



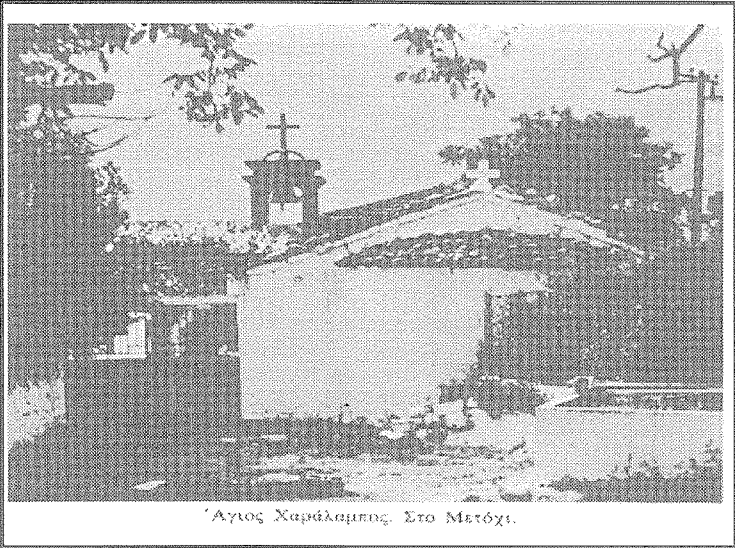
Τά Κανδυλιώτικα

PORT
PAYE
HELLAS

ΕΡΜΗΦΙΛΕΣ
Κ.Δ.Α.
ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

ΕΛΛΑΣ

Εκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" Γραφεία: Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ • ΕΤΟΣ 2ο Αριθ. Φύλλου 9 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1995



Άγιος Χαράλαμπος. Στο Μετόχι.

ΤΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΤΩΝ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ

Η καθιερωμένη γιορτή που άλλοτε οργάνωνε η Κοινότητα μόνη, για να τιμήσει τους αποδήμους και μόνο αυτούς έγινε και φέτος στην πλατεία του χωριού μας στις 16-8-95 με κλαρίνα, χορό και φαγοπότι και την καλύτερη περιποίηση που πρόσφερε το προσωπικό του καταστημάτων κ. Χρίστου Μπίσια, αλλά ως αντάμωμα με τη συμμετοχή όλων των συμπατριωτών - Κανδυλιωτών, όπου γης και με τη συνεργασία Κοινότητας και συλλόγου Αθηνών.

Ο Γιώργος Σωτηρόπουλος, μέλος του Δ.Σ. του συλλόγου Αθηνών, είχε το γενικό πρόσταγμα στο συντονισμό της τελετής.

Τη γιορτή μας τίμησαν με την παρουσία τους εκτός από τις τοπικές αρχές και οι εξής:

Ο βουλευτής Αρκαδίας κ. Δημ. Ρέππας, ο Νομάρχης Αρκαδίας κ. Παν. Γιαννόπουλος, ο υπ/τής του ΙΚΑ κ. Σπύρος Γιαννόπουλος, ο Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΚΗΥΚΥ (Κέντρου Ηλεκτρονικού Υπολογιστού Κοινωνικών Υπηρεσιών) κ. Νίκος Σαραντόπουλος και εκπρόσωποι πολλών αρκαδικών φορέων.

Τους συμμετέχοντες στη γιορτή μας καλωσόρισαν από μέρους της κοινότητας ο Πρόεδρος του Κοιν. Συμβουλίου Χρήστος Δελγιάννης και εκ μέρους του συλλόγου Αθηνών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» ο αντιπρόεδρος του Δ.Σ. Κώστας Π. Δάλκος.

Η προσφώνηση του Αντιπρόεδρου του συλλόγου μας

στη γιορτή του Ανταμώματος έχει ως ακολούθως:

«Συμπατριώτισσες και συμπατριώτες μόνιμοι κάτοικοι της Κανδύλας οεις που φυλάττεθε θερμόπυλες στην ύπαιθρο, συμπατριώτες της διασποράς εσωτερικού και εξωτερικού.

Φίλες και φίλοι των συμπατριωτών μας.

Το Δ.Σ. του συλλόγου των Κανδυλιωτών της Αθήνας «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» σας καλωσορίζει στην αποψινή μας εκδήλωση. Σας ευχαριστεί για την παρουσία σας και σας εύχεται Καλή Διασκέδαση.

