

Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" Γραφεία: Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ 🛛 ΕΤΟΣ 90 Αριθ. Φύλλου 31 🖉 ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2001

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ», σύμφωνα με τα άρθρα 12, 16 και 17 του Καταστατικού του, καλεί όλα τα μέλη του σε τακτική Γενική Συνέλευση την Κυριακή 6 Μαΐου 2001 και ώρα 10.30 στο Γραφείο του Συλλόγου, οδός Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ, με θέματα ημερήσιας διάταξης τα εξής:

Εκλογή Προέδρου και Γραμματέα της Συνέλευσης.

2. Έκθεση πεπραγμένων απερχομένου Διοικ. Συμβουλίου - Απολογισμός εσόδων και εξόδων.

3. Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής - Έγκριση οικον. απολογισμού.

4. Προτάσεις - προγραμματικά πλαίσια για το νέο Δ.Σ.

5. Εκλογή 5μελούς Εφορευτικής Επιτροπής.

6. Εκλογή των νέων μελών του Διοικ. Συμβουλίου και της Ελεγκτικής

Επιτροπής για την επόμενη διετία. Αν, κατά την ως άνω ημερομηνία, δεν υπάρξει απαρτία, η Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί την επόμενη Κυριακή.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Επειδή, συνήθως, κατά την πρώτη Συνέλευση δεν υπάρχει η απαιτούμενη από το Καταστατικό απαρτία, προς αποφυγή ταλαιπωριών, παρακαλούμε όλους να προσέλθετε στον ίδιο χώρο τη δεύτερη ημερομηνία, δηλ. KYPIAKH 13 MAIOY 2001 ώρα 10.30.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

1. Όσοι επιθυμούν να θέσουν υποψηφιότητα για το νέο Δ.Σ. και την Ε.Ε. (συμπληρωμένο το 21ο έτος της ηλικίας τους) παρακαλούνται να έρθουν στο Γραφείο, στις 6/5/2001 ώρα 11.30, να το δηλώσουν.

2. Η καταχώρηση αυτή επέχει θέση επιστολής προς τα μέλη και δεν θα τους σταλούν ιδιαίτερες προσκλήσεις για τη Γεν. Συνέλευση

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Αναστ. Οικονομόπουλος

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Γεώργ. Προφαντόπουλος

# ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ή ΔΙΑΛΥΣΗ;

EKKAHZH

Το Δ.Σ. του Συλλόγου στη συνεδρίασή του της 19-3-2001 ενέκρινε ομόφωνα τη δημοσίευση της εξής ανακοίνωσης:

«Επειδή κατά τη διάρκεια της τελευταίας τετραετίας κανένα μέλος του Συλλόγου (πλην των μελών του επί τετραετία ιδίου Δ.Σ.) δεν έδειξε ενδιαφέρον για συμμετοχή στη Διοίκηση.

Επειδή η θητεία του Συμβουλίου της τελευταίας διετίας ήταν κατά κάποιο τρόπο αναγκαστική, μία μορφή αυτοεπιστράτευσης, αφού στη διαδικασία των αρχαιρεσιών παρίσταντο εν συνόλω 16 (Δέκα έξι) άνθρωποι, επειδή παρά την στράτευσή μας αυτή και την προσπάθειά μας να διατηρήσουμε το Σύλλογο «ζωντανό» κατηγορούμεθα ότι έχουμε γίνει και «καθεστώς»

Επειδή, τέλος, η πλειοψηφία των μελών της σημερινής Διοίκησης δεν προτίθεται. ΕΠ ΟΥΔΕΝΙ να συμμετάσχει στο επόμενο Συμβούλιο. Γι' αυτό

Σας καλούμε όλους να δείξετε το ενδιαφέρον που πρέπει ΣΑΝ ΚΑΝΔΥΛΑΙΟΙ συμμετέχοντας στα κοινά, γιατί ΜΟΝΟ αυτό είναι η ΕΜΠΡΑΚΤΗ ΑΠΟΔΕΙΞΗ της αγάπης για το χωριό μας και όχι οι αόριστες κριτικές και οι ατέλειωτες και ανεύθυνες συζητήσεις.

Επισημαίνουμε εδώ, με λύπη μας, πως αν δεν υπάρξει συμμετοχή, θα απευθυνθούμε στο Πρωτοδικείο για διορισμό Διοίκησης η οποία σκοπό θα έχει να κινήσει τις διαδικασίες για τη διάλυση του Συλλόγου και τη διάθεση όπου δει της περιουσίας του».

Εκ του Δ.Σ.

To FIANNH MHN TON WAXNETE σε τούτο δω το χώρο Νομίχω μετατέθηκε κάπου αλλού τον είδα τον βάλανε μου φαίνεται στη δεύτερη σελίδα. Γυρίστε και διαβάστε τον και τώρα, όπως πάντα

#### TIC E K 6 Ŵ TT O m Ø 2 TAZ BP

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στα Γραφεία του Συλλόγου στις 21.1.2001 η καθιερωμένη χρονιάτικη εκδήλωσή μας. Η ατμόσφαιρα ήταν ευχάριστη και η παρουσία των Κανδυλαίων αισθητή και μεγάλη.

Στην εκδήλωση απενεμήθησαν τα βραβεία Χ. Παπασπυρίδη στους αριστεύσαντες και τιμητικές πλακέτες στους επιτυχόντες στα ανώτερα και ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα και κόπηκε η πίτα του Συλλόγου. Στη συνέχεια οι πλείστοι των προσκεκλημένων παρευρέθησαν στο «Γιάννη τον Τσολιά», όπου χαρήκανε τα όντως περίφημα εδέσματα των Αδελφών Χουντάλα.

Την όλη επιμέλεια της εκδήλωσης είχε ο Πρόεδρός μας κ. Α. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ που ξεκίνησε χαιρετώντας τους παρισταμένους με τ' ακόλουθα λόγια:

Κύριε Δήμαρχε

Κύριε Πρόεδρε του Τοπικού Συμβουλίου Κανδύλας

Κύριε Πρόεδρε της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών

Κύριε Πρόεδρε της Ομοσπονδίας Μαντινειακών Σωματείων

Κύριοι Εκπρόσωποι των Συλλόγων του Δήμου μας

Αγαπητοί Συμπατριώτες-Συμπατριώτισσες

Φίλοι του Συλλόγου

Είναι μεγάλη η χαρά για μένα και ολόκληρο το ΔΣ του Συλλόγου να σας καλωσορίσουμε στην σημερινή εκδήλωση της κοπής της Πρωτοχρονιάτικης πίτας της απονομής των βραβείων Χρίστου Παπασπυρίδη και των πλακετών σε παιδιά Κανδυλιωτών που επέτυχαν το έτος 2000 σε ΑΕΙ και ΤΕΙ και να σας ευχηθούμε καλή χρονιά, για σας και τις οικογένειές σας με ευτυχία, υγεία, χαρά και δημιουργικότητα. Θα μου επιτρέψετε εδώ ν'



Από την απονομή των βραβείων, Διακρίνονται από αριστερά: Φάνης Κούσουλς, Στέλλα Προκόπου (για την ανηψιά της Χρυσούλα Γ. Λαγού), Παναγιώτα Τσίγκανου, Νικόλαος Δούκας (για το γιό του Χαράλαμπο), Παναγιώτης Καλογεράκος, Χαράλαμπος Μ. Δεληγιάννης, Αναστάσιος Σβάρνας, Γεώργιος Καστανός, Τάσος Οικονομόπουλος, Κώστας Παπασπυρίδης, Ζαφειροπούλου-

Μπελεσιώτη Ιωάννα (για το γιό της Χαράλαμπο). Σημείωση: `Οσοι είναι στην κατάσταση, αλλά λείπουν από τη φωτογραφία δεν

παρέστησαν στην τελετή.

αναφερθώ, εν ολίγοις, στα χρηματικά βραβεία που καθιερώθησαν από απόδημο εξαίρετο πατριώτη της Νότιας Αφρικής κ. Χρίστο Παπασπυρίδη. Σύμφωνα με την επιθυμία του Δωροθέτη τα βραβεία, τέσσαρα τον αριθμό, ύψους 250.000 δρχ. το καθένα, απονέμονται στον πρώτο κάθε δέσμης (παλαιό σύστημα εισαγωγής στα ΑΕΙ) ή με κλήρωση μεταξύ των δευτέρων, εφ' όσον δεν υπάρχει κανείς σε κάποια δέσμη, σε παιδιά που επιτυγχάνουν σε ΑΕΙ και ένας, τουλάχιστον, από τους γονείς τους κατάγεται από την Κανδύλα. Έτσι, τουλάχιστον, ελειτούργησε η διαδικασία μέχρι πέρυσι.

Κατά το έτος 2000 η εισαγωνή όμως σε ΑΕΙ έλαβε χώρα και με το παλαιό σύστημα των γενικών εξετάσεως (δεσμών) και με το νέο σύστημα των πανελληνίων εξετάσεων (κατευθύνσε- $\omega v$ ).

Αποτέλεσμα αυτού ήταν να έχομε εισαχθέντες και με το σύστημα των γενικών εξετάσεων -δεσμών- δύο τον αριθμό ένα (Συνέχεια στη σελ. 4)

### Με τόλμη

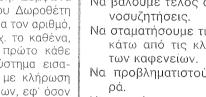
καδαν κινδγνογ

- Να βάλουμε τέλος στις καφε-
- Να σταματήσουμε τις κριτικές κάτω από τις κληματαριές των καφενείων.

Να προβληματιστούμε σοβαρά.

- Ν' απαντήσουμε στο ερώτημα αν ο Σύλλογος, σαν όργανο, με την εφημερίδα του. με τις παραστάσεις του και την πίεση που ασκεί στις αρχές, με την κοινωνική του προσφορά, με την εν γένει τέλος παρουσία του, είναι ή όχι απαραίτητος.
- Αν πάρουμε θετική απάντηση, τότε
- ας διαβάσουμε προσεκτικά την «ΕΚΚΛΗΣΗ» του Δ.Σ.
- Ας αναλογιστεί ο καθένας τις ευθύνες του.
- Και ας αποφασίσουμε να στηρίξουμε αυτό το θεσμό.
- Για τους ξενητεμένους μας.
- Για τους κατοίκους του χωριού μας.
- Για μας τέλος που η μοίρα μας έρριξε στην Αττική. Όταν λέμε «αγαπάω την Καντύλα» τι εννοούμε:

XPICTOC & NECT Ο Πρόεδρος



στο όμορφο το ποίημα του « Έρωτας του σαράντα».



και τα μέλη του Δ.Σ. Εύχονται σε όλους τους Κανδυλαίους και τους φίλους του χωριού μας KANHANACTACH

### ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Προσέξτε τις σκέψεις, νιατί νίνονται λέξεις. Προσέξτε τις λέξεις σας, γιατί γίνονται πράξεις. Προσέξετε τις πράξεις σας, γιατί γίνονται συνήθειες. Προσέξετε τις συνήθειές σας γιατί γίνονται ο χαρακτήρας σας. Προσέξετε τον χαρακτήρα σας, γιατί γίνεται το πεπρωμένο σας.

> Ίντιρα Γκάντι Για την αντιγραφή Φ.Σ.Δ.

Ότι αγαπάμε τα βράχια και τα βουνά; Κι' αυτά φυσικά, όμως παν' απ' όλα τους ανθρώπους που προανέφερα. Είναι κρίμα, φίλοι μου, να είναι γραμμένοι πάνω από 400 (τετρακόσια) μέλη, στο Λεκανοπέδιο Αττικής και να μην βρίσκονται 50 άνθρωποι να ενδιαφερθούν για την τύχη του Συλλόγου. Είμαστε λοιπόν «άξιοι της μοίρας μας»:

Ἡ μήπως Ριψάσπιδες, καλοπερασάκηδες, ωχαδερφιστάκηδες και ανάξιοι: Σταύρος Λαγός

Για τους Κανδυλαίους Δεν υπάρχει δήμος ΛΕΒΙΔΙΟΥ, αναγνωρίζουμε μόνο το δήμο ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ

### «Τά Κανδυλιώτικα»

### O EPQE TOY EAPANTA

### Του Γιάννη Αλεξ. Βαρδουνιώτη

Την εποχή εκείνη οι νέοι οι καημένοι απ' τους γονιούς τους ήσανε πολύ περιορισμένοι. Και η μόνη λύση, ο ένας να ιδεί τον άλλο και να μιλήσει, ήτανε του χωριού η βρύση.

Αυτό το ξέρω διότι έζπσα από κοντά το Νικολό με την Κατέρω, που ήσανε δια βλέμματος [ερωτευμένοι και για να ιδεί ο ένας τον άλλο και να μιλήσει πηγαίνανε στου χωριού [τη βρύση.

### Όταν ο Νικολός έπαιρνε

[το άλογο να πάει στ΄ αμπέλι, η Κατέρω πήγαινε στη βρύση να γεμίσει το βαρέλι. 'Οταν ετοιμαζότανε να πάει [στ΄ αλώνι, η Κατέρω έβγαινε και τίνιαζε τα ρούχα στο μπαλκόνι.

Μια μέρα που συναντηθήκανε [στη βρύση ο Νικολός αποφάσισε να [της μιλήσει:

- Καλημέρα, Κατερίνα!

- Γειά σου και σένα, Νικολέ.

- Κατερίνα, λίγο στάσου,
- την καρδιά σου αγκουρμάσου. - Θα μας δούνε οι γειτόνοι φύγε από ΄δω, τρελέ.

- Πίστεψέ με, βρε Κατέρω,

- σ' αγαπώ και υποφέρω.
- Νίκο, δεν είμαστε μόνοι
- μας κοιτούν απ' το μπαλκόνι. - Εντάξει, Κατερίνα! Θα σε περιμένω το βράδυ

[στο αλώνι.

Η Κατερίνα να ξεγελάσει [τους δικούς της τα δυνατά της βάνει και στο ραντεβού της φτάνει. - Νικολέ μου, καλποπέρα! - Καλώς τηνε την περιστέρα. - Νικολέ μου, μη με πλησιάζεις, το χέρι πάνω μου μη βάζεις.

Κατέρω, ο άντρας να σε πιάνει, πριν σου βάλει το στεφάνι!»

Ημάνα μου μου ΄πε «δεν κάνει,

### - Κατερίνα, άκου την καρδιά σου

# KANAYAAIOI

Στις αρχές του χρόνου εκυκλοφόρησαν δύο καλά βιβλία, γραμμένα από δυό αγαπητούς φίλους και συγχωριανούς:

Το ένα είναι το αφήγημα του ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ με τίτλο «Καλά να πάθεις» - Αθήνα 1999.

Το άλλο είναι του ΘΕΟΦΑΝΗ ΣΠ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ και φέρει τον τίτλο «ΕΛ-ΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ» -Αθήνα 2001.

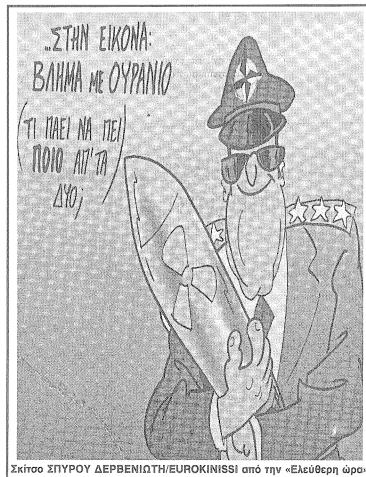
Ι. Το «Καλά να πάθεις» είναι ένα πεζό έργο που μας προσφέρει ο ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, μετά τις τέσσερες ποιητικές συλλογές του: «Πληγωμένα Περιστέρια» - Αθήνα 1990, «Άλλες Εποχές» - Αθήνα 1992, «Κομμένα Στάχυα» -Αθήνα 1995 και «Μήδεια Κοινωνία» -Αθήνα 1997.



Το βιβλίο αυτό, που το προλογίζει η συγγραφέας Βούλα Δαμιανάκου και έχει καταπληκτικά εξώφυλλα με παλιές φωτο-

### NEO BIBAIO

Ο Συμπατριώτης Φάνης Σ. Δεληγιάννης-Μπλούτας κυκλοφόρησε το Νέο του βιβλίο με θέμα ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟ-ΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ το οποίο έχει ταξινομηθεί σε 12 μέρη ως κάτωθι: 5 'Υμνοι. 56 Ιστορικά. 40 Κλέφτικα. 78 Επιτραπέζια. 86 Τσάμικα. 83 Συρτά. 81 Παραλλαγές. 20 της Πέρδι-



### Παρουσίαση νέων βιβλίων

γραφίες, είναι ένα αφήγημα τόσο ζωντανό και αληθινό, όσο και τα γεγονότα και τα πρόσωπα του χωριού μας και της γύρω περιοχής, με τα οποία «καταπιάνεται», εκεί προς το τέλος της κατοχικής και μετακατοχικής περιόδου, τότε που τα χρόνια ήσαν πικρά και δριμά και τα πράματα του κόσμου και του τόπου δύσκολα κι ο συγγραφέας πεντάχρονο ως δωδεκάχρονο παιδί- έπρεπε, ήθελε δεν ήθελε, να τα δοκιμάσει και να τα συλλαβίσει.

Και τώρα που «ήρθε το πλήρωμα του χρόνου», ό,τι «είχε καταγράψει η ματιά του» και είχε φυλάξει καθαρό και αλώβητο η ψυχή του, «η θύμησή του το αποστάζει» στο χαρτί, με την αυθορμησία της παιδικής ψυχής, μ' ένα λόγο βραχύ, δυνατό, σαφή, άνετο, άμεσο, ανεπιτήδευτο και με τη φρεσκάδα, τη ζωηρότητα και την ενάργεια της πρώτης εντύπωσης.

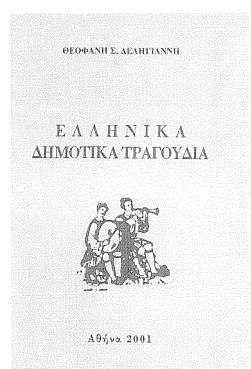
Έτσι, είσαι δεν είσαι από τον ίδιο τόπο, γνωρίζεις δεν γνωρίζεις τα πρόσωπα και τα πράματα, όταν διαβάζεις το βιβλίο, ξυπνάνε μέσα σου και τα δικά σου παρόμοια βιώματα και νοιώθεις να μετέχεις στα διαδραματιζόμενα ωσεί παρών.

Σ' αυτό βοηθάνε και οι 22 εξαίσιες φωτογραφίες του καιρού εκείνου, που είναι ενταγμένες στο κείμενο στα σημεία που πρέπει.

Αξίζει να το διαβάσετε.

Θα ζήσετε οι νεότεροι και θα ξαναζήσετε οι παλιότεροι «τις εικόνες απ' τα γεγονότα και τα πρόσωπα, όπως τα 'ζησε στη σκληρή μα και ταυτόχρονα γλυκιά ζωή, στα δίσεχτα μετακατοχικά παιδικά του χρόνια», ο συγγραφέας.

ΙΙ. Τα «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑ-ΓΟΥΔΙΑ» είναι το δεύτερο βιβλίο που εκδίδει ο ΘΕΟΦΑΝΗΣ ΣΠ. ΔΕΛΗΓΙΑΝ-ΝΗΣ, μετά το «Μητέρα Κανδύλα (Αρκαδίας)» - Αθήνα 1997.



ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Το βιβλίο προλογίζει ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Κυριάκος Βαλαβάνης «Σμυρναίος», αποτελείται από 207 σελίδες και περιλαμβάνει 522 τραγούδια χωρισμένα σε 12 ενότητες, τις εξής:

1) Ύμνοι προσευχές και νανουρίσματα, 2) Ιστορικά, 3) Κλέφτικα, 4) Επιτραπέζια, 5) Τσάμικα, 6) Συρτά, 7) Παραλλαγές, 8) της Πέρδικας, 9) της αγάπης και του γάμου, 10) της Ξενιτιάς, 11) του Χάρου και 12) Κάλαντα.

Για τους λάτρεις του Δημοτικού τραγουδιού και ιδιαίτερα για τους ξενιτεμένους, που σε ώρε σχόλης ή σεκλετιού αναπολούν την πατρίδα και σιγομουρμουρίζουν τα τραγούδια της, το συνιστούμε ανεπιφυλάκτως.

Στην 3η σελίδα δημοσιεύουμε αποσπάσματα από τα βιβλία.

Δημήτοης Λαρδίκος

### ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

κας. 38 της Αγάπης-Γάμου. 16 της Ξενιτιάς. 12 του Χάρου και 6 Κάλαντα. Σύνολο 522. Το βιβλίο έχει 210 σελίδες. Το εξώφυλλο είναι χρώματος θαλασσί γραμμένο σε πολύ καλό χαρτί. Το προλογίζει ο Πρόεδρος της Πανελλήνιας Εταιρείας Λόγου και Τέχνης Κυριάκος Βαλαβάνης (Σμυρ-

ναίος) Δημοσιογράφος, Συγγραφέας, λογοτέχνης και τεχνοκριτικός. Την επιμέλεια της ύλης την έκανε ο Συγγραφέας και Λογοτέχνης Θεόδωρος Τρουπής, Αρκάς γνωστός στον Αρκαδικό χώρο και εν Ελλάδι για πολλά έργα του. Είναι καθαρογραμμένο, ο αναγνώστης το διαβάζει με ενδιαφέρον, είναι καταγεγραμμένη η ιστορία της Επαναστάσεως του 1821 σε τραγούδια ιστορικά, κλέφτικα και άλλα.

Το εν λόγω βιβλίο διατίθεται από τον εκδότη στην τιμή των 2.000 δραχμών τα ταχυδρομικά αναλαμβάνει ο ίδιος. Για τους Συλλόγους και συμπατριώτες Εξωτερικού Αμερικής, Καναδά, Αυστραλίας και Νοτίου Αφρικής μόνον 12 δολ. έξοδα αποστολής όλα δικά του. Όσοι επιθυμούν να το λάβουν το βιβλίο του να του γράψουν ή να του τηλεφωνήσουν Φάνης Σ. Δεληγιάννης Τράλλεων 20 - 14231 Νέα Ιωνία Αθήνα τηλ. 2796856 και 0295/30469. Δράττομαι της ευκαιρίας να Συγχαρώ τον εκδότη για το νέο του βιβλίο που τιμά πρώτα την δασκάλα του αείμνηστη Θεοδώρα Παπαντωνίου-Κούσουλα, τους συγχωριανούς του, τους συναδέλφους του και όλους τους φίλους του δημοτικού τραγουδιού. Πολύ δε περισσότερον για την καταγραφή και διάσωση αυτού του πνευματικού

θησαυρού. Εύχομαι να γράφει «στα Κανδυλιώτικα» και να συνεχίσει την έρευνά του, όπως είμαι σε θέση να γνωρίζω έχει συλλέξει αξιόλογα στοιχεία για το χωριό μας και να τα φέρει στο φως της δημοσιότητος για να μην χαθούν.

Ένας Κανδυλιώτης Σ.Δ.

«ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών ″Η ΠΡΟΟΔΟΣ″ Γραφεία: Κεραμεικού 23 Τ.Κ. 10437 1ος όροφος THA.-FAX: 5240271 ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Εσωτερικού δρχ. 1.000 Εξωτερικού Αμερικής δολ. 25 Αυστραλίας 30 Αφρικής ραντ. 50 Για τους κατοίκους του χωριού οι συνδρομές είναι προαιρετικές. Για τα μέλη του Συλλόγου συνδρομή Συλλόγου και εφημερίδας μαζί 2.000 δρχ. Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου Ενυπόγραφα άρθρα απηχούν τις προσωπικές απόψεις των συνταχτών και ουδεμία ευθύνη φέρει το Δ.Σ. του συλλόγου

κι όχι αυτά που λέει η μαμά σου. Πώς μπορώ ν΄ αρνηθώ αυτά [τα κάλλη

και να μησουβάλω την κουλούρα στο κεφάλι;

- Νικολό, μ΄ ανατριχιάζεις εκεί το χέρι σου που βάζεις κι αν λιγάκι προχωρήσεις το κορμάκι μου θα γδύσεις! - Πώς μπορώ το παιδάκι μας [ν' αφήσω,

αν το κορμάκι σου δε γδύσω; - `Αι στο διάβολο, Νικόλα, με το ένα με το άλλο, δίχως να το καταλάβω, εσύμου τα πήρες όλα. Κιαν, πριν με στεφανώσεις, γίνω μάνα, θα πέσω από τον κόκκινο βράχο [της Καντύλας

που τον λένε Κουτρουμάνα!

### ο οδηγητής

Δεν είμ' εγώ σπορά της Τύχης, ο πλαστουργός της νιάς ζωής. Εγώ μαι τέκνο της Ανάγκης κι ώριμο τέκνο της Οργής.

Δεν κατεβαίνω από τα νέφη, γιατί δε μ' έστειλε κανείς Πατέρας, τάχα παρηγοριά για σένα, σκλάβε, που πονείς.

Ουράνιες δύναμες, αγγέλοι, κρίνα, πουλιά και ψαλμουδιές τίποτα! Εμένα παραστέκουν οι θυμωμένες σας καρδιές.

Εγώ του καραβιού γοργόνα στ' ορθόπλωρο καράβι μπρος. Απάνω μου σπάνε φουρτούνες κι άγριος ενάντια μου καιρός.

Μέσα στο νου και στην καρδιά μου

αιώνων φουντώσανε ντροπές και την παλάμη μου αρματώvouv

με φλογισμένες αστραπές.

Ένας δεν είμαι, μα χιλιάδες! Όχι μονάχα οι ζωντανοί κ' οι πεθαμένοι μ' ακλουθάνε σε μιάν αράδα σκοτεινή.

Μα κι όσοι αγέννητοι, χιλιάδες άπλαστοι ακόμα με βλογούν κι όλοι ακουμπάνε τα σπαθιά τους

απάνω μου και τα λυγούν.

Δε δίνω λέξεις παρηγόρια, δίνω μαχαίρι σ' ολουνούς' καθώς το μπήγω μες το χώμα γίνεται φως, γίνεται νους.

'Ακου, πώς παίρνουν οι αγέρες χιλιάδων χρόνων τη φωνή! Μέσα στο λόγο το δικό μου όλ' η ανθρωπότητα πονεί.

Ω! πώς τον παίρνουν οι αγέρες και πώς φωνάζουνε μετά άθυσσοι μάβροι, τάφοι μάβροι, ποτάμια γαίματα πηχτά!

Όθε περνά, γκρεμίζει κάτου σαν το βοριά, σαν το νοτιά όλα τα φονικά ρηγάτα θεμελιωμένα στην ψεφτιά.

Κ' ένα στυλώνει κι ανασταίνει, το να βασίλειο της Δουλειάς, (Ειρήνη! Ειρήνη!) το βασίλειο της Πανανθρώπινης Φιλιάς.

Κώστας Βάρναλης

«Τα Κανδυλιώτικα»

### Οι ξενητεμένοι μας ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ - ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ -ΛΕΝΕ ΤΟΥΣ ΚΑΗΜΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΕ ΣΤΙΧΟΥΣ

### ΕΚΕΙ ΨΗΛΑ ΣΤΟΝ ΑΙ-ΛΙΑ

Στο Πανηγύρι του Αϊ Λιά σε γνώρισα και απ' όλα τα κορίτσια του χωριού σε εξεχώρισα Σε ρώτησα και μούπες το όνομά σου ..Περσεφόνη εψιθύρισαν τα χείλη τα γλυκά σου!

Στο σπίτι σου ήλθα και με κέρασες γλυκό και σου ψιθύρισα Αγγλικά το πρώτο σ' αγαπώ.

Χορέψαμε μαζί στο Πανηγύρι χρήματα έριχνα εγώ στα όργανα για το δικό σου το χατήρι.

Ήρθε καιρός και χωριστήκαμε διότι ήσουν μικρή που γνωριστήκαμε.

μα όσα χρόνια και αν περάσανε και ότι στη ζωή περάσαμε είναι οι καρδούλες μας μαζί κάθε λεπτό κάθε στιγμή.

Και όταν μαζί ξαναβρισκόμαστε σε τούτο το χωριό σε τούτη γη, για τη δική μας τη χαρά εκεί ψηλά στον Αϊ Λιά Ανοίγουνε οι ουρανοί.

Λεωνίδας Χονδρός LAS VEGAS

### Γυναίκα

Γυναίκα είσαι της ζωής το θεμέλιο του Ήλιου η φρεσκάδα του ήλιου η ακτίδα κρατάς τον κόσμο με στοργή και ενέργεια χρήσιμο πλάσμα στην κοινωνία με συμπόνοια στοργή και φροντίδα.

Είσαι κατά του πολέμου ποτές δεν πήρες πρωτοβουλία είσαι η Μάνα του κόσμου στον πόλεμο στον σεισμό στην φωτιά στην πλημμύρα.

Μας κράτησες όλους στην αγκαλιά σου μες τους αιώνες όπου και αν βρέθηκες θυσία κάνεις για τα παιδιά σου.

Στα βουνά στα φαράγγια μες τις σπηλιές γυναίκα αγρότισσα μες τους πολέμους με το παιδί σου στην πλάτη μαζεύεις ελιές.

Γυναίκα γενναία Αφρικάνα μ' ένα παιδί στην πλάτη ένα παιδί απ' το χέρι ένα στο στήθος ψάχνει για γάλα

Μα μέσα στου ήλιου την κάψα πείνα και δίψα ξυπόλητη στο φόβο και την τρεχάλα η θλιμένη ψυχούλα σου του προσφέρει αγάπη Απέραντη! Στοργή σιγουριά αντί για γάλα Χρυσάφω Καστούμη-Βαρδουνιώτη

#### Sydney Australia ΚΑΝΔΥΛΑ

Κανδύλα όμορφη Κανδύλα παινεμένη όσα χρόνια κι αν περάσουνε δεν σε 'χω ζεχασμένη.

Μπροστά στα «Κανδυλιώτικα» τα νέα μας διαβάζω τα μάτια μου βουρκώνουνε και βαριαναστενάζω.

Για να γραφτούν ποιήματα και πονεμένες λέξεις ή πρέπει νάσαι στην ξενητιά ή να χαροπαλέψεις.

Έχω πολλά για να σας πω και να σας τραγουδήσω Μα φοβάμαι τον Γιάννη του Αλέξη π' αγαπώ να μην δυσαρεστήσω.

Προκόπος Παναγιώτης Νότιος Αφρική

### Αφήγημα

Είχα ιδεί κάνα δυο τσιοπανόπουλα της τάξης μου με μακού παντελόνι και τη λαμπροβδομάδα σήκωσα παντιέρα.

- Ρε καλέ μου, γε χρυσέ μου, θα καλομάθεις τα πόδια σου, τίποτα εγώ, τα 'μπηξα. Εντάξει, λέει ο πατέρας,

μακού παντελόνι. Διάλεξα ένα χτυπητό διπλόφαρδο ντρίλι στου Καλιμπασέοη, μου το 'χοψε ο Φωτάχος πλούσιο καθώς έπρεπε, τ' άρπαξα παραμάσκαλα κι έγινα καπνός. Η μάνα το 'βαλε στο λεβέτι, σε κρύο νερό, και το ξημέρωμα, που οι μεγάλοι φύγανε για βοτάνισμα, το 'βγαλα να στεγνώσει στο ανοιξιάτικο αγιάζι και το πήγα κατευθείαν στον Ντίνο για ράψιμο.

Το μακρύ παντελόνι και το καzίκι

- Το βρέξατε καλά, Κωστάκο; θέλει ένα μερόνυχτο στο νερό, με φώτησε εκείνος.

- Ναι θείε, τον βεβαίωσα και μου πήρε τα μέτρα. Του 'δωσα και παραγγελιά για στενό ρεβέρ κι έφυγα ευτυχισμένος.

Του Κώστα Παπαβασιλείου

Δεν είχα υπομονή για την Ανάσταση και το φόρεσα τη Μεγάλη Παρασκευή να πάω γι' αγριολούλουδα, με τα παιδιά της ενορίας μας, για τον Επιτάφιο. Βραχήκαμε και λασπωθήκαμε.

- Πλύν' το μάνα.

 Δε στεγνώνει, παιδάχι μου, με τη βροχή.

Δεν είχα άλλη επιλογή, φόρεσα το κοντό και πήγα στην Ανάσταση φαρμακωμένος. Τ' Αγιωργιού πια δεν κρατιόμουνα. Το 'βαλα πλυμένο και σιδερωμένο, φόρεσα και τ' αλατζένιο μπιρμπιλό πουχάμισο με τις σαξ κοκαλίτσες που μου είχε ράψει η τσάτσα η Φώτω και καμάρωνα σα γύφτικο σκεπάρνι.

