



Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" Γραφεία: Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ • ΕΤΟΣ 90 Αριθ. Φύλλου 33 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2001

«MNHMH TOY AAOY MOY ΣΕ ΛΕΝΕ ΠΙΝΔΟ ΚΑΙ ΣΕ ΛΕΝΕ ΑΘΩ».

«'Αλλης λογής εμείς χωριάτες, μ' άλλω λογιώ ξινάρια και σιδερικά στα χέρια μας, που ζορκισμένα να 'ναι».

Οδυσσέας Ελύτης



Εν Βόλω, τη 25 Οκτωθρίου, 1940 Ενθύμιον. Δήμος Κούτουλας, Ντίνος Δάλκος, Κώστας Χονδρός

Κανδυλιώτικη ποίηση

ΤΟ ΔΕΟΣ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

Του Γιάννη Αλ. Βαρδουνιώτη

ETAZOY ANHZYXOZ

KOL AYNATOZI

YOIRKWTIKO.

Αφίσα από τον ΣΤΑΘΗ

Κοιμάσαι αγγελούδι μου και σε κοιτώ και «προστάτης σου η Πα-

ναγιά» ψιθυριστά σου λέω.

Αντί να χαίρομαι πονώ, πονώ που μεγαλώνεις και σαν πουλάκι άκακο τα τρυφερά χεράκια σου προς τη ζωή απλώ-

Τα πρώτα σου τα βήματα σκέπτομαι και πανωνω

Δεν ξέρω

αν θα μου δώσουνε χαρά ή με γεμίσουν πόνο

Αδιάκοπα και συνεχώς την εφηβεία τη χτυπούν της μάστιγας τα βέλη και παρασύρουν το παιδί που των γονιών τη συμβουλή αρνείται και δεν θέλει.

Όλου του κόσμου τα παιδιά να έχουν την ευχή μου ΜΑΚΡΙΑ ΑΠ' ΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ Όχι καπρίτσια παιδικά

κι' απ' τους γονείς τους μυστικά Ακολουθείστ' αν θέλετε αυτή τη συμβουλή μου.

ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΗΜΟΥ ΛΕΒΙΔΙΟΎ ΣΕ ΔΗΜΟ ΟΡΧΟΜΕΝΟΎ ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΥ Κ. ΔΗΜΑΡΧΟ Ο κ. Δήμαρχος... «Αγρόν ηγόραζε» και «περί άλλα ετύρβαζε» μη λαμβάνοντας θέση

για το θέμα αυτό!

Στις 27 Ιουνίου ε.ε. με πρωτοβουλία του Προέδρου του Συλλόγου των «Απανταχού Βλαχερναίων» κ. Δημητρίου Λολώνη έλαβε χώρα σύσκεψη στα γραφεία του ως άνω Συλλόγου με θέμα την μετονομασία του Δήμου Λεβιδίου.

Στην σύσκεψη αυτή έλαβαν μέρος οι εκπρόσωποι των εν Αθήναις πολιτιστικών φορέων των Δημοτικών Διαμερισμάτων του Δήμου καθώς και ο Δήμαργος κ. Αθανάσιος Καβουρίνος. Οι εκπρόσωποι του Συλλόγου Λεβιδιωτών προσήλθαν με καθυστέρηση μιας ώρας και 30 λεπτών ακριβώς την στιγμή... που ετελείωσε η σύσκεψη!

Στην αρχή ο Πρόεδρος του Συλλόγου Κανδυλιωτών κ. Αναστάσιος Οικονομόπουλος ανεφέρθη, περιληπτικά, στις ενέργειες που είχαν γίνει μέχρι εκείνη την στιγμή για το θέμα αυτό. Συγκεκριμένα ανεφέρθη:

1. Στην μη τήρηση υποσχέσεων του κ. Δημάρχου που έδωσε προεκλογικά και κατά την επίσκεψή του στον Σύλλογο Κανδυλιωτών την 7/12/98 ότι θα εφρόντιζε για την μετονομασία του Δήμου. Επίσης στη μη τήρηση υποσχέσεών του που έδωσε, μετεκλογικά, πολλές φορές, σε λαϊκές συγκεντρώσεις και δημόσιες συζητήσεις.