Στους συμπατριώτες ξενιτεμένους

Ευχόμαστε καλή διαμονή στην ιδιαίτερα μας πατρίδα την Κανδύλα και με το καλό να επιστρέψετε στα σπίτια σας, μεταφέροντας στους δικούς σας και στους εκεί συμπατριώτες τους θερμούς χαιρετισμούς μας και τις ολόθερμες ευχές μας για υγεία, ευτυχία και προκοπή.

Φίλες και φίλοι συμπατριώτες, όπου γης, μάθετε ότι

Το καινούργιο Κοινοτικό Συμβούλιο με τη σύμφωνη γνώμη και του Δ.Σ. του Συλλόγου των Αθηνών ύστερα και από ταυτότητα αντιλήψεων φιλοδοξούν να εργαστούν και να συνεργαστούν με περίσκεψη και συναντίληψη για την επίλυση των φλεγόντων προβλημάτων του χωριού μας για να φτιάξουμε ένα όμορφο χωριό αντάξιο της θέσης του και των προσδοκιών όλων μας.

Φίλες και φίλοι συμπατριώτες

Στις προσπάθειές μας που θ' ακολουθήσουν, καλούμε και

προσκαλούμε όλους τους συμπατριώτες, όπου γης, να δώσουν το μεγάλο παρόν με όποιον τρόπο μπορούν.

Με τον καλό τους λόγο, με την προσφορά της εξειδικευμένης γνώσης τους, με τη δραχμή τους.

Λίαν προσεχώς όπως συμφώνησε και ο πρόεδρος της κοινότητας θα πραγματοποιηθεί στην Κανδύλα ευρεία σύσκεψη με την παρουσία και συμμετοχή πολλών συμπατριωτών τεχνοκρατών για τον εντοπισμό των τοπικών προβλημάτων και στη συνέχεια τη δρομολόγηση ενός διήμερου συνεδρίου που ειδικόι τεχνοκράτες υψηλής ποιότητας ενόπιον των υψηλών προσκεκλημένων θα παρουσιάσουν τα επείγοντα και μεγάλα προβλήματα του χωριού μας.

Φίλες και φίλοι συμπατριώτες

Δεν έχουμε άλλα περιθώρια αναμονής.

Σήμερα κτυπά ο κώδωνας για συνεργασία όλων μας πέραν των οποιωνδήποτε διαφορών για την πρόοδο του χωριού μας και την προκοπή των νέων μας. Δώστε το μεγάλο παρόν στην πρόκληση αυτή.

Και πάλι σας ευχόμαστε καλή διασκέδαση.

Στην ορχήστρα δίπλα λειτουργεί γραμματεία. Πέραστε να δώσετε τα στοιχεία σας για να έρχεται στο σπίτι σας η εφημερίδα μας «Τα Κανδυλιώτικα» προς πλήρη ενημέρωσή σας.

Ευχαριστώ

ΚΟΙΝΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ - ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΑΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Προς τους κατοίκους της Κοινότητας Κανδύλας

Με τη συνεργασία της Κοινότητας Κανδύλας και του Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» θα πραγματοποιηθεί, εντός των προσεχών ημερών, στην Κανδύλα, διάλεξη από τον καθηγητή του Γεωργικού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Ηλία Δεκάζο με θέμα: «Νέες δυναμικές καλλιέργειες στην περιοχή μας».

Η ακριβής ημέρα και ώρα θα ανακοινωθεί προς τους κατοίκους από την Κοινότητα.

Στη διάλεξη αυτή θα κληθούν να παραστούν οι βουλευτές του Νομού μας, ο Περιφερειάρχης, ο Νομάρχης, ο Περιφερειακός Δ/τής, εκπρόσωποι Διοικητικών Υπηρεσιών του Νομού και εκπρόσωποι από τις όμορες Κοινότητες.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΧΡΙΣΤΟΣ Γ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ

Θεατρικά δρώμενα

ΤΟ ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΠΑΝΩ ΑΠ ΤΟΝ ΑΡΚΑΔΙΚΟ ΟΡΧΟΜΕΝΟ