Γυρόφερνα, ματακοίταζα τα καλαμόβρακα, αλλά δεν μου φαινόσανε σόι. Φορώ και τα φρεσκοβαμμένα άσπρα μου παπούτσια «Ελβιέλα», τίποτα! Το παντελόνι είχε κοντύνει από τη βροχή και μου στεκότανε πάνου από τον κόμπο, αλλά η απόφασή μου δεν είχε έφεση. Έντωσα τη λουρίδα και το κατέβασα όσο έπαιονε. Έβαλα μποιγιόλ στα κοντοκουρεμένα μου μαλλιά, έφτιαξα τη βαλέτα και ξεκίνησα για τη χάρη Του. Ζύγωσα ψαχτά να ξανασπαστώ στην εικόνα του άγιου έξω από την εκκλησιά κι ένιωθα όλα τα μάτια του κόσμου ολόγυρα στα κοντά μου καλαμόβρακα. Μ' έκοψε κρύος ιδρώτας. Έσουρα το πισωκώλι και μπερδεύτηκα με το παιδοφέσι που πηγαινορχόταν κατά κύματα με ντόρο έξω απ' τον αυλόγυρο, στα καραμεΤου Γιώργου

Γιώργο, για δε στολίζεσαι Γιώργο, για δεν αλλάζεις;

Γιώργο, δεν πας στην εκκλησιά, Γιώργο, να μεταλάβεις;

 Εγώ, μάνα μ', κολάστηκα όταν ήμουν στρατιώτης

όλοι τα δέναν τ' άλογα σε λεϊμονιάς κλωνάρι

πήγα κι εγώ και το 'δεσα σε μαυρομάτας μνήμα,

μα τ' άλογο ήταν έξυπνο, πολύ αντρειωμένο,

και σκάφτει με τα νύχια του και με τα πέταλά του,

βγάζει την κόρη ζωντανή και σαβανοδεμένη.

Της είχαν στο λαιμό σταυρό, στα στήθη Παναγία,

άλλοι φιλήγαν το σταυρό κι άλλοι την Παναγία.

πήγα κι εγώ και φίλησα στα μάτια και στα φρύδια.

Γι' αυτό δεν πάω στην εκκλησιά, γι' αυτό δεν κοινωνάω.

Τρεις αντρειωμένοι βούλονται...

Τρεις αντρειωμένοι βούλονται να βγουν από τον 'Αδη.

Ο ένας να βγει την άνοιξη, κι άλλος το καλοκαίρι,

κι ο τρίτος το φθινόπωρο, π' ανοίγουν τα βαγένια...

Μια κόρη τους παρακαλεί, τα χέρια σταυρωμένα:

- Για πάρτε με, λεβέντες μου, για τον Απάνω Κόσμο.

- Δεν ημπορούμε, λυγερή, δεν ημπορούμε κόρη!

Βροντομαχούν τα ρούχα σου κι αστράφτουν τα μαλλιά σου,

κτυπάν και τα τσαπράζια σου και μας ακούει ο Χάρος...

- Μα, γω τα ρούχω τα πετώ και δένω τα μαλλιά μου,

και τα κωσταντινάτα μου μες στη φωτιά τα ρίχνω!

Πάρτε με, αντρειωμένοι μου, να βγω στον Πάνω Κόσμο,

να πάω να ιδώ τη Μάνα μου, πώς χλίβεται για μένα.

- Κόρη μου, εσένα η μάνα σου στη ρούγα κουβεντιάζει!

 Να ιδώ και τον πατέρα μου πώς χλίβεται για μένα!

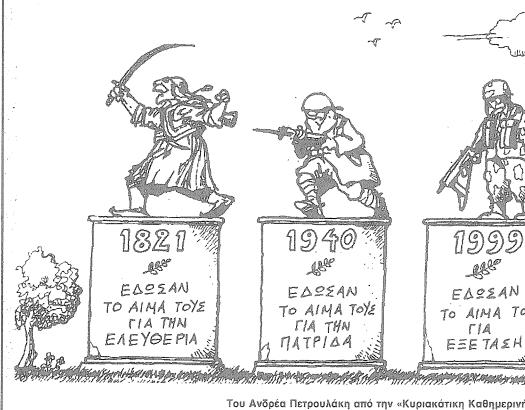
- Κόρη μου, κι ο πατέρας σου στο καπελειό είν' και πίνει...

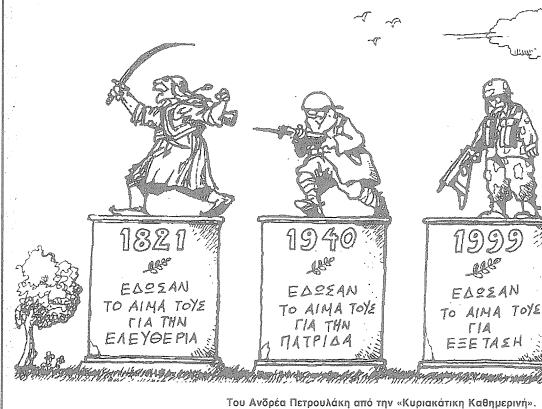
Από το βιβλίο του Θ.Σ. ΔΕΛΗ-ΓΙΑΝΝΗ: «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟ-ΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ»

λικά, με κόκκινο αυγά στα χέρια.

Να σου κι οι μπρούκληδες αργοπορημένοι, κολλαρισμένοι και λαχανιασμένοι από το μπούγιο, μ' ένα τσούρμο συγγενήδες ανάγυρα, που δεν τους ντώνανε μήτε για κατούρημα. Κάμανε ντου τα μικρόπαιδα και τους μπάσανε συνοδεία στο ξωκλήσι. Εγώ ήξερα το πουσούρι μου πι αλαργοφύλαγα, μέχρι που σκόλασε η εκκλησιά. Στον ερχομό, ένιωσα ένα χέρι στον ακούτρουφα και τη φωνή του μπάρμπα-Ντίνου να μου λέει:

- Μη στενοχωριέσαι, ρε, άφησα γύρισμα πολύ, φέρ' το αύριο





κιόλας να στο ρίξω.

Είχε κόψει κίνηση έξω με τους άλλους προσκυνητές και κατάλαβε την ντροπή μου. Έτσι ματάβρα τον εαυτό μου και χοφοπήδαγα. 'Αφγησα κιόλας το βράδυ που χάζευα στα κλαρίνα και πήγα στο σπίτι τα μεσάνυχτα.

- Αφού όλοι που ήσαν στην αγορά φοράγανε μαχρύ παντελόνι σαν κι εμένα... δικιολογήθηκα στη μάνα που με περίμενε έτοιμη να με χειροτονήσει.

#### ΓΛΩΣΣΑΡΙ

Λεβέτι: Λέβης, καζάνι. Κοκαλίτσα: Κουμπί κοκάλινο, μικρό, συνήθως χρωματιστό. Τσάτσα: Θεία. Βαλέτα: Χωρίστρα μαλλιών. Ντόgος: Φασαgία. (Απόσπασμα από το βιβλίο του «Καλά να πάθεις»)

### «Τά Κανδυλιώτικα»

# ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ - ΒΡΑΒΕΙΑ - ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ

#### (Συνέχεια από τη σελ. 1)

στην 1η Δέσμη και ένα στη 2η Δέσμη και με το σύστημα των Πανελληνίων εξετάσεων με τις τρεις κατευθύνσεις την θεωρητική με δύο επιτυχόντες, την θετική με πέντε επιτυχόντες και την τεχνολογική με δύο επιτυχόντες. Η περίπτωση αυτή ετέθη, τηλεφωνικώς, υπ' όψη του Δωροθέτη, ο οποίος, αφού μας παρεκάλεσε να μεταφέρουμε τον χαιρετισμό του και τα συγχαρητήριά του σε όλους τους επιτυχόντες Κανδυλιώτες σε ΑΕΙ και ΤΕΙ, απεφάσισε να δοθούν βραβεία στους πρώτους και των δύο συστημάτων εισαγωγής στα ΑΕΙ, κατανέμοντας σ' αυτούς ισόποσα το ποσό του 1.000.000 δρχ.

Με την πεποίθηση ότι εκφράζω την γνώμη όλων των μελών του Συλλόγου θεωρώ σκόπιμο και επιβεβλημένο να ευχαριστήσω τον Δωροθέτη των βραβείων κ. Χρίστο Παπασπυρίδη και να του ευχηθώ το νέο έτος να είναι δημιουργικό με υγεία και χαρά γι' αυτόν και την οικογένειά του.

Όπως είναι γνωστό τα βραβεία εθεσπίσθησαν εις μνήμη των αειμνήστων δασκάλων Δημητρίου Γιαννιά, Θεοδώρας Κούσουλα-Παπαντωνίου και Παναγιώτας (Πίτσας) Λαγού-Παπασπυρίδη και του δωρητή του κτιρίου του Δημοτικού Σχολείου στις εκδηλώσεις και, κυρίως, στην Διοίκησή του.

Δεν πρέπει να τον θυμόμαστε μόνον όταν δίνει βραβεία ή πλακέτες. Ούτε να κάνουμε κριτική και μάλιστα κακόπιστη, όπως τα «πιάνουνε» ή «φτιαχτήκανε» «αυτοί φταίνε για όλα» σ' αυτούς τους 10-12 που, ανιδιοτελώς, μόνοι τους δουλεύουν για τον Σύλλογο ξοδεύοντας, πολλές φορές, χρήματα, χρόνο και υφιστάμενοι ταλαιπωρίες. Ο Σύλλογος είναι σύλλογος όλων των Κανδυλιωτών και πρέπει όλοι ασμένως και με προθυμία να δουλεύουν γι' αυτόν. Στην ΓΣ τον προσεχή Μάϊο πρέπει να είναι όλοι παρόντες και με την θέλησή τους να συνδράμουν στην αντικατάσταση των μελών του ΔΣ, που είναι τα ιδια εδώ και δεκαετίες και έχουν κυριολεκτικά κουραστεί. Έτσι λοιπόν αν δεν υπάρξουν νέοι να αναλάβουν τα ηνία του Συλλόγου αυτός θα κλείσει. Διάφορες δικαιολογίες όπως «έχω δουλειά» «δεν έχω χρόνο» δεν στέκονται. γιατί εάν υπάρχει θέληση όλα μπορούν να γίνουν. Εξάλλου και αυτοί που κρατούν τον Σύλλογο είχαν και έχουν ακόμη πολλές επγγελματικές και οικογενειακές υποχρεώσεις και απασχολήσεις, που δεν στάθηκαν εμπόδιο σε συνδυασμό με την αγάπη για το χωριό και το Σύλλογο να

στούμε, έστω και κάπως αργά, ο κ. Δήμαρχος να κινήσει την διαδικασία αλλαγής του ονόματος. Τούτο είναι επιθυμία όχι μόνον των Κανδυλιωτών αλλά και της συντριπτικής πλειοψηφίας των κατοίκων του Δήμου. Δεν είναι δημοκρατικό να υπάρχει αναστιστοιχία μεταξύ της θελήσεως των αρμοδίων και του λαϊκού αισθήματος.

Τέλος αφού σας ευχαριστήσω για την παρουσία σας στην εκδήλωση αυτή και σας ευχηθώ και πάλι χαρούμενο και δημιουργικό το νέο έτος 2001, σας υπενθυμίζω ότι μετά την λήξη της γιορτής θ' ακολουθήσει συνεστίαση στο κέντρο των Αφών Χουντάλα «ΓΙΑΝΝΗΣ Ο ΤΣΟ-ΛΙΑΣ» στα Βλάχικα της Βάρης. 'Οσοι πιστοί προσέλθετε.

### ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Θ' ακολουθήσει η απονομή των χρηματικών βραβείων και πλακετών και εν συνεχεία η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και μικρή δεξίωση (όχι... πλούσιος μπουφές όπως κατά λάθος εγράψαμε στην εφημερίδα μας).

Το ΔΣ του Συλλόγου συνεδριάσαν την 15 Ιανουαρίου 2001 και μετά από εισήγηση του προέδρου, αφού έλαβε υπόψη του τους όρους του Δωροθέτη και τις επίσημες βαθμολογίες των επιτυχόντων νέων Κανδυλιωτών στα ΑΕΙ κατά τις εξετάσεις του έτους 2000 αποφαίνεται ομοφώνως ν' απονεμηθούν τα χρηματικά βραβεία, ύψους 200.000 δρχ. το καθένα στους πάρα κάτω:

Εδώ θα μου επιτρέψετε μια διακοπή για να τηρήσουμε ενός λεπτού σιγή εις μνήμη των τιμωμένψων δασκάλων και του δωρητού του κτιρίου του Δημοτικού Σχολείου του χωριού μας.

 Στον Δούκα Χαράλαμπο του Νικολάου ως επιτυχόντα στο Τμήμα Πληροφοριακών και Επικοινωνιακών Συστημάτων Πανεπιστημίου Αιγαίου μετά πλακέτας του Συλλόγου. Ο κ. Κώστας Παπασπυρίδης παρακαλείται ν' απονείμει το βραβείο.

2. Στην Τσίγκανου Παναγιώτα του Βασιλείου για την επιτυχία της στο τμήμα Φαρμακευτικής Πανεπιστημίου Πάτρας (πλακέτα της απενεμήθη πέρυσι). Ο κ. Κώστας Παπασπυρίδης παρακαλείται ν' απονείμει το βραβείο.

 Στον Δεληγιάννη Χαράλαμπο του Μιχαήλ ως επιτυχόντα στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης Πανεπιστημίου Αθήνας μετά πλακέτας του Συλλόγου. Ο κ. Φάνης Κούσουλας παρακαλείται ν' απονείμει το βραβείο.

4. Στον Καστανό Γεώργιο του Παναγιώτη ως επιτυχόντα στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών Πανεπιστημίου Πάτρας μετά πλακέτας του Συλλόγου. Ο κ. Κώστας Παπασπυρίδης παρακα-



Χαιρετισμός Δημάρχου κ. Καθουρίνου. Αριστερά του ο Πρόεδρός μας κ. Τάσος Οικονομόπουλος.

λείται ν' απονείμει το βραβείο.

5. Στον Σβάρνα Αναστάσιο του Αλεξάνδρου ως επιτυχόντα στο τμήμα Φυσικής Πανεπιστημίου Αθήνας μετά πλακέτας του Συλλόγου. Ο κ. Φάνης Κούσουλας παρακαλείται ν' απονείμει το βραβείο.

#### ΑΠΟΝΟΜΗ ΠΛΑΚΕΤΩΝ Πλακέτες απονέμονται:

 Στην Χρυσούλα Γ. Λαγού για την επιτυχία της στο τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης από τον Δήμαρχο Λεβιδίου κ. Αθανάσιο Καβουρίνο.

2. Στον Αθανάσιο Μέρμηγα για την επιτυχία του στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών Πανεπιστημίου Πάτρας, από τον πρόεδρο του Συλλόγου μας κ. Αναστάσιο Οικονομόπουλο.

3. Στον Αλέξανδρο Φαφούτη για την επιτυχία του στην Σχολή Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ από τον Πρόεδρο του τοπικού Συμβουλίου Δημοτικού Διαμερίσματος Κανδύλας κ. Χαράλαμπο Πανόπουλο.

4. Στον Γεώργιο Τζαμαλή για την επιτυχία του επίσης στην Σχολή Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ. Δεν προσήλθε να λάβει την πλακέτα.

5. Στην Φωτεινή Λύκου για την επιτυχία της στο Τμήμα Φυσικής Πανεπιστημίου Κρήτης από τον Πρόεδρο της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών κ. Γιώργο Καλπακιώτη.

6. Στον Καλογεράκο Παναγιώτη για την επιτυχία του στο Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεν ΤΕΙ Χαλκίδας από τον Αντιπρόεδρο του Συλλόγου και Πρόεδρο της Ομοσπονδίας Μαντινειακών Σωματείων κ. Κώστα Δάλκο.

7. Στον Ζαφειρόπουλο Χαράλαμπο για την επιτυχία του στην Γεωπονική Σχολή Αθήνας από τον τέως Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Φάνη Δεληγιάννη.

### ΕΠΙΣΤΟΛΗ (ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΣ) ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΣΤΟΝ «. ΧΡΗΣΤΟ ΠΑΠΑΣΠΥΡΙΔΗ

Αθήνα 30 Ιαν. 2001

Αγαπητέ Χρίστο Σε χαιρετώ με αγάπη

Όπως είχαμε προγραμματίσει και είχαμε ανακοινώσει στο τελευταίο φύλλο της εφημερίδας «Τα Κανδυλιώτικα» την 21η Ιανουαρίου εε, ημέρα Κυριακή, πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του Συλλόγου μας η εκδήλωση της κοπής της Πρωτοχρονιάτικης πίτας και της απονομής των χρηματικών βραβείων -που εσύ εδωροθέτησες- και των πλακετών σε παιδιά Κανδυλιωτών που επέτυχαν σε ΑΕΙ και ΤΕΙ κατά το έτος 2000.

Η γιορτή εσημείωσε εξαιρετική επιτυχία με αθρόα συμμετοχή των Συμπατριωτών μας και φίλων του Συλλόγου. Ιδιαιτέρα βαρύτητα εδόθη από τον πρόεδρο του Συλλογου στην ευγενική σου προσφορά της καθιερώσεως των χρηματικών βραβείων που έχουν σαν σκοπό αφ' ενός μεν να τιμηθούν οι δάσκαλοι του χωριού μας και ο δωρητής του Σχολείου, αφ' ετέρου δε να παρασχθεί μια ηθική ικανοποίηση και υλική ανταμοιβή στην σπουδάζουσα νεολαία που αποτελεί την ελπίδα του τόπου μας.

Τα βραβεία, 200.000 δρχ. το καθένα με το σχετικό δίπλωμα εδόθησαν σε πέντε επιτυχόντες (σε 2 με το σύστημα των γενικών εξετάσεων - δεσμών και σε 3 με το σύστημα των πανελληνίων εξετάσεων - κατευθύνσεων) όπως τηλεφωνικά είχαμε συνεννοηθεί. Για την ενημέρωσή σου σου στέλνω αναλυτική κατάσταση των επιτυχόντων στα ΑΕΙ και ΤΕΙ Κανδυλιωτών το έτος 2000 με όλα τα στοιχεία, καθώς επίσης και μια φωτογραφία των βραβευθέντων περιστοιχιζομένων από τους παράγοντες που ενεπλάκησαν σ' αυτή την διαδικασία. Δεν παραλείπω να σου εσωκλείω και την απόδειξη εισπράξεως των 3.200 USD που δραχμοποιηθέντα απέδωσαν 1.157.422 δρχ. και να σε ευχαριστήσω θερμά για την προσφορά σου στον Σύλλογο του υπο-. λοίπου των 157.422 δρχ. Λεπτομέρειες θα γράψουμε στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας. Εκ μέρους εμού, του ΔΣ του Συλλόγου, των μελών αυτού και των βραβευθέντων λαμβάνεις τις ευχαριστίες για όλη σου την προσφορά και τις καλλίτερες ευχές για ένα ευτυχισμένο, χαρούμενο και δημιουργικό έτος 2001, για σένα και την οικογένειά σου. Με αγάπη Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος



Ο πρόεδρος του Συλλόγου μας κ. Οικονομόπουλος στην κοπή της πίτας. Δίπλα του η πάντα ακούραστη Σύμθουλος κ. Κων/να Ζιαζιά.

Κανδύλας Ιωάννη Ζιαζιά. Επιθυμία του Δωροθέτη είναι να απονέμονται από τον αδελφό του

συνεισφέρουν πολλά σ' αυτόν. Κάνουμε, λοιπόν, έκκληση: Μην αφήσετε τον Σύλλογο να

πτέραρχο κ. Κώστα Παπασπυρίδη και τον δικηγόρο κ. Φάνη Κούσουλα, γιο της δασκάλας μας Θεοδώρας Κούσουλα-Παπαντωνίου.

#### ЕККАНΣН ГІА ΣҮММЕТОХН

Η σημερινή ημέρα είναι ημέρα γιορτής που έχει σαν σκοπό, κυρίως, να τιμηθούν οι νέοι φοιτητές και σπουδαστές του χωριού μας με την απονομή των χρηματικών βραβείων και των πλακετών. Σε αυτούς τους νέους ελπίζουμε να παραδοθεί η σκυτάλη του Συλλόγου μας. Τα μηνύματα όμως είναι απογοητευτικά, δεδομένου ότι απ' αυτούς που έλαβαν βραβείο ή πλακέτα κατά το παρελθόν είναι δε αυτοί αρκετοί γύρω στους εξήντα- παρευρίσκονται μόνον δύο στην σημερινή εκδήλωση. Κάνουμε έκκληση προς όλους τους Κανδυλιώτες νέους ή μεσήλικες να πλαισιώσουν τον Σύλλογο και να συμμετάσχουν

κλείσει.

#### ερωτηματά Στο Δημαρχο

Μια και αρχίσαμε την γκρίνια και επειδή η σημερινή συγκέντρωση είναι η πολυπληθέστερη και ο κ. Δήμαρχος μας τιμά με την παρουσία του θα ήθελα να φέρω στην επιφάνεια το θέμα της μετονομασίας του Δήμου Λεβιδίου σε Δήμο Ορχομενού. Είναι γνωστό ότι ο Σύλλογος μέσω της εφημερίδας του και άλλων ενεργειών κάνει σκληρό αγώνα γι' αυτό το θέμα με σκοπό να νικήσει τις σκοτεινές δυνάμεις που, παρά την ομόφωνη πρόταση της αρμόδιας επιτροπής ονομασίας και της ιστορικής δικαιοσύνης περιφρόνησαν τα πάντα και ετσιθελικά έδωσαν το όνομα «Δήμος Λεβιδίου». Όλες μας οι ενέργειες απευθύνονται σε «ώτα μη ακουόντων» και δεν τυγχάνουν καμμίας απαντήσεως που η στοιχειώδης δεοντολογία και τάξη επιβάλλουν. Ευελπι-

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ως γονείς, θέλουμε να ευχαριστήσουμε και να συγχαρούμε θερμά το κ. Χρήστο Παπασπυρίδη, για την πρωτοβουλία του να βραβεύει κάθε χρόνο τους αριστούχους μαθητές που κατάγονται από το χωριό μας και εισάγονται στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, καθώς και το διοικητικό συμβούλιο του συλλόγου μας για την υλοποίηση αυτής της ευγενικής ενέργειας.

Η ενέργεια αυτή καταδεικνύει το μεγαλείο που διέκρινε πάντα την ψυχή και το πνεύμα προσφοράς του Έλληνα μετανάστη, ο οποίος αφού πρόκοψε στο εξωτερικό, ποτέ δεν ξέχασε την πατρίδα του, τον τόπο καταγωγής του και προπαντός την νέα γενιά, το μέλλον.

Η συγκεκριμένη πράξη του κ. Παπασπυρίδη, είναι πράξη προσφοράς στο νέο άνθρωπο, αλλά πάνω από όλα στήριξη της πατρίδας του γιατί η επένδυση στους νέους είναι επένδυση στην πρόοδο και την προκοπή του τόπου.

Η συμβολή των απόδημων Ελλήνων στην εξέλιξη του τόπου μας είναι τεράστια στην νεότερη Ιστορία. 'Ετσι, λοιπόν, η ενέργεια του κ. Παπασπυρίδη αποτελεί συνέχεια του παρελθόντος και παράδειγμα για το μέλλον.

Υγεία, προκοπή και καλή χρονιά σε όλους,

Παναγιώτης Καστανός και Αικατερίνη Καστανού το γένος Χρήστου Προκόπου

## OBTIKE

### Ο ΠΑΟΚ στην Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Ο ιστορικός Π.Α.Ο. Κανδύλας ξανά στα ψηλά σαλόνια του Αρκαδικού ποδοσφαίρου. Είχα γράψει στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας πως η θέση της ομάδας μας στον βαθμολογικό πίνακα ήταν πλασματική. Οι διάφορες συγκυρίες δεν μπορούσαν να συνεχίσουν και να είναι τα αρνητικά στοιχεία δια την ομάδα μας.

Ο ρυθμός της ομάδας μας άρχισε να δουλεύει σε ρελαντί από τις 19/11/00 και μετά έως και σήμερα έχει μόνο δύο ήττες αυτή της Δημητσάνας με 1-0 στο παιχνίδι στο οποίο έγιναν τρία πέναλτυ υπέρ της ομάδος μας και δεν εδόθη ούτε ένα συν το ότι η ομάδα της Δημητσάνας είχε κατεβάσει πλαστούς ποδοσφαιριστές από την Αθήνα, το σκάνδαλο το οποίο απεκαλύφθη λίγο καιρό αργότερα. Και τη δεύτερή του ήττα με τον αήττητο γηραιό και κραταιό Παναρκαδικό μέσα στο γήπεδο του Παναρκαδικού - Τριπόλεως όπου και εκεί όρθωσε το ανάστημά του, πάλεψε γενναία, προηγήθηκε 1-0 στο Α' ημίχρονο και ατύχησε να προηγηθεί 2-0 στα τελευταία λεπτά του ημιχρόνου σε μία καταπληκτική φάση προ του τέρματος, όπου ο ανερχόμενος ταλαντούχος πιτσιρικάς Μανώλης (Παπαμανωλόπουλος) ατύχησε να την σπρώξει την μπάλα στα δίχτυα, οπότε όλα θα άλλαzαν για την συνέχεια και πάλι όμως άντεξε έως το 80' λεπτό. Να έπαιρνε έστω και την ισοπαλία. Αλλά παίκτες ανεγνωρισμένοι όπως ο Βασίλης Κούβαλης και Δ. Αλέμης ποδοσφαιριστές που έχουν παίξει σε ομάδες πρώτης κατηγορίας Ελλάδας δεν μπορούσαν να αντέξουν μία ήττα από την άσημη Κανδύλα και κατάφεραν έστω και στο 80' να πάρουν τη νίκη με 2-1. Πέραν τούτου όμως, η Κανδύλα πήρε τα εύσημα στον αγώνα αυτόν, όλοι παραδέχτηκαν ότι στο γήπεδο του Παναρκαδικού δεν πέρασε καλύτερη ομάδα από την Κανδύλα.

Όπως είπαμε και πιο πάνω δεν είναι μόνο τα λόγια αλλά και τα αποτελέσματα. Επίσης και ένα άλλο γεγονός αποδεικνύει τη δύναμη και την ανωτερότητα του ΠΑΟΚ, αυτό της καλύτερης άμυνας της Β' Κατηγορίας μαzί με αυτή του Παναρκαδικού αλλά και της τέταρτης καλύτερης άμυνας όλου του Αρκαδικού ποδοσφαίρου.

Είναι κάτι που χρειάzεται ειδι-

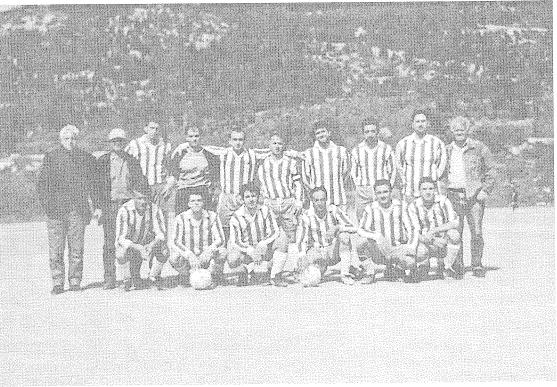
ρια, σε όλους τους αξίzουν οι θαυμασμοί των φιλάθλων και τα χειροκροτήματα που εισπράττουν κάθε Σαββατοκύριακο, δια την εφετινή τους επίδοση, πορεία και γενικά τις εμφανίσεις τους.

Είχα γράψει ότι εφέτος κάτι θα άλλαzε και πράγματι άλλαξαν

στικά όλους τους ποδοσφαιριστές της ομάδας μας, οι οποίοι έλαβαν μέρος στην εφετινή και δύσκολη πορεία του πρωταθλήματος και οι οποίοι με τον τρόπο τους και την απόδοσή τους όλοι τους εβοήθησαν στην άνοδο της ομάδας μας στην Α' Κατηγορία.

επονομαzόμενος Ρίτσος, ο απροσπέραστος οπισθοφύλακας, ο παίκτης που θα αναλάβει τον καλύτερο επιθετικό και θα του πάρει την ταυτότητα στο παιχνίδι.

Είναι ο Φ. Ζερβογιάννης, ο άνθρωπος που οργώνει το γήπεδο, σε κάθε παιχνίδι, ο παίκτης



#### παοκ το καμαρί της κανδύλας

Διακρίνονται από αριστερά όρθιοι: Μιχ. Δεληγιάννης Πρόεδρος, Γεωρ. Δρόσος Ταμίας, Μπουτσιουθής, Δημ. Ξηρογιάννης, Γεωρ. Προκόπος, Δημ. Δρόσος, Αλέκος Ξυνός, Φώτης Ζερβογιάννης, Κων. Δρόσος, Δημ. Πασιαλής Γραμματέας, καθήμενοι: Παν. Αγράφας, Μαν. Παπαμανολόπουλος, Κων. Ε. Δρόσος, Παν. Ζερβογιάννης, Κων. Παπακώστας, Χαρ. Οικονομόπουλος.

ο ενθουσιασμός να αγγίξει όλους, να σταθούν όλοι κοντά στην ομάδα αυτή και παίκτες και παράγοντες και φίλαθλοι και οι κατά καιρούς βοηθούντες οικονομικά την ομάδα μας, διότι χωρίς κάποιον από τους ανωτέρω παράγοντες δεν μπορεί να προχωρεί ο ΠΑΟΚ σε καλό δρόμο, πράγμα που κανένας δεν θα ήθελε και δεν θα συμφωνούσε να συμβεί αυτό

την εφετινή του πρωταθλήματος σεzόν έχει ως εξής:

ρες συμμετοχές λόγω των επαγτzαρτzάρισμα μόνο του σώματός 1) П.А.О.К - ФОРТОУNA 2-1 1-3 γελματικών τους απασχολιών. Είτου στέλνει τον αντίπαλό του στα 1-2 1-0 2) Π.Α.Ο.Κ. - KOPYΘIO ναι και οι τρεις φοιτητές της 1-0 0-1 σύρματα, είναι και ο Θανάσης 3) Π.Α.Ο.Κ - ΠΟΣΕΙΔΩΝ Δρόσος ο πάντα φιλότιμος Θανά-Κανδύλας που συνδυάzουν και 0-04) Π.Α.Ο.Κ - ΕΛΑΙΟΧΩΡΙ 1 - 2σης, ο παίκτης δια τους εκτός το ποδόσφαιρο ταυτόχρονα με 5 Π.Α.Ο.Κ - ΛΕΟΝΤΑΡΙ 0-0 2-0 τις σπουδές τους. 6) ΠΑΟΚ - NEOXOPI έδρας αγώνες, πάντοτε έτοιμος 2-4 2-1όταν τον έχει ανάγκη η ομάδα, Είναι ο Χαρ. Οικονομόπουλος 7) Π.Α.Ο.Κ - ΠΑΝ/ΔΙΚΟΣ 1-1 1-2 είναι ο Μητσιάκος Ξηρογιάννης, ο με τις πιο πολλές συμμετοχές από 8) П.А.О.К - КАΨІА 4-1 1-1 τους άλλους λόγω αποστάσεως (n 9) П.A.O.K-KAPAKOBOYNI 2-0 2-2 βασικός τερματοφύλακας της οπιο κοντινή ΠΑΤΡΑ). Η συμμετομάδας, ο άνθρωπος που κράτησε 10) П.A.O.K - A.E.T. 2-1 2-1 χή του και η βοήθειά του σε 11) Π.Α.Ο.Κ-ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ 0-1 0-0 και έφερε μαzί με τους αμυντικούς την καλύτερη άμυνα της κατηγοόσους αγώνες έλαβε μέρος ήταν οι παικτές μας καθοριστική. Είναι ο Γεώργ. Παρίας, είναι ο Γ. Προκόπος ο Αξίzει να αναφέρουμε ονομα-DAFAME 5 FROMAPES TA TSOFAANIA TOY EIXANE XOSEI XINIAPIKO! KONAZH! AND KATI TEOFAANIA KAI EIXAME XOZEI KI' ENA MENTAKOZAPIKO STO DIAITHTH! Του Κώστα Μητρόπουλου από «ΤΑ ΝΕΑ»

Είναι οι εξής και θα αναφερ-

σαν κατά πολύ την ομάδα και αν πνευμόνια της ομάδας, ο Ζογκλέρ της ομάδας, ο γκολτzής της ομάθα συνεχίσουν θα εξελιχθούν σε ταλέντα με όνομα στην Αρκαδία, δας και ο άνθρωπος για όλες τις στον ΠΑΟΚ. είναι ο Μανώλης (Παπαμανωλό-Η όλη πορεία του Π.Α.Ο.Κ. δια θέσεις, είναι ο Κων. Γ. Δρόσος ο άνθρωπος των δύο θέσεων, του πουλος) και ο Βασίλης Χρ. Μερκούρης. Είναι και οι αδερφοί Ν. τερματοφύλακα όταν χρειάzεται Ξηρογιάννη, ο Κούλης και ο έντοσεκτός και του παίκτη και αυτού δια όλες ομαδές Βασίλης οι παίκτες με τις λιγότετις θέσεις του παίκτη που με το έδρας

Μοτέρ της ομάδας, είναι ο Παν. πολλά και αλλάζουν συνεχώς εις Ζερβογιάννης, ο άνθρωπος που θούν καταρχάς στους καθ'αυτούς τρόπον ώστε να δημιουργούνται παρόλο τις ενασχολίες του, τις Κανδυλαίους. όνειρα δια το μέλλον και υπερη-Οπωσδήποτε το όνομα ΔΡΟπολλαπλές όποτε συμμετέχει στο φάνεια δια την ομάδα μας. ΣΟΣ, υπήρξε ανέκαθεν ο κύριος παχνίδι με την πείρα του και την Ας ευχηθούμε όλοι μας αυτός μαχητικότητά του δίνει ένα διακορμός της ομάδας μας και τα φορετικό ρυθμό στην ομάδα, μεγάλα ατού επίσης της ομάδας είναι ο Χαρ. Λαγός ο επιτελικός μας. Είναι ο αρχηγός μας ο Μίμης παίκτης που παρά τα χρονάκια του Δρόσος, ο οποίος κάθε χρόνο και αυτός πάντοτε έτοιμος να λέει θα κρεμάσει τα παπούτσια βοηθήσει την ομάδα του σε του (λόγω ηλικίας) και κάθε χρόνο δύσκολες στιγμές, είναι οι δύο μας εκπλήσει με τις εμφανίσεις νεαροί και ανερχόμενα ταλέντα του και την απόδοσή του. του Π.Α.Ο.Κ. που εφέτος εβοήθη-Είναι ο Κων. Ε. Δρόσος, τα

### του ανταποκριτή μας Τζίμη Πασιαλή

ντολέων και ο Κων. Αν. Δεληγιάννης καθώς και ο Γ. Προκόπος με λίγες συμμετοχές και αυτοί, αλλά η απουσία τους αισθητή καθότι είναι από τα καλά παιδιά της ομάδας, τα αγαπητά αλλά και ταλαντούχοι ποδοσφαιριστές. Μαzí με τα παιδιά τα δικά μας της Κανδύλας εφέτος είχαμε από μεταγραφές και τρεις πολύ καλούς παίκτες οι οποίοι βοήθησαν την ομάδα μας όχι μόνο να ανέβει κατηγορία, όχι μόνο να βρει το σωστό δρόμο μέσα στους αγωνιστικούς χώρους, αλλά μας δίδαξαν με τη συμπεριφορά τους την υπευθυνότητα, τη σοβαρότητα και πολλά άλλα χαρίσματα ήθους και χαρακτήρα που πράγματι τους znλέψαμε και νιώθουμε υπερήφανοι που τους έχουμε στην ομάδα μας. Είναι οι δύο Δαραίοι Παν. Αγράφας (δια τον οποίο έχω γράψει αρκετά σε προηγούμενα φύλλα) και Κων. Παπακώστας είναι και ο Αλέκος Ξυνός από το Λεβίδι, ο οποίος είναι ο μοναδικός παίκτης που δεν έχει λείψει σε κανένα ματς. Είναι βέβαια και άλλοι παίκτες με συμμετοχή σε όλα «σχεδόν» τα παιχνίδια, αλλά είτε λόγω ανωτέρας βίας, είτε με τιμωρίες απουσίασαν έστω και σ'ένα αγώνα.