2. Στην αδιαφορία και περιφρόνηση που έδειξε ο κ. Δήμαρχος προς το τοπικό συμβούλιο ΔΔ Κανδύλας σε ψήφισμά του τον Αύγουστο του 2000 με το οποίο ζητούσε να ενημερωθεί για την εξέλιξη του θέματος.

3. Επίσης στην αδιαφορία και περιφρόνηση προς τον Σύλλογο Κανδυλιωτών που απέστειλε στις 18/9/2000 σχετικό έγγραφο για το θέμα αυτό μη λαβόν ουδεμία απάντηση.

4. Στην σύσκεψη στα γραφεία του Συλλόγου Κανδυλιωτών την 20/11/2000 που ανελύθη λεπτομερώς το θέμα, ενώπιον των εκπροσώπων των πολιτιστικών φορέων των κατοίκων του Δήμου. Ιδιαίτερη μνεία έγινε για το άρθρο του Λυκειάρχη κ. Γεωργίου Διαμαντοπούλου που εδημοσιεύθη στην εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα» και που ανεφέρθη στην ιστορία του Ορχομενού και την ανάγκη μετονομασίας του Δήμου. Το άρθρο αυτό εγράφη κατά παράκληση του κ. Δημάρχου για να το χρησιμοποιήσει σαν ντοκουμέντο στο Δημοτικό Συμβούλιο για την μετονομασία του Δήμου! Βέβαια το προς «τιμήν» του κ. Δημάρχου άρθρο έμεινε «ανεκμετάλλευτο»!

5. Σε ανοικτή επιστολή του ΔΣ του Συλλόγου Κανδυλιωτών προς τον κ. Δήμαρχο που εδημοσιεύτηκε στην εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα» και στην οποία του δίδεται ο πλέον επιεικής χαρακτηρισμός ότι είναι ασυνεπής όσον αφορά στην θέση του και συμπεριφορά του στο θέμα της μετονομασίας του Δήμου.

6. Στην σύσκεψη των Ορχομενίων την 14/3/2001 για το θέμα αυτό με συμμετοχή πολλών κατοίκων και φορέων του Ορχομε-(Συνέκεια στη σελ. 4)

Με τόλμη

TA MAPMAPA

Αφορμή γι' αυτό το σημείωμα μου έδωσαν η πρόταση της Χ. Β. Οικονομοπούλου για τη σηματοδότηση των μνημείων και το άρθρο του Γιώργου Καλπακιώτη για το αρχείο Δωρητών-ευεργετών.

Προσωπικά είμαι αντίθετος στην τοποθέτηση τέτοιων επιγραφών.

Πιστεύω όμως ότι καθιερώθηκαν εθιμοτυπικά αφ' ενός για την ηθική ικανοποίηση του δωρητή και αφ' ετέρου σαν κίνητρο προς τους άλλους.

Όμως η χωρίς κανένα έλεγχο στο κείμενο (Σύνταξη-ορθογραφία) η χωρίς κανένα κριτήριο αισθητικής και σεβασμού του χώρου τοποθέτησή τους, δημιουργεί αυτό που λέμε κιτς.

Μερικές φορές δυσαναλόγου μεγέθους πλάκες δείχνουν τα μνημεία σαν χώρο

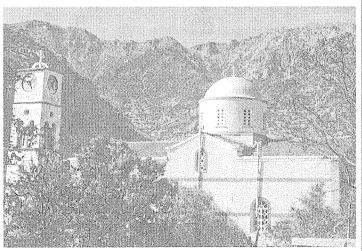
(π.χ. μαρμάρινες επιγραφές στην πρόσοψη της εκκλησίας στο μοναστήρι ή στο παρεκκλήσι του Αιγιώργη στο νεκροταφείο).