Στα μισά περίπου του δρόμου Λεβίδι - Κανδύλα και βόρεια του χωριού Ορχομενός (Καληπάκι) σε ένα υψηλό κωνικό βουνό που χωρίζει τα δύο Ορχομένια πεδία, το Άνω και το Κάτω, υπάρχει το αρχαίο θέατρο του Ορχομενού, της Αρκαδίας. Το θέατρο αυτό, όχι καλώς διατηρημένο, που κατασκευάστηκε, πιθανότατα, στο τέλος του 4ου π.Χ. αιώνα, αποτελεί την αρχαιολογική και πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής. Καθήκον όλων εμάς των Αρκάδων είναι να το αξιοποιήσουμε και να το προβάλλουμε για το καλό της περιοχής του Ορχομενού και ευρύτερα της Αρκαδικής γης. Της γης που αξιόλογη και σπουδαία θέση κατέχει στην ιστορική διαδρομή του ελληνοισμού, από αρχαιότατων χρόνων μέχρι την απελευθέρωση του Έθνους από τον τουρκικό ζυγό και σήμερα ακόμη.

Μία τέτοια προσπάθεια αξιοποίησής και προβολής του δικού μας αυτού θεάτρου ανέλαβε το κοινόν των Ορχομενίων και η Εταιρεία Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών, διοργανώνοντας μια πρωτότυπη εκδήλωση στις 11 Αυγούστου 1995, το βράδυ, με τίτλο «Το Αυγουστιάτικο Φεγγάρι πάνω απ' τον Αρκαδικό Ορχομενό».

Ήταν ένα εικοσιτετράωρο μετά την πανσέληνο και μια ευκαιρία να θαυμάσει κανείς, μακριά από τη βοή των κατοικημένων τόπων, μέσα στη σιγαλιά της νύχτας, σ' αυτό το υπέροχο τοπίο, το τόσο πολυσυζητημένο «αυγουστιάτικο φεγγάρι». Η προσέλευση του κόσμου ήταν αθρόα.

Ανέβηκαν στο θέατρο γύρω στα 400 άτομα, άνθρωποι κάθε τάξης απ' όλη τη γύρω περιοχή. Οι περισσότεροι θεατές ήταν Κανδυλιώτες και κυρίως απόδημοι του χωριού μας.

Την όλη εκδήλωση διοργάνωσε και επιμελήθηκε,

Γράφει ο Αναστ. Οικονομόπουλος

σε όλες τις τις λεπτομέρειες ο συμπατριώτης μας κ. Γεώργιος Π. Καληπακιώτης, μέλος του Δ.Σ. της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών, με την αμέριστη συμπαράσταση της Κοινότητας Κανδύλας. Η όλη προσπάθεια ήταν δυσχερέστατη, γιατί έπρεπε να



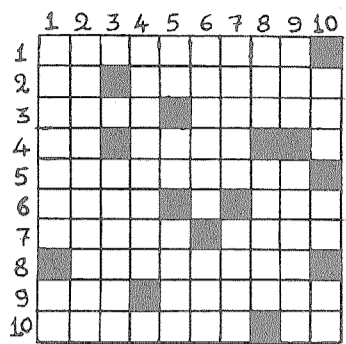
ηλεκτροδοτηθεί η περιοχή θεάτρου - τούτο επετεύχθη με δύο ηλεκτρογεννήτριες - να μεταφερθεί το πιάνο, να εγκατασταθεί μεγαφωνική συσκευή κλπ. Την καλλιτεχνική διεύθυνση είχε ο σκηνοθέτης κ. Άγγελος Θεοδωρόπουλος, καλλιτεχνικός σύμβουλος της Εταιρείας. Η αφίσα και οι κάρτες ετυπώθηκαν δωρεάν από τον κ. Γεώργιο Καστούμη, καταγόμενο από το χωριό Καληπάκι. Την εκδήλωση εκαιρέτησε ο πρόεδρος του Δ.Σ. της Εταιρείας κ. Γιάννης Στανιώτης.

Το καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης ήταν εξαιρετικό. Ήταν πράγματι μια μυσταγωγία. Η θαυμάσια θεατρική Ομάδα Τρίπολης της εκλεκτής συμπατριώτισσας μας κυρίας Γεωργίας Ι. Δόλκου με εκπληκτικούς ηθοποιούς παρουσίασε την πρώτη