Πολλοί αναγνώστες θα διαπίστωσαν την απουσία από την ομάδα δύο ακόμη Δροσαίων. Είναι ο Νίκος Γ. Δρόσος και ο Χρ. Θεοφ. Δρόσος. Είναι οι παίκτες των οποίων η απουσία τους έγινε αισθητή κυρίως δια τις θέσεις στις οποίες παίzουν, και στις οποίες διέπρεψαν εφέτος παίzοντας στο Λεβίδι. Είναι και οι δύο τους μεγάλοι παίκτες και απέσπασαν τα εύσημα όλων των αντιπάλων τους της Α' κατηγορίας. Σαν καλοί και μεγάλοι παίκτες που ήσαν, σαν τους πιο συνεπέστατους παίκτες που ήσαν στον ΠΑΟΚ και μιας και ήθελαν να παίξουν σε ανώτερη κατηγορία από αυτήν που αγωνιzόταν ο ΠΑΟΚ κανένας δεν τους στάθηκε εμπόδιο στην μεταγραφή τους δια το Λεβίδι και έτσι εφέτος αγωνίσθηκαν εκεί. Δεν γνωρίζω βέβαια τις προθέσεις τους τώρα που και ο ΠΑΟΚ ανέβηκε στην Α' αν θα επιστρέψουν δηλαδή ή όχι. Γνωρίzω όμως πολύ καλά, ότι η ομάδα του χωριού τους τούς έχει ανάγκη, οι πρώην συμπαίκτες τους τους περιμένουν και τους αγαπούν και πως η ομάδα μας με την συμμετοχή τους στην ενδεκάδα της θα είναι ακτύπητη του χρόνου,

κής μνείας. Δια την ιστορία θα πρέπει να αναφέρουμε ότι οι Στυλοβάτες αυτής της καταπληκτικής άμυνας είναι οι εξής: Οι δύο τερματοφύλακές μας Δημ. Ξηρογιάννης και Κων. Γ. Δρόσος, είναι ο γερόλυκος και αρχηγός μας Μίμης Δρόσος, είναι ο σκληροτράχηλος και απροσπέραστος Γεώργιος Προκόπος (Ρίτσος). Είναι οι δύο φετινές μεταγραφές από το Λεβίδι Κ. Ξυνός και Κ. Παπακώστας και οι κατά καιρούς αγωνιzόμενοι στην άμυνα Κούλης και Χαρ. Οικονομόπουλος. Αλλά και όλοι οι υπόλοιποι παίκτες που αγωνίzονται στην ομάδα έχουν όλοι τους την συμμετοχή τους στην αμυντική τακτική που ακολουθείται φέτος από τον προπονητή τους και συμπαίκτη τους, τον ακούραστο Παν. Αγράφα. Σε όλους τους αξίzουν συγχαρητή-

ανεπηρεάστοι ας το σκεφθούν από τώρα...

### Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. Παναρκαδικός	95-20	46		
2. Νεοχώριο	51-25	46		
3. Κανδήλα	28-22	35		
4. Λεοντάριο	39-33	32		
5. Ελαιοχώριο	35-28	30		
5. Α.Ο. Κάψια	39-41	30		
7. Α.Ε. Κορυθίου	39-53	27		
8. Α.Ε. Τρίπολης	35-38	22		
9. Δημητσάνα	43-41	21		
10. Ποσειδώνας	29-41	21		
11. Φορτούνα	37-70	10		
12. Кораковоύνιо	24-81	8		
ανακοινώση				

Ο Ποδοσφαιρικός Αθλητικός όμιλος Κανδύλας (ΠΑΟΚ) με την άνοδό του στην Α' Κατηγορία Αρκαδίας, αφού τερμάτισε 3ος στη γενική βαθμολογική κατάτα (Συνέχεια στη σελ. 15)

### «Τά Κανδυλιώτικα»

### ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Las Vegas 7 Φεβρουαρίου 2001

### Αγαπητοί μου συμπατριώτες γειά σας.

Ευχαριστώ που με θυμόσαστε πάντα με τα Κανδυλιώτικα. Εδιάβασα τα νέα σας και όπως και εσείς έτσι και εγώ ελπίζω για το καλύτερο του χωριού μας.

Από Λας Βέγκας τα ΝΕΑ.

Τον περασμένο Νοέμβριο έγινε το παγκόσμιο «CONVEN-ΤΙΟΝ» για τα ηλεκτρονικά. Παρευρέθησαν 200.000 άνθρωποι απ' όλον τον κόσμο εκθέτοντας τα προϊόντα της κάθε επιχείρησης χωριστά.

Μέσα σ' αυτή τη λαοθάλασσα ένα από τα καλύτερα περίπτερα τεχνολογίας (computer) ήταν του πατριώτη μας Ανδρέα Κανδαλέπα (Καρακίτσιου), ο οποίος εκτός της Αμερικής συνεργάζεται με εταιρείες της Ρωσίας και διαπραγματεύεται να συνεργαστεί με ελληνικές εταιρείες καθώς και με το υπουργείο Εσωτερικών μαζί με το Μιχάλη Πολίτη.

Στην έκθεση παρευρέθησαν SHARE HOLDERS καθώς και οι Κανδυλαίοι, Ευάγγελος Δημητρόπουλος μετά της συζύγου του Αικατερίνης, Ανδρέας Κανδαλέπας του Μιχάλη (Βαρβάτου), ο Ιερεύς της παροικίας μας Ελίας Κατρής, και Λεωνίδας Χονδρός.

Η έκθεση ήτο τετραήμερος και είχε μεγάλη επιτυχία. Ο Ανδρέας Κανδαλέπας (του Καρακίτσιου) έχει τάξει να χαρίσει αρκετά computers στο σχολείο μας στην Κανδύλα για την μόρφωση των μαθητών της Κανδήλας και πέριξ, εις την τελευταίαν τεχνολογία.

Συγχαρητήρια Ανδρέα

Υ.Γ. εις μνήμην της μητέρας του!

#### Λεωνίδας Κ. Χονδρός

PRETORIA 1η Φλεβάρη 2001 Αγαπητοί μας πατριώτες, συγγενείς, φίλοι και γνωστοί γειά σας, σας ευχόμεθα χρόνια πολλά και καλά για τον νέο χρόνο, να μας φέρει καλύτερες ημέρες, υγεία, ευτυχία και να είναι φορτωμένος με όλα τα αγαθά και ότι ποθεί κάθ' έκαστος.

Αγαπητοί μας ελάβαμε το τελευταίο φύλλο «Τα Κανδυλιώτικα» και εχαρήκαμε για όλα και σας συγχαίρουμε για όλα και σας

ευχαριστούμε δια τις ενέργειές σας, οι οποίες αφορούν το χωριό

### μας, δεδομένου ότι είστε και σεις

ένα κομμάτι από την Κανδύλα. Η εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα» που λαβαίνουμε μας ενθουσιάζει για όλα τα ζητήματα του χωριού μας και γενικά για όλα τα νέα του χωριού μας. Ευχαριστούμε.

Σας στέλνω και γω για την συνδρομή μου στο σύλλο 50 ραντζ.

Γειά σας και καλή χρονιά με πολύ αγάπη και εκτίμηση ο παπούλης

Παναγιώτης Παϊσόπουλος Από όλη την οικογένειά μου πολλά χαιρετίσματα.

Προς Απανταχού Κανδυλαίους

Με την ευκαιρία αυτή θα ήθελα να στείλω έτσι απλά και με όλη τη δύναμη της ψυχής μου τις πιο θερμές ευχές μου στον κάθε συμπατριώτη μου Κανδυλαίο όπου κι αν βρίσκεται να έχει υγεία, πρώτα απ' όλα, ευτυχία, χαρά και το νέο έτος που ανατέλει να του χαρίσει ό,τι επιθυμεί και να είναι δημιουργικό.

Τόσο στον πρόεδρο όσο και στα υπόλοιπα μέλη του συλλόγου θα ήθελα πέρα από τις ευχές μου να κάνω ιδιαίτερη αναφορά, γνωρίζοντας την προσφορά τους, πόσο σημαντική είναι.

Σας θεωρώ τον κρίκο που ενώνει τον κάθε ξενιτεμένο με τον τόπο μας. Ας γίνει λοιπόν αυτός ο κρίκος πιο δυνατός, και επειδή μόνο με ευχές δεν γίνεται τίποτα ας αναλάβει ο καθένας μας πρωτοβουλίες και ευθύνες παραμερίζοντας στην άκρη κάθετί που μας χωρίζει είτε είναι πολιτικές τοποθετήσεις, ιδεολογίες, αντιλήψεις κτλ. Εκείνα που μας ενώνουν είναι πιο πολλά και δυνατά από αυτά που μας χωρίζουν.

Ευχή μου λοιπόν να είμαστε ενωμένοι, αγαπημένοι για να είμαστε δυνατοί:

«Αν είναι δυνατόν θα ήθελα να συγχαρώ τον Αδελφό μου Γιάννη Προκόπο και τη σύζυγό του Ελευθερία που στις 14 Νοεμβρίου απόκτησαν το πρώτο τους παιδάκι, αγόρι.

Τους εύχομαι να τους ζήσει και να το καμαρώνουμε. Με αγάπη ΠΑΝΟΣ, Δήμητρα, Φώτης, Παρασκευή».

# ΚΟΙΤΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΕ ΕΛΠΙΔΑ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΟΝΙΑΣΜΕΝΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ

#### Αγαπητοί πατριώτες,

όλοι εμείς που φύγαμε μερικές δεκαετίες πριν από τη ζεστή αγκαλιά του μικρού χωριού μας και βρεθήκαμε σε μια απέραντη καινούρια χώρα, έχουμε διαβεί το ίδιο μονοπάτι και έχουμε ζήσει τις ίδιες εμπειρίες. Όλοι μας δοκιμάσαμε τον ενθουσιασμό του καινούριου, το θρύλο της περιπέτειας, την ελπίδα της επιτυχίας, τη δύναμη της επιμονής. Τα χρόνια πέρασαν, προσαρμοστήκαμε στην καινούρια μας ζωή, πετύχαμε τους στόχους μας, ψηλούς ή χαμηλούς, και το κυριώτερο μείναμε ενωμένοι.

Εκείνο που βοήθησε εμένα προσωπικά να προσαρμοστώ στο καινούριο μου περιβάλλον ήταν η συμπαράσταση πρώτα της οικογένειάς μου και έπειτα των συμπατριωτών. Το αντάμωμα με πατριώτες σε χορούς, γάμους, βαφτίσεις, χαρές και λύπες, ήταν μία υπενθύμηση για το τι μας ενώνει όλους, πως θα διατηρήσουμε τα κοινά μας ήθη και έθιμα και πως θα τα μεταβιβάσουμε στα παιδιά μας.

Η ευθύνη να διατηρήσουμε την εθνικότητά μας και να κρατήσουμε την επαφή με την γενέτειρα άρχισε να παίρνει για μένα την έννοια του πατριωτικού καθήκοντος. Αισθάνθηκα ότι ήταν υποχρέωσή μου να γίνω μέλος του συλλόγου μας εδώ και κατόπιν μέλος και πρόεδρος του συμβουλίου. Ένας από τους κυριώτερους σκοπούς του συλλόγου, όπως και στο παρελθόν έχω τονίσει, είναι η ενότητα των πατριωτών. Η λέξη πατριώτης για μας εδώ έχει ευρύτερη έννοια. Αρχίζει από τον Καντυλαίο και επεκτείνεται σε όλους τους καταγόμενους από τα γειτονικά χωριά «τη γούρνα», την Αρκαδία, την Ελλάδα. Προσπαθούμε να είμαστε σε συνεχή επαφή με



άλλους συλλόγους, κάνουμε συγκεντρώσεις και χορούς μαζί, και υποστηριζόμαστε, κατά το δυνατό. Όλες μας οι ενέργειες κατευθύνονται από αλληλοσεβασμό και κατανόηση. Φυσικό είναι να μην είμαστε πάντα σύμφωνοι σε όλα. Προσπαθούμε όμως να βάζουμε το καλό του συνόλου πάνω από την προσωπική αναγνώριση και διάκριση.

Το τι μας πειράζει λίγο, ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια, είναι ότι το πνεύμα της ομόνοιας το οποίο βοήθησε εμάς να επιβιώσουμε στο καινούριο μας τόπο, είναι ανύπαρκτο ή τουλάχιστον όχι στο επίπεδο που θα έπρεπε να είναι στο χωριό μας. Για παράδειγμα: Χαιρόμαστε να λαβαίνουμε την εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα», που είναι άριστη δουλειά του συλλόγου Αθηνών και το καλύτερο μέσο ενημέρωσης για μας. Δεν έχουμε όμως διαβάσει ούτε ένα τεύχος στο οποίο να μην προβάλλεται η φανερή διχόνοια και αντιζηλία μεταξύ πατριωτών και μάλιστα μορφωμένων.

Ας σκεφτούμε πρακτικά. Το χωριό μας το αγαπούμε και το θεωρούμε το διαμάντι της περιοχής. Η Καντύλα όμως, σαν κομμάτι της «γούρνας» πέρασε τις ίδιες δυστυχίες και περιπέτειες με τα γειτονικά χωριά, από Τουρκοκρατία μέχρι Χούντα. Το παρελθόν αυτό πρέπει να είναι ένας ενωτικός κρίκος. Από το άλλο μέρος βρισκόμαστε στην περίοδο αλλαγών. Τα πάντα αλλάζουν γύρω μας. Το θέλουμε ή όχι δεν έχουμε Κοινότητες πλέον, έχουμε Δήμους. Δεν συμφωνούμε με το όνομα του Δήμου, πρέπει να στραφούμε εναντίον της περιοχής; Διεθνείς οικονομίες σήμερα είναι αλληλοεξαρτώμενες. Η πρόοδος του χωριού μας πάει χέρι με χέρι με την πρόοδο του Δήμου.

Αν θέλουμε να δούμε την περιοχή να προοδεύει πρέπει να εργαστούμε από κοινού. Το πρώτο βήμα πρέπει να αρχίσει από το κεντρικό πυρήνα, το χωριό μας. Η φωνή των πολλών ακούγεται πάντα καλύτερα γιατί είναι δυνατότερη. Ενωμένοι θα αντιπροσωπεύσουμε το χωριό καλύτερα στο Δήμο, το Δήμο στο Νομό, το Νομό στο Κράτος. Η πρόοδος είναι αποτέλεσμα της ενότητας όπως και η διάλυση αποτέλεσμα της διχόνοιας. Εν τη ενώσει η ισχύς, όπως έλεγαν κι αυτοί που ήξεραν λίγο καλύτερα.

Καλώ όλους τους πατριώτες να παραμερίσουν τις προσωπικές διαφορές, τις πολιτικές ιδεολογίες, την αδιαφορία, τη φιλοσοφία του «και τι με νοιάζει μένα» και να ενωθούν κάτω από ένα κοινό σκοπό. Το καλό του χωριού και της περιοχής. Τον ομαδικό αγώνα πρέπει να τον κατευθύνει σεβασμός προς όλους και υποστήριξη του Δημοκρατικού συστήματος. Μόνο έτσι θα δούμε άσπρη μέρα.

Ας πούμε και μεις σαν τον αείμνηστο Κέννεντυ. Μην κοιτάς τι κάνει το χωριό και ο Δήμος για σένα, πατριώτη. Κοίτα τι μπορείς να κάνεις εσύ για το κοινό καλό. Αν όλοι ακολουθήσουμε αυτό, δεν υπάρχει άλλος δρόμος παρά προς τα πάνω. Η άνοδος βέβαια μας φέρνει σε ψηλούς ορίζοντες, αλλά χρειάζεται γερά πόδια και καθαρό μυαλό. Το έχουμε;;;;

Πάντα με την αγάπη μου Νίκος Γ. Πετμεζάς (Πρόεδρος Συλλόγου «KEKPOΨ»)

Επίσης πληροφορούμε τους αναγνώστες μας ότι λάβαμε επιστολή από τον Πρόεδρο του «ΚΕΚΡΟΠΑ» μαzí με το ποσό των 300 δολ. USA.

Στο θέμα αυτό θα επανέλθουμε με απάντησή μας στο επόμενο φύλλο.

κών Νέων που το έφερε στο φως

### ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΟΣ ΘΡΥΛΟΣ ΠΡΙΝ 139 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟ ΘΕΡΙΟ ΤΟΥ ΒΑΛΤΟΥ ΞΑΝΑΖΕΙ ΥΠΟ ΑΛΛΗ ΕΝΝΟΙΑ Του Φάνη Σ. Δεληγιάννη - Μπλούτα

Εμείς οι έχοντες κάποια ηλικία από τους παππούδες μας και τους γονείς μας έχουμε ακούσει μιά τέτοια ιστορία για το θεριό του βάλτου, που όταν φώναζε ή μάλλον ούρλιαζε η φωνή του έφθανε στον Άγιο θανάση, στη κοτρώνα κάτω από Μοναστήρι, στο Γαβρέα στο κεφαλόβρυσο και αλλού, που κατά κάποιο τρόπο προξενούσε δέος, τρόμο, φόβο στους κατοίκους. Να που τώρα μαθαίνουμε τι έγραφε μιά αθηναϊκή Εφημερίδα «ΕΥΝΟΜΙΑ» στο φύλλο στις 8 Σεπτεμβρίου του 1862. Παραθέτω ότι ακριβώς γράφουν τα Αρκαδικά Νέα στις «Επιλογές». «Στην Κανδήλα παρετηρήθη τερατώδης Οφις...» Είναι στοιχειωμένο το έλος της Κανδήλας; Αυτό το έλος, που στο πρόσφατο παρελθόν αποτέλεσε θέμα προεκλογικών υποσχέσεων. Λοιπόν, είναι στοιχειωμένο; Κατοικεί κάπου εκεί κανένας τερατώδης όφις; Οχι βρε παιδιά. Δεν τρελάθηκα. Δεν έχω πιεί αλκοόλ. Δεν έχω καν φουμάρει. Τώρα θα μου πεις, «τί σε έπιασε ρε μάγκα και δείχνεις ενδιαφέρον για ...θρυλικά «ντόma»... λιμναία τέρατα;

βουτιές στο αρχείο μου, έπεσε το μάτι μου, σε μια μικρή αναφορά που έκανε η αθηναϊκή εφημερίδα «ΕΥΝΟΜΙΑ» στο φύλλο της 8ης Σεπτεμβρίου εν έτει 1862.

Διαβάζω λοιπόν τα παρα

της δημοσιότητας πριν 139 χρόνια. Αυτό το κείμενο «επαληθεύει» όλες αυτές τις ιστορίες που μας έλεγαν με τόση «πειστικότητα» οι παππούες, οι γονείς μας. Για τα έργα του βάλτου προσθέτω και επαυξάνω για ότι γράφει ο εκλεκτός και αγαπητός συντάκτης των Αρκαδικών Νέων. Είμαι βέβαιος αγαπητέ φίλε σε δύο χρόνια που θα έχουμε εκλογές, οι Πολιτικοί μας ίσως να κάνουν αγιασμό ή έναρξη του έργου. Καημένη Κανδύλα πόσες φορές σε γέλασαν 18-19 χρόνια μέχρι τώρα. Είναι η μοίρα των χωριανών μου ότι επιτυγχάνουν μόνο με προσωπικούς αγώνες ως έχει αποδειχθεί στα πρόσφατα προηγούμενα χρόνια.

Παναγιώτης Προκόπος

### ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΚΡΥΝΟ ΣΙΔΝΕΥ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

#### Κύριε Πρόεδρε:

Θέλω και επιθυμώ μέσω της εφημερίδας του χωριού μας «ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ≫ να ευχαριστήσω στους Συμπατριώτες μας οι οποίοι ζουν και ευημερούν στο ΣΥΔΝΕΥ διά την ευχενή χειρονομία τους να προσφέρουν ότι μπορούσε ο καθένας διά το Μνημείο των ξενητεμένων Συμπατριωτών μας το οποίον χίνεται στο Νεκροταφείο του χωριού μας υπό την εποπτεία του Συλλόχου των Παλιννοστούντων Κανδυλιωτών,

Σαν Κων/νος Πασιαλής νοιώθω υπερήφανος διά τους Συμπατριώτες μου του ΣΙΔΝΕΥ διότι οσάκις πήρα πρωτοβουλία να συχκεντρώσω χρήματα διά να χίνει κάποιο έρχο στο χωριό μας ευχαρίστως όλοι τους ανταποκρίθηκαν κάθε φορά. Τους ευχαριστώ πολύ και εκ μέρους τους στέλνω πολλούς χαιρετισμούς στους παλιννοστούντες, στον Σύλλοχο των Αθηνών και χενικά σε όλους τους Συμπατριώτες μας στην Ελλάδα.

> Με αχάπη Κ. Πασιαλής

Απαντώ: Δεν φταίω εγώ. Αλλά τις προάλλες, που έριχνα γερές γοητευτικά.

«Παράδοξον ζωολογικόν φαινόμενο επαρουσιάσθη από τινός, κατά τας επαρχιακάς εφημερίδας εις το κέντρον της Πελοποννήσου...»

Και συνεχίζει:

«Εις το ελώδες πεδίον των Καφυών, την λεγομένην «Λίμνην της Κανδήλας, διηγούνται ότι παρετηρήθη τερατώδης όφις, άλλοι λέγουσιν ιπποπόταμος, άλλοι τω δίδουσι κέρατα και βρυχηθμόν φρικώδη και λέγουσιν ότι το σώμα του σκάπτει τάφρον όπου διέρχεται, και ότι οι κυνηγετικοί κύνεςι αποφεύγουσιν αυτό έντρομοι. Υποτίθεται εξελθόν από τα βαθέα χάσματα των καταβοθρών...».

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ:

Λέτε γι' αυτό να καθυστερούσαν τόσα χρόνια τα έργα; Λέτε οι εργολάβοι και οι λοιποί πολιτικοκομματικοί και επιχειρηματικοί κύκλοι να φοβόντουσαν τα στοιχειά της φύσης; Βρε μπας και τα φοβούνται ακόμα;

Το δικό μου σχόλιο «Μπράβο» στο συντάκτη «Επιλογές» Αρκαδι-

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙ-ΚΩΝ: Επειδή εμείς θέλουμε να είμαστε ειλικοινείς και πάντοτε αναφέορυμε τις πηγές μας όταν αναδημοσιεύουμε μιά πληγοφογία, δεν μπορούμε να μην επισημάνουμε ότι η αναφορά της «ΕΥΝΟΜΙΑΣ» περί «τέρατος» δημοσιεύθηκε στο περιοδικό «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ» της 13/1/2001 σε έρευνα του Θανάση Βέμπου με τίτλο «Τα μυστικά της λίμνης» προφανώς τα «ΑΡΚΑΔΙΚΑ ΝΕΑ» πήραν την πληφοφορία από κει και την αναδημοσίευσαν στις 21/1/2001.

### ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

### ΗΛΕΚΤΡΟΔΟΤΗΣΕΙΣ

Ολοκληρώθηκε η πρώτη φάση ηλεκτροδότησης πενήντα έξι (56) ποιμνιοστασίων, αγροκατοικιών και οδών στην Κανδύλα, με πιστώσεις του δήμου που ανήλθε στο ποσό των τριάντα πέντε εκατομμυρίων (35.000.000) δρχ. περίπου, στα τα παρακάτω ακίνητα:

Αγριοστάθης Δημήτρης του Ευαγγέλου Αντωνόπουλος Γεώργιος του Μιχαήλ Βαρδουνιώτης Δημήτριος του Θεοφάνη Βαρδουνιώτης Φώτης του Αντωνίου Βαρδουνιώτης Χαράλαμπος του Αντωνίου Δάλκος Παναγιώτης του Χρήστου Δεπηγιάννης Ιωάννης του Κωνσταντίνου Δεπηγιάννης Ιωάννης του Παναγιώτη Δεπηγιάννης Φώτιος του Δημητρίου Δρόσος Αθανάσιος του Δημητρίου Δρόσος Βασίλειος του Κωνσταντίνου Δρόσος Ευάγγεπος του Κωνσταντίνου Δρόσος Χαράλαμπος του Χρήστου Εικοσιδέκας Κωνσταντίνος του Παναγιώτη Εικοσιδέκας Χαράπαμπος του Δημητρίου Εκκημοία `Αξιον Εστί

Ζερθογιάννης Γεώργιος του Παναγιώτη Ζερβογιάννης Ιωάννης του Παναγιώτη Ζερθογιάννης Χρήστος του Θεοφάνη Ζιαζιάς Γεώργιος του Χαραλάμπους Ηλιοπούλου Ευγενία συζ. Δημητρίου Κανδαλέπας Βασίλειος του Μιχαήλ Κανδαλέπας Ευστράτιος του Γεωργίου Καραμπής Παναγιώτης του Γεωργίου Καρζής Δημήτριος του Χαραλάμπους Καρζής Ευαγγέλου του Στεφάνου Κούσουπας Ιωάννης του Χρήστου Μανιάτης Ανδρέας του Κωνσταντίνου Μερκούρης Ανδρέας του Νικολάου Μερκούρης Χρήστος του Βασιλείου Μούργελας Σταύρος του Παναγιώτη Μπίσιας Κωνσταντίνος του Νικολάου Μπίσιας Νικόπαος του Κωνσταντίνου Ξηρογιάννης Βασίλειος του Χαραλάμπους Ξηρογιάννης Ιωάννης του θεοφάνη Ξηρογιάννης Παρασκευάς του Μιχαήλ Οικονομόπουλος Κώστας του Βασιλείου Οικονομόπουλος Μιχάλης του Γεωργίου Παντολέων Γεώρνιος του Φωτίου Προκόπος Γεώργιος του Αριστοτέλη Προκόπος Γεώργιος του Θεοφάνη Προκόπος Γεώργιος του Παναγιώτη Προκόπος Γεώργιος του Χρήστου Προκόπος Δημήτριος του Χαραλάμπους Προκόπος Ιωάννης του Αθανασίου Προκόπος Ιωάννης του Κωνσταντίνου Προκόπος Ιωάννης του Πέτρου Προκόπος Κωνσταντίνος του Απεξάνδρου Προκόπος Μιχαήλ του Γεωργίου Προκόπος Παναγιώτης του Απεξ. Προκόπος Φώτιος του Ιωάννη Προκόπος Χρήστος του Παναγιώτη Προκόπου Δήμητρα συζ. Θ. Σδράπη Ρουμελιώτης Χρήστος του Γεωργίου Σωτηρόπουλος Αθανάσιος του Ευαγγέλου Σωτηρόπουλος Γεώργιος του Νικολάου

Με ταχύτατους ρυθμούς, οποκληρώνεται και η δεύτερη φάση μελέτης-κατασκευής προς τα ποιμνιοστάσια Βαρδουνιώτη Παναγιώτη και Δεληγιάννη Παναγιώτη (μπάμπα) όπως επίσης και προς Ποιμνιοστάσιο Σαράντου Κωνσταντίνου, Καραμπή Παναγιώτη, Εικοσιδέκα Γιαννούλας, Στριφτόμπολα Παναγιώτη, Δεληγιάννη Χαράλαμπου, Οικονομόπουλου Νικολάου, Μπίσια Κων/νου και Παντολέων Ηλία.

Τα ανωτέρω ποιμνιοστάσια απαλλάσοονται της καταθολής δη-

μοτικών τελών. Την Τετάρτη 21 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε συνάντηση στο τ. κοινοτικό κατάστημα του χωριού με τους ενδιαφερομένους και τον Τομεάρχη ΔΕΗ Τριπόλεως κ. Τσαφαρά Χρήστο, όπου δόθηκαν οι αναγκαίες διευκρινίσις για τη συλλογή των απαραίτητων δικαιολογητικών Προκειμένου να τοποθετηθούν οι μετρητές της ΔΕΗ σε κάθε οίκημα.

Με την ευκαιρία θα ήθελα να εκφράσω δημοσίως τις θερμές -οαπ οτ οπό σε όπο το προσωπικό της ΔΕΗ Τριπόλεως, κυρίως δε στους κ.κ. Τσαφαρά Χρήστο, Τομεάρχη ΤΗΚ περιοχής Τρίπολης, Κουτσιαρά Χαρ. προϊστάμενο ΥΗΚ/ΤΗΚ περιοχής Τρίπολης, Φωτόπουλο Θ. προϊστάμενο τεχνικού τομέα περιοχής Τρίποπης και τον εκπεκτό πατριώτη τεχνικό Σπυρόπουλο Θεόδωρο, για την ταχύτατη σύνταξη μελέτης και κατασκευή έργου, στην επέκταση ηλεκτροφωτισμού στο δ.δ. Κανδύλας, όπου ηλεκτροδοτήθηκαν 56 ποιμνιοστάσια και αγροτικές αποθήκες και γεωτρήσεις, για το οποίο έργο ο Δήμος δαπάνησε το ποσό των τριάντα πέντε εκατομμυρίων (35.000.000) δρχ. από το Ειδικό Πρόγραμμα Τοπικής Αυτοδιοίκηonc.

Μακάρι και οι άλλες υπηρεσίες του Εππηνικού Δημοσίου, να εργαστούν κατά τα πρότυπα της ΔΕΗ Τριπόλεως, για να χαρίζουμε όποι μαζί ένα χαμόγεπο στο νέο, το μαθητή, στον παππού και τη γιαγιά, στον έχοντα ειδικές ανάγκες, στον πρώτο και τον έσχατο. «ЕЛЛАДА 2004»

Τέπος του 2000, υπεβπήθη τοπογραφική αποτύπωση και τεχνικά δελτία του γηπέδου της Κανδύλας, προς την Περιφέρεια Πελοποννήσου και τη γενική Γραμματεία Αθλητισμού, με σκοπό την ένταξη στοι πρόγραμμα ΕΛΛΑΔΑ 2004 για χρηματοδότηση, του γηπέδου του χωριού. Η αναλογία για το γήπεδο της χρηματοδότησης, αντιστοιχεί στα είκοσι εκατομμύρια (20.000.000) περίπου δραχμές, σε σχέση με τη χρηματοδότηση ολόκληρης της πρότασης του Δήμου, για τα δημοτικά διαμερίσματα που έχουν τις προδιαγραφές.

Οφείλω να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο του αθλητικού συλλόγου, κ. Μιχάλη Δεληγιάννη και το Δημήτρη το Δρόσο στη βοήθεια που προσέφεραν για την κατάρτιση της πρότασης, και τον ποήιτικό μηχανικό Γιάννη Σμυρνιώτη, νια την αφιλοκερδή τοπογραφική αποτύπωση του γηπέδου.

Το πρόγραμμα «ΕΛΛΑΔΑ 2004», θα αρχίσει να χρηματοδοτεί τέτοιου είδους έργα μέσα από το Ειδικό Πρόγραμμα Τοπικής

Αυτοδιοίκησης, μέχρι καποκαίρι, όπως τουλάχιστον μας πληροφορούν από την Περιφέρεια Πελοποννήσου.