Προτείνω στο Σύλλογο να συγκροτήσει μια επιτροπή από ανθρώπους των γραμμάτων και της Τέχνης να καταγραφούν και να φωτογραφιστούν οι κάθε μορφής πλάκες και να γίνουν προτάσεις για τη διόρθωσή τους, και όπου κρίνεται σκόπιμο, την τοποθέτησή τους σε σημεία που να μην αλλοιώνουν την αισθητική των μνημείων.

Σταύρος Λαγός

ΕΚΚΛΗΣΗ - ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Ιερός Ναός Παμμεγίστων Ταξιαρχών Προς τους απανταχού της Οικουμένης Κανδυλιώτες



Παρακαλούμε ενισχύσατε οικονομικώς την προσπάθεια αναπαλαίωσης-συντήρησης του Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών. Οι εισφορές σας προς τον ταμία της Επιτροπής κ. Μιχαήλ Κ. Δεληγιάννη-Κανδύλα ή στον υπ' αριθμόν 1260100691007 Λογαριασμό στην Αγροτική Τράπεζα Ελλάδας, υποκατάστημα Λεβιδίου, αφού αποστείλετε στον Ταμία και φωτοαντίγραφο της απόδειξης κατάθεσης.

(Εκ της Επιτροπής αναπαλαίωσης-συντήρησης) (Διαβάστε και σχετική επιστολή του Συλλόγου μας στην τελευταία σελίδα).

Για τους Κανδυλαίους

ANAMNHIEII ANO TA NANIA

ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΙΙΚΟ ΧΙΝΟΠΩΡΟ

Του Δημήτρη Λαρδίκου

Με το έβγα του καλοκαιριού και τη συγκομιδή των γεννημάτων της γης κλείνει, «κλειδώνει» ο ετήσιος φυσικός κύκλος των τεσσάρων εποχών. Και με το έμπα του φθινόπωρου ανοίγει, «ξεκλειδώνει» η είσοδος στον καινούριο κύκλο, ξεκινάει η νέα, θα λέγαμε, «εισοδηματική περίοδος», το νέο έτος.

Γι' αυτό στο χωριό μας, όπως και αλλού, οι άνθρωποι ονομάζουν την πρώτη του Σεπτέμβρη, που είναι και πρώτη μέρα του φθινόπωρου: «Το κλειδί του χρόνου» και μάλιστα, τα παλιότερα χρόνια, ετηρούσαν και αργία. Η ίδια ημέρα στο εκκλησιαστικό ημερολόγιο αναφέρεται ως «Αρχή της Ινδίκτου, ήτοι του Νέου Εκκλησιαστικού έτους». Η Ίνδικτος ή ινδικτιών (από το λατινικό indictio = ορισμός, διάγγελμα για φόρο) ήταν κύκλος 15 ετών, που καθένα ξεκινούσε την 1η Σεπτεμβρίου.

Έτσι, η ημέρα αυτή λογαριάζεται ως αρχή νέου έτους και ως τέτοια την εοφτάζει η Εκκλησία και την τιμούσε παλιότερα ο λαός. Χαρακτηριστικά και ωραία είναι τα παραχάτω αποσπάσματα από το απολυτίκιο, το κοντάκιο και την ευχή της ημέρας: «...Ευλόγησον (Κύριε) τον στέφανον του ενιαυτού της χρηστότητός σου...», «...την ενιαύσιον ευλόγησον περίοδον... εύφορον πάσι το έτος χορήγησον», «όμβρους ειρηνικούς προς καρποφορίαν τη γη δώρησαι, τους αέρας υγιεινούς και ευκράτους ανθρώποις τε και κτήνεσι κατασκεύασον...».

Κι αφού το νέο έτος ξεκινούσε το Σεπτέμβρη, τα Χριστούγεννα ήταν και η πρώτη μεγάλη γιορτή του χρόνου όπως τραγουδάμε στα κάλαντα: «Χριστούγεννα Πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου».