εικόνα της τρίτης πράξης από το Ματωμένο Γάμο του Φρεδερίκο Γκαρθία Λόρκα, σε μετάφραση Νίκου Γκάτσου και σκηνοθεσία Γιώργου Μπινιάρη. Η ερμηνεία ήταν υπέροχη. Η «Σονάτα του Σεληνόφωτος» σε μουσική Λούντβιχ Βαν Μπετόβεν, που εκτελέστηκε στο πιάνο από τον κ. Πέτρο Μπεράτη, δεν ήταν δυνατόν ν' αφήσει αδιάφορους και ασυγκίνητους τους θεατές και ιδιαίτερα τους ρομαντικούς. Και ενώ πλησιάζει η ώρα να υμνηθεί το φεγγάρι, ο αρκαδικός ορχομενίος ουρανός που μέχρι εκείνη τη στιγμή ήταν καλυμμένος με σύννεφα, άρχισε, σιγά-σιγά να ξαστερώνει και το αυγουστιάτικο φεγγάρι να προβάλλει υπλά στον ουρανό ολόγεμο και φωτεινό, σαν να ήθελε να λάβει και αυτό μέρος στη γιορτή αυτή, τη δική του γιορτή.

Οι απαγγελίες ποιημάτων για το φεγγάρι από τους ηθοποιούς της θεατρικής Ομάδας Τρίπολης και η παρουσίαση τραγουδιών με τη συνοδεία πιάνου και φλογέρας από τον κ. Πέτρο Μπεράτη και τη σπουδαία φωνή της κ. Στέλλας Σκλήδου έδωσαν την ευκαιρία στους παθίους να θυμηθούν και στους νέους να μάθουν πόσο έχει υμνηθεί και τραγουδηθεί αυτό το φεγγάρι. Και τι δεν ακούσαμε: «Φεγγαράκι μου λαμπρό...», «Το φεγγάρι είναι κόκκινο...», «Χάρτινο το φεγγαράκι...», «Το φεγγάρι κάνει βόλτα...» το αμερικάνικο «Γέλοουμουν (κίτρινο φεγγάρι)» και πολλά άλλα νοσταλγικά τραγούδια και ποιήματα. Μετά τό τέλος όλοι εφύγαμε μαγεμένοι σιγομουρρίζοντας, τραγούδια για το φεγγάρι και με την σκέψη ότι πολλοί έπαινοι και πολλή συχαρητήρια αξίζουν οι εμπνευστές, οι διοργανωτές και οι εκτελεστές της εκδήλωσης αυτής.

ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΙΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

- 1. Τοποθεσία του χωριού μας
2. Αρχαίο επίρρημα. Σαν κι αυτό υπάρχουν στη Σκίπζα και στο Μπουγιάτι από πάνω.
3. Μ' αυτό παίζει ή απασχολείται ένα μωρό (αντιστρ.). «Όσο να'ρθει η... παει το γρόσι».
4. Άρθρο δοτ. ενικ. «Θα σου φύγει το παιδί απέ θα ηρθείς τον...».
5. Λέγεται και ο γύφτος (καθαρ.).
6. «Έκανε σαν το...» (η φράση λέγεται όταν εκδηλώνει κάποιος επιθετικότητα, αγριότητα, απειλή). Πρόθεση με άρθρο
7. Και σ' αυτό μπορεί να θάλει μια γυναίκα τον άντρα της, όταν αυτός είναι άβουλος (αντίτρ.) Υποθετ. σύνδ. αντί του εάν (ιωνική διάλεκτος).
8. Δεν του καίεται καρφί.
9. Αν φας έτσι το κρέας, κάνεις κόκκινα μάγουλα. Παρομοίως.
10. Αιμέλιτος, απεριποίητος, βρώμκος. Αντωνυμία αλλά και πρόθεση. ΚΑΘΕΤΩΣ

- 1. Αυτό, πολλές φορές το ηφέρνανε και στον ώμο από το διάσελο. Μια τραγουδίστρια (αντιστρ)
2. Φάγαμε καλά, χορτάσαμε.
3. Μ' αυτό πίνανε νερό (με άρθρο αντιστρ.).
4. Καντυλαϊκό «γρήγορα».
5. Άρθρο. Ελληνικό 33. Υποτακτική του βρισκόω.
6. Είχε δύο συγκεκριμένα μουσικά όργανα. (γεν. ενικ.). Πρόθεση.
7. Αν δεν προσέξεις πιάνεσαι και σ' αυτόν (αιτιατ. καθαρ.). Αρχαία ονομασία της οχιάς.
8. Γι' αυτόν λένε όλοι ότι φροντίζουν (δοτ. εν.). Το μικρό του όνομα ήταν Μήτσος.
9. Πρόθεση με άρθρο (αντιστρ.). Ελέγχεται όπως και η συμπεριφορά (γεν. εν.).
10. Αρχικά Οργανισμού. Υποθετ. σύνδ. 'Ό,π και το 10 ορίζ. θ'.