LEADER II

Ο Δήμος, υπέβαλλε στις 31/1/ 2001 εκ νέου, πρόταση στο LEA-DER ΙΙ για χρηματοδότηση της μεπέτης του ξενώνα της Κανδύλας, αλλά μάλλον ανεπιτυχώς, αφού το Υπουργείο Γεωργίας έχει δώσει σαφείς οδηγίες για τους άξονες έργων που έχουν τύχη χρηματοδότησης, όπως π.χ. αναπλάσεις και αναδείξεις τοπίων, δημιουργία καταφυγίων, αναπλάσεις γεφυριών, αναπαησιώσεις ιστορικών κτιρίων κ.ήπ., χωρίς βέβαια να αποκλείεται κάτι τέτοιο. Επίσης, υπεβλήθη με αισιόδοξη προοπτική χρηματοδότησης, η ανάδειξη και ο εξωραϊσμός της πηγής Σίντζι, με την προϋπόθεση βέβαια, ότι το Υπουργείο Γεωργίας διά μέσου LEADER II, θα υλοποιήσει το πρόγραμμα χρηματοδότησής του για έργα υποδομής των ΟΤΑ, όπως τουλάχιστον μας ενημερώνει με το υπ' αριθμ. 415784/7603/2001 έγγραφό του. Για τις ανωτέρω προτάσεις, εν αναμονή απαντήσεως από το Υπουργείο Γεωργίας, όχι μόνο για το Δήμο, αλλά για όλη την Ελλάδα.

ΥΔΡΟΑΡΔΕΥΤΙΚΟ ΚΑΝΔΥΛΑΣ Ανετέθη η αποπεράτωση του υδροαρδευτικού έργου της Κανδύλας στον Ανδρέα Μερκούρη, ύμους 6.130.000 δρχ., προερχόμενα τα 2.000.000 δρχ. από την έκπτωση του έργου των 20.500.000 δρχ., που άρχισε πέρυσι από χρήματα του ΕΠΤΑ και 4.130.000 δρχ., από ιδίους πόρους του Δήμου, (ΣΑΤΑ). Με την οποκπήρωση του έργου, αμέσως μετά το Πάσχα, εγισχύεται η ύδρευση του χωριού για να έχουν όλες οι γειτονιές νερό, αφού θα τροφοδοτούνται οι δεξαμενές της τρύπιας Βρύσης και του Αγίου Βασιλείου, με το νερό του Μύλου.

Επίσης, προχωρούν οι εργασίες υδροδότησης των ποιμνιοστασίων από τη δεξαμενή ΚΟΥ-ΜΠΟΤΗ δαπάνης μέχρι τώρα 2.130.000 δρχ., από ιδίους πόρους του Δήμου. (ΣΑΤΑ)

#### ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑ

Στις 20/12/2000, δημοπρατήθηκαν τα παράλληλα έργα της Κανδύλας, ύγους 400 εκ. δρχ., όπου ανάδοχος του έργου αναδείχθηκε η ίδια εταιρεία, η οποία εκτεπεί το υδροαρδευτικό έργο. Οι εργασίες που προβλέπονται, είναι οι επιχώσεις παλιών καναλιών, καθαρισμοί τάφρων, τεχνικά έργα και γεφύρια κ.λπ.

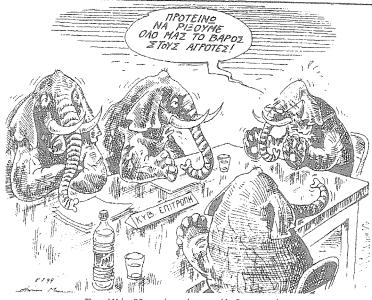
#### Μάρτιος 2001

Ο Δήμαρχος Λεβιδίου Αθανάσιος Ι. Καθουρίνος

### ΠΕΡΙ ΑΝΑΔΑΣΜΟΥ

### 16,5 ΔΙΣ. ΓΙΑ ΤΑΚΑ ΚΑΙ ΚΑΝΔΥΛΑ του Φάνη Σ. Δεληγιάννη-Μπλούτα

Οριστικά ανακοινώθηκε από το Υπουργείο Γεωργίας, τα προσεχή χρόνια θα δαπανηθεί ένα περίπου τρισεκατομμύριο για την κατασκευή μεγάλων εγγειοβελτιωτικών έργων, για να αντιμετωπισθεί μακροπρόθεσμα το πρόβλημα της λειψυδρίας, αλλά και για να σωθούν διάφορες καλλιέργειες. Από αυτά τα 350



Του Ηλία Μακρή από την «Καθημερινή».

δισ. θα διατεθούν από Γ΄ ΚΠΣ.

Η Αρκαδία συμμετέχει στην πρώτη φάση επεμβάσεων 2001-2003 με δύο μεγάλα έργα: 1. της Τάκας με 8 δισ. δρχ. και 2. της Κανδύλας με 8,5 δισ.

Κύριε Δήμαρχε όπως σας είπα στην συγκέντρωση της κοπής της πίτας του Συλλόγου μας 21/1/2001, τα χρήματα που είναι για το έργο του χωριού μας το καλύτερον να απορροφηθούν και να διατεθούν ει δυνατόν αμέσως.

Στο παρελθόν είχε εγκριθεί ένα σεβαστόν ποσόν για το έργο της Κανδύλας που δεν απορροφήθηκε από τους αρμοδίους με αποτέλεσμα να διατεθούν για το έργο της Τάκας. Το έργο της Τάκας ξεκίνησε πολύ αργότερα από της Κανδύλας και σήμερα βρίσκεται προς το τέλος, ενώ της Κανδύλας βρίσκεται στο αρχικό στάδιο και θα περιμένει, περιμένει...

### ΓΙΑ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΑΡΧΟ ΛΕΒΙΔΙΟΥ

Ερωτούμε τον Δήμαρχο Λεβιδίου κ. Αθανάσιο Καβουρίνο, πάντα καλοπροαίρετα, τι έχει κάνει για τα παρακάτω δύο σπουδαία προβλήματα που απασχολούν το χωριό μας την Κανδύλα:

1. Διαμόρφωση εισόδου και εξόδου του χωριού μας.

Πληροφορούμεθα ότι διετέθησαν πολλά εκατομμύρια δραχμών για τα έργα εισόδου και εξόδου στο Λεβίδι, στην Βλαχέρνα και στο Δάρα. Τα έργα αυτά είτε ευρίσκονται σε εξέλιξη είτε έχουν περατωθεί. Για την Κανδύλα τι γίνεται; Νομίζουμε ότι και το χωριό αυτό, ίσως το μεγαλύτερο σε πληθυσμό του Δήμου, δικαιούται να έχει μερίδιο από την πίτα αυτή.

2. Ξενώνας

Ο Σύλλογός μας τον Ιούλιο του 2000 έχει κάνει ενέργεια προς τους διάφορους κρατικούς φορείς (Υπουργείο Εσωτερικών, Περιφέρεια Πελοποννήσου, Νομαρχία Αρκαδίας, Αναπτυξιακή Βορείου Πελοποννήσου κ.ά.) για την χρηματοδότηση του έργου «κατασκευή Ξενώνα στην Κανδύλα». Από τους φορείς αυτούς που «Αγρόν ηγόρασαν» δεν πήραμε απάντηση, εκτός από το Υπουργείο Εσωτερικών, το μόνο που είχε την ευαισθησία και την ευγένεια να ευαισθητοποιηθεί στο αίτημά μας. Έτσι λοιπόν διά του Διευθυντή του Τμήματος Οικονομικής Διεύθυνσης των ΟΤΑ κ. Κ. Θεοδωρόπουλου με το υπ' αρ. Πρωτ. 25815/31.8,2000 έγγραφό του μας εγνώρισε ότι ο λήμος Λεβιδίου μπορεί να ζητήσει την χρηματοδότηση του έργου από το Ειδικό Ταμείο Τοπικής Αυτοδιοίκησης (εφημερίδα «Κανδυλιώτικα» φύλλο 29 Οκτ.-Δεκ. 2000). Τούτο βέβαια το απέκλεισε ο καθ' ύλην αρμόδιος Υφυπουργός Εσωτερικών κ. Καϊσερλής στη απάντηση που έδωσε τον βουλευτή κ. Δημήτριο Κωστόπουλο σε σχετική ερώτηση που είγε υποβληθεί στην Βουλή των Ελλήνων παραπέμψας το θέμα αναζήτησης χρηματοδοτήσεώς του σε άλλους φορείς όπως το LEADER και ο Αγροτουρισμός. Τι έγινε όμως από εκεί και πέρα; Αναμένουμε απάντηση που ευελπιστούμε ότι θα μας δοθεί.

#### ENIZTOAH - ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΟ

Κύριε Δήμαρχε

Στην απάντησή σου στο υπ' αριθ. 30 φύλλο της εφημερίδας Κανδυλιώτικα:

Ξέχασες να αναφέρεις ότι όποτε

Εγώ συμμετέχω σε πολιτιστικές εκδηλώσεις έστω και αν αποκαλούνται «ανταμώματα», όταν γίνονται με σωστές διαδικασίες και δεν νιώθω ότι χορεύω στην αυλή κανενός.

σε ακολουθήσω στο χαμηλό επίπεδο που προσπαθείς να κατεβάσεις την άσκηση κριτικής.

Επειδή όμως αναφέρθηκες στο οινοτικό συμβούλιο όταν ήμουν πρόεδρος, πρέπει να σου γνωρίσω τα εξής

αναδασμού

οος χάριν άλλω

2) Παzαρεύετε με το όνομα του Δήμου

3) Αγνοείτε το Τοπικό Συμβούλιο

μου zήτησες την βοήθειά μου (έστω και σε ατομικό επίπεδο) δεν την αρνήθηκα ποτέ, και όχι για να νίνω κολλητός σου, αλλά για να προσφέρω στο χωριό μου.

Αγνόησες ότι με πρωτοβουλία μου το Τ/Σ Κανδύλας έλεγξε τους παραβάτες ύδρευσης πράγμα που θα το είχαμε αποφύγει αν έγκαιρα εφαρμόzaτε τον κανονισμό ύδρευσης που με απόφαση του Τ/Σ Κανδύλας το 1999 γνωμοδοτούσε.

Εσύ δεν είχες παρευρεθεί για έλεγχο αν και το υποσχέθηκες στο  $T/\Sigma$ .

Τώρα βαπτίzεις τους παραβάτες ηλικιωμένους και άρρωστους.

Δεν είναι αναγκαίο να έχει κανείς χρηματίσει Δεξιός Ψάλτης για να γνωρίzει την τακτική των καλόγερων που βάπτιzαν το κρέας ψάρι.

Εσύ όμως δεν μας εξήγησες γιατί προσπάθησες το συγκρότημα «Πετρολούκα - Κυρίτση» να το τοποθετήσεις στον χώρο μεταξύ Κουλάκη και Αγγελόπουλου ενώ στο Τ/Σ είχαμε συzητήσει για την πλατεία.

Ευτυχώς που αντέδρασε ένας επαγγελματίας και απέφυγες ένα καινούργιο φιάσκο.

Τουλάχιστον από την απάντηση σου έμαθα κάτι για τον Μεταξά, γιατί δεν είχα ασχοληθεί με δαύτον.

Είναι λαθεμένη όμως η έμμεση σύγκριση που προσπαθείς να κάνεις με εμένα που από τα εικοσιτρία μου μέσα από συλλόγους, επιτροπές και την τοπική αυτοδιοίκηση προσπάθησα να βοηθήσω τον τόπο μου.

'Αλλοι παρουσιάστηκαν από το πουθενά σαν απομηχανής θεοί. Αυτά είναι αρκετά και αρνούμαι να

Αυτό δεν λειτουργούσε με βάση την εξυπηρέτηση των ομοιδεατών πελατών - ψηφοφόρων.

Λειτουργούσε με βάση τον νόμο για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, αντιμετώπιzε με ισότητα όλους τους Δημότες του, με αποφάσεις και πρακτικά, σεβόμενο και τις υποσχέσεις του.

Από τα έρνα που άφησε με την ολοκλήρωση της θητείας του, σε πιο δύσκολες εποχές, μακάρι εσείς να φτιάξετε τα μισά.

Και κάτι πολύ σημαντικό, κανείς δεν βρέθηκε να κατηγορήσει τον πρόεδρο του κ.σ. έστω και ΑΣΥΝΕΠΗ.

Από την πλευρά μου κύριε Δήμαρχε θα επανέρχομαι και από τα Κανδυλιώτικα όσο διαπιστώνω ότι, 1) Παιδιαρίζετε με το έργο του

4) Πειραματιzόσαστε με το υδροαρδευτικό έργο και σπαταλάτε τις κρατικές χρηματοδοτήσεις.

5) Αδρανείτε για τον ξενώνα.

6) Αποκαλείτε καπηλεία την απόφαση του Τ/Σ για τις πλημμύρες στο βάλτο και αδιαφορείτε για αυτό το πρόβλημα.

7) Αδιαφορείτε για την εφαρμογή της δασικής απαγορευτικής διάταξης για το δασικό χώρο γύρω από το χωριό υπέρ του γνωστού κτηνοτρόφου, ο οποίος προκαλεί με τις παραβάσεις τους Κανδυλαίους.

Και οτιδήποτε άλλο νομίzω ότι βλάπτει τον τόπο μου από τις αποφάσεις σας, τις ενέργειές σας ή τις παραλείψεις σας.

Κανδύλα 1/3/2001 ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΠΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

(Εκ του Συλλόγου)

### καλοι σαμαρείτες Μια χριστιανική πραξή στο χωρίο Μασ

### Του Φάνη Σ. Δεληγιάννη-Μπλούτα

Είμαι προσκυνητής του Αγίου 'Ορους, στο περιβόλι της Παναγίας όπως το αποκαλούν οι περισσότεροι Έλληνες. Στο 'Αγιο 'Ορος πηγαίνουν μόνον άνδρες όχι γυναίκες. Εκεί πηγαίνουν 4 κατηγορίες ανθρώπων.

Α. Εκείνοι που θέλουν να προσκυνήσουν τα ιερά και όσια της θρησκείας μας. Β. Εκείνοι που θέλουν να δουν από κοντά το «'Αξιον Εστί» τα ιερά κειμήλια που πολλά είναι φερμένα από την πόλη την Αγιά Σοφιά. 'Ολα αυτά βρίσκονται στις διάφορες Μονές-Μοναστήρια που είναι 22, κελιά σπίτια Μοναχών πάρα πολλά. Γ. Εκείνοι που πάνε για τουρισμό. Στο 'Αγιο 'Ορος η παραμονή μερικών ημερών από απόψεως φαγητού και ύπνου είναι ΔΩΡΕΑΝ σε όλους τους επισκέπτες ακόμη και στους αλλοδαπούς και Δ. Εκεί πηγαίνουν και μερικοί άνθρωποι απόκληροι της κοινωνίας όλων των επαγγελμάτων και κοινωνικών στρωμάτων περιφερόμενοι από Μοναστήρι σε Μοναστήρι. Δεν προσφέρουν καμμία υπηρεσία, δεν έχουν κανένα ενδιαφέρον κοιμούνται όπου βρουν. Όλους αυτούς τους ονομάζουν «πουλιά του Θεού». Ένας τέτοιος άνθρωπος «πουλί του Θεού» ζούσε στην Κανδύλα φιλοξενούμενος από τις αξιοσέβαστες και αξιαγάπητες Μοναχές του χωριού μας. Ήταν ολίγον αγαθός-αθώος έτυχε να τον γνωρίσω στο Μετόχι. Λεγόταν Βεργάκης Κων/νος ετών 67 καταγόμενος από ένα χωριό της Σπάρτης (την Κονιδίτσα). Στις 21/12/2000 βρέθηκε στο Χιλιομόδι Κορινθίας δεν έβλεπε καλά έπεσε θύμα τροχαίου -η μάστιγα του αιώνα μας- πρόλαβε και είπε ότι μένει στην Κανδύλα όπου και τον πήγαν νεκρό στο χωριό μας. Με πρωτοβουλία του Ιερέα Προκόπου Δημητρίου ανέλαβε την ταφή του ως και τα καθιερωμένα έξοδα κ.λπ. Αρκετοί κάτοικοι

Βέβαια δεν έχουμε καμμία

αμφιδολία ότι όλες οι Καντυ-

λαΐσσες ξέρουν πολύ καλά να

ζυμώνουν μια «προσφορά» και

(Σημείωση: Διατηρήσαμε στον

τίτλο τη λέξη «ΠΡΟΣΦΟΡΟ»

του πρωτοτύπου, όμως εμείς

πιστεύουμε ότι το σωστό είναι

να λέμε «ΠΡΟΣΦΟΡΑ», γιατί

αλεύρι. Πρόσεξε, 3 φλυτζάνια

μαλακό, 2 απ' τ' άλλο, το

σκληρό, 2 φλυτζάνια του τσα-

γιού νεράκι χλιαρό, 1 μικρό

κουτάλι του γλυκού αλάτι, θα

σου χρειαστεί. Νωπή μαγιά της

μπύρας, τόση όση η ψύχα του

Κι έχεις κοντά σου τη

Λοιπόν, θα διαλύσεις τη

σφραγίδα, που μ' αυτή θα

σφραγιστεί το πρόσφορο.

αμύγδαλου.

5 φλυτζάνια του τσαγιού

περί προσφοράς πρόκειται)

Η συνταγή δημοσιεύεται για τις εκτός χωριού νοικοκυρές.

πως να την φουρνίζουν.

του χωριού τον συνόδευσαν στην τελευταία του κατοικία. Ο Βασιλάκης Χ. Μπίσιας προσέφερε τα του καφενείου καθώς και ο αρτοποιός Γιάννης Χονδρός τους άρτους σε όλους τους παραβρεθέντας. Σε όλους τους συμμετέχοντας σε αυτή την χριστιανική πράξη χωρίς να έχουν καμμία υποχρέωση ΜΠΡΑΒΟ.

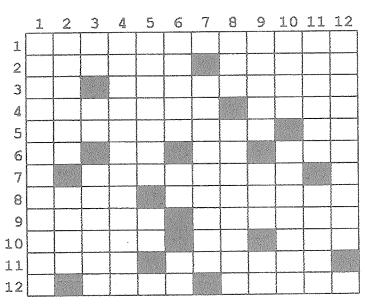
Είναι γεγονός ζούμε στην εποχή της ύλης, του καταναλωτισμού, της μεταξύ μας αποστάσεως και κοινωνικής απομόνωσης.

Στις 27/1/2001 του έκαναν

μνημόσυνο «τα σαράντα» στο Μετόχι στον 'Αγιον Χαράλαμπον με την παρουσία πολλών κατοίκων του χωριού. Ακολούθως στο Αρχονταρίκι (είναι η αίθουσα που δίνουν καφέ στα Μοναστήρια) προσεφέρθη καφές και λιτό γεύμα με την συμμετοχή των κατοίκων του χωριού στα έξοδα κ.λπ.

Και πάλι μπράβο στον Πατέρα Δημήτριον Προκόπον στις αξιοσέβαστες Μοναχές μας και σε όλους που συνέβαλλον. Τέτοιες πράξεις γίνονται μόνον από καλούς και ενάρετους Χριστιανούς.

### ΚΑΝΤΥΛΑΙΊΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



### OPIZONTI $\Omega\Sigma$ :

 Σουλτανικό διάταγμα αλλά και κάθε «χαρτί» της εξουσίας δυσμενές για τον πολίτη.

2. Κι' αυτή στα «φτιασίδια» συγκαταλέγεται - Αυτά με το... νού μας.

3. Οργής... ξεκίνημα - Ο πιο διάσημος καλόγερος της ιστορίας.
4. Τέτοια πουλιά είναι και οι χήνες - Μάρκα επίπλων γραφείου.

 Τύπος αρότρου που σε μερικά χωριά μας τόλεγαν και «μηχανή» - Αρνείται.

6. Τριτοκλήτων κατάληξις - 'Ετους... αρχή - «Μπρούκληδων» άρνηση - Μαζί με την... πλοκή, γίνεται πολύ της μόδας.

7. Αμετακίνητοι, ακλόνητοι.

8. Και το «λάλον» αναφέρεται - Ερωτικά περιζήτητοι νέοι.

9. Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα (γεν.) - Χωρίς μέτρο αλλά και ατελείωτο.

10. Τα βλέπουμε - Δοτική άρθρου - Αυτά μέσα στο... πετσί μας.
11. Της πρέφας όρος (αντίστφ.) - Μέρος της στάνης που προορίζεται για τα «γεννημένα» «πράματα».

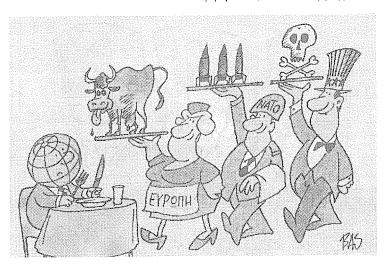
12. Η αιτιατική της... γίδας στην καθαρεύουσα - Και σε... «γραμμή» αναφέρεται.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Τούρκικη λέξη για το καλωσόρισμα που, άγνωστο πως,



μαγιά στο 1/2 φλυτζάνι του χλιαρού νερού. Σε μια λεκάνη -πρόσεξε να είναι ολοκάθαρηθα βάλεις το αλεύρι. Στη μέση κάνεις μια λακκουβίτσα. Ρίχνεις τ' αλάτι, τη διαλυμένη τη μαγιά και ύστερα σιγά σιγά το υπόλοιπο χλιαρό νερό. Θα γίνει η ζύμη σου σφιχτή σφιχτή. Ζυμώνουμε έπειτα καλά καλά, για ώρα αρκετή. Αν δεις πως κι άλλο νερό χρειάζεται η ζύμη σου, ε! τότε βρέχε τις



γροθιές σου σε χλιαρό νερό και ζύμωνε και ζύμωνε μέχρι να αφρατέψει. Κι εκείνο που πρέπει να θυμάσαι είναι η προσευχή. Να ψέλνεις, να προσεύχεσαι, γιατί το πρόσφορο θα γίνει το Σώμα του Χριστού μας. Όταν θα είναι έτοιμη η ζύμη σου, το πλάθεις το ζυμάρι στρογγυλό. Έχεις ένα ολοκάθαρο ταψί αλευρωμένο λίγο πιο μεγάλο από το πρόσφορο, γιατί θα φουσκώσει το ζυμάρι σου και θα ανεβεί. Βάζεις λίγο αλεύρι από πάνω τώρα που τόχεις έτοιμο, παίρνεις στα χέρια τη σφραγίδα, εκεί στο κέντρο την τοποθετείς και την πιέζεις μ' όση δύναμη μπορείς κι αυτό για να φαίνεται καλά, όταν φουσκώσει το ζυμάρι. Ύστερα το σκεπάζεις το ταψί, το βάζεις σε ζεστή μεριά για ν' ανέβει. Μισή ωρίτσα πάνω κάτω φτάνει.

Τώρα που είναι έτοιμο για ψήσιμο, μ' ένα βουρτσάκι καθαρό βουρτσίζεις το πρόσφορο να φύγει το περιττό αλεύρι. Το βάζεις τότε σε φούρνο μέτριο -ούτε καυτό μα ούτε χλιαρό- και κει στην ώρα πάνω, το πρόσφορό σου είναι έτοιμο. Και αν θες τη συμβουλή μου συνέχισε η μυαλωμένη μάνα μου- πες στα παιδιά σου να σε βοηθήσουν. Είναι όμορφα μαζί με τα παιδιά να κάνει πρόσφορο ένα σπιτικό.

Η συνταγή είναι παρμένη από τα «Σαρακοστιανά» των Μ.Δ. Κοκκίνου - Γ. Σ. Κοφινά,

εκδ. «Ακρίτας»

### ΣΥΝΤΑΓΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΠΡΟΣΦΟΡΟ Αναδημοσιεύουμε από την εφημερίδα «ΕΝΟΡΙΑΚΗ» του Ι. Ν. Ευαγγελιστρίας Πειραιώς την πιο κάτω συνταγή.

καθιερώθηκε σαν παρατσούκλι του αιωνόβιου Γ. Ξηρογιάννη.

2. Μ' αυτές δεν... βάφονται αυγά - Μπορεί να είναι και... θείο.

 Το ίδιο με το 5 οριζ. β - Όμοια σύμφωνα - Τα έχει ο Στρατός αλλά και το... καλοριφέρ.

4. Ελπίζουμε η τοποθέτησή τους να μετριάσει την άσκοπη κατανάλωση νερού και να βρίσκουμε τον Αύγουστο καμμιά γουλιά να πίνουμε (καθαρ.). (Να μη λαλατσιάσουμε).

5. Ημιεπίσημης ενδυμασίας εξάρτημα - Δικά σου.

6. Γιατριά (αίτ. - καθ.) - Γράμματα από το... λάθος - Κομμένο... γάλα.

7. Δεν θέλω 'γω... παρηγοριές και ψέμματα (δημώδες).

8. Το κέντρο του... κυνός - Περιφρονημένα σήμερα φρούτα (τους λείπει ένα «π» για ν' αποκτήσουν ακραιφνή Καντυλιώτικη προφορά).

9. Κι' έτσι το ξανθό - Μ' αυτή τη λέξη αρχίζουν τα πιο πολλά τσιάμικα - Μισός... αγάς.

 Από το «Σχέτα» ακολουθείται - Σε αντίθεση με το 5 οριζ. α' που ήταν για τον κάμπο, αυτό ήταν για τις πλεύρες.

 Αυτοί κερδίζουν... χάλκινο - Κοινή ονομασία λιπάσματος (Αντίστρ.).

12. Πρώτος στη σειρά του (καθαρ.).

(Η λύση στην τελευταία σελίδα)

Του Βασ. Μητρόπουλου από τον «ΑΔΕΣΜΕΥΤΟ» (Ρίζου).

# $\begin{array}{c} \Sigma YNTAFE\Sigma FIA NOMATIA\\ FO YPO YNIO Y KAI ΠΑΣΤΟ\\ (ΤΣΙΓΑΡΙΔΕΣ)\end{array}$

### NOMATIA TOY FOYPOY-NIOY:

Η νοματιά του γουρουνιού, γίνεται με το χοντρό άντερο. Παίρνουμε το σιτάρι, το τρίβουμε και το φουσκώνουμε. Μετά ρίχνουμε μπαχαρικά, σε μικρά κομματάκια το πνευμόνι και το συκώτι, αλάτι, σταφίδα. Ανακατεύουμε όλα τα υλικά μαζί και γεμίζουμε το άντερο. Κατόπιν, το ψήνουμε στο φούρνο. Καλή Επιτυχία!

ΠΑΣΤΟ:

Κόβουμε το κρέας σε κομμά-



τια, το αλατίζουμε για ένα ημερόνυχτο. Βάζουμε το κρέας με κρασί και μπαχαρικά να βράσει. Κατόπιν, το βγάζουμε και το τσιγαρίζουμε με το λίπος του γουρουνιού, που έχουμε λιώσει από πριν. Μετά το τοποθετούμε στις λαγιούνες και το σκεπάζουμε με το λίπος, για να διατηρηθεί για αρκετό χρονικό διάστημα.

Οι γιαγιάδες μας, χρησιμοποιούσαν το λίπος του γουρουνιού στο φαγητό αντί για λάδι. Καλή Επιτυχία! πρεσβυτέρα Παναγιώτα Προκόπου

### ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΔΙΕΝΕΞΗ

Στο υπ' αριθ. 29 φύλλο της εφημερίδας μας δημοσιεύσαμε επιστολή του τοπικού Συμβούλου και τέως Προέδρου της κοινότητος κ. Π. Ξηρογιάννη, στην οποία άφηνε αιχμές για την μη νομότυπη διαχείριση χρηματικών ποσών από τη Ν. Αφρική. Στην επιστολή αυτή απάντησε ο άμεσα θιγόμενος κ. Γ. Καλπακιώτης και η απάντησή του δημοσιεύθηκε στην ίδια σελίδα της εφημερίδας.

Δημοσιεύουμε σήμερα και την επιστολή του κ. Ευσταθίου Δάλκου, ο οποίος θεωρεί εαυτόν θιγόμενον, από τον κ. Ξηρογιάννη. Επίσης δημοσιεύουμε και συνοπτική κίνηση του λογαριασμού με τη δήλωση ότι υπάρχουν και αναλυτικές καταχωρήσεις δαπανών που λόγω χώρου αδυνατούμε να δημοσιεύσουμε.

Στο σημείο αυτό είμαστε υποχρεωμένοι να δηλώσουμε ότι ύστερα από πρόταση του ΔΣ του Συλλόγου, η Συντακτική Επιτροπή δεν θα δημοσιεύσει οτιδήποτε που να έχει σχέση μ' αυτό το zήτημα. Εξάλλου η όλη υπόθεση, όπως μας διαβεβαιώνουν οι επιστολογράφοι, έχει πάρει το δρόμο της δικαιοσύνης.

Κύριε Πρόεδρε στην εφημερίδα σας και συγκεκριμένα στο φύλλο «ΟΚΤΩ-ΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ» 2000 σελ. 3 δημοσιεύσατε καταγγελία του πρώην προέδρου κ. Παναγιώτη Ξηρογιάννη που μεταξύ άλλων αναφέρεται στη διαχείριση χρημάτων που εστάλησαν στην κοινότητα το 1983-1984 από τους ομογενείς Αφρικής, Καναδά, Αμερικής και από ιδιώτες.

Ζητάω συγνώμη και δεν θα ήθελα ποτέ να αναγκαστείτε εσείς και η εφημερίδα σας να συμμετέχετε σε μια διαμάχη καταγγελιών και απαντήσεων.

Αναγκάζομαι όμως διότι αισθάνομαι τον εαυτό μου άμεσα θιγόμενο από την καταγγελία διότι εγώ διαχειριζόμουν τα χρήματα και εγώ είμαι ο Συνεργάτης του κυρίου Καλπακιώτη με το (πρόχειρο τετράδιο) που αναφέρει η καταγγελία, το οποίο όμως δεν διαφώτισε τον κύριο Ξηρογιάννη.

Αλλά νομίζω για να συμφωνήσει ή να διαφωνήσει κανείς με το περιεχόμενο του τετραδίου θα έπρεπε πρώτα να το διαβάσει ώστε όποια καταγγελία κάνει

να χρησιμοποιήσει τα στοιχεία που αναφέρονται και όχι να κάνει καταγγελίες χωρίς στοιχεία. Ενημέρωση όμως επί του «τετραδίου» κατά την παράδοση της προεδρίας από τον κύριο Καλπακιώτη δεν εzήτησε αρκούμενος στην παράδοση των βιβλιαρίων. Συνεπώς έχει άγνοια του περιεχομένου.

Ο κύριος Ξηρογιάννης όταν ανέλαβε την προεδρία στην κοινότητα ώφειλε αμέσως να καταγγείλει τυχόν ατασθαλίες που κατά την γνώμη του υπήρχαν και όχι να έρχεται μετά 14 χρόνια να συκοφαντήσει και να σπιλώσει και να μας λέει ότι αγωνίzεται για την ενότητα του χωριού...

Πολλά ήθελα να γράψω (περί Δημοκρατίας περί παππάδων και ψαλτάδων που ήσαν απόντες από τα δύσκολα) που αναφέρει. Δεν θέλω όμως να μπλέξω την εφημερίδα σας σε μια αντιπαράθεση που θα δημιουργηθεί. Εξάλλου και γι' αυτά το λόγο έχει η Δικαισσύνη. Θα περιοριστώ όμως στην κίνηση των χρημάτων που αναφέρει στην καταγγελία του ο κύριος Ξηρογιάννης. ΤΡΙΠΟΛΗ 14/2/2001

ΔΑΛΚΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΟΓΑΙ	PIAEMOY
εσοδα	
ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ ΑΦΡΙΚΗΣ	
25/11/83	180.000
6/2/84	630.000
20/7/84	200.000
20/9/84	1.000.000
ΣΥΝΟΛΟ	2.010.000
ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ ΚΑΝΑΔΑ	
25/7/84	167.000
ομογενείς Αμερικής	
1/12/86	130.000
ΔΙΩΤΕΣ	
ΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ	535.000
ΠΡΟΚΟΠΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΚΑΤΡΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	50.000
ΔΑΛΚΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	116.982
καλπακιωτής φωτής	5.000
ΙΩΑΝΝΑ-ΧΡΗΣΤΟΣ ΡΟΔΟΚΑΝΑΚΗΣ	20.000
ТОКОІ 1984	100.415
TOKOI 1985	69.747
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	3.204.144
ΕΞΟΔΑ	
ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (ανακαίνηση)	588.024
ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ-ΙΑΤΡΕΙΟ (ανακαίνηση)	690.120
ΧΑΝΤΑΚΙ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΥ-ΦΑΡΜΑΚΑ ΓΙΑ ΑΚΡΙΔΑ	143.435
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ	16.700
ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΧΩΡΙΟΥ - ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ	40.700
ΟΔΟΠΟΙΙΑ	196.620
ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΜΑ	177.500
ΤΗΛΕΟΕΡΑΣΗ ΠΟΛ.	596.537
ΔΙΑΦΟΡΑ	26.044
ΕΞΟΔΑ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΩΣ ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ	381.086
ΣΧΟΛΕΙΟ	33.000
ΑΓΟΡΑ ΥΔΡΟΜΕΤΡΩΝ	140.000
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	3.172.252 ΔPX.
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	3.204.144
ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΣΕ ΒΙΒΛΙΑΡΙΟ	31.892 ΔPX.

### ΚΑΝΤΥΛΑΙΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Το Βασίλη Προκόπο (ΤΣΙΕΛΙΟ) τον έχουμε παρουσιάσει κι άλλες φορές από τις στήλες της εφημερίδας μας. Σήμερα επανερχόμαστε με την ευκαιρία της ατομικής του έκθεσης που έγινε στην Τρίπολη στην αίθουσα τέχνης «Κούρος» όπου παρουσίασε τα έργα του με τίτλο «Τοπία και Νύμφες της Αρκαδίας» από 24 Μαρτίου έως 10 Απριλίου.