Αλλ' ας αφήσουμε αυτά τα πληροφοριακά κι ας έρθουμε στα δικά μας, τα καντυλαίικα τα παλιά.

«Παιδιά μου 'θθ' ο χινόπωθος, παιδιά μου 'θθ' ο χειμώνας,

ελάτε να χωρίσουμε, μπουλούκια να γενούμε...».

κια να γενουμε...». Και τι δεν έλεγαν, πόσα δεν εσήμαιναν οι στίχοι αυτοί και οι

«ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών ″Η ΠΡΟΟΔΟΣ″ Γραφεία: Κεραμεικού 23 Τ.Κ. 10437 1ος όροφος THA.-FAX: 5240271 ΕΤΗΣΙΈΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Εσωτερικού δρχ. 3.000 (8,8 ΕΥΡΩ) δολ. 25 Εξωτερικού Αμερικής δολ. 45 Αυστραλίας δολ. 40 Καναδά ραντ. 250 Αφρικής Για τους κατοίκους του χωριού οι συνδρομές είναι προαιρετικές. Για τα μέλη του Συλλόγου συνδρομή Συλλόγου και εφημερίδας μαζί 2.000 δρχ. Υπεύθυνος σύμφωνα

με το νόμο

Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος

Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου

Ενυπόγραφα άρθρα απηχούν τις

προσωπικές απόψεις των συντα-

χτών και ουδεμία ευθύνη φέρει το

Δ.Σ. του συλλόγου

λέξεις «χινόπωρο» και «χινοπώριασε» σε παλιότερες εποχές, για τους ανθρώπους της υπαίθρου, όταν μάλιστα ζούσαν σε μέρη «ορεινά και δυσχείμερα», όπως οι συγχωριανοί μας.

Καθώς έφευγε το καλοκαίρι και επλησίαζε το φθινόπωρο, καθώς μίκραιναν οι μέρες και μεγάλωναν οι νύχτες, το συναίσθημά τους άλλαζε, οι έγνοιες τους γινόσανε πιεστικές, δεν έπαιρναν αναβολή, γιατί κοντά στο φθινόπωρο ερχότανε ο χειμώνας που τους ήταν δύσκολος, με τις δικές του ανάγκες - φανερές κι αναπάντεχες - και που για να τις αντιμετωπίσουν έπρεπε να έχουν προετοιμαστεί.

Και τι δεν είχαν να κάνουν! Στα τελευταία πανηγύρια, που γινόσανε στο Γκορτσούλι, στα Κιόνια και στη Σιβίστρα, οι άντρες έπρεπε να προλάβουν να πουλήσουν τα γουρνόπουλα και ανάλογα με τις ανάγκες τους, να αγοράσουν ή να πουλήσουν: γαϊδούρια, γαϊδουροπούλια, γαϊδουρομούλαρα, αλογομούλαρα, άλογα, φοράδες, αλογοπούλαρα και μουλαρόπουλα ξαμηνιάρικα, χρονιάρικα, διοτέλια ή τριοτέλια, σιτάρι μαυραγάνι, δριμινίτσα, σμιγάδι, χοντροσμίγαδο, κριθάρι, βρόμη, κουκιά, ρόβη, βίκο, λαθούρι, να πάρουν καπίστρια και τριχιές, αλυσίδες ή σχοινιά και γάντζους για τα τραβηχτά και το παλάντζι, λαιμαφιές και ίνγκλες, μπαλντούμια, κολάνια και πανωκάπουλα, καρφοπέταλα για καλίγωμα, τουγοκόφινα και κοφίνες για τον τούγο, αρβύλες με καρφιά ή με καουτσούκ για ποδεμή και ντρίλι για ντυμασιά, τροκάνια, μπίμπες, μισοτρόκανα και τσιοκάνια οι τσιοπάνηδες για τα πρόβατά τους και τέλος, οι πιο γλετζιέδες και μερακλήδες να φέρουν βόλτα στις ζυγιές και ν' αποχαιρετίσουν, γι' αυτή τη χρονιά, τα πανηγύρια.