- Ο Καντυλαϊός
ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ
ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1. ΣΤΡΟΤΥΖΑΛΗ
2. ΑΥ - ΓΟΥΠΑΤΟ 3. ΔΙΑΙ - ΓΝΩΣΗ 4. ΤΩ - ΗΛΙΟ
5. ΑΘΙΓΓΑΝΟΣ 6. ΡΗΣΟ - ΣΤΑ
7. ΒΡΑΚΙ - ΕΙΑΝ 8. ΑΤΑΡΑΧΟΣ
9. ΩΜΟ - ΕΠΙΣΗΣ 10. ΛΕΤΣΙΟΣ - ΣΕ
ΚΑΘΕΤΩΣ:
1. ΣΑΙΤΑΡΙ - ΛΩ
2. ΤΥΛΩΗΚΑΜΕ 3. ΤΟ ΤΑΣΙ
4. ΟΓΛΗΓΟΡΑ 5. ΤΟ - ΛΓ - ΒΡΕΙ
6. ΖΥΓΙΑΣ - ΑΠΟ 7. ΥΠΝΟΝ - ΕΧΙΣ 8. ΛΑΩ - ΟΣΙΟΣ.
9. ΣΤΗ - ΣΤΑΣΗΣ
10. ΟΗΕ - ΑΝ - ΣΕ.