Τα εγκαίνια έγιναν στις 24 Μαρτίου, Σάββατο και η όλη εκδήλωση στέφθηκε μ' επιτυχία.

Να τι μας είπε ο ίδιος με λίγα λόγια για την δουλειά του.

Η εσωτερική μου ανάγκη να αποδώσω την ιδιαιτερότητα και την βαθύτερη ουσία του Αρκαδικού τοπίου, μ' έφερε σ' επαφή με την μυθολογική του διάσταση.

Ξεκίνησα να ζωγραφίζω ακουαρέλες παρατηρώντας διάφορες όψεις του Αρκαδικού τοπίου και στη συνέχεια να μεταφέρω αυτή την αίσθηση σε λάδια. Μέσα απ' αυτή τη διαδοχική πορεία, αυθόρμητα και συνειρμικά, άρχισαν να προβάλλονται στους πίνακές μου εικόνες - σύμβολα. Νύμφες, συνοδοί του Πάνα ζωντανεύουν και διατρέχουν τις ζωγραφισμένες επιφάνειες σηματοδοτώντας τη δική τους πρόταση ζωής. Μια πρόταση διαχρονική, που ξεκινά από την αρχαιότητα, υμνείται από τους ζωγράφους της Αναγέννησης και φτάνει στις μέρες μας. Ένα δείγμα από ακουαρέλες και λάδια παρουσιάζω, μαζί με το ερώτημα που δημιουργήθηκε μέσα μου: Μήπως η ιδιαιτερότητα του Αρκαδικού τοπίου είναι να γεννάει νύμφες και Πάνες;...



Οπλίτης Στον Βασίλη Προκόπο Αρκάδιος γαιώδης χωρικός χρεωμένος λυσίκομα σύννεφα Ο Βασίλης Προκόπος γεννήθηκε στην Κανδύλα Αρκαδίας. Τελείωσε το Γεωλογικό τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών. Συστηματικά με τη ζωγραφική ασχολήθηκε το 1982 με δάσκαλο τον Θεόδωρο Πάντο. Συμμετείχε στην καλλιτεχνική ομάδα ΣΥΝ σε όλες τις δραστηριότητές της Ιομαδικές εκθέσεις, περιοδικό, εκδηλώσεις!. Έχει πάρει μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έργα του υπάρχουν σε ιδιωτικές συλλογές και μουσεία. Είναι μέλος του Καλλιτεχνικού Επιμελητηρίου.

#### Ατομικές εκθέσεις

1991 Περιπλανήσεις σε άγνωστους γώρους

### ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΞΩΡΑΙΣΜΟ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

Μέχρι τώρα, όπως έχουμε δημοσιεύσει, κατά καιρούς στην εφημερίδα του Συλλόγου μας «Τα Κανδυλιώτικα», στο Νεκροταφείο του χωριού μας έχει γίνει τεράστιο έργο, χωρίς όμως η εμφάνιση του χώρου αυτού να έχει πάρει την μορφή που αρμόζει στην ιερότητά του και που θα επιθυμούσε κάθε Κανδυλιώτης να δει. Ορισμένες εργασίες είναι αναγκαίες και χρήζουν αμέσου επεμβάσεως όπως η κατασκευή ορισμένων διαδρόμων και η επισκευή του τοίχου της περίφραξης που σε πολλά σημεία έχει καταρρεύσει.

Κάνοντες έκκληση, παρακαλούμε όλους τους Κανδυλιώτες του εσωτερικού και εξωτερικού να ενισχύσουν με τον οβολόν τους την προσπάθεια αυτή και τότε, είναι βέβαιο, ότι τον χώρο αυτόν θα τον δούμε όπως του αξίζει. Επί πλέον, μη ξεχνάμε ότι εκεί ευρίσκονται πολύ αγαπημένα μας πρόσωπα όπως οι γονείς μας, οι συγγενείς μας, οι φίλοι μας και πολλοί άλλοι γνωστοί μας.

### Προσφορές

#### Προσέφεραν

α. Η κ. `Αννα Σδράλλη δρχ. 60.000 εις μνήμη του συζύγου της αειμνήστου Ευστρατίου Σδράλλη

6. Οι κ.κ. Γιώργος Ε. Σωτηρόπουλος δρχ. 20.000 και Αθανάσιος Ε. Σωτηρόπουλος επίσης δρχ. 20.000 εις μνήμη αδελφού τους Κώστα Ε. Σωτηρόπουλου.

γ. Απόδημοι Κανδυλιώτες Ν. Αφρικής δρχ. 17.500.

Τους παραπάνω ευχαριστούμε θερμά και ευχόμαστε να δρούνε μιμητές.

Τις προσφορές σας παρακαλούμε να τις στέλνετε στο μέλος της Επιτροπής Εξωραϊσμού Αναστάσιο Κ. Οικονομόπουλο, Κουρτίου 29, Γαλάτσι ΤΚ 11147 τηλ. 2911193.

Εκ της Επιτροπής Εξωραϊσμού

### ΟΙ ΠΑΛΙΝΝΟΣΤΟΥΝΤΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ

Το ΔΣ των παλιννοστούντων Κανδυλιωτών ευχαριστεί και δημοσιεύει προσφορές ξενητεμένων Συμπατριωτών μας από το Σίδνεϋ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ, οι οποίοι ευαισθητοποιηθέντες από τις ενέργειες και τα έργα που έχουν προγραμματίσει οι παλιννοστούντες στο χωριό μας προσεφέρθησαν να βοηθήσουν και αυτοί το κατά δύναμη. Διά τούτο τους ευχαριστούμε πάρα πολύ και δημοσίως τους ευχόμεθα υγεία και ευημερία και τους προκαλούμε να είναι πάντα κοντά μας διά το καλό του χωριού μας. Στο Σίδνεϋ γνωρίζουμε ότι δεν υπάρχει Σύλλογος Κανδυλιωτών παρά οι λιγοστοί συμπατριώτες μας λειτουργούν μεμονωμένα και καθαρά με καλές πρωτοβουλίες κάποιων Συμπατριωτών μας εις τους οποίους αξίζουν θερμά συγχαρητήρια. Και είθε να γίνουν παράδειγμα προς μίμηση. Παραθέτουμε κατωτέρω την ονομαστική κατάσταση και την προσφορά του καθενός όπως μας εστάλη από το Σίδνεϋ.

1. Κων/νος Πασιαλής	\$ Αυστραλία	1ς 350
2. Χρήστος Ε. Κανδαλέπας	<<	300
3. Παναγιώτης Κανδαλέπας	<<	200
4. Γεώργιος Σωτηρόπουλος	<<	200
5. Σοφία Καλπακιώτη (Λεβέντη)	~<	200
6. Ευάγγελος Πασιαλής	~	150
7. Απόστολος Κούτουλας	<<	150
8. Κων/νος Σουλελές	κ.	100
9. Χρυσάφω Βαρδουνιώτη (Καστούμη)	«	100
10. Ευαγγελία Χουντάλα (Αποστολοποι	ίλου) «	100
	۵/۲۵۵/ «	100
11. Χρήστος Μούργελας	~~	50
12. Παναγιώτα Κουγεμήτρου (Κικίτη)		\$ 2000
Σύνολο		+
Τα χρήματα αυτά διατίθενται διά το έ	ργο που γινε	εται στο
Νεκροταφείο του χωριού μας, δηλαδ	ή το Μνημι	είο των
ξενητεμένων Συμπατριωτών μας.		

Εκ του ΔΣ

στάχυα της Κανδύλας στο στήθος.

Εντάφια διάβασες λήκυθο στον Ορχομενό δρόσο πρωϊνή λυρικά ορκίζοντας στην παλάμη σου θερισμένο τον κάμπο.

Τώρα οπλίτης στο μαύρο πλήττεσαι και το κόκκινο δόχμιος σύρριζα της χαράς.

Ίτε αφρόκοπε Παν περήφανη καρδιά απόρρητε της παλίρροιας των χρωμάτων.

Ανάκουστη ανάπαιστη Σελήνη η ώχρα σου.

Λούσιες νύμφες το μένος. Χειμώνας 2001

Αποστόλης Ζώτος

Αίθουσα τέχνης «Αέναον», Αθήνα 1993 Ανθρώπινα τοπία V Αίθουσα τέχνης «Αέναον», Αθήνα 1994 Ενότητα Γκαλερί «Μορφές», Ρέθυμνο, Κρήτη 1994 Ορεινές Διαβάσεις Αίθουσα τέχνης «Αέναον», Αθήνα 1996 Ορεινές Διαβάσεις Ι

Γκαλερί «Μαρία Πλατανιά», Ζάκυν-

θος

1998 Από την κίνηση του χορού στο χρώμα του τοπίου

Αίθουσα τέχνης «Αέναον», Αθήνα 1999 Θάλασσες

Εκθεσιακό κέντρο «Αργώ», Αγία Γαλήνη, Κρήτη

2001 Τοπία και νύμφες της Αρκαδίας

Αίθουσα τέχνης «Κούρος», Τρίπολη



«ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΧΑΛΙΟΥ» ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΙΑΖΙΑΣ ΤΑΠΗΤΕΣ ΧΕΙΡΟΣ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΗΣ ΜΟΚΕΤΕΣ ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 507 - ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΛ. 6003 507 Για τους αναγνώστες της εφημερίδας μας και

τους πατριώτες, ειδικές τιμές και ευκολίες.

### ZHTEITAI OPAMA...

### Του Φάνη Σ. Δεληγιάννη-Μπλούτα

 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2001. Νέο ξεκίνημα του αιώνα, νέας χιλιετίας. Οι σκέψεις μου πηγαίνουν μπροστά, κοιτάzοντας ποιό θα είναι το μέλλον του χωριού μας. Πώς θα είναι άραγε μετά 15 - 25 - 35 - 50 χρόνια η Κανδύλα μας; Το χωριό μας στο πρόσφατο παρελθόν πέρασε δύσκολα προβλήματα.
Ότι έγιναν, έγιναν με σκληρούς αγώνες των ίδιων των κατοίκων «Συν

### γυναιξί και τέκνοις». Απέτυχε η σχεδιασμένη αρπαγή των υδάτων μας. Του

κάμπου και του χωριού μας. Όλη η ακίνητη περιουσία της Κανδύλας είναι αγορασμένη από τους Τούρκους από τους προγόνους μας πριν 275 χρόνια με αίμα και γρόσια. Ο αναδασμός ξεκίνησε -αν δεν κάνω λάθος- πριν 16 χρόνια αφού ρήμαξαν τον κάμπο μας το έργο εγκαταλείφθη. Μετά από δυναμική ενέργεια των κατοίκων πριν τις εκλογές ξεκίνησε σιγά σιγά, υποσχέσεις και πολλά θα ακούν οι κάτοικοι από διάφορους παράγοντες πολιτικούς και μη. κ. Δήμαρχε το νου σου; Καίτοι είμαι πάντα αισιόδοξς, μαύρες σκέψεις έρχονται στο μυαλό μου βλέποντας προς το μέλλον, συνειδητοποιώ: 1. Τι θα γίνει με τα έργα του αναδασμού, άραγε πόσα χρόνια θα περάσουν να γίνουν πραγματικότητα; Ποιό θα είναι το αποτέλεσμα θετικό ή αρνητικό; Τα νερά μας θα τα μοιραστούμε; Θα βάλουμε μισιακαρέους που θα μπούνε από την πίσω πόρτα; Για το θέμα αυτό θα γράψω κάποιο κείμενο για αυτούς που zouv, αλλά και αυτούς που θα γεννηθούν. Αναφέρω κάτι σχετικό στο βιβλίο μου ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥΛΑ σελ. 150.

 Ο Ξενώνας θα γίνει πραγματικότητα; ή θα περιμένουμε στο απότερο μέλλον;

3. Ο Νόμος Καποδίστρια θα έχει θετικά στοιχεία για την Κανδύλα μας; ή θα είναι μελλοντική συμφορά; Εύχομαι να υπάρξουν θετικά επί του συνόλου.

 Στο χωριό μας πόσα σπίτια θα κλείσουν και πόσα θα είναι ανοιχτά μετά από 10, 20 χρόνια.

5. Ο πληθυσμός της Κανδύλας μας θα μεγαλώσει ή θα συρρικνωθεί;

6. Τα παιδιά των Μεταναστών μας θα έρχονται στο χωριό ή θα το ξεχάσουν.

7. Γιατί να πηγαίνουν τα παιδιά της Κανδύλας Γυμνάσιο σε άλλο σχολείο; να έρχονται στο σχολείο της Κανδύλας τα μισά του Δήμου, ως γνωστόν το σχολείο μας είναι το καλύτερο της Πελοποννήσου με πολλά πλεονεκτήματα. Ζητείται Όραμα. Υπάρχουν λύσεις ποιός θα τις δώσει η Πολιτεία και οι αγώνες των Κανδυλαίων από όλα τα μετερίzια. Οι χωριανοί μου δεν zητούν πολλά πράγματα zητούν ΙΣΟΜΕΡΕΙΑ ΔΙΚΑΙΩΣΗ. ΓΙΑΤΙ ΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΑΙ. 'Ιδωμεν.

### Μία ωραία Εκδήλωση της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΩΝ ΑΥΚΑΙΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Την Δευτέρα 12 Φεβρουαρίου 2001, η Εταιρεία Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών, της οποίας Πρόεδρος είναι ο εξαίρετος πατριώτης μας Πολ. Μηχ. κ. Γιώργος Καλπακιώτης επραγματοποίησε μία πολύ ωραία εκδήλωση στο «Τριφύλλειον Μέγαρον Κυθήρων», Θεμιστοκλέους 5, που περιελάμβανε την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας και την αναγγελία της τελέσεως «της 8ης αναβίωσης των Λυκαίων Αγώνων».

Στην αρχή μίλησε ο Πρόεδρος της Εταιρείας, ο οποίος, με λίγα λόγια, αναφέρθηκε στους σκοπούς και το έργο της εταιρείας και κατέληξε με την ευχή για μία καλή χρονιά με υγεία και δημιουργικότητα για κορυφαία εκδήλωση που περιλαμβάνει την αφή της Αρκαδικής φλόγας, παρέλαση φιλαρμονικών και χλαμυδοφόρων, παράταξη ιερειών, εστιάδων γύρω από τον Βωμό του Σταδίου και διεξαγωγή αθλητικών αγωνισμάτων. Λεπτομέρειες στα τηλέφωνα 6399841, 8061084, 5144258 και 2828468.

Ακολούθησε μουσικό πρόγραμμα από τέσσερις καλλιτέκνες της Λυρικής Σκηνής που τραγούδησαν, σε εξαιρετική εκτέλεση με την συνοδεία πιάνου, τα τραγούδια «Ορκος του Αθλητή των Λυκαίων», το γνωστό τραγούδι «Η Αρκαδιανή» και τον «Ύμνο της Ειρήνης». Η γιορτή έκλεισε με την κοπή της πίτας και τις ευχές του Προέδρου της Εταιρείας προς όλους τους παρευρεθέντες που είχαν κατακλύσει την αίθουσα. Αναστ. Κ. Οικονομόπουλος

### ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΙΕΡΟ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

(Συνέχεια από το προγούμενο φύλλο)

Δίπλα υπάρχει μουσουλμανικό τζαμί,

### ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ: Η Ιερουσαλήμ

είναι γνωστή στην Αγία Γραφή με το όνομα Σαλήμ=ειρήνη. Είναι πόλη στην οποίαν στρέφονται όλες οι χριστιανικές ψυχές ανά τον κόσμον. Εχει χαρακτήρα επίγειο και ουράνιο, η πόλη που δέκτηκε την θεία αποκάλυψη με την παρουσία του Κυρίου. Η πόλη είναι ένα απέραντο εργοτάξιο με ανοικοδομητικό πρόγραμμα.

Την ξαναχτίζουν εξολοκλήρου με νέα σχέδια. Από άκρη σε άκρη κυματίζει η σημαία του Ισραήλ. Οι Ορθόδοξοι Ναοί ξεχωρίζουν από μακριά. Φωνάζουν για το μεγαλείο τους. Είναι κτισμένη σε υψόμετρο 720-790 μ. Η επικοινωνία με την μέσα και έξω πόλη γίνεται με επτά πύλες.

1. Η Πύλη του Δαυϊδ στο δυτικό τμήμα της πόλης. 2. Η νέα Πύλη στη βόρεια άκρη του τείχους. 3. Η Πύλη της Αγίας Σιών στα νοτιοανατολικά των τείχων. 4. Η Πύλη της Δαμασκού στα δυτικά. 5. Η Πύλη του Ηρώδη στα νοτιοδυτικά. 6. Η Πύλη της Γεσθημανής ή του Αγίου Στεφάνου απέναντι από το 'Ορος των Ελαιών. Εξω απ' αυτήν την Πόλη λιθοβολήθηκε ο Πρωτομάρτυρας Στέφανος και 7. Η χρυσή Πύλη η οποία είναι κλειστή. Λέγεται ότι ο Κύριος θα εισέλθει κατά την Δευτέρα παρουσία από αυτήν. Η πόλη της Ιερουσαλήμ αποτελείται από τις κάτωθι συνοικίες: 1. Την Χριστιανική Συνοικία με επίκεντρο το Ελληνοορθόδοξο Πατριαρχείο που επεσκεφθήκαμε. 2. Την Αρμενική Συνοικία με κέντρο το Αρμενικό Πατριαρχείο. 3. Την Μουσουλμανική Συνοικία γύρω από το Χαράμ - Ε - Σερίφ και 4. Την Εβραϊκή Συνοικία.

ΠΑΝΆΓΙΟΣ ΤΑΦΟΣ: Την αυτή ημέρα απόγευμα συγκεντρωμένοι όλοι στην Αγία Αυλή συνοδεία των ξεναγών μας εισερχόμαστε στην Αγία Πόρτα, μπροστά μας η Αγία Αποκαθήλωση η πλάκα-πέτρα που τοποθέτησαν τον Κύριο νεκρό. Προσκυνούμε με μεγάλη ευλάβεια, προχωρούμε για τον Πανάγιο Τάφο Αντικρύζοντας τον Πανάγιο Τάφο και έχοντας επίγνωση που βρισκόμουν η καρδιά όλων μας χτυπούσε δυνατά. Εισερχόμενος στον Αγιο Τάφο ένοιωσα ρίγη συγκινήσεως κάτι το ανεπανάληπτο μοναδικό. Στον προθάλαμο βρίσκεται τμήμα πέτρας που απεκόλλησε ο άγγελος στην Ανάσταση του Κυρίου. Προσκυνούμε, βγαίνουμε σιγά-σιγά γιατί ο χώρος είναι στενός. Η γαλήνη είναι ζωγραφισμένη στα πρόσωπα όλων μας. Δεξιά και αριστερά του προθαλάμου υπάρχουν δύο αυγοειδείς τρυπες από τις οποίες ο Ορθόδοξος Πατριάρχης, το μεσημέρι του Μ. Σαββάτου μεταδίδει το Αγιον Φως στους πιστούς. Από δεξιά το

παίρνουν οι Ορθόδοξοι και από αριστερά οι Αρμένιοι. Από ιδιοκτησιακή άποψη το Αγιον Κουβούκλιο ανήκει στους Ορθόδοξους

με απαράγραπτα δικαιώματα των Ελλήνων επί του Παναγίου Τάφου. Στον Πανάγιο Τάφο ξαναπήγαμε για προσκύνημα.

Οι ουρές για προσκύνημα ατελείωτες καθημερινώς, άνθρωποι από όλα τα σημεία της υδρογείου λευκοί - μαύροι κλπ.

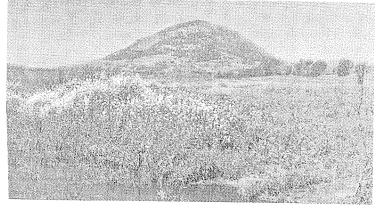
ΒΗΘΛΕΕΜ (24-5-2000). Η Βηθλεέμ είναι η πόλη του Δαυϊδ. Εδώ

### του Φάνη Σ. Δεληγιάννη - Μπλούτα

των κοινοβίων, που σήμερα ακμάζουν στο ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ. - Στο μέλλον θα αναφερθώ για το Αγιον Όρος -. Στο μικρό παρεκκλή-

σι βρίσκονται οι τάφοι του Αγίου Θεοδοσίου του κοινοβιάρχου της Μητέρας του και άλλων Αγίων.

Το απόγευμα πήγαμε στην Αγία Σιων. Το όνομα Σιών για τους Εβραίους σημαίνει όλη την Ιερουσαλήμ. Στην Αγία Σιών είναι το ΥΠΕΡΩΟΝ ένα οικοδόμημα ανώγειο το οποίο θεωρείται ο τόπος που έγινε ο Μυστικός Δείπνος.



#### Γενική άποψη Θαθώρ.

σαρκώθηκε ο Κύριος Ιησούς Χριστός, όταν γεννήθηκε από την Παρθένο Μαρία. Στην Βηθλεέμ μπορεί κανείς να επισκεφθεί α. την Βασιλική της Γεννήσεως του Χριστού, β. το Αγιο Σπήλαιο και γ. τους Τάφους των νηπίων. Επισκεφθήκαμε το Αγιον Σπήλαιο, το οποίο βρίσκεται κάτω από το Αγιο Βήμα του Ναού της Γεννήσεως. Κατεβαίνουν δύο σκάλες από νότια 13 σκαλιά από βόρεια 15 σκαλιά. Στο κέντρο του Σπηλαίου υπάρχει κοίλωμα περιτριγυρισμένο με αργυρό αστέρι Πάνω του είναι γραμμένο στα λατινικά «Ενταύθα εκ της Παρθένου Μαρίας εγεννήθη ο Ιησούς Χριστός». Ολος ο χώρος είναι πολιτισμένος με πολύτιμα αφιερώματα και πολλά κανδήλια. Ολοι μας με πολύ συγκίνηση μπροστά στο Θείο Σπήλαιο, πιστοί Ελληνες και Παλαιστίνιοι παρακολουθήσαμε την θεία λειτουργία με κατάνυξη και ευλάβεια και στις δύο γλώσσες. Οντως ήταν υπέροχα. Εν συνεχεία ακολούθησε ξενάγηση εντός του χώρου. Προς τα δεξιά του Σπηλαίου, βρίσκεται η Φάτνη όπου η Παρθένος Μαρία με το θείο Βρέφος «και εσπαργάνωσε αυτό και ανέκλινε εν τη φάτνη». Μπροστά στην Αγία Φάτνη ετοποθέτησαν οι μάγοι τα δώρα που πρόσφεραν στο νεογέννητο.

Τα δώρα των μάγων συμβολίζουν το μεν χρυσάφι την βασιλική ιδιότητα του Χριστού, το λιβάνι την Θεότητα και η σμύρνα την ανθρώπινη φύση. Επιστρέφοντας σταματήσαμε στην Μονή του Αγίου Θεοδοσίου του Κοινοβιάρχου. Ο Θεοδόσιος καταγόταν από την Καππαδοκία, είναι ο ιδρυτής Επισκεφθήκαμε τον τάφο του Βασιλέως Δαυϊδ. Ο χώρος είναι από τα πιο ιερά προσκυνήματα των Εβραίων μετά το Τείχος των Θρήνων ή δακρύων.

Στην κορυφή του Ορους Σιών βρίσκεται σε πλεονεκτικότατη θέση η Σχολή του Πατριαρχείου.

ΓΑΛΊΛΑΙΑ - ΟΡΌΣ ΘΑΒΩΡ (26-5-2000). Αναχωρώντας πρωί πρωί δια Γαλιλαία προχωρώντας διασχίζαμε έναν εύφορο κάμπο. Δίπλα η λίμνη 250 μ. κάτω από την θάλασσα πλούσια σε ψάρια και γύρω πολλά φοινικόδεντρα. Στη συνέχεια στο Ορος Θαβώρ στην Ι. Μ. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος υψόμετρο 560 μ. από την επιφάνεια της Μεσογείου και 320 μ. από την γύρω πεδιάδα.

Ανοδος με επταθέσια ταξί: Λέγεται πως κάθε χρόνο στις 6 Αυγούστου σύννεφο σκεπάζει το Ορος, όπως τότε που μεταμορφώθηκε ο Κύριος. Ακολούθησε θεία λειτουργία ψάλλαμε το «Μεταμορφώθης εν τω όρει Χριστέ».

ΝΑΖΑΡΕΤ - ΚΑΝΑ. Η Ναζαρέτ είναι πόλη με πολλούς Ορθόδοξους χριστιανούς. Σ' αυτή έζησε η Παναγία στα νεανικά της χρόνια. Εδώ ακούστηκαν τα χαρμόσυνα εκείνα λόγια «Χαίρε κεχαριτωμένη Μαρία ο Κύριος με τα σου ευλογημένη συ εν γυναιξίν...».

Επισκεφθήκαμε το Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου. Μέσα στην Εκκλησία βρίσκεται το πηγάδι που τρέχει νερό αρκετό. Δεν μας επέτρεψαν να πάρουμε νερό για λόγους υγείας. Αφήνουμε την Ναζαρέτ φθάνουμε στην Κα-

όλους.

Εν συνεχεία τον λόγο έλαβε ο Πρόεδρος του Συλλόγου 'Ανω Καρυωτών «ΛΥΚΑΙΟΣ ΔΙΑΣ» κ. Νίκος Κωστόπουλος, ο οποίος αφού έκανε μία ιστορική αναδρομή για τους αγώνες «ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΛΥΚΑΙΑ», αναφέρθηκε διεξοδικά στις εκδηλώσεις που θα λάβουν χώρα το ερχόμενο καλοκαίρι για την 8η αναβίωση των Λυκαίων Αγώνων από 27 Ιουλίου 2001 μέχρι 5 Αυγούστου 2001, στις Άνω Καρυές, στην Μεγαλόπολη, στην Καρύταινα, στον Ναό του Επικουρίου Απόλλωνα, στο Λεοντάρι, στην Λυκόσουρα και στην Ιερή Κορυφή του Λυκαίου όρους την 5 Αυγούστου 2001 από την 7η π.μ. ώρα με την

(Συνέχεια στη σελ. 14)

Στην Εποχή των τρελών αγελάδων και της αμφιβολίας, υπάρχει μία EFFYHEH. Ψ Н  $\Sigma$ η A P T «ΓΙΑΝΝΗΣ Ο ΤΣΟΛΙΑΣ» Αφών ΧΟΥΝΤΑΛΑ Διαλέγουν για λογαριασμό σας τα πιο αγνά ντόπια κρέατα και τα σερβίρουν στο τραπέζι σας ψημένα με τον τρόπο που μόνο αυτοί ξέρουν. ΒΛΑΧΙΚΑ ΒΑΡΗΣ Τηλ. 8952-446

οινοπωλειόν εδεσματόπωλειόν «Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ»

Για όσους επιθυμούν κρασί βαρελίσιο, σπιτικά εδέσματα και περιβάλλον που να θυμίζει προπολεμική εποχή.

ΚΟΙΛΗΣ 2 ΑΝΩ ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ (ΠΛΗΣΙΟΝ ΣΤΑΘΜΟΥ ΜΕΤΡΟ) ΤΗΛ.: 3458664 «Τα Κανδυλιώτικα»

### ΚΟΙΝΟ ΟΡΧΟΜΕΝΙΩΝ ΣΥΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Στις 14 Μαρτίου, πραγματοποιήθηκε στα Γραφεία της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας στην Αθήνα, σύσκεψη από εκπροσώπους των τοπικών Συλλόγων του Ευρύτερου Ορχομενού και από κατοίκους της περιοχής, με κύριο θέμα τον προβληματισμό τους και τις ενέργειές τους γύρω από το ουσιαστικό, όπως απεδείχθη και από τη συζήτηση, πρόβλημα της μετονομασίας του Δήμου σε Δήμο Ορχομενού.

Την πρωτοβουλία είχε το «κοινό των Ορχομενίων» με κύριο συντονιστή τον κ. Γεώργιο Καλπακιώτη Πρόεδρο της Εταιρείας Αρκαδικών γραμμάτων και τεχνών.

Αφού ανεπτύχθησαν διάφορες απόψεις και θέσεις (περίληψη των οποίων παραθέτουμε στη συνέχεια), ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΗΚΕ, ύστερα από πρόταση του κ. Παπασπυρίδη, να γίνει συλλογή υπογραφών των κατοίκων με ερώτημα αν επθυμούν ή όχι τη μετονομασία του Δήμου από Λεβίδι σε Ορχομενό.

Στην αρχή έλαβε το λόγο ο κ. Καλπακιώτης ο οποίος αφού καλωσόρισε τους παρισταμένους ανέπτυξε πολύπλευρα το θέμα της αναγκαιότητος της μετονομασίας του Δήμου (Το κείμενο της ομιλίας του κ. Καλπακιώτη δημοσιεύεται χωριστά).

Ακολούθως έλαβε το λόγο ο κ. Α. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, πρόεδρος του Συλλόγου «Η ΠΡΟΟ-ΔΟΣ», που τόνισε ότι όπως απεδείχθη και από έρευνα που έκανε ο κ. Π. Ευσταθίου δεν φταίει η επιτροπή η οποία εισηγήθη ομόφωνα το όνομα «ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ» για το Δήμο, αλλά κάποιες σκοτεινές και αόρατες δυνάμεις που άλλαξαν την πρόταση στην πορεία.

Τέλος κατεφέρθη κατά του Δημάρχου για την αναβλητικότητα και την αδιαφορία του και ανέγνωσε την ανοιχτή επιστολή που του απηύθυνε ο Σύλλογός μας όπως δημοσιεύτηκε στο προηγούμενο φύλλο μας, στην οποία ο κ. Καβουρίνος κατηγορείται για Α-ΣΥΝΕΠΕΙΑ.

Ο κ. Δημήτριος ΛΟΛΩΝΗΣ από τη ΒΛΑΧΕΡΝΑ που μίλησε στη συνέχεια αναφέρθηκε στο άρθρο του που δημοσιεύθηκε και στα «Κανδυλιώτικα» (φ. 29) στο οποίο με ιστορικά ντοκουμέντα αποδεικνύει την αναγκαιότητα της μετονομασίας του Δήμου.

Κλείνοντας κατηγόρησε το Δήμαρχο και τον Αντιδήμαρχο ότι ενώ υπεσχέθησαν την προώθηση του θέματος σε σύσκεψη που έγινε στο Πνευματικό Κέντρο Βλαχέρνας, τελικά αδιαφόρησαν.

Από τη ΒΛΑΧΕΡΝΑ και ο κ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, που αφού διευκρίνησε ότι με το Λεβίδι και τους κατοίκους του δεν έχει καμμία αντιπαλότητα, υπεστήριξε ότι η ΙΣΤΟΡΙΑ επιτάσσει την ονομασία ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ, κάτι που έγινε σεβαστό το 1910.

Ο εκ Λεβιδίου γνωστός Δικηγόρος κ. Βασίλης ΚΑΡΕΛΛΑΣ, υπεστήριξε την αντίθετη άποψη. 'Οτι δηλαδή ο Δήμος πρέπει να έχει το όνομα της έδρας (Λεβίδι), ότι το θέμα είναι επουσιώδες, ότι ασχολούμεθα περί «ονου σκιάς» και τέλος ότι το όλο θέμα το αναδεικνύουν, κυρίως, οι Κανδυλαίοι.

Στη συνέχεια ανέγνωσε επιστολή του που είχε απευθύνει στο Σύλλογό μας (τονίζοντας ότι αποφύγαμε να τη δημοσιεύσουμε.

Για τον κ. Καρέλλα η ιστορική συνέχεια είναι άνευ σημασίας και το όνομα δεν έχει καμμία σχέση με την οικονομική και τουριστική ανάπτυξη όπως υπεστήριξε στην ομιλία του ο κ. Καλπακιώτης.

Υπάρχουν είπε και άλλα αρ-

χαία ονόματα Καφυές - Νάσοι κ.λπ. ...

Το όλο πνεύμα της τοποθέτησης του κ. Καρέλλα ήταν να υποβαθμίσει το θέμα, αφού συνέχεια επανελάμβανε την επωδό ότι το όνομα δεν έχει καμμία σημασία (όχι βέβαια το Λεβίδι).

Σήμερα, δημοσιεύουμε, και μάλιστα χωρίς σχόλια, την από 30/5/99 επιστολή του κ. Καρέλλα, αφήνοντας τους κατοίκους του ευρύτερου Ορχομενού να βγάλουν τα συμπεράσματά τους και κυρίως για το «τι εστί Δημοκρατία» και δη η «πεμπτουσία» της, για τα κόμπλεξ κατωτερότητας και άλλα τινά ενδιαφέροντα, όπως αναφέρονται στην επιστολή.

Παρεμβαίνοντας ο κ. ΛΟΛΩ-ΝΗΣ, αντέκρουσε έντονα τον ισχυρισμό του κ. Καρέλλα ότι ενδιαφέρονται μόνο οι Καντυλαίοι και υπεστήριξε ότι το αίτημα είναι «ΠΑΝΟΡΧΟΜΕΝΙΟ» και ότι ακόμη και κάτοικοι του Λεβιδίου είναι υπέρ της αλλαγής.

Ο κ. ΚΟΥΤΣΟΥΓΕΡΑΣ, αφού αναρωτήθηκε τι μεσολάβησε και το όνομα από ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ (που προτάθηκε) έγινε ΛΕΒΙΔΙ, υποστήριξε με λόγια απλά και μεστά την άποψή του για την ονομασία ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ, καταλήγοντας με το ερώτημα: Εμένα με ρώτησε κανείς;

Ο συγγραφέας Κώστας ΠΑΠΑ-ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ (από την Κανδύλα) Αφού δήλωσε ότι με τους Λεβιδαίους δεν τον χωρίζει τίποτα, απεναντίας έχει πολλούς φίλους από το Λεβίδι και πολλές από τις μέρες της καλοκαιριάτικης σχόλης, τις περνάει στο Λεβίδι, Υποστήριξε τα εξής:

Το όνομα επεβλήθη εκ των άνω χωρίς καμμία δημοκρατική διαδικασία από τη βάση, της οποίας η γνώμη (αν θεωρήσουμε σα βάση τα τότε κοινοτικά Συμβούλια) αγνοήθηκε. Νομίζουμε ότι εδώ ο κ. Παπαβασιλείου απαντά εμμέσως στα περί «δημοκρατίας» του κ. Καρέλλα.

Καταλήγοντας ο κ. Παπαβασιλείου τόνισε: Ποτέ ένας Αλέξανδρος Παπαναστασίου δεν θα δεχόταν το όνομα «Λεβίδι».

Ο κ. Κ. Π. ΔΑΛΚΟΣ, μέλος της Διοίκησης της Παναρκαδικής, από την Κανδύλα, κατηγόρησε ευθέως το Δήμαρχο και πρότεινε τη δημιουργία μιας επιτροπής, που μαζί με το όνομα θα ασχοληθεί και με άλλα ζητήματα όπως είναι ο Σταθμός της προγενετικής και ο οικισμός των Αρκάδων στον Καρδαρά, θέματα τα οποία καίτοι ετέθησαν υπ' όψη του Δημάρχου αυτός αδιαφόρησε.

Ο κ. ΒΛΑΧΟΚΥΡΙΑΚΟΣ από το Λεβίδι υπεστήριξε τ' ακόλουθα:

Το 1948 με ΒΔ το Λεβίδι έγινε Δήμος, παρ' όλο που δεν τηρούσε τις προϋποθέσεις.

Αυτό έγινε προς τιμήν του Αλ. Παπαναστασίου ('Ηταν η μόνη τιμή, ανέδοξη άλλωστε, που έγινε στο μεγάλο αρκάδα πολιτικό).

Ισχυρίσθηκε ότι το όνομα της έδρας, αφού έγινε συνένωση Δήμου με κοινότητες επεκράτησε σαν όνομα του νέου Δήμου.

Καμμία σκοτεινή δύναμη δεν επενέβη.

Τέλος δήλωσε, ότι δέχεται την προώθηση του θέματος της αλλαγής του ονόματος μέσω του Δημ. Συμβουλίου.

Ο κ. Κώστας ΠΑΠΑΣΠΥΡΙ-ΔΗΣ (Από την Κανδύλα) τόνισε: Ακούστηκαν οι λέξεις «Σωβινισμός» «τοπικισμός» «κόμπλεξ κατωτερότητος», τις επιστρέφουμε.

Τα ελαττώματα αυτά είναι της άλλης πλευράς. (Τοπικιστής είναι αυτός που ενδιαφέρεται για τα στενά, έστω και κακώς εννοούμενα, συμφέροντά του, εν προκειμένω οι Λεβιδαίοι, και όχι αυτοί που ενδιαφέρονται για το όλον δηλ. οι ΟΡΧΟΜΕΝΙΟΙ).

Συμφωνεί με τις αποφάσεις και τις ενέργειες του ΔΣ του Συλλόγου μας και μέμφεται το Δήμαρχο για την μη εισήγησή του στο Συμβούλιο.

Τέλος, όπως και εισαγωγικά αναφέρουμε, προτείνει τη συλλογή υπογραφών με το ερώτημα της μετονομασίας.

ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ (Βλαχέρνα)

Μέμφεται τους τότε κοινοτάρχες της εποχής που όταν ανακοινώθηκε το όνομα «ΛΕΒΙΔΙ» δεν ΕΝΔΙΕΦΕΡΘΗ ΚΑΝΕΙΣ. Αφήσαμε το θέμα να χρονίσει.

Το Λεβίδι έκανε τη δουλειά του, εμείς τι κάναμε; Να ενδιαφερθούμε για το όνομα και ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ η ΑΝΤΙΠΑΛΟΤΗ-ΤΑ μεταξύ των κατοίκων, που στο τέλος είμαστε αδέλφια.

Π. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ (Κανδύλα) Συμφωνεί με τον κ. ΤΣΑΡΟΥΧΑ για την αδράνεια των τότε προέδρων.

Μόνο το Λεβίδι είναι αντίθετο στο όνομα. 'Ολες οι κοινότητες εισηγήθηκαν «ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ». Σε ότι έχει σχέση με τις υπογραφές δεν διαφωνεί εντελώς αλλά να γίνει μια πιο διευρυμένη επιτροπή. Αλλά προέχει η πίεση προς το Δήμαρχο για τη λήψη της απόφασης.

Ο Πρόεδρος Συλλόγου Δαραίων κ. ΠΑΛΙΛΗΣ κλείνοντας είπε ότι διεπίστωσε μια μεγάλη αντιδικία και ότι οι τότε πρόεδροι αδιαφόρησαν. Σαν Σύλλογος Δαραίων υπογράψαμε με την προσθήκη και το ονόματος (-ΝΑ-ΣΩΝ). Η Κοινότητα ΔΑΡΑ αδικήθηκε γενικά και ειδικώτερα χωροταξικά.

Τέλος ο κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥ-ΛΟΣ έδωσε στη δημοσιότητα αίτηση προς το Δήμαρχο που δημοσιεύουμε χωριστά.

### Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. Γ. ΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗ ΣΤΗ ΣΥΣΚΕΨΗ

Εχ μέρους του χοινού των Ορχομενίων σας χαλωσορίζουμε στη σημερινή μας Ορχομένια

Κυρίες και κύριοι

συγάντηση αλληλογνωριμίας, την οποίαν ίσως θα έπρεπε να είχαμε κάνει προ πολλού και κατ' επανάληψη όχι μόνο σε επίπεδο συλλόγων αλλά και σε επίπεδο ατόμων όπως σήμερα.

Τη φράση το «Κοινόν των Ο χομενίων» είχαμε γράψει σε αφίσες και προσκλήσεις σαν Εταιρεία Αρχαδιχών Γραμμάτων και Τεχνών για εκδηλώσεις που κάναμε στο θέατρό μας και αν θυμάμαι καλά και όταν το εγκαινιάσαμε μετά από σιωπή δύο χιλιάδων ετών. Η φράση αυτή άθεσε πολύ στον κόσμο της πε*φιοχής, διότι όλοι αισθάνοντο ότι* συμμετέχουν, λέξεις για κίνητρο συμμετοχής. Η κ. Αναγνωστοπούλου η αρχαιολόγος από το Λεβίδι εκφράστηκε με τα πλέον κολακευτικά λόγια και την εχαρακτήρισε ως επιτυχή φράση. Υπάρχει από το 1983 ένας σύλλογος Οφχομενίων. Συγκεντρωθήκαμε σήμερα εδώ να συζητήσουμε ένα πολύ σοβαρό θέμα που ενώ όλοι μας έπρεπε να το βλέπουμε από την ίδια σκοπιά, δυστυχώς το βλέπουμε από τρεις διαφορετικές. Έτσι έχουμε αυτούς βάζω και τον εαυτόν μου μέσα, που λέμε ότι πρέπει να αλλάξει το όνομα, αυτούς που είναι αντίθετοι και τους αδιάφο-

οους. Εμείς οι υπέο της αλλαγής έχουμε τα επιχειρήματά μας, τα οποία είναι βάσιμα και ισχυριζόμαστε ότι η αλλαγή του ονόματος είναι απαραίτητη. Οι φίλοι μας οι Λεβιδαίοι, ελπίζουμε όχι όλοι, έχουν τα δικά τους και έχουμε και τους αδιάφορους τους οποίους πρέπει να σκουντήσουμε λιγάκι, διότι το να είναι κανείς αδιάφορος για τα όσα συμβαίνουν γύρω του είναι άσχημο, δεν είναι όπως συνηθίζεται να λέγεται ενεργός πολίτης. Σήμερα θα προσπαθήσουμε να ακολουθήσουμε την μέθοδο της πρακτικής λογικής για να πείσουμε και τους φίλους Λεβιδαίους παρόντες και

ρα 2 συμβολαιογραφία τράπεζα κρεοπωλεία μάνδρες με οικοδομικά υλικά εργοστάσιο ξυλείας και άλλες επιχειρήσεις που απασχολούν κόσμο δηλ. δίνουν δουλειά στους Λεβιδαίους αυτό οφείλεται και στη συμβολή την δική μας. Θυμηθείτε τον μαθητικό τουρισμό στα χρόνια τα δικά μας γι' αυτό θα πρέπει και το απαιτούμε οι φίλοι μας οι Λεβιδαίοι να μας λαμβάνουν υπόψιν και να συζητάνε μαζί μας και να συμμερίζονται την άποψή μας. Έτσι θα έπρεπε να μας ρωτήσουν στο θέμα του ονόματος και όχι όλα να γίνουν πίσω από την πόρτα.

Εξάλλου αυτό το επιβάλλει η

η Γερμανική αρχαιολογική εταιρεία γιορτάζει 125 χρόνια στην Ελλάδα. Σε μια διάλεξη για τις ανασκαφές στο Βοιωτικό Ορχομενό από τον Σλίμαν έγινε φυσικά και μνεία για τον Αρκαδικό Ορχομενό. Το 1968 επεσκέφθηκα την 'Ανω Αίγυπτο να ιδώ το περίφημο φράγμα του Ασσουάν. Εκεί σ' ένα τεράστιο ταμπλό εμνημονεύοντο τα μεγάλα αποστραγγιστικά και αρδευτικά έργα που έχει να επιδείξει η ιστορία της ανθρωπότητος που έγιναν από Αιγυπτίους και άλλους λαούς όπου αναφέροντο και οι Ορχομένιοι Έλληνες τεχνιχοί. Η παγκόσμια ιστορία των δομικών έργων αναφέρεται και στους Ορχομένιους Τεχνικούς. Αυτή ήταν μια διαπίστωση που είχα τόσο στο Πολυτεχνείο σαν φοιτητής όσο και στο επάγγελμα σαν μηχανικός σε διάφορες χώρες. Μια τέτοια καταγωγή αισθάνομαι ότι πρέπει να την υπερασπισθώ αλλά και όλοι εμείς. Κάποιοι προσπαθούν να περάσουν το μήνυμα ότι το όνομα δεν μας απασχολεί διότι έχουμε άλλα προβλήματα. Και όμως πυρίες και πύριοι ο τόπος καταγωγής είναι μεγάλο πράγμα. Στην Ελλάδα το όνομα ενός μεγάλου ανδρός όπως Βενιζέλος, Παπαναστασίου κ.ά. μπορεί σε κάποιες περιπτώσεις να είναι ευνοϊκό για το άτομο που το έχει. Εκτός Ελλάδος ο τόπος καταγωγής με μια ιστορία άνω

των τριών χιλιετιών μπορεί να είναι επίσης ευνοϊκό για τον πολίτη αυτής της πόλης ή του δήμου στην περίπτωση την δική μας.

Μια τέτοια χαταγωγή είναι τίτλος ευγενείας ισχυρίζονται πολλοί και είναι αλήθεια. Όσοι έχουν ζήσει μαχριά από την πατρίδα το έχουν νοιώσει. Στο περσινό παγκόσμιο συνέδριο των Αφπάδων ένας Τεγεάτης διηγόταν ένα συμβάν σχετικά με την καταγωγή. Ζούσε σε μια μικρή πόλη στην Αμερική εντελώς ασήμαντος μέχρι που διεπίστωσε ένας Αμερικάνος ότι ήταν ο μοναδικός πολίτης αυτής της πολι τείας με το μεγαλύτερο ιστορικό παφελθόν δηλ. την καταγωγή του από την Τεγέα και εδόθη όπως είπε μεγάλη δημοσιότητα. Αν οφισμένοι θέλουν να αφνούνται αυτή την μεγάλη καταγωγή είναι δικαίωμά τους δεν έχουν όμως το δικαίωμα να την αρνούνται και σε μας και στα παιδιά τους και στα δικά μας και γενικά στους μελλοντικές πολίτες αυτού του Δήμου, διότι ενόψει της επιταχυνόμενης παγκοσμιοποίησης η καταγωγή θα είναι το χαρακτηριστικό η ταυτότητα τόσο του ατόμου όσο και των κοινωνιών και η οποία εν μέρει θα επηρεάζει την μοίρα μας όπως την επηρέασε με τον φιλελληνισμό του '21.

απόντες ως και τους αδιάφορους ότι η αλλαγή του ονόματος δεν είναι μόνο ιστορική αναγκαιότης αλλά θα βοηθήσει και στην ανάπτυξη της περιοχής μας την οποία θα καρπωθεί ως επί το πλείστον το Λεβίδι.

Εμείς όλοι που ζητάμε να αλλάξει το όνομα δεν είμαστε εναντίον του Λεβιδίου και των Λεβιδιωτών. Σχεδόν όλοι έχομε ζήσει τουλάχιστον έξι χρόνια συνεχώς, στο Λεβίδι εκτός από τις κάθε χρόνο συνεχείς επισκέψεις μας και έχομε δεθεί με τον τόπο, και την θεωρούμε σαν δεύτερη γενέτειρα γη. Αυτό δεν μπορεί να το αμφισβητήσει κανείς. Αν το Λεβίδι παρουσίασε και έχει ακόμη μια εμπορική κίνηση με 2 φαρμακεία 3 περίπτεΔημοκρατία.

Ο Ορχομενός δεν είναι τόσο ασήμαντος όσο θέλουν να μας το παρουσιάσουν για να δικαιολογήσουν το όνομα. Είναι γνωστός όσο και ο Όμηθος και ο Παυσανίας και η Τροία και ο Σλίμαν που έκανε τις ανασκαφές στο Βοιωτικό Ορχομενό, για την ανακάλυψη του θησαυρού του Μινύα. Ανοίγοντας ένα λεξικό σ' οποιαδήποτε γλώσσα ή με ένα κλικ στο Ίντερνετ διαβάζεις υποχρεωτικά και για τους δύο Ορχομενούς. Συνεπώς ο δικός μας Ορχομενός είναι εξίσου γνωστός σαν το Βοιωτικό. Την ιστοεία και την αεχαιολογία την αφήνω για τους ειδικούς περιορίζομαι μόνο σε ελάχιστα γεγονότα προσωπικής μου πείρας. Εφέτος

Αν είξουμε μια ματιά τι έγινε με τους άλλους Δήμους διαπιστώ

# Τι έχουν χάνει οι Κανδυλιώτες για τον Ορχομενό

Μερικοί φίλοι μας από το Λεδίδι προσπαθούν να μας αποδώσουν μια μομφή ότι οι Κανδυλιώτες μέχρι τώρα δεν έχουν κάνει ζίΠΟΤΩ γΙα ΤΟΥ Ορχομενό ΚαΙ όΤΙ αν έχει γίνει κάτι μέχρι τώρα για τον Ορχομενό το έχουν κάνει μόνο οι Λεδιδιώτες.

Ως φαίνεται αγνοούν βασικά πράγματα και θα ήθελα να τους ενημερώσω καθώς και όλους που υποστηρίζουν την άπουή τους. Παραθέτω μερικά από τα γεγονότα: Κατόπιν δικής μου εισηγήσεως στο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών να πείσουμε τον τότε Νομάρχη κ. Νιώτη σημερινό υφυπουργό Εξωτερικών και αποδήμου Εππηνισμού με τον οποίο η Εταιρεία είχε πολύ καλές σχέσεις να εγκαινιάσει το θέατρο του Ορχομενού μετά από σιγή 2000 χρόνια. Πράγματι επισκεφθήκαμε τον κ. Νομάρχη στον οποίο είπαμε ότι η μεγαλύτερη τιμή γιαυτόν θα είναι να εγκαινιάσει το θέατρο και ότι θα μείνει το όνομά του στην ιστορία. Ο κ. Νιώτης εκολακεύθη και εσυζητήσαμε σαν πρώτο θέμα ότι έπρεπε να γίνει ο δρόμος που θα οδηγεί στο θέατρο. Ενημέρω-

αα τον κ. Νομάρχη ότι δια μέσου ενός καθηγητή αρχαιολογίας τον κ. Λαμπρινουδάκη είχα φέρει το θέμα στο αρχαιολογικό συμθούλιο, στο οποίο είχα παραστεί ο ίδιος και είχα υποστηρίξει την άποψη ότι εμείς όλοι οι Ορχομένιοι θέλουμε να αναστυλώσουμε το θέατρό μας βοηθώντας με χρήματα δικά μας, έχουμε χορηγούς είπα, και με προσωπική εργασία των Ορχομενίων.

Επέμεινα στην άπουή μου και ότι πρέπει να γίνει μια μελέτη, την οποία είμαστε διατεθειμένοι να χρηματοδοτήσουμε εμείς οι ίδιοι. Ετόνισα στο αρχαιολογικό συμβούλιο, ότι το θέατρο χρησιμοποιείται σήμερα σαν μανδρί, δείχνοντας φωτογραφίες με γίδια να .... και ότι αν δεν ληφθούν μέτρα, με τον καιρό η διάβρωση των ομβρίων και τα γίδια θα το κατεστρέψουν. Επέστησα επίσης την προσοχή, ότι από την εποχή της ανασκαφής του θεάτρου μέχρι σήμερα οι καταστροφές είναι μεγάλες. Διαπίστωση από τη σύγκριση των φωτογραφιών. Επήρα την απάντηση ότι η πρότασή μου θα μελετηθεί. Οντως εστάλη τεχνικό προσωπικό το οποίο έκανε διάφορες αποτυπώσεις και τοπογραφικές εργασίες και η τεχνική υπηρεσία της αρχαιολογικής εταιρίας (υπουρ. Πολιτισμού) μετά από όλα αυτά και κατόπιν πολλών επισκέψεών μου στα Γραφεία του, θα αρχίζαν την μελέτη. Ολα αυτά τα έκανα με την ιδιότητα του προέδρου της Κοινότητας Κανδύλας συμβουλευόμενος και τον καθ. κ. Σπυρόπουλο. Επιπλέον πρέπει να ειπώ ότι είχα θερμό συμπαραστάτη τον κ. Γιώργο Καστούμη από τον Ορχομενό. Ο κ. Νομάρχης διέθεσε το κονδύηι διαμέσου του Δήμου Λεβιδίου και έτσι έγινε ο δρόμος. Με

Πραγκαστή προσφέραμε οι δυό μας και προσωπική εργασία για την προετοιμασία των εγκαινίων στις 17/8/87. Δεν θα επεισέλθω σε λεπτομέρειες. Στα εγκαίνια του Θεάτρου με την Ηλέκτρα του Σοφοκλέους απένειμα στο κ. Νομάρχη και Περιφερειάρχη το έμβπημα της Εταιρείας δια την αγάπη τους και προσφορά στον Ορχομενό. Η ΕΑΓΚΤ κατόπιν πάλι εισηγήσεως δικής μου (σαν Κανδυλιώτης) κάναμε δυο εκδηλώσεις με το Αυγουστιάτικο φεγγάρι με μεγάλη επιτυχία. Στις εκδηλώσεις μας ζητούσαμε και τη συνεργασία του Δήμου Λεβιδίου. Οι αφίσες μας ανέφεραν το κοινό των Ορχομενίων. Σαν πρόεδρος της κοινότητας Κανδύλας προσπάθησα να αλλάξω την φορά του δρόμου που περνά μέσα από το ναό της Αρτέμιδος από Ορχομενό προς Ρούσι. Δενδροφύτευσα ένα μέρος του δρόμου που οδηγεί προς το θέατρο, τα οποία δυστυχώς κατεστράφησαν. Επί πλέον με εργατικό προσωπικό το οποίο επέβλεμα ο ίδιος εκόπησαν μερικά πουρνάρια και δένδρα μεταξύ των ογκολίθων του τείχους και των πύργων τα οποία προξενούσαν μεγάλες ζημιές. Με τον Γιώργο Καστούμη προσπαθήσαμε να βρούμε τους Ιδιοκτήτες Των χωραφιών εντός του τείχους που βρίσκονται τα αρχαία οικοδομήματα δια να απαλλοτριωθούν ή να χαριστούν στην τότε κοινότητα Ορχομενου.

Επήγα στη Γαλλική αρχαιολογική Εταιρεία που είχε κάνει τις ανασκαφές δια φωτογραφικό υλικό των ανασκαφών, ώστε με αυτό το υλικό και αντίγραφα των αρχαιοπογικών ευρημάτων που βρίσκονται στο Μουσείο της Τρίπολης να λειτουργήσει το εγκαταλελειμένο από χρόνια σχολείο του Ορχομενού σαν Μουσείο. Αυτά τα ολίγα από τα πολλά που κάναμε προς ενημέρωση των οπίγων φίπων Λεβιδιωτών, οι οποίοι κάθε τόσο μας λένε τι κάνατε σεις οι Κανδυλαίοι για τον Ορχομενό. Ασφαλώς πολύ περισσότερα από τους Λεβιδαίους.

Γιώργος Καλπακιώτης

Пол. Мих.

Πρόεδρος της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών

νουμε ότι όλοι επεδίωξαν να αναχτήσουν το αρχαίο τους όνομα ώστε να έχουν μια συνέχεια του πολιτισμού του παφελθόντος. Οι πόλεις-κράτη δεν είναι πλέον νεκρές πόλεις αλλά με τα ίδια τους περίπου γεωγραφικά όρια εξακολουθούν να υπάρχουν. Μόνο εμείς αποτελέσαμε εξαίρεση με κριτήρια, όπως λέμε υπερτοπικισμού να διακόψουμε την συνέχεια του πολιτισμού τριών και πάνω χιλιετιών με το όνομα Λεβίδι αντί Ορχομενός. Πρέπει να αδιαφορήσουμε σ' αυτό το θέμα. Ασφαλώς ΟΧΙ.

Η Ενωμένη Ευρώπη έχει όνομα, πρωτεύουσα και νόμισμα που ενώνει όλους τους Ευρωπαίους και οι αποφάσεις παίρνονται με ομοφωνία ούτε καν πλειοψηφία. Στη διχή μας περίπτωση το όνομα εδόθη με μονοφωνία. Ζητάνε από εμάς να αρνηθούμε το όνομα που μας ενώνει. Ασφαλώς ΟΧΙ. Με το όνομα Ορχομενός ο Δήμος παίρνει μια νέα υπόσταση. Γινόμαστε το πάλαι-πολις χράτος. Ζούμε μια συνέχεια του παρελθόντος. Τουριστικοί χάρτες τουριστικοί οδηγοί θα αναφέρουν ένα Δήμο με τρισχιλιετή ιστορία με πολιτισμό που έχει έδρα το Λεβίδι όπως η Ελλάδα έχει πρωτεύουσα την Αθήνα και η Αρκαδία πρωτεύουσα την Τρίπολη. Είναι απαραίτητο η νέα πόλις-κράτος ο νέος δήμος νάχει το ίδιο όνομα της έδρας; Μας είναι αδιανόητο να καταλάβουμε αυτή την επιμονή. Η Σήμανση σ' όλες τις εισόδους του δήμου θα γίνει με το όνομα Οργομενός στο Ίντερνετ θα διαβάζεις αμέσως την ιστορία του και όλα αυτά δημιουργούν ένα πολιτιστικό τουρισμό που δυστυχώς θα μου επιτραπεί να το ειπώ δεν επεδίωξε μέχρι τώρα το Λεβίδι και το συνεχίζει ακόμη με την πολιτική του ονόματος. Ας θυμηθούμε το περίφημο ο πολιτισμός είναι η βαφιά μας βιομηχανία και τον πολιτισμό αυτόν τον έχουμε αλλά ο υπεοτοπικισμός μας τυφλώνει. Η Ευρωπαϊκή Ένωση ευνοεί και τώρα και στο μέλλον ίσως περισσότερο πόλεις και Δήμους με μεγάλη ιστορία και παράδοση γι' αυτό και η Αθήνα έγινε η πρώτη πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης και για το σκοπό αυτό εισέρρευσε πολύ χρήμα. Κάποιοι στο Λεβίδι πάσχουν από ένα Λεβιδιώτικο σύνδρομο που λόνω της μικρής κοινωνίας συμπαρασύρει όλους. Εμείς πιστεύουμε ότι

σ' ένα δημοψήφισμα το αποτέλεσμα στο Λεβίδι θα ήταν διαφορετιχό από ότι μας το παρουσιάζουν οι θερμόαιμοι τοπικιστές. Αν πάρουμε την περίπτωση ότι όλοι οι φίλοι μας ο Λεβιδαίοι σχέπτονται διαφορετιχά από εμάς τότε καταλήγουμε σ' ένα λογιχό συμπέρασμα ότι δεν ταιριάζουμε. Έχουν συγκολληθεί εντελώς ανόμοια πράγματα και ως εκ τούτου ο δήμος πρέπει να διαλυθεί. Εμείς δεν το επιθυμούμε αλλά θα μας αναγχάσουν.

Γίνεται επίσης μια προσπάθεια να περάσει ένα μήνυμα ότι είναι μια διαμάχη μεταξύ Λεβιδιωτών και Κανδυλιωτών. Αυτό δεν αληθεύει είναι μια επιθυμία όλων των Ορχομενίων ίσως και πολλών Λεβιδιωτών οι οποίοι δεν τολμούν. Στις εκλογές όλοι ήσαν υπέφμαχοι της αλλαγής του ονόματος και ο κ. Δήμαρχος και αντιδήμαρχος οι οποίοι εδέσμευσαν τον συνδυασμό τους και τους εψηφίσαμε με την συμφωνία που κάναμε μαζί τους ότι η πρώτη τους πράξη θα ήταν η αλλαγή του ονόματος. Αλλά και η αντιπολίτευση του κ. Ν. Πραγκαστή είχε υποσχεθεί στο σύλλογο Κανδυλιωτών ότι σαν δήμαρχος θα το έφερνε στο συμβούλιο αλλά δεν θα είχε ψήφο. Τώρα όμως έχει ψήφο και έχει την δυνατότητα και στο συμβούλιο να το φέρει και να το ψηφίσει.

Ο τέως δήμαρχος μας λέει ότι η επιτροπή ευθύνεται για το όνομα. Αλλά και αν αυτό συνέβη διότι οι άνθρωποι ήσαν ανιστόρητοι μας δίδεται τώρα η ευκαιρία να διορθώσουμε το μέγα λάθος.

Κυρίες και κύριοι όλοι μας

απογραφής να συγκεντρωθούν υπογραφές. Ένας ικανοποιητικός αριθμός υπογραφών θα ασκήσει πίεση τόσο στο Δημοτικό Συμβούλιοο όσο θα επηρεάσει και την επιτροπή, η οποία τελικά θα εγκρίνει την αλλαγή του ονόματος.

Κάνουμε μια προειδοποίηση σε όσους μας αγνοούν. Εάν επιμένουν θα ζητήσουμε να αποσπασθούμε να κάνουμε το δικό μας Δήμο με έδρα τον Ορχομενό. Κτίριο υπάρχει το σχολείο τα σχέδια είναι έτοιμα χορηγούς έχουμε. Θα ακολουθήσουμε την δικαστική οδό φθάνοντας μέχρι το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο εάν δεν μας δικαιώσουν τα ελληνικά.

Τελειώνοντας δυό λόγια για τους συμπολίτες Δαραίους. Ισχυ*είζονται ότι ο νέος Δήμος προ*έρχεται από την συγχώνευση δύο παλαιών Δήμων Ορχομενού και Νάσων. Ναι μεν ανήκαν στο κράτος των Ορχομενίων αλλά είχαν και το όνομα Νάσοι που το αναφέρει και ο Παυσανίας και θέλουν να το χρατήσουν. Λένε ότι αφού ο Ορχομενός πρέπει να έχει κάποιο συνθετικό για να υπάρχει η διάκριση μεταξύ των δύο Ορχομενών προτείνουν Δήμος Ορχομενού Νάσων. Δεν το κάνουν από σωβινισμό.

Η επιθυμία τους ήταν να έχουν το δικό τους Δήμο αλλά δεν ικανοποιήθη.

Εάν όλα δεν πάνε καλά όπως οξισμένοι θα ήθελαν να πιστεύουν επαναλαμβάνω αυτό που ισχυρίζονται πολλοί. Ο Δήμος θα αιμορραγήσει διότι θα υπάρξει αρθρόα μεταγραφή. θα προτιμήσουμε τα παιδιά μας να έχουν την ιστορική καταγωγή του Αθηναίου και οι λίγοι ας επιμέ-

### βασιλής κ. καρέλλας Δικηγορός ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

#### Αθήνα 30/6/1999

Αγαπητοί Κανδυλαίοι,

Θέλω πρώτα να ευχαριστήσω το Σύλλογός σας της Αθήνας για την τιμή που μου κάνει να μου αποστέλλει το φύλλο της Εφημερίδος σας «Τα Κανδυλιώτικα» το οποίο είναι ένα σπουδαίο έντυπο με αξιόλογους συνεργάτες που αποτελεί τη γέφυρα επικοινωνίας ανάμεσα στους απανταχού Κανδυλιώτες.

Δεν σας κρύβω με πόση ευχαρίστηση ρουφώ στην κυριολεξία το περιεχόμενο της θαυμάζοντας πράγματι τις πάρα πολλές και αξιοζήλευτες δραστηριότητες του Συλλόγου σας.

Στα τελευταία όμως φύλλα της εφημερίδος σας αυτής εκδηλώνεται μια απροκάλυπτη αντιπαλότητα κατά του Λεβιδίου μετά την ψήφιση από την Ελληνική Βουλή του Νόμου 2539/97 του γνωστού ως «Νόμος Καποδίστρια» και την ονομασία του διευρυμένου πλέον Δήμου ως Δήμου Λεβιδίου και όχι ως Δήμου Αρκαδικού Ορχομενού όπως κατά τη δική σας άποψη θα ήτο το πλέον ορθό να ονομασθεί ο νέος Δήμος.

Έχετε μάλιστα καθιερώσει και σας υπότιτλο της εφημερίδας σας μέσα σε μαύρο πλαίσιο (γιατί άραγε μαύρο) το εξής «Για τους Κανδυλαίους δεν υπάρχει Δήμος ΛΕΒΙΔΙΟΥ αναγνωρίζουμε μόνο το Δήμο ΑΡΚΑΔΙΚΟΥ ΟΡΧΟΜΕ-ΝΟΥ».

Και σας ερωτώ φίλοι μου: Προς τι η στείρα αυτή αντιπαράθεση; Η ονομασία του νέου Δήμου εθεσπίσθη με τον πιο πάνω Νόμο 2539/97 ναι ή όχι; Το Νόμο αυτό εψήφισε η Βουλή των Ελλήνων; Η Βουλή αυτή εξελέγη από τον Ελληνικό Λαό για να ασκεί τη Νομοθετική εξουσία στα πλαίσια του Δημοκρατικού μας πολιτεύματος; Αρνείσθε στην πλειοψηφία που είναι η πεμπτουσία της Δημοκρατίας να νομοθετεί; Πρέπει η δεν πρέπει σε μια ευνομούμενη χώρα οι πολίτες να σέβονται τους Νόμους; Προς τι λοιπόν οι αντιρρήσεις σας στην εφαρμογή ενός Νόμου; Εάν η απάντηση στα πιο πάνω απλοϊκά ερωτήματα είναι καταφατική -και δεν μπορεί να είναι άλλη για τους Κανδυλαίους που είναι γνωστή η Δημοκρατικότητά τους- τότε αγαπητοί κοντοχωριανοί φοβάμαι ότι σκιαμαχείτε, φοβάμαι ότι έχετε παρεξηγήσει ορισμένα πράγματα γιατί δεν θέλω να πιστέψω ότι κυριαρχείσθε όλοι από ένα άκρατο τοπικισμό και ένα στείρο αντιλεβιδιώτικο μένος που δίνει την εντύπωση ότι διακατέχεσθε από ένα «κόμπλεξ κατωτερότητας» απέναντι ενος κοντινού σ' εσάς χωριού από το οποίο περάσατε οι πιο πολλοί από εσάς ως μαθητές Γυμνασίου και δεν νομίζω ότι οι Λεβιδιώτες δεν σας φέρθηκαν καλά.

Το Λεβίδι και η Κανδύλα τα δύο μεγαλύτερα χωριά του διευρυμένου νέου Δήμου έχει καθένα του τη δική του φυσιογνωμία, ιστορική, γεωγρφική, πολιτιστική, την δική του ιδιαιτερότητα. Εν πάση δε περιπτώσει καθένα είναι αυτό που είναι.