ΔΡΚΑΔΙΚΟΣ ΔΥΣΣΕΑΣ

Του πλοιάρχου (Ε.Ν.) Νίκου Ι. Κωστάρα

(Συνέχεια από το προηγούμενο)
Γιατί ο Αλφειός ήταν πατέρας του Ορσίλογου κι αυτός πατέρας του Διοκλή. Τα παιδιά του Διοκλή, ο Κρήθων και ο Ορσίλοχος φονεύθηκαν από τον Αινεία στην πολιορκία της Τροίας (ΗΛΙΑΔΑ Ε' 541 - 549).
Και τ' αναφέρουμε αυτά γιατί ο Αινείας ήταν Αρκαδικής καταγωγής, το γένος των Δαρδανιδών (από τον Αρκάδα Δάρδανο). Όταν έφυγε από την Τροία ο Αινείας για την Ιταλία πέρασε από την Αρκαδία στη γη των προγόντων του, έχοντας μαζί του τον πατέρα του Αγχίση που κρατούσε στην αγκαλιά του τους εφέστιους Θεούς. Στη μνήμη του παππού του Κάπυ έγραψε τις Καφύδες και στη Μαντινεία που πέθανε ο πατέρας του ανήγειρε το «Μνήμα Αγχίση» που υπήρχε κοντά στον Ορχομενό, στο ομώνυμο όρος Αγχίση.
Τον Αινεία που έφτασε στις όχθες του Τίβερη ποταμού, στην Πολίγνη Αρκαδία, στον Παλατίνο Λόφο, τον βοήθησε ο γέρο - Εύανδρος, που καταγόταν από το Παλλάντιο της Αρκαδίας. Μάλιστα ο Εύανδρος κατά μία εκδοχή ήταν γιος του Τεγεάτη Έχεμου και της Τιμάνδρας, κόρης του Τυνδάρεω και της Λήδας, αδελφής της ωραίας Ελένης και ξαδέρφης της Ηγερόπτης, γυναίκας του Οδυσσέα.
Αυτά δεν είναι άσχετα αλλά σχετίζονται με τοπωνύμια και τοποθεσίες που ζούσαν οι συγγενείς του Οδυσσέα αλλά και δικά του περάσματα.
Αφού και ο Ποσειδάνας γεννήθηκε στην Αρκαδία στην πηγή Άρνη της Μαντινείας και σαν πατριώτες μαλώσανε με περισσότερη αντιπάθεια εξαιτίας της τύφλωσης του Πολύφημου υπάρχουν ακόμη νεοελληνικοί μύθοι που συνεχίζουν την ομηρική παράδοση. Εκεί στα Λάστα της Γορτυνίας υπάρχει ένα παραμύθι για τον μονομάτη Κύκλωπα και τον κοσμογυριστή Οδυσσέα, που αναφέρει ο λογογράφος Ν. Πολίτης (Λάστα Δήμου Μολώντος Γορτυνίας Παράδοση 134). Μάλιστα «τους Λαιστρυγόνες και τους Κύκλωπες, τον Άγριο Ποσειδάνα δεν θα τους συναντήσεις αν δεν τους κοιβαθείς μες' την ψυχή σου, αν η ψυχή σου δεν τους στήνει εμπρός σου» (Κ. Καβάφης).
Όπως αναφέρει ο περιηγητής Παισανίας στην Φενεό ορθώνεται κι ένας χάλκινος Ποσειδάνας, που ονομάζεται Ίππιος και λένε ότι το άγαλμα είναι αφιερωμένο από τον Οδυσσέα. Γιατί ο Οδυσσέας έχασε - λείει - κάποτε τ' άλογα και γύριζε όλη την Ελλάδα για να τα βρει. Στο σημείο της φενατικής χώρας που τα βρήκε έγραψε ένα ιερό της Αρτέμιδος που το προσωνόμασε Ευρίπτα («Ευρίππας Αρτέμιδος») και αφιέρωσε το άγαλμα του Ιππίου Ποσειδάνα. «Και Ποσειδών χαλκούς έστηκεν επανυμίων Ίππιος, αναθείναι δε το άγαλμα του Ποσειδώνος Οδυσσέα έφασαν» (Παισ. Η 14,5).
Λένε ακόμη πως όταν ο Οδυσσέας βρήκε τα άλογά του, σκέφτηκε να ρηφεί άλογα στη χώρα των Φεναεών. Στη βάση μάλιστα του αγάλματος οι Φεναεάτες του έδειξαν - λείει ο Παισανίας - επιγραφή με κάποια παραγγελία του Οδυσσέα προς τους φύλακες των αλόγων του. Εκεί στη Φενεό υπήρχαν και τα Ύδατα της Στυγός που κατέβαιναν στον Άδη και ορκίζονταν οι Θεοί που καταπατούσαν τον όρκo τους. «Και το κατειβόμενον Στυγός Ύδωρ, ος τε μέγιστος όρκος δεινότατος τε πέλει μακάρεσαι Θεοσίαν». (Οδ. Ε' 185).
Ακόμη ο Παισανίας αναφέρει ότι στην κορυφή του Βορείου Όρους ήταν ναός της Αθηνάς που έχτισε προς τιμήν του ο Οδυσσέας γυρίζοντας από την Τροία. «Έστι δε άνοδος εξ Ασέας εις το όρος Βόρειον καλούμενον και επί τη άκρα του όρους σημεία εστίν ιερού. Ποίησαι δε το ιερόν Αθηνά τε Σωτείρα και Ποσειδώνι Οδυσσέα ελέγετο ανακομισθέντα εξ Δίου» (Παισ. Η' 44, 4).
Φαίνεται αυτό έγινε για να εκληρωθεί «το ρηθέν υπό του Τειρεσία», στα γεράματα του Οδυσσέα:
«Σήμα δε του ερέω μάλ' αριφραδέσ, ουδέ σε λήσει
(Συνέχεια στη σελ. 4)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ - ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Ο Βαγγέλης Παντολέον και η σύζυγός του Σταυρούλα αποκτίσανε στις 6-9-95 αγοράκι.
- Ο Μιχάλης Χρ. Δεληγιάννης και η σύζυγός του Ελένη αποχτήσανε αγοράκι στις 30-4-95.
- Ο Παναγιώτης Βασ. Προκόπος και η σύζυγός του Ελένη αποκτίσανε τον Αύγουστο αγοράκι.
- Ο Χρήστος Γ. Δεληγιάννης, Πρόεδρος της Κοινότητας Κανδύλας και η σύζυγός του Κατερίνα αποκτίσανε στις 9-9-95 τρίδυμα κοριτσάκια.
- Ο Ιωάννης Χρ. Κούσουλας και η σύζυγός του Χριστίνα αποκτίσανε στις 8/10/95 το τρίτο τους παιδί, κοριτσάκι.
- Εβαφτίστη και έλαβε το όνομα Παναγιώτης το αγοράκι του Κων/νου Π. Εικοσιδέκα.
- Εβαφτίστη και έλαβε το όνομα Ευσταθία το κοριτσάκι του Δημοσθένη Χαρ. Καρζή.
- Εβαφτίστηκαν στις 26-8-95 και έλαβαν τα ονόματα Σταυρούλα και Δανάη τα δίδυμα κοριτσάκια του Κώστα Νικ. Μερκούρη.
Ευχόμαστε να ζήσουν τα νεογέννητα και τα νεοφύτα.
ΓΑΜΟΙ
- Ο Βασίλης Κ. Σκλήρης και η Γεωργία Φάνη Γιαννακοπούλου παντρεύτηκαν στις 29-7-95 στον Άσσο Κορινθίας.
- ΒΕΝΟΝΙ, ο Παναγιώτης Φωτίου