Εκείνα τα: «ελπίζουμε σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα να υπογράψει σαν ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ» ή «ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΟΡΧΟΜΕ-ΛΕΒΙΔΙΟΥ» (από ΑΡΚΑΔΙΑΣ ανοικτή επιστολή του Δεληγιάννη προς το Δήμαρχο στο φύλλο 22 της εφημερίδος) ή «επεσκέφθη τα γραφεία μας ο νεοεκλεγείς δήμαρχος του Δήμου Ορχομενού (Λεβιδίου)» ή όσα στο προηγούμενο φύλλο εκτεταμένα αναφέρει ο Ορχομένιος (ως υπογράφει) κ. Γ. Διαμαντόπουλος σε άρθρο του με τον τίτλο «ΑΙΔΩΣ ΑΡΓΕΙΟΙ» ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΡΧΟΜΕΝΟ, το οποίο από αρχή έως τέλος αποπνέει μια ρομαντική ιστορική και εν πολλοίς ουτοπική παλινδρόμηση άκαιρη και ανώφελη (για να μη πω προεκλογικά αβανταδόρικη για τότε που γράφτηκε) κάνοντας λόγο για «Ορχομενιακή συνείδηση τεσσάρων χιλιάδων ετών, για άνωθεν επιβολή, για απόσβεση ιστορικής μνήμης και άλωση της πανορχομένιας συνείδησης για αντιστόρητη ύβρι προς το παρελθόν παρόν και μέλλον του τόπου μας κ.λπ.», ακόμα και η πλατεία του Λεβιδίου και το Πανλεβιδιώτικο αντάμωμα ενοχλούν τον κ. Διαμαντόπουλο, όλα τα πιο πάνω που περιέχονται στα τελευταία φύλλα της εφημερίδος σας δεν είναι παρά ένας στείρος σωβινισμός, μια οπισθοδρόμηση, ένα κακέκτυπο «ετεροχρονισμένης επανάστασης» και η πεισματική εμμονή στις θέσεις αυτές καταντά σχέτος ΔΟΝΚΙΧΩΤΙΣΜΟΣ. Ας αφήσουμε αυτούς που έμειναν στα χωριά μας «να φυλάνε Θερμοπύλες» να διαφεντεύουν από μόνοι τους τα του οίκου τους χωρίς τις έξωθεν ανώφελες και εν πολλοίς επιζήμιες παρεμβάσεις. Υπάρχουν τόσα άλλα πιο σοβαρά που πρέπει να τους απασχολούν έξω από τους πεισματικούς και στείρους τοπικισμούς και σ' αυτά πρέπει να συμβάλωμε και να συνδράμωμε όλοι και όχι να υποδαυλίζωμε ανώφελες αντιπαλότητες για θέματα που δεν έχουν καμμιά πρακτική αξία και χρησιμότητα. Ευχαριστώ για τη φιλοξενία Β. ΚΑΡΕΛΛΑΣ ΛΕΒΙΔΙΩΤΗΣ

εμπαίζουν. Πολλοί από εμάς νουν εσκέφθηκαν με την ευκαιρία της Ε

#### άς νουν Λεβιδέϊκα. <sub>Έ</sub>ς Ευχαριστώ

### AITHEH

### Προς

Τον Δήμαρχο Λεβιδίου κ. Αθανάσιο Καβουρίνο Οι υπογράφοντες Πρόεδροι ή Εκπρόσωποι των εν Αθήναις Πολιτιστικών Συλλόγων των Δημοτικών Διαμερισμάτων που ανήκουν στο Δήμο Λεβιδίου

#### Υποβάλλουμε

επισήμως το αίτημα όπως ο Δήμαρχος Λεβιδίου εισάγει στο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου το θέμα της μετονομασίας του Δήμου και εισηγηθεί και απαιτήσει σύμφωνα με τα όσα έχει υποσχεθεί, την ψήφιση της αλλαγής του ονόματος σε Δήμο Ορχομενού ή Δήμο Αρκαδικού Ορχομενού χάριν της ιστορικής δικαιοσύνης και για την αποκατάσταση της αδικίας που έγινε εις βάρος των κατοίκων της περιοχής με την αλλαγή της προτάσεως της αρμόδιας επιτροπής που είχε εισηγηθεί την ονομασία του Δήμου σε Δήμο Ορχομενού.

Έπονται υπογραφές

«Τα Κανδυλιώτικα»



### «...Τραχύ εστιν όρος κατά δε την οδόν ταύτην... πηγαί τι εισι καλούμεναι Τενείαι...» Παυσανίας

Αυτές οι πηγές που αναφέρειο Παυσανίας στο Τραχύ όρος δεν είναι άλλες από το σημερινό ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟ της Κανδύλας. Οι πηγές, που επί χιλιάδες χρόνια ξερνούν το γάργαρο και κρουσταλλένιο νερότους για να ποτίσουν, να δροσίσουν ανθρώπους και ζώα και να αρδεύσουν

1910 περίπου από τ' αδέλφια Φώτη, Σταύρο και Κων/νο Κουγεμήτρο του Ηλία.

Τατρίααυτάαδέλφιαέφτιαξαν μιαξύλινηπαράγκασκεπασμένη με τσίγκο και έβαλαν ένα βαρέλι κρασί και πρόσφεραν στους διερχομένους Καντυλιώτες, Μπονταϊτες, Φενεάτες, Σκοτει-

στο Φώτη.

Χάνι. Το παλιό, το πρώτο κτίσμα στα ριζά του βουνού

τον καντυλιώτικο και όχι μόνο, κάμπο, έγιναν ένα με το Χάνι του Νταγλίρη ή το Χάνι του Ξυλέρη ή το Χάνι του Κουγεμήτρου ή όπως αλλιώς συνηθίζεται να λέγεται.

Το Χάνι, λοιπόν, που κουβαλάει μια ιστορία 100 περίπου ετών, είναι μια ταβέρνα, όπου άνετα μπορείς να περάσεις το χρόνο ενός γεύματος μόνος ή με συγγενείς και φίλους.

Η ταβέρνα αυτή ξεκίνησε τη σπαργανώδη λειτουργία της το νιώτες κ.λπ., που ξεπέζευαν για να ξαποστάσουν.

Το κρασί προσφερόταν χωρίς μεζέ (ξεροσφύρι) και με το ίδιο ποτήρι κέρναγαν όλη την παρέα είτε ήταν δύο είτε δέκα... Ήταν μια ανάσα για τον ταλαίπωρο πεζοπόρο το λίγο κρασί ή το νερό που έπινε. Εκεί, σ' αυτό το χώρο, σκούπιζε τον ιδρώτα του, έλεγε τα παράπονά του, εξέφραζε τη χαρά ή τη λύπη του στους ιδιοκτήτες ή στους πα-

και ξαλαφρωμένος έπαιρνε το δρόμο της συνέχειας.

Το Χάνι, αφού αποχώρησαν τα δύο από τα τρία αδέλφια, έμεινε

Ο Φώτης Κουγεμήτρος αγόρασε από το Δασαρχείο την περιοχή και έχτισε το πρώτο νομιμοποιημένο χτίσμα στα ριζά του βράχου, το οποίο κατά καιρούς είτε με τη διάνοιξη του δρόμου είτε με τις ανάγκες της οικογένειας πήρε διάφορες μορφές.

Σήμερα το πρώτο εκείνο λιθόκτιστο κτίριο έχει πάρει τη μορφή, που στη φωτογραφία εικονίζεται, βελτιωμένο αρκετά από τ' Αδέλφια Ξηρογιάννη που έχουν την επιχείρηση, όπου το-



Χάνι. Το νέο κτίσμα όπου λειτουργεί τα τελευταία χρόνια η ταθέρνα.

ποθέτησαν πελεκητή διακοσμητική πέτρα και του έδωσαν μια άλλη όψη εξωτερικά.

Πιο πάνω από το κτίριο που περιγράψαμε υπήρχαν τα γαλάρια, τα κοτέτσια και άλλοι χώροι που σταύλιζαν τα ζώα (πρόβατα, γίδια, χοιρινά, κότες κ.λπ.) οι ιδιοκτήτες.

Στο επίπεδο μέρος του χώρου και κάτω από τον αυτοκινητόδρομο έχει κτιστεί το κυρίως χτίριο του όλου συγκροτήματος, το οποίο είναι εξωραϊσμένο με θαυμαστό τρόπο και με υλικά (πέτρα, ξύλο), που του δίνουν την παραδοσιακή μορφή μέσα κι έξω μιας υπέροχης ταβέρνας. Ο αύλιος χώρος είναι πλακόστρωτος σκιαζόμενος από μια πελώρια καρυδιά και άλλα δέντρα, που δίνουν δροσιά και ξεκούραση τις μέρες του καλοκαιριού στον επισκέπτη.

Στη ΒΔ πλευρά της αυλής ένα μπαράκι κοσμεί τον όλο χώρο, ενώ στη Β. πλευρά κάτω από το κυρίως κτίριο είναι το πάρκιγκ. Αυτό το Χάνι που με του χρόνου τα γυρίσματα έχει υποστεί πολλές μεταλλάξεις και πολλοί επιχειρηματίες το έχουν εκμετες και αγωνιστές όλων των οργανωμένων και μη στοιχείων της κατοχής.

Ακόμη θα μας μίλαγε για τους

Σελίδα 13

ταλλευτεί, με κύριο το

σημερινό ιδιοκτήτη τέλη

Κουγεμήτρο (Νταγλίρη),

αν είχε φωνή θα μας έλε-

γε τους πόνους και τους

καημούς επωνύμων και

ανωνύμων, που πέρασαν

από κει. Θα μας μίλαγε για

τον Αλέξανδρο Παπανα-

στασίου -τον Πατέρα της Δημοκρατίας- για βου-

λευτές και υπουργούς (Τουρ-

λούς και Γερμανούς, (οι τελευ-

ταίοι το 1943 έχοντας μαζί τους

τους πλιατσικολόγους και τυχο-

διώκτες ταγματασφαλίτες σκό-

τωσαν το χοιρινό του Μπάρμπα

Φώτη κα το 'φαγαν), για αντάρ-

TES 3 02 has nai zy POVE m Jiajuen Tou Παντοδύναμος από κει ψηλά ευλογούσε τα δίχτυα και γέμικοβασίλη, Μπακόπουλο κ.λπ.), για πολιτευτές, για τους Ιτα-

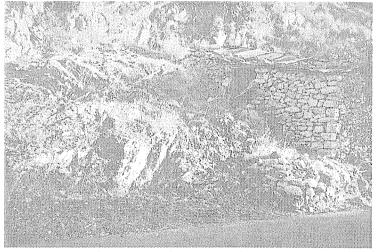
MAIOZ

ζαν ψάρια (όπως κατά τις Γραφές στη λίμνη Γενησαρέτ), για να τραφούν τα πεινασμένα της Κατοχής στόματα όχι μόνον της Κανδύλας αλλά και των περιχώρων.

Το φαινόμενο ύπαρξης μαρίδας στα γλυκά νερά του Κεφαλόβρυσου συνεχίστηκε μέχρι το 1953 -φυσικά γι' αλίευση- που αφθονούσε το νερό. Όμως από το 1953 και δώθε που άρχισαν τα έργα της αποξήρανσης της λίμνης - «του Έλους Κανδύλας» και το νερό λιγόστευε- στέρφεψε το Κεφαλόβρυσο, χάθηκαν και τα ψάρια-.

Και τι δε στέρφεψε σήμερα με την έντονη οικολογική καταστροφή που ο ίδιος ο άνθρωπος επιφέρει στη φύση και στο περιβάλλον. Ας ελπίσουμε ότι δε θα στερφέψουν άλλα Κεφαλόβρυσα και ότι δε θα χαθούν τα ψάρια και ότι θα τα γευόμαστε εμείς και οι γενιές που θα 'ρθουν πραγματικά και όχι κατ' όψη και εικονιστικά.

Αυτό είναι το Χάνι του Νταγλίρη, αυτή εν ολίγοις είναι και η ιστορία του. Σ' αυτό το Χάνι-



Χάνι. Καλύβι της δεκαετίας του 1950, ίσως και πιο πριν, εγκαταλελειμμένο σήμερα.

απο λινατσα και ενα στεφανι, αλίευαν την πεντανόστιμη μαύρη μαρίδα του γλυκού νερού, αυτή που ως εκθαύματος αφθονούσε στην Κατοχή, λες κι ο

ερασιτέχνες ψαράδες, που με Ταβέρνα αγαπητέ Κανδυλιώτη αυτοσχέδια δίχτυα, φτιαγμένα και φίλε των περιχώρων και της ευρυτερής περιοχής φροντισε να πας. Θα φύγεις με τις καλύτερες των εντυπώσεων. Την καλή εντύπωση θα τη σχηματίσεις με την πρώτη ματιά, ενώ θα σου δημιουργηθεί ευχάριστη διάθεση από τους ιδιοκτήτες της επιχείρησης -τ' αδέλφια Ξηρογιάννη- όπου τα διακρίνει η ευγένεια, η άψογη συμπεριφορά, το γλυκό χαμόγελο και η επαγγελματική ευσυνειδησία. Αν γευματίσεις δε και γευτείς τους εκλεκτούς μεζέδες και το καλό κρασί, κάτω από την επήρεια του φυσικού κάλλους και της περιβαλλοντικής ομορφιάς, θα φύγεις καταγοητευμένος και ευχαρίστως θα πεις: ξανάρχομαι.

ρευρισκομένους της παρέας

### ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΦΙΛΙΑ

#### Του Φάνη Σ. Δεληγιάννη - Μπλούτα

Να ενεργείς με σύνεση όταν διαλέγεις ένα φίλο και ακόμη περισσότερο όταν τον αλλάζεις.

Τους φίλους που δοκίμασες της φιλία τους και θεβαιώθηκες για αυτή, προσκόλλησέ τους με ατσαλένιους κρίκους στην καρδιά σου.

Για να κερδίσεις την αγάπη και τη φιλία άλλων, ασφαλώς πρέπει να τους παραχωρήσεις εσύ πρώτα τη δική σου. Τη φιλία που τη σφράγισε ο πόνος διαρκεί περισσότερο από τη φιλία που γεννήθηκε από χαρές και ευχαριστίες. Μπορείς να κάνεις φίλο σου κάποιον με τον οποίο διαπραγματεύτηκες μια υπόθεση. Προτιμότερο είναι όμως να μην έχουμε υποθέσεις με φίλους και προ πάντων οικονομικές.

Δεν υπάρεχει σ' αυτή τη ζωή πιο επιθυμητή ευτυχία από μια μεγάλη και αληθινή φιλία. Η φιλία είναι μια μυχή με δύο μάτια.

Η φιλία είναι αδελφή του έρωτα, αλλά πιο γλκιά και αφιλόκερδη απ' αυτόν. Οι σχέσεις είναι εύκολες και πολύμορφες. Η φιλία σπάνια.

Πολλοί που δείχνουν πως είναι φίλοι μας στην ουσία δεν ίναι. Μπορεί όμως να είναι φίλοι μας εκείνοι που δεν το δείχνουν αλλά μας υπερασπίζοναι όπου βρεθούν για κάπιο αξιόλογο έργο ή προσφορά.

Ο άνθρωπος έει τρία είδη φίλων. α) εκείνους που πραγματικά μας αγαπούν. 8) εκείνους που δεν νοιάζονται καθόλου ούτε και στη λύπη μας και γ) εκείνους που κατά βάθος μας μισούν (πυκοφιπία), είναι επικίνδυνοι και δεν έχουν μπέσα σε τίποτα. Ο λαός μας λέγει: Θεέ μου φύλαξε με από τους δήθεν φίλους μου, γιατί από τους εχθρούς μου γνωρίζω και φυλάγομαι.

Ο φίλος που μας κρύθει τα ελλατώματά μας είναι λιγότερο χρήσιμος από εκείνον που μας τα φανερώνει.

Η φιλία είναι σαν λογαριασμός Τράπεζας. Δεν μπορείς να τραβάς συνέχεια χρήματα χωρίς να κάνεις και καταθέσεις. Η φιλία μοιάζει με τα παλιά βιβλία που ο χρόνος το κάνει πολυτιμότερα. Η φιλία είναι ένα λεπτό κι ευαίσθητο λουλούδι. Πρέπει να το ποτίζεις συχνά και να το προσέχεις αν θέλεις το άρωμά του και τέλος... Πες μου το φίλος σου να σου πω ποιός είσαι, Φίλε μου...

Στυλιανός Θ. Γιαννακόπουλος Στρατιωτικός Ιατρός ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ Επιμελητής Ουρολογικής Κλινικής 401 Γεν. Στρατιωτικού Νοσοκομείου Αθηνών Fellow of the European Board of Urology (F.E.B.U.) Κολιάτσου 33, Κόρινθος Δέχεται Τρίτη & Πέμπτη 6-9 μ.μ. Tna.: 0741/83834 - 0944-668523 Fax: 6775070

Φάνης Γιαννακόπουλος

### ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΙΕΡΟ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ τοπογς

#### (Συνέχεια από τη σελ. 10)

. να είναι πολύ κοντά. Στην Κανα ο Χριστός καλεσμένος σε γάμο με τους μαθητές του κάνει το πρώτο του θαύμα.

Μετατρέπει το νερό σε κρασί όπου σήμερα οι υδρίες λίθινες φυλάσσονται στο Ναό από την εποχή εκείνη. Γρήγορα κινηθήκαμε για τον Ιορδάνη ποταμό ο οποίος πηγάζει από την λίμνη της Γεννησαρέτ και χύνεται στη νεκρά θάλασσα.

Διασχίζουμε τον παραλιακό δρόμο που είναι πολύ ωραίος όλα πράσινο. Τα λεωφορεία σταματούν στον Ιορδάνη ποταμό. Από τους ιερείς μας ακολουθεί αγιασμό συμβολικό βάπτισμα όλων μας.

Μερικοί είχαν μαζί τους και το ανάλογο υποκάμισο μακρύ με σταυρό. Σε τρία ακόμη σημεία του ποταμού υπάρχουν ειδικές εξέδρες βαπτίσεως πολλών ατόμων. Ο κόσμος αρκετός. Το νερό ακατάλληλο δεν πίνεται βούρκος. Εν συνεχεία επισκεφθήκαμε το Μοναστήρι των Αγίων Αποστόλων, όπου ο Χριστός εξέλεξε τους

μαθητές του απλοϊκούς ψαράδες, τους ανέθεσε το κήρυγμα του Ιερού Ευαγγελίου μας υποδεχθήκαν με κωδωνοκρουσίες, αυτό εγένετο σε πολλά Μοναστήρια Εκκλησίες.

ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ - ΣΙΝΑ (27.28.29/5/2000). Το πρόγραμμα περιλάμβανε 3ήμερη επίσκεψη στο Όρος Σινά. Ιερά Μονή Αγίας Αικατερίνης. Ξεκινήσαμε πρωί, η διαδρομή 10 ώρες περίπου, θερμοκρασία 39-40 βαθμούς. Τα πούλμαν σύγχρονα κλιματιζόμενα τρέχουν κατά μήκους της νεκράς θάλασσας που είναι 400μ. κάτω από την Μεσόγειο. Το έδαφος αμμώδες με βραχώδεις οροσειρές. Επικρατεί μεγάλη θερμοκρασία την ημέρα και πολύ κρύο την νύκτα.

Μας εντυπωσίασε πολύ το παράξενο αυτό τοπίο από ογκώδεις βράχους που και που βλέπαμε μερικές καλύβες -μάλλον μιά τέντα μαύρη- που ζουν οι Βεδουϊνοι, είναι νομάδες με ζωή πρωτόγονη.

Στη διαδρομή είδαμε μέσα από το πούλμαν το ακαλαίσθητο άγαλ-

μα του Λωτ. Δίπλα στη θάλασσα σύγχρονες τουριστικές εγκαταστάσεις με καινούργια μεγάλα ξενοδοχεία των Εβραίων.

Φθάσαμε στα σύνορα Ισραήλ Αιγύπτου. Γίνεται ο έλεγχος αλλάζουμε πούλμαν το απόγευμα φθάνουμε πλησίον της Ι. Μονής Αγίας Αικατερίνης. Τακτοποίηση σε ξε-



#### Η συκομορέα του Ζακχαίου. νοδοχείο της περιοχής.

Η παρέα μου και μερικά ακόμη άτομα επήγαμε για ύπνο στους ξενώνες της Μονής. Εξυπηρετηθήκαμε πολύ καλύτερα. Την επομένη όλοι μας πήγαμε στην Αγία Αικατερίνη. Οι καμπάνες κτυπούν χαρμόσυνα.

Παρακολουθούμε την θεία λειτουργία με μεγάλη θρησκευτική κατάνυξη. Στο τέλος εδόθη σε όλους δαχτυλίδι που αποτελεί ευλογία της Αγίας Αικατερίνης. Εν συνεχεία ακολούθησε ξενάγηση αρκετών ωρών από τον Πατέρα Παύλο ιστορικός της Μονής. Ο Μωυσής κατ' εντολή του Θεού έφθασε εκεί με τους Ισραηλίτες όταν έφυγε από την Αίγυπτο, διασχίζοντας την Ερυθρά θάλασσα δια θαύματος ελευθερώθηκαν από τη δουλεία του Φαραώ. Εμειναν 40 χρόνια στους πρόποδες του Σινά και ετρέφονταν με το μάννα που τους έδινε ο Θεός. Κατ' εντολή του ο Μωυσής αφού έβγαλε τα παπούτσια του ανέβηκε την κορυφή του όρους Σινά (υψ.2244) και πήρε τις δέκα εντολές γραμμένες σε δύο πέτρινες πλάκες, όπως ξέρουμε από την Παλαιά Διαθήκη. Ο Ναός εσωτερικά χωρίζεται με 12 κολώνες σε τρία κλίτη. Το καθολικό της Μονής του Θεοβαδίστου όρους Σινά. Είναι κτίσμα του αυτοκράτορα Ιουστιανού. Κάτω από το Αγιο Βήμα βρίσκεται το παρεκκλήσιο της Αγίας Βάτου που είδε ο Μωυσής την φλεγόμενη και μη καιόμενη Βάτο. Υπάρχει και σήμερα περιφραγμένη. Προσκυνήσαμε το παρεκκλήσιο αφού πρώτα βγάλαμε τα παπούτσια μας όπως ο Μωυσής. Εκεί κοντά υπάρχει το πηγάδι του Ιερέα Ισθόρ. Εκεί ο Μωυσής γνώρισε την Σαπφώρα και την παντρεύτηκε. Εν συνεχεία προσκύνημα στα λείψανα της Αγίας Αικατερίνης. Επισκεφθήκαμε το οστεοφυλάκιο, την βιβλιοθήκη (δεύτερη στον κόσμο) παρέμεινα αρκετές ώρες. Υπάρχουν 3.300

γός ο Πατήρ Ιωακείμ) βρισκόταν κτισμένος στο νοτιοανατολικό μέρος της Ιερουσαλήμ που ήταν θρησκευτικό κέντρο των Ιουδαίων. Κτίσθηκε από τον Βασιλιά των Ιουδαίων Σολομώντα γιο του Δαυϊδ. Ο Ναός χωριζόταν σε τρία μέρη α. την αυλή, β. το ιερό και γ. το άδυτον ή τα Αγια των Αγίων. Τα εγκαίνια του Ναού, έγιναν από το Σολομώντα το 1002 π.Χ.

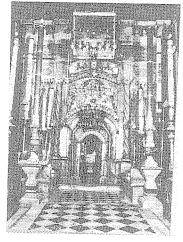
Το 587 π.Χ. καταστράφηκε ολοκληρωτικά από τους Βαθυλωνίους. Στο Ναό αυτό ερχόταν τακτικά ο Κύριος για να εκπληρώσει τα θρησκευτικά του καθήκοντα, δωδεκαετής «εν μέσω διδακάλων δίδασκε».

Εδώ του έφεραν ανήθικη γυναίκα να την λιθοβολήσουν. Ο Κύριος προκάλεσε το πλήθος λέγοντας «ο αναμάρτητος εξ υμών τον λίθον πρώτος βαλέτω». Ακόμη θεράπευσε τους δύο τυφλούς. Προς Β.Α. είναι ο Ναός της Αναλήψεως των καθολικών, μεγαλοπρεπής μέσα και έξω Ν.Α. το τέμενος του Ομάρ πολύ ωραίο. Πριν ανέβουμε για τον Ναό περάσαμε δίπλα από το τείχος των δακρύων ή των θρήνων.

Σ' αυτό το τείχος καθημερινά προσεύχονται στο Θεό οι Εβραίοι.

Ο δρόμος που οδηγεί από την Ιερουσαλήμ προς Ιεριχώ βρίσκεται Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΧΟΤΖΕΒΙΤΟΥ. την επισκεφθήκαμε, ο γύρω χώρος που είναι η Μονή είναι έρημος. Είναι κτισμένος ψηλά σε σχίσμα βράχων επιβλητικός. Διαδρομή μετά από τα πούλμαν 1 ώρα με τα πόδια. Εδώ υπάρχει άφθονο νερό αυλάκι μεγάλο, πηγή.

Γνώρισε ακμή χάρις στο Γε-



#### Το `Αγιον Κουθούκλιον.

ώργιο Χοτζεβίτη τον Κύπριο. Πάνω από την στέγη της εκκλησίας βρίσκεται το σπήλαιον του Προφήτη Ηλία που τρέφονται από ένα κόρακα για τριάμισι χρόνια. Στο παρεκκλήσιον φυλάγονται πολλά λείψανα Αγίων Μαρτύρων, του Τιμίου Προδρόμου, Αγίας Βαρβάρας, Αγίου Παντελεήμονος, Αγίου Μηνά καθώς και το σκήνωμα του Πατρός Ιωάννου εκ Ρουμανίας.

ΤΟ ΟΡΟΣ ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟ 'Η ΕΙΡΑΣΜΟΥ βρίσκεται Β.Δ. της Ιεριχούς είναι η αρχαιοτέρα πόλη του κόσμου. Η Μονή είναι κτισμένη μεταξύ κρημνου και σπηλαίων. Κτίστηκε από τον ηγούμενο Αβραάμιο τον Πελοποννήσιο. Εδώ ο Κύριος νήστεψε 40 μέρες και νύκτες. Τρεις πειρασμούς εδέχθη από το διάβολο α. Να διακόψει τη νηστεία, β. Να ρίψει τον εαυτό του στο κρεμνό, για να αποδειχθεί ότι ο Θεός τον προστατεύει και γ. Να τον κάνει με πολλά πλούτη. Ο Κύριος απαντά «ύπαγε οπίσω μου σατανά». Μέσα στο Ναό υπάρχει μικρός βράχος πάνω στον οποίον «καθημενος ο Κύριος επειράσθη υπό του διαβόλου», ανεβήκαμε προσκυνήσαμε όλοι. ΣΥΚΟΜΟΡΕΑ: Στην πόλη της Ιεριχούς ο Κύριος συναντήθηκε με το Ζακχαίο τον αρχιτελώνη ο

οποίος για να δει τον Ιησού ανέβηκε στη συκομορέα. Η συκομορέα υπάρχει και σήμερα κορμός ξερός, αρκετά χονδρός ως και παραφυάδα της συκομορέας δίπλα. Εδώ βρίσκεται ωραίος Ναός του προφήτου Ελισσαίου προσκηνήσαμε όλοι και αναχωρούμε γρήγορα για την Ιερά Μονή του Αγίου Γερασίμου του Ιορδανίτου. ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ (του Ιορδανίτου). Βρίσκεται ακριβώς στα σύνορα Παλαιστίνης -Ιορδανίας. Κτίσθηκε από τον Αγιο Γεράσιμον που κατάγονταν από τα Μύρα της Λυκίας. Εζησε πολλά χρόνια στην Ερημο του Ιορδάνου. Η παράδοση λέγει: ότι τον εξυπηρετούσε ένα λιοντάρι.

Εδώ υπάρχει μεγαλοπρεπής Ναός με ωραιότατες τοιχογραφίες. Είναι κτισμένος σε καλή τοποθεσία μέσα σε μεγάλη πεδιάδα.

Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΗΣ της θεοτοκού στη γέσθη-MANH.

Κτίσθηκε το 326 προς τιμήν της Θεοτόκου από την Αγία Ελένη.

Για να μπει κανείς στο Ναό κατεβαίνει 48 σκαλιά, ο Ναός έχει σχήμα σταυρού. Ο τάφος είναι σκαλισμένος σε μονόλιθο βράχο που έχει χωρισθεί από τους άλλους. Μέσα σ' αυτόν βρίσκεται το μνήμα όπου την εναπέθεσαν οι Απόστολοι σαβανωμένο το σώμα της Θεοτόκου, το οποίον ύστερα από τρεις μετέστη.

Το μνήμα άνοιξαν τον Ε' αιώνα μετά την Δ' Οικουμενική Σύνοδο. Μέσα βρήκαν τις νεκρικές συνδόνες και την Αγία Ζώνη της Θεοτόκου. Σήμερα φυλάσσεται στην Ιερά Μονή Βατοπεδίου στο Αγιον 'Ορος.

Μέσα στην εκκλησία υπάρχουν και άλλοι τάφοι, όπως των Θεοπατόρων Ιωακείμ και 'Αννης καθώς και του μνήστορος Ιωσήφ.

ΒΗΘΑΝΙΑ: Η Βηθανία είναι η πατρίδα του Λαζάρου.

Η Ι. Μονή είναι γυναικεία, της Αναστάσεως του Λαζάρου και των αδελφών του Μάρθας και Μαρίας. Στο δεξιό μέρος του Ναού σώζεται βράχος εντός υαλινου κουβουκλίου. Σ' αυτόν κάθισε ο Κύριος πριν μπει στην Βηθανία, συνάντησε τις αδελφές του Λαζάρου και του είπαν ο αδελφός τους είναι νεκρός όπου και τον ανάστησε. Εδώ βρίσκεται ο Τάφος του Λαζάρου είναι σε βάθος 27 σκαλιά, υπόγειος και σκοτεινός, υπάρχουν και άλλοι τάφοι Αγίων όχι όμως σε βάθος. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας μερικοί επήγαν στην Ι. Μονή του Αγίου Σάββα, αρκετοί επήγαμε στον Ι. Τάφο για το τελευταίο προσκύνημα εν συνεχεία ακολούθησε αγορά τελευταία μέρα.

Κατά τη διάρκεια των πέραν των αναφερθέντων, περάσαμε και άλλες μικρές Μονές και αρκετές εκκλησίες.

Κλείνοντας την περιγραφή του 20 σκυνήματος ιγιους Ιο πους περιληπτικά μου εδημιουργήθηκαν ισχυρά συναισθήματα για την όλη εν γένει ζωή του Θεανθρώπου που θυσιάστηκε, πέθανε αλλά και αναστήθηκε για τον άνθρωπον. Η διατήρηση μνημικού των Ιερών προσκυνημάτων θα υπάρχει μέσα μου καθώς και η επιθυμία για μιά ζωή αγωνιστική, ασυμβίβαστη, ενάντια του ψυχοφθόρου σημερινού άγχους που λίγο πολύ μας απασχολεί όλους μας. Κατά του ανθρωποκτόνου διαβόλου ο ΚΥ-ΡΙΟΣ είναι ο νικητής της αμαρτίας, του διαβόλου και του θανάτου, και μας συμπαρίσταται σε κάθε δύσκολη στιγμή στη ζωή μας αρκεί να το αιτήσουμε με ευλάβεια και πίστη.

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

### (Καταχωρούνται ποσά από 10.000 δρχ. και άνω)

Για την ενίσχυση του έργου του Συλλόγου μας προσέφεραν		
1. ΠΑΠΑΣΠΥΡΙΔΗΣ Χρήστος του Αλεξάνδρου (\$3200)	δρx. 1.157.422	
(εκ των οποίων ποσό ενός εκατομμυρίου διετέθη για τα 6	0020101.137.422	
2. ΡΑΔΑΙΟΣ Χαράλαμπος, Γαλάτοι		
3. ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Χρήστος του Θεοδοσίου	δρχ. 10.000	
4. ΒΑΖΑΙΟΥ-ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Επένη του Θεοδοσίου	δρx. 10.000	
5. ΣΔΡΑΛΛΗ `Αννα Χα Ευστρατίου	δρx. 10.000	
6. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΚΟΥΙΜΕΛΗ Αικατερίνη	δρx. 20.000	
7. ΚΟΥΣΟΥΛΑΣ Θεοφάνης του Γεωργίου	δρχ. 10.000	
8. ΜΕΡΚΟΥΡΗΣ Κων/νος του Παναγιώτου	õpx. 30.000	
9. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ (ΜΠΛΟΥΤΑΣ) Δημήτριος του Σπυρίδωνος	δρx. 10.000	
10. ΚΑΝΔΑΛΕΠΑ Σμαραγδή Χα Αθανασίου	δρχ. 10.000	
	δρx. 10.000	
11. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Παναγιώτα του Κων/νου	õpx. 10.000	
12. ΚΕΛΛΥ-ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Γιαννούλα του Θεοφάνους	δρχ. 10.000	
13. ΤΣΙΛΙΓΚΙΡΗ Γεωργία του Ιωάννου	δρχ. 10.000	
14. ΔΟΥΚΑΣ Νικόπαος του Χαρ/μπους	δρχ. 10.000	
15. ΚΕΧΑΓΙΑ-ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ Παναγιώτα του Χαρ/μπους	δρχ. 10.000	
16. ΚΥΠΡΑΙΟΥ-ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ Καλλιόπη	δρx. 10.000	
17. ΚΑΣΤΑΝΟΣ Παναγιώτης του Γεωργίου, Τρίπολη	δρχ. 15.000	
18. ΛΑΓΟΣ Ιωάννης και ΛΑΓΟΣ Μιχαήλ του Σταύρου	δρx. 10.000	
19. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠήλιος, Αθήνα	δρx. 10.000	
20. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Επένη του Βασιπείου, Αθήνα	δρχ. 10.000	
21. ΖΙΑΖΙΑΣ Κων/νος του Παναγιώτου	δρχ. 10.000	
22. ΧΟΥΝΤΑΛΑΣ Ιωάννης και ΧΟΥΝΤΑΛΑΣ Χρήστος, Βάρη	δρx. 25.000	
23. ΛΑΝΔΟΥΡΗ-ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ (ΤΣΙΟΜΑΓΚΑ) Αθανασία, Ν. Αφρ	ική δρχ. 10.000	-
24. KUTIMENHE I EWOYIOC TOU AVTWVIOU (S25), IISA	δρχ. 9.131	
25. ΕΙΚΟΣΙΔΕΚΑΣ Παναγιώτης του Χαρ., (\$100), USA	δρχ. 36.526	Contractor of the local division of the loca
26. MR Kai MRS JOHN BARTZIS Kai PAT KOUIMELIS (\$50) USA	õpx. 18.263	
27. ΠΡΟΚΟΠΟΥ Παρασκευή του Γεωργίου, Κουκάκι	δpx. 25.000	The second
28. ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗΣ Παναγιώτης του Γεωργίου, Πεύκη	δρx. 10.000	
29. ΠΕΤΜΕΖΑΣ ΝΙΚΟΛΟΟς Γεωργίου - ΗΓΙΑ (50 δολ. μεα)	δρx. 17.859	(people and
30. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ «ΚΕΚΡΩΨ» (300 δοθ. USA)	AAY 110 520	and the second
31. ΦΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης(και Τασία Καρυρωι/λλα)Τρίπο	ñnδρχ. 15.000	1000
32. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Χρηστος του Αθανασίου, Ν. Αφοική	δρx. 100.000	
εις μνήμη του πατέρα του Αθανασίου		
33. ΓΙΑΝΝΙΑ Παναγιώτα Χα Δημητρίου, Αθήνα	брх. 20.000	122020
εις μνήμη του αδεήφού της Αθανασίου Μ. Φωτόπουλου		NUMBER OF T
34. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Χαρ/μπος του Μιχαήλ, Αθήνα	δρχ. 20.000	
εις μνήμη του παππού του Παπαχαράλαμπου	opin 20.000	
και της γιαγιάς του Παναγιώτας		
35. ΤΣΙΓΚΑΝΟΥ Παναγιώτα του Βασιλείου, Αθήνα	δρx. 20.000	
εις μνήμη της γιαγιάς της Θεώνης και του παπηού της	op.n. 20.000	
Παναγιώτη Τσιλιγκίρη		
36. ΜΕΡΚΟΥΡΗ ΓΙαννούλα Χα Χρήστου, Αθήνα	δρχ. 10.000	The second se
εις μνήμη του συζύγου της χρήστου, του πενθερού	-p/: 10.000	
της Παναγιώτου και πενθεράς της Φωτούλας Μερκούρη		
καθως και του πατρός της Μιχαήλ Κουνεμήτορμ		
37. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ Αναστασία του Παναγιώτου, Καναδάς	SOV 20 000	

ποτλοτ Αναστασία του Παναγιωτου, Καναδάς δρx. 20.000 εις μνήμη Κων/νου Σωτηρόπουλου του Ευαγγέλου

38. ΠΡΟΚΟΠΟΣ Παναγιώτης του Φωτίου «ZORBAS SUPER MARKET», Ν. Αφοική δρχ. 5.000

εις μνήμη Κων/νου Σωτηρόπουλου του Ευαγγέλου

Οι κατωτέρω αναφερόμενοι συμπατριώτες μας, κάτοικοι Ν. Αφρικής, προσέφεραν συνολικά το ποσό των πεντήκοντα επτά χιλιάδων πεντακοσίων (57.500) δραχμών, (ήτοι πεντήκοντα (50) RAND έκαστος ή 2.500 δραχμές), καθώς και τις ταχυδρομικές διευθύνσεις τους, με φροντίδα του ΠΡΟΚΟΠΟΥ Παναγιώτη του Φωτίου, ώστε η εφημερίδα μας «ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» να αποστέλλεται απ' ευθείας εις τους ίδιους:

1. ΠΡΟΚΟΠΟΣ Παναγιώτης

2. ΚΑΡΖΗΣ Στέφανος

3. ΖΕΡΒΟΓΙΑΝΝΗ Βασιλική

4. ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ Ντίνα

5. ΓΙΑΝΝΙΑΣ Ευστάθιος

6. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Γεώργιος

7. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ Μαρία

8. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Νικόλαος

9. ΦΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος

10. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗ Μαρίνα

11. ΠΡΟΚΟΠΟΣ Ιωάννης

12. ΠΡΟΚΟΠΟΣ Βασίλειος 13. ΖΙΑΖΙΑΣ Ιωάννης 14. ΖΙΑΖΙΑΣ Πανανιώτης 15. ΚΑΝΔΑΛΕΠΑ Μαρίνα 16. ΖΕΡΒΟΓΙΑΝΝΗ Πόπη 17. ΠΑΝΤΟΛΕΩΝ Κ. 18. ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Κ. 19. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ Δ. 20. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης 21. ΣΔΡΑΛΛΗΣ Παναγιώτης 22. ΚΑΡΖΗΣ Μανώλης

23. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Γεώργιος

χειρόγραφα, 5.000 έντυπα βιβλία που ανήκουν στις πρώτες δεκαετίες της τυπογραφίας. Στην κορυφή του Ορους Σινά η ανάβαση γίνεται την νύχτα με τα πόδια 3 1/2 ώρες περίπου, με καμήλα 10 δολ. Δεν ανέβηκα λόγω ψύχους που κάνει την νύχτα. Εξω στο προαύλιο, τα παιδιά πουλούν μικρές πέτρες και άλλα ζητιανεύουν. Το απόγευμα πήγαμε σε ένα χωριό Βεδουϊνων μικρά σπιτάκια, σπιρτόκουτα, ζουν φτωχά. Σε όλες τις Μονές, εκκλησίες, πωλούνται διάφορα εκκλησιαστικά αντικείμενα πλην του Σινά και Σαρανταρίου Ορους. Την 24-5-2000 επιστροφή στα Ιεροσόλυμα.

ΙΕΡΟΣΟΛΎΜΑ - ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ - ΙΕΡΙΧΩ ΣΑΡΑ-ΝΤΑΡΙΟ ΟΡΟΣ

Ναός του Σολομώντος (Ξενα-

Εύχομαι η Ευλογία των Αγίων Τόπων να μας προστατεύει όλους μας. Αμήν.

Νέα Ιωνία 6-6-2000

### «Τα Κανδυλιώτικα»

### KOINΩNIKA

#### ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

 Στη ΝΟΤΙΟ ΑΦΡΙΚΗ, στις 2/ 1/2001 ο Σπύρος Ραγκαβέλας του Βασιλείου και της Αικατερίνης (το γένος Δημητροπούλου) και η σύζυγός του Δήμητρα το γένος Καλογεροπούλου απόχτησαν το πρώτο τους παιδί-κοριτσάκι.

Ο παππούς ΒΑΣΙΛΗΣ και η γιαγιά ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ εύχονται να τους ζήσει.

Ο Παναγιώτης Γεωργ.
Ζερθογιάννης και η σύζυγός
του Παναγιώτα το γένος
Μπεκιάρη απόχτησαν το
πρώτο τους παιδί-αγοράκι
στις 9/1/2001.

 Ο Κων/νος Χρ. Μπίσιας
και η σύζυγός του Ειρήνη το γένος Παυλή απόχτησαν το τρίτο τους παιδί-αγοράκι στις 13/1/2001.

Ευχόμαστε να ζήσουν τα νεογέννητα.

#### αρραβωνές

Στις 10/3/2001 αρραδωνιάστηκαν στην Κανδύλα ο Φώτης Γεωργ. Λαρδίκος και η Σοφία Βασιλ. Ζιαζιά.

Ευχόμαστε να ζήσουν και καλά στέφανα.

#### Famoi

 Ο Παναγιώτης Βασιλ.
Κουθέλης και η Αικατερίνη Φακλή, κόρη του Δημητρίου
Φακλή και της Χριστίνας το γένος Αγγέλου Ευσταθίου, ετέλεσαν τους γάμους τους
στον ιερό ναό Αγίας Σοφίας
του LOS ANGELES της Αμερικής
στις 18/2/2001.

Επακολούθησε δεξίωση στο Balmora Hotel στην οποία παρευρέθησαν 250 άτομα. Το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρωϊνές ώρες.

Οι οικογένειες των θείων τους και των εξαδέλφων τους τους εύχονται να ζήσουν και να ευτυχήσουν.

 Στις 13/1/2001 παντρεύτηκαν στην Αθήνα ο Πολύκαρπος Τριάντης και η Καλλιόπη Αντ. Μωράκη, κόρη της Αλεξάνδρας Παν. Δεληγιάννη (Κλητήρα).

Ευχόμαστε στους νιόπα-

#### ντρους να ζήσουν ευτυχισμένοι.

### GANATOI

 Πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις 27/12/ 2000 η Χρυσούλα Χα Ιωάννου Αγγελοπούλου, ετών 88.

- Πέθανε, χτυπημένος από αυτοκίνητο στις 23/12/2000 στην περιοχή Σολωμού Κορινθίας και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις 28/12/2000 ο Κων/νος Π. Βεργάκης, ετών 68, καταγόμενος από την Κονιδίτσα Λακωνίας. Ο εκλιπών ερχότανε από ετών και έμενε στο Μετόχι της Κανδύλας. Η κηδεία του έγινε με τη φροντίδα και συνδρομή των κατοίκων του χωριού μας.

 Πέθανε στην Τρίπολη και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις
2/1/2001 ο Κανέλλος Γ. Πετρόπουλος, ετών 91.

 Πέθανε και εκηδεύτη στη Βούλα Αττικής στις 3/1/2001
Ο Πέτρος Κανταρζής ετών 67 σύζυγος της Φανής Αθαν.
Προφαντοπούλου.

- Πέθανε και εκηδεύτη στην Αθήνα στις 6/1/2001 η Θεοδώρα συζ. Γεωργίου Κουγεμήτρου, ετών 53.

- Πέθανε στην Τρίπολη και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις 19/1/2001 η Ευγενία χήρα Κανέλλου Πετροπούλου, ετών 86.

 Πέθανε στην Τρίπολη και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις 23/1/2001 ο Σωτήριος Κων. Κουγεμήτρος, έμπορος, ετών 79.

 Πέθανε στην Αθήνα και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις
5/2/2001 ο Βασίλειος Ιωάν.
Κούσουλας, ετών 82.

 Πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα στις 8/2/2001
η Αικατερίνη σύζ. Παναγ. Δεληγιάννη, το γένος Ιωαν.
Κολοβού, ετών 72.

Στις 20/3/2001 πέθανε
και εκηδεύτη στην Ελευσίνα ο
Μιχάλης Κων. Αντωνόπουλος
(του Κομήτη), ετών 77.

Τους οικείους των εκλιπόντων συλλυπούμεθα εγκαρδίως.

ΓΙΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

«Γλυκιά η zωή κι ο θάνατος μαυρίλα»

# AONHTIKA KANDYNIQTIKA

#### (Συνέχεια από τη σελ.5)

ξη αισθάνεται την υποχρέωση: 1ον Να συγχαρεί όλους τους ποδοσφαιριστές του, για την μεγάλη τους προσφορά, το ήθος και την ευπρέπεια μέσα και έξω από τους αγωνιστικούς χώρους τους: Δημ. Ξηρογιάννη, Κων. Γεωρ. Δρόσο, Δημ. Δρόσο (αρχηγό της ομάδας), Κων. Παπακώστα, Παν. Αγράφα (προπονητής - παίκτης), Γεωρ. Προκόπο, Παν. Ζερβογιάννη, Αλέκο Ξυνό, Φωτ. Ζερβογιάννη, Χαρ. Λαγό, Μαν. Παπαμανολόπουλο, Κων. Ευαγ. Δρόσο, Χαρ. Οικονομόπουλο, Γεωρ. Παντολέων, Κων. Α. Δεληγιάννη, Βασιλ. Μερκούρη, Κων. Ξηρογιάννη, Βασιλ. Ξηρογιάννη, Αθαν. Δρόσο (φροντιστής - παίκτης), Πέτρο Κωστούρο, Ιωαν. Μπουτσιουβή, Αγγελή Κιντή, Παν. Τούντα, Κων. Κουτσουράκη.

2ον Να ευχαριστήσει τις οικογένειες: a) του κ. Χρήστου Αλ. Παπασπυρίδη, για τη μεγάλη οικονομική βοήθεια και στήριξή του, β) του κ. Φάνη Κούσουλα Δικηγόρου, για την οικονομική βοήθειά του.

3ον Να ευχαριστήσει το Σύλλογο των Απανταχού Κανδυλιωτών για την φιλοξενία του, από τις στήλες της έγκριτης εφημερίδας του «Τα Κανδυλιώτικα».

4ου Να ευχαριστήσει το Δήμαρχο κ. Αθανάσιο Καβουρίνο για τις διάφορες εργασίες που έγιναν στο γήπεδο και τη συμβολή του στην επιτυχή έγκριση του ποσού των 20.000.000 δρχ. από τον «Αθήνα 2004» για την ανάπλαση του γηπέδου σε χώρο άθλησης και ψυχαγωγίας, ανταποκρινόμενος στο κάλεσμα του Προέδρου του Συλλόγου μας (Π.Α.Ο.Κ.) και την από κοινού παρουσίαση τους με αποτέλεσμα την έγκριση.

5ον Να ευχαριστήσει το Νομάρχη Αρκαδίας για την επιχορήγηση προς το Σύλλογο του ποσού του 1.500.000 δρχ. για την κατασκευή εξέδρας, την οποία κατασκεύασε ο κ. Ευστάθιος Δάλκος.

Τέλος ευχαριστεί όλους τους κατοίκους φιλάθλους και μη του χωριού μας, που κάθε Κυριακή βοηθούσαν τους παίκτες μας, και είχαν ενεργό συμμετοχή στις νίκες τους, μετατρέποντας τις συναντήσεις της ομάδας σε μεγάλο ποδοσφαιρικό πανηγύρι.

Ο Πρόεδρος ΜΙΧΑΛΗΣ Κ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ Σχολικός Σύμβουλος Δημοτικών Σχολείων Αρκαδίας

#### εκαηνωσεισ

Ο Ποδοσφαιρικός Αθλητικός 'Ομιλος Κανδύλας (Π.Α.Ο.Κ.) πέρα από τις αθλητικές του δραστηριότητες συμμετέχει ενεργά και στα πολιτιστικά δρώμενα και οργανώνει εκδηλώσεις.

 1) Την ημέρα του Πάσχα στην κεντρική πλατεία του χωριού μας με ψησταριές και κόκκινα αυγά και κουλούρια για τους επισκέπτες και συμπατριώτες μας.

Για το σκοπό αυτό κάλεσε τον Γεωργικό συνεταιρισμό, το Γαλακτομικό συνεταιρισμό, το Τοπικό Συμβούλιο και τα καταστήματα του χωριού μας για τη συμμετοχή τους.

Πιστεύουμε να τελεσφορίσει αυτή η ωραία πασχαλιάτικη εκδήλωση.

2) Την ημέρα εορτής του Αγίου Κων/νου που είναι τη Δευτέρα 21 του Μάη, οργανώνει εκδρομή προσκύνημα - ξεφάντωμα στον 'Αγιο Κων/νο και στη Ζάρα.

Παρακαλούμε όλους τους συγχωριανούς μας και επισκέπτες μας να λάβουν μέρος. Θα ψαλεί η Θεία Λειτουργία από τον Παπαβασίλη.

> Για το Δ.Σ. του Π.Α.Ο.Κ. Μιχάλης Κ. Δεληγιάννης

#### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ

Στον Ποδοσφαιρικό Αθλητικό 'Ομιλο Κανδύλας έγιναν οι παρακάτω μεγάλες προσφορές:

1ου Ο Ιωάννης Σμυρνιώτης -Πολιτικός Μηχανικός, Νομαρχιακός Σύμβουλος Αρκαδίας, πρόσφερε μία πλήρη αθλητική εμφάνιση αξίας 280.000 δρχ. και το τοπογραφικό του γηπέδου και των γύρω χώρων.

20ν Η εταιρεία NEW HOL-LAND Αφοί Αγγελόπουλοι Τρίπολης πρόσφεραν μια αθλητική εμφάνιση αξίας 130.000 δρχ. Συμμετοχή σε αυτήν την προσφορά είχε και ο κ. Σωτηρόπουλος Παναγιώτης.

3ον Η παραδοσιακή ταβέρνα «Το Χάνι» πρόσφερε φόρμες ποδοσφαιριστών αξίας 200.000 δρχ.

4ον Ο Παν. Δεληγιάννης Φαρμακοποιός πρόσφερε πλήρη φαρμακευτικό υλικό και την ειδική βαλίτσα μεταφοράς του.

5ον Το πολυτελέστατο καφέ του Κώστα Ζιαzιά πρόσφερε το ποσό των 60.000 δρχ., για γεύμα της ομάδας μας με την λήξη του πρωταθλήματος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ευχαριστεί τους ανωτέρω καθώς και όλους τους συμπατριώτες μας που προσέφεραν τη βοήθεια τους στο Σύλλογό μας.

Ο Πρόεδρος ΜΙΧΑΛΗΣ Κ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ

#### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Προσκαλούμε όλους τους παλαιμάχους ποδοσφαιριστές να λάβουν μέρος στον αγώνα ποδοσφαίρου που θα γίνει το απόγευμα του Μ. Σαββάτου στο γήπεδο του χωριού μας στις 15 μ.μ. μεταξύ των ομάδων Κανδύλας - Λεβιδίου.

Η πρόσκληση απευθύνεται σ' όλους τους παλαιμάχους ποδοσφαιριστές.

> Για το Δ.Σ. του ΠΑΟΚ ο πρόεδρος



### Σελίδα 15

ριαζε περισσότερο το «και με τα χίλια βάσανα, πάλι γλυκιά είναι η ζωή», αυτή η επίγεια, η μάταιη, μα για την άλλη ζωή, την επουράνια και αιώνια, θα τους ταίριαζε το «δεν είν' Ο τάφος ερημιά, είναι ζωή κι αγάπη».

Για τους αξιομακάριστους συμπατριώτες

μας Κανέλλο και Ευγενία Πετροπούλου, που

στις αρχές αυτού του χρονου άφησαν το μάταιο τούτο κόσμο, η επίγεια ζωή τους δεν

ήταν και τόσο γλυκιά. Γι' αυτό για τους

αγνούς αυτούς συνανθρώπους μας θα ταί-

Η επίγεια ζωή και των δυο καλών μας συνανθρώπων υπήρξε σκληρή, μα τίμια και χριστιανική, από της αρχής της μέχρι και του τέλους της, τον περασμένο Γενάρη.

Ο άκακος Κανέλλος μας, που γεννήθηκε στην άγονη και απόμακρη Ριζοσπηλιά της Γορτυνίας, ορφάνεψε νωρίς και έφυγε κατατρεγμένος για το `Αγιο `Ορος, ζητώντας «σανίδα σωτηρίας» κοντά σε Γέροντα συγγενή του, που μόναζε στο «Περιβόλι της Παναγίας». Για κακή του τύχη, ο Γέροντάς του αποδήμησε, οπότε ο Κανέλλος μόνος, έρημος και ακόμη άστεγος επέστρεψε στην μόνο «να σταθεί στα πόδια του», αλλά να δημιουργήσει και πολυμελή οικογένεια μαζί με την καθ' όλα άξια και άμεμπτη σύντροφό του Ευγενία Βλάχου, καταγόμενη από το γειτονικό μας χωριό Παλαιόπυργο.

Αρκαδία, στη φιλόξενη γη της Καντύλας,

στην αρχή εντελώς ακτήμονας, εργάζεται

νυχθημερόν για να επιβιώσει.

Στη γέα του πατρίδα, την Καντύλα, όντας

Με τη βοήθεια και του Θεού μπόρεσε όχι

όπου και παρέμεινε μέχρι του θανάτου του.

Η φτώχεια δεν τους λύγισε, γιατί πάντα έπαιρναν δύναμη από τη βαθιά τους πίστη στο Θεό και την Παναγία μας, την Παναγία της Καντύλας μας, που για να την ευχαριστήσουν και οι δυο τους δούλεμαν, πολλές φορές στα κτίσματά της και στ' άλλα ακίνητά της, χωρίς αμοιβή.

Μαζί στη ζωή, όπου έφαγαν του πόνου το μωμί, κερδίζοντάς το με τον τίμιο ιδρώτα τους, μαζί και στο θάνατό τους που ο Θεός τους τον όρισε χριστιανικό, ανώδυνο, ανεπαίσχυντο και ειρηνικό.

Αιωνία σας η μνήμη αξιαγάπητοί μας εργάτες του καλού.

Ηλίας Παπαδόπουλος

Του Χρίστου Πικριδά από την «ΕΠΟΧΗ» ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ APKAAIA» KK HI ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΑΡ. ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΥΡΒΑΧΗ 30 ΑΘΗΝΑ THA: 9234368 9249851 9600125 KIV.: 093 650770 24 ώρες το 24ωρο

Θα χαρούμε ιδιαίτερα να εξυπηρετήσουμε τους συμπατριώτες μας.

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΟΥ ΑΗΜΟΥ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ (ΛΕΒΙΔΙΟΥ)

Φίλοι συμπατριώτες, όπου γης, καθώς γνωρίζετε, η περιοχή του Δήμου μας έχει πολλά και σοβαρά προβλήματα, που χρόνια τώρα παραμένουν άλυτα.

Πολλά και πλούσια τα χώματα της περιοχής, τα νερά της, ο αέρας της, οι κλιματολογικές της συνθήκες. Κι όμως παραμένουν ανεκμετάλλευτα.

Η ανάπτυξη της περιοχής μας προϋποθέτει τη συνεργασία όλων μας όπως:

Οικείων εκπροσώπων της βουλής, της περιφέρειας, της Νομαρχίας, της τοπικής αυτοδιοίκησης, της εκκλησίας, των πατριωτικών σωματείων, του αρκαδικού τύπου, των ανθρώπων των τεχνών και γραμμάτων, των αποδήμων και ιδιαίτερα των κατοίκων που μόνιμα παραμένουν εκεί φυλάγοντες θερμοπύλες σε πείσμα της αστυφιλίας.

Ανάγκη, λοιπόν, οι συμπατριώτες τεχνοκράτες με τις εξειδικευμένες γνώσεις, ύστερα από την εντόπιση των προβλημάτων να συντάξουν σχετικές μελέτες που αφού υπογραφούν από τους εκπροσώπους των τοπικών φορέων θα υποβληθούν στις αρμόδιες υπηρεσίες, προς έγκριση και επίλυση των αιτημάτων.

Ανάγκη να εκμεταλλευτούτε δυο καλές ευκαιρίες που έχουμε: α) Ότι πολλοί καλοί συμπατριώτες υπηρετούν σε καίριες θέσεις και β) το Γ' πακέτο στήριξης, που ήδη ξεκίνησε και τον πρώτο λόγο θα έχει η Επαρχία.

Έτσι, λοιπόν, αποτελεί υπέρτατο χρέος όλων μας, η προσφορά μας για την επίλυση των τοπικών προβλημάτων της ιδιαιτέρας μας πατρίδας απ' όπου ξεκινήσαμε τη ζωήμας. Κι ας μην ξεχνάμε, ότι το ατομικό συμφέρον κρύβεται μέσα στο γενικό.

Η περιοχή μας έχει πολλές δυνατότητες ανάπτυξης στο χώρο της παιδείας, του τουρισμού, της γεωργικής κτηνοτροφικής και επαγγελματικής ζωής, της υγείας, του πολιτισμού, της οικολογίας, που είναι οι βασικοί τομείς του αναπτυξιακού προγράμματος της Αρκαδίας.

Αυτή τη στιγμή απαιτούνται πρωτοβουλίες συμπατριωτών, χρειάζονται οι προτάσεις από συμπατριώτες με εξειδικευμένες γνώσεις και κυρίως συντονισμός και υπευθυνότητα στη σύνταξη των μελετών και επιμονή του αγώνα για την υλοποίησή τους.

Σας γνωρίζω, πως η ΠΟΕ (Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδας) προγραμμάτισε ημερίδες κατά Δήμο στην Αρκαδία με θέμα: «Ηανάπτυξη της περιοχής του Δήμου. Γρήγορα θα κληθεί ο Δήμαρχός κ. Καβουρίνος Αθανάσιος για ορίσει τόπο και χρόνο τέλεσης της ημερίδας. Την αγγελία θα δώσει και ο αρκαδικός τύπος και κυρίως ο τοπικός.

Με τις σκέψεις αυτές συμμετέχω κι εγώ στην προσπάθεια αυτή για την πρόοδο και προκοπή της περιοχής μας και θα προσφέρω τις υπηρεσίες μου από τη θέση του συλλόγου του χωριού μου, τη θέση της Μαντινειακής Ομοσπονδίας και από τη θέση της ΠΟΕ. Με τη σκέψη αυτή καλούμε όλους τους συμπατριώτες να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους κιας μην ξεχνάμε φίλοι συμπατριώτες πως:

«Χρωστάμε σ' όσους ήρθαν, πέρασαν,

θα 'ρθούνε, θα περάσουν. Κριτές θα μας δικάσουν, οι αγέννητοι, οι νεκροί.»



#### Αγαιαιτοί αναγνώστες

Είμαστε υποχρεωμένοι να σας πληροφορήσουμε ότι η 13 Μαΐου 2001 είναι ημέρα ορόσημο και για την εφημερίδα μας.

Τα «Κανδυλιώτικα» που δέκα χρόνια τώρα σας μεταφέρουν τον παλμό και τα νέα του χωριού, και που έχουν πάνω ΑΠΟ ΧΙΛΙΟΥΣ αποδέκτες σ΄ όλο τον κόσμο, κινδυνεύουν να σταματήσουν να εκδίδονται.

Ίσως το φύλλο που κρατάτε να είναι το τελευταίο.

Αν στις 13/5/2001 δεν υπάρξει συμμετοχή και ενδιαφέρον για την ανάδειξη νέας Διοίκπσης στο Σύλλογο, μοιραία και τα «Κανδυλιώτικα» θα έχουν την τύχη του Συλλόγου, δηλ. θα κλείσουν.

Γι΄ αυτό, σας καλούμε όλους, τον καθένα από τη σκοπά ου, να ενδιαφερθείτε για την τύχη του Συλλόγου και της εφημερίδας του.

Ασκείστε πίεση, κυρίως σ΄ αυτούς που μένουν στην Αθήνα, να ενδιαφερθούν και λίγο για τα κοινά.

Από τα Συντακτικά Επιτροπά

### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΚΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ

#### Αθήνα 9/3/2001

Αγαπητοί Απόδημοι Κανδυλιώτες της Μελβούρνης

Σας στέλνω τον χαιρετισμό εμού και του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου μας εκτιμώντας ταυτόχρονα, ιδιαιτέρως την αγάιη που έχετε για το χωριό μας και το Σύλλογό μας.

Αυτήν την αγάπη την εκδηλώσατε με την προσφορά σας στον Σύλλογο των 600 δολ. Αυστραλίας (δρχ. 122.192) πριν από ένα χρόνο σχεδόν.

Ίσως όμως μας έχετε παρεξηγήσει που δεν σας στείλαμε την απόδειξη είσπραξης του ποσού αυτού. Η αμέλειά μας αυτή αμβλύνεται με το γνωστό «κάλλιο αργά παρά ποτέ» και με την συγγνώμη που σας οφείλουμε για την καθυστέρηση.

Στέλνοντας τους χαιρετισμούς μας σε όλους τους πατριώτες σας ευχαριστούμε θερμά για την προσφορά σας εσωκλείοντας και την σχετική απόδειξη.

Με αγάπη Τάσος Οικονομόπουλος Κουρτίου 29 11147 Γαλάτσι

### ΑΕΡΑΣ ΣΤΑ... ΠΑΝΙΑ ΜΑΣ Διαβάσαμε στην «Ημερησία» 4/3/2001. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σύμφωνα με τον Κανονισμό της ΡΑΕ (ΦΕΚ 1498 Β/8.12.00) ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΕΡΓΚΙΚΟΝΤΟΡ ΑΕ ΚΙΣΣΑΜΟΥ 90, ΤΚ 73131

ΧΑΝΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

Tηλ.: 0821/92872 - Fax: 0821/93023

Ανακοινώνεται ότι η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΕΡΓΚΙΚΟΝΤΟΡ ΑΕ υπέβαλε στις 19/2/2001 προς τη Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας (PAE) αιτήσεις για 'Αδεια Παραγωγής για τους ακόλουθους αιολικούς σταθμούς παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας:

2) Αιολικό Πάρκο ισχύος 27,9 MW στη θέση «ΛΑΚΩΜΑΤΑ-ΛΕΒΙΔΙΟΥ» του Νομού Αρκαδίας

3) Αιολικό Πάρκο ισχύος 0,6 MW στη θέση «ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ - ΛΕΒΙΔΙΟΥ» του Νομού Αρκαδίας

Διευκρινίζουμε ότι και οι δύο τοποθεσίες ανήκουν στην περιοχή της τέως Κοινότητας Κανδύλας. (Προφανώς το ΛΕΒΙΔΙΟΥ γράφτηκε λόγω ονομασίας Δήμου).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΡΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΥΠΟΒΑΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΡΚΑ-ΔΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Συνεδρίασε την Παρασκευή 8/2/2001 ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου και Νομάρχη Αρκαδίας Παναγιώτη Γιαννόπουλου η Νομαρχιακή Επιτροπή Παιδείας προκειμένου να αποφασίσει για τις μεταβολές (ιδρύσεις, καταργήσεις, συγχωνεύσεις) των σχολικών μονάδων του Νομού μας για το σχολικό έτος 2001-2002.

### ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΑΦΩΝ Π. ΜΠΑΚΑΛΑ **ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ** ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Το Κοινωφελές Ίδουμα ΑΦΩΝ Π. ΜΠΑΚΑΛΑ ποοκηρύσσει διαγωνισμό για την πλήρωση 35 θέσεων υποτοόφων, 20 για σπουδές στην Ελλάδα και 15 για σπουδές στο εξωτεοικό, σε βάρος των εσόδων του Κοινωφελούς Ιδούματος ΑΦΩΝ Π. ΜΠΑΚΑΛΑ.

Έντυπο αίτησης για συμμετοχή καθώς και περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν από τα γραφεία του Ιδρύματος Λεωφ. Πανεπιστημίου 20, 1ος όροφος, τηλ. 3635-158, τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 10-12 π.μ.

Αιτήσεις συμμετοχής θα γίνονται δεκτές από 26 Μαρτίου 2001 μέχρι 27 Απριλίου 2001.

Από το γραφείο

### ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ: 1. ΜΠΟΥΓΙΟΥΡ-ΝΤΙ 2. ΠΟΥΔΡΑ - ΝΟΕΡΑ 3. ΟΡ -ΡΑΣΠΟΥΤΙΝ 4. ΥΔΡΟΒΙΑ - ΣΑΤΟ 5. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟ - ΟΥ 6. IΣ - ET -ΝΟ - ΔΙΑ 7. ΣΤΑΘΕΡΟΙ 8. ΥΔΩΡ -ΟΜΟΡΦΟΙ 9. ΡΩΜΗΣ - ΑΜΕΤΡΟ 10. OPATA - TH - ETE 11. ATOY -ΓΑΛΑΡΙ 12. ΑΙΓΑ - ΑΓΟΝΗ ΚΑΘΕΤΩΣ: 1. ΜΠΟΥΓΙΟΥ-ΡΟΥΜ 2. ΠΟΡΔΕΣ - ΔΩΡΟ 3. ΟΥ - ΡΡ - ΣΩΜΑΤΑ 4. ΥΔΡΟΜΕ-ΤΡΗΤΑΙ 5. ΓΡΑΒΑΤΑ - ΣΑ 6. ΙΑΣΙΝ - ΘΟ - ΓΑ 7. ΠΑΙΝΕΜΑΤΑ 8, YNO ΚΟΡΟΜ(Π)ΗΛΑ 9. ΡΟΥΣΟ -ΟΡΕ - ΑΓ 10. ΝΕΤΑ - ΔΙΦΤΕΡΟ 11. TPITOI - NITPO 12. IANOYA-ΡΙΟΣ

Ο Νομάρχης Αρκαδίας έχοντας υπόψιν του τις προτάσεις των Δ/ντών της Α'θμιας και Β'θμιας εκπαίδευσης του Νομού μας καθώς και των αντίστοιχων Σχολικών Συμβούλων εισηγήθηκε την αναβάθμιση σχολείων του Νομού μας.

Ειδικότερα σε καταργήσεις Δημοτικών Σχολείων ή σε μετατροπή των 2θέσιων σε μονοθέσια εισηγήθηκε να μην καταργηθούν γιατί τα σχολεία είναι αυτά που δίνουν ζωή και πνοή στα ερημωμένα χωριά μας και δεν αποτελεί πρόοδο το 2000 μαθητές των δημοτικών σχολείων να διανύουν 50-60 χιλ. καθημερινά προκειμένου να μορφωθούν.

Εισηγήθηκε και έγινε ομόφωνα δεκτή η ίδρυση και λειτουργία νέων σχολικών μονάδων όπως των Νηπιαγωγείων στην Βλαχέρνα, την Κανδύλα και το Νεοχώρι Γορτυνίας.

Τέλος κατά την συνεδρίαση της επιτροπής έγινε και η κατανομή του ποσού των 111.785.217 δρχ. για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του 1ου τριμήνου των σχολείων του Νομού μας. Θα μπορούσε ο κ. Δήμαρχος να μας ενημερώσει πού βρίσκεται αυτή η υπόθεση;