Προκόπος και η Δήμητρα Δερνατάκη, παντεύτηκαν στην Πραιτώρια στις 19/8/95. Κουμπάρος από την Κανδύλα ελθών Φώτιος Χρ. Δεληγιάννης.
Ευχόμαστε στους νιοπαντρους να ζήσουν ευτυχισμένοι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 10-7-95 πέθανε και εκηδεύθη στην Κανδύλα ο Ευστάθιος Κ. Βαρδουγιώτης, ετών 80.
- Στις 14-7-95 πέθανε και εκηδεύθη στην Κανδύλα ο Παναγής Ι. Ζιαζιάς, ετών 98.
- Στις 9-8-95 πέθανε και εκηδεύθη στην Κανδύλα η Ανδριάνα συζ. Δήμου Ρουμेलιώτη, ετών 82.
- Στις 23-8-95 πέθανε στην Αθήνα και εκηδεύθη στην Κανδύλα η Σταυρούλα συζ. Βασιλείου Μερκούρη, το γένος Παναγ. Ευσταθίου, ετών 67.
- Στις 26-8-95 πέθανε στην Ελευσίνα και εκηδεύθη στην Κανδύλα ο Παναγιώτης Δαρειώτης, ετών 37.
- Στις 10-9-95 πέθανε στην Αθήνα και εκηδεύθη στην Κανδύλα η Γιαννούλα συζ. Δημ. Δεληγιάννη, το γένος Λεωνίδα Χονδρού, ετών 95.
- Στις 24-9-95 πέθανε και εκηδεύθη στην Κανδύλα η Σοφία συζ. Ευαγγέλου Καλακιάκη, το γένος Ματθαίου, ετών 78.
- Στις 29-9-95 πέθανε και εκηδεύθη στην Κανδύλα η Παναγιώτα συζ. Αντωνίου Ζερβογιάννη, το γένος Παπαμωλοπούλου, ετών 98.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

- Η Γιαννούλα Σκίζα του Ιωάννη και της Σταυρούλας το γένος Ευαγγ. Ζερβογιάννη πήρε με άριστα το πτυχίο της νηπιαγωγού.
- Η Γεωργία Βασιλείου Επρωγιάννη σύζυγος του Χρήστου Σωτηροπούλου πήρε το πτυχίο της νηπιαγωγού.
Στις νέες πτυχιούχους ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία
Επίσης εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια στα παιδιά των συμπατριωτών που πέτυχαν εφέτος στα Α.Ε.Ι. και στα Τ.Ε.Ι. Επ' ευκαιρία παρακαλούμε να ενημερώσουν οι γονείς - συμπατριώτες το Δ.Σ. του Συλλόγου για την επιτυχία του παιδιού τους, για να ετοιμαστούν οι τιμητικές πλακέτες που θα απονεμηθούν στους επιτυχόντες.

Συγχαίρω θερμά την αγαπημένη μου εξαδέλφη Σοφία Γεωργάλα το γένος Παναγ. Ζερβογιάννη για την εκλογή της στη θέση του αναπληρωτού καθηγητού στην έδρα Δερματολογίας - Αφροδισιολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.
Δήμητρα Ζερβογιάννη - Λαρδίκου

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Η κυρία Μαρία Ακλιβιάδου Καραμπέλλου το γένος Γεωργίου Προφραντοπούλου εκ Ναυπλίου προσέφερε στο Σύλλογο των Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» το ποσό των 10.000 δρχ. εις μνήμην Αθανασίου Προφραντοπούλου.
Επίσης η κ. Μαρία Αλκ. Καραμπέλλου το γένος Γ. Προφραντοπούλου προσέφερε στο Σύλλογο των Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» το ποσό των 30.000 δρχ. εις μνήμην: 1) Σπυρίδωνος Κων. Προφραντοπούλου, φιλολόγου, Γενικού Επιθ/τού Μέσης Εκπ/σεως, γεννηθέντος το 1862, 2) Γεωργίου Κων. Προφραντοπούλου, Επιθ/τού Στοιχ. Εκπ/σεως, γεννηθέντος το 1864 και 3) Μιχαήλ Κων. Προφραντοπούλου, αντιπλοιάρχου του Πολεμικού Ναυτικού και ερασιτέχνου ζωγράφου, γεννηθέντος το 1870.
Ο κύριος Πλάτων Βασ. Λαρδίκος προσέφερε επίσης στο Σύλλογο των Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» για την επίτευξη των σκοπών του, το ποσό των 40.000 δρχ.
Η ευγενική προσφορά τόσο της κ. Καραμπέλλου - Προφραντοπούλου όσο και του κ. Λαρδίκου, που είναι υπερήφανοι για την Κανδυλιώτικη καταγωγή τους μας συγκινεί και φανερώνει πως οι Καντυλαϊοί δεν ξεχνούν εις ρίζες τους όσα χρόνια και γενές κι αν περάσουν.
Τους ευχαριστούμε θερμώς.

Ευχαριστήριο

Ευχαριστούμε θερμώς τον κ. Γεώργιο Ευαγγ. Σωτηρόπουλο, για το αθλητικό υλικό που εδώρησε στην ομάδα μας και ελπίζουμε το παράδειγμά του να βρει μιμητές.
Για το Διοικ. Συμβούλιο του ΠΑΟ Κανδύλας.
Ο πρόεδρος Ο Γραμματέας
Γεώργιος Στριφτόπολας Σπ. Κανδαλέπας

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟ

Σοφίας Κούσουλα Παναγάκη
Λυκαβηττού 5, Αθήνα
Τηλ.: 36.14.005

ΚΟΜΜΕΝΑ ΣΤΑΧΥΑ

Ποιητική συλλογή

του Κώστα Παπαβασιλείου

Ο συμπατριώτης Κώστας Ευαγγ. Παπαβασιλείου είναι ευρύτερα γνωστός από τα εφηβικά του χρόνια για τους δημοκρατικούς του αγώνες και αργότερα για τη συνδικαλιστική του δράση.



Παράλληλα όμως ασχολείται με το γράψιμο και την ποίηση. Κατά καιρούς εδημοσιεύτηκαν στον ημερήσιο αθηναϊκό και στον επαρχιακό Τύπο άρθρα και ποιήματά του και μελοποιήθηκαν στίχοι του. Φέτος μας παρουσιάζει και την ποιητική του συλλογή «ΚΟΜΜΕΝΑ ΣΤΑΧΥΑ» απαρτιζόμενη από τέσσερα μέρη: Α' ποιήματα, Β' Μοιρολόγια, Γ' Δημοτικοί στίχοι και Δ' Λαϊκοί στίχοι.

Από τα «ΚΟΜΜΕΝΑ ΣΤΑΧΥΑ» παραθέτουμε, ως δείγμα γραφής, το ποίημα «Πουλάκι μου μαγιάτικο».

Πουλάκι μου μαγιάτικο
τι μήνυμα μου φέρνεις
μεσάνυχτα που κελαηδείς
και το μυαλό μου παίρνεις;
Κρυφό μου νυχτολούλουδο
που τ' άρωμά σου χύνεις
με τη γλυκιά σου μυρουδιά
τι μήνυμα μου δίνεις;
Αγαπημένο μήνυμα
σου φέρνουν' απ' τον Άδη
καλάδημα και άρωμα,
της μάνας σου το χάδι!

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

Στους δασκάλους και στους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου του χωριού μας ευχόμαστε καλή σχολική χρονιά.
Με την ευκαιρία της επικοινωνίας μας αυτής θα υπενθυμίσουμε στα παιδιά να μην ξεχάσουν τη στήλη τους, τη στήλη των μαθητών του Δημ. Σχολείου Κανδύλας και θα παρακαλέσουμε τους δασκάλους να τα οδηγήσουν στις σχετικές εργασίες σύμφωνα με το πνεύμα των όσων γράψαμε στο Δ/ντή του σχολείου πέρυσι (δημοσιεύτηκαν στο υπ' αριθμ. 5 φύλλο της εφημερίδας μας), καθώς και με τις παρατηρήσεις που έγιναν από τη στήλη πάνω στις εργασίες των παιδιών (δημοσιεύτηκαν στο υπ' αριθμ. 7 φύλλο).



Καλή αρχή λοιπόν και του σχολείου που ήδη έχει αρχίσει και της στήλης που πρέπει ν' αρχίσει.