Στα πανηγύρια πήγαιναν και οι γυναίκες για τις ανάγκες του νοικοκυφιού τους. Θέλανε κι αυτές να πουλήσουν ή να αγοράσουν ποκάρια μαλλιά, να πάρουνε πακέτα νήματα για να υφάνουν πανί και αλατζιάδες, να ψωνίσουν χαλχώματα και μαχαιροπίρουνα πιατικά και ψιλικό φουχισμό για τις προίχες των κοριτσιών, μπογιές και στύψη για το βάψιμο των νεμάτων που είχαν γνεσμένα, χτέγια και λανάρια για τα μαλλιά, προτζίδες και σαϊτες, χτένια, καρέλια και μιτάρια για τον αργαλειό και ό,τι άλλο χρειαζούμενο τους επέτρεπε η φτώχεια τους.

'Ολος ο Σεπτέμβρης -ο Τουγητής όπως τον λέμε στα ελληνικά οι Καντυλαίοι- ήταν ο μήνας των τελευταίων φοοντίδων για το χειμώνα και κυρίως των ποοετοιμασιών για τη σπορά και τον τρύγο.

Οι νοικοκυρές ετοιμάζανε τον καρπό που ήτανε για να σπείρουνε, κοσκινίζοντάς τον «να φύγει το λισβό» και καθαρίζοντάς τον από την ήρα και το «αγριοκούτοι». Και του Σταυρού πηγαίνανε στην εκκλησιά δυο χούφτες, μια με σιτάρι και μια με δριμινίτσα, «το σπόρο» όπως τον λέγανε, δεμένο σε πετσέτα «για να λειτουργηθεί», και μετά τον ρίχνανε σ' όλο τον ετοιμασμένο σπόρο «να ευλογηθεί, για να έχουνε καλά φύτρα και να κάνουνε χίλια κουβέλια!

Την πρώτη μέρα της σποράς μάλιστα εβάνανε στο σακί με το σπόρο ένα ρόιδο και καρύδια, που τα σπάζανε στο χωράφι για να γίνει ο καρπός πολύς όπως τα σπυριά του ροϊδιού και μεστός όπως το καρύδι.

Οι νοικοκύρηδες ετοιμάζανε τα

σύνεργα για τη σπορά. Ατσαλώνανε τα υνιά των αλετριών, στυλιάζανε τα πετραξίνια για τις τρόκλες, γεμίζανε και μπαλώνανε τις λαιμαριές, φτιάχνανε τα ξιόνια τους, και όσοι δεν είχανε δικό τους ζευγάρι, κανονίζανε να βρούνε το σέμπρο τους.

Με τα πρωτοβρόχια, που ερχόσανε νωρίς τότε, εσπέρνανε τα γρασίδια και έκαναν τα οργώματα. Κι απ' τον Αϊ-Δημήτρη (Οκτώβρη) ως το Χαϊμένο (Νοέμβρη) γινότανε το καμάτεμα, η σπορά.

Σ' όλα τα σπίτια σημωνόσανε από τ' άγρια μεσάνυχτα να βρά-

Απάνω στους ξερότοιχους λιαζότανε σε σωρούς το παλιό ρετσίνι που θα το χρησιμοποιούσαν για φως στα νυχτέρια, για το κλείσιμο και το ρόκωμα των βαγενιών.

Τα βράδια, αφού τρώγανε τη φρέσκη φασολάδα με χλωρούς καρπούς, οι άντρες, παίρνοντας κι από 'να αραποσίτι ψημένο στο χέρι, φεύγανε μασουλώντας για την αγορά, και τα γυναικόπαιδα μαξευόσανε στην αυλή ενός σπιτιού της γειτονιάς τους για το νυχτέρι. Ανάβανε το ρετσίνι να τους φωτάει, τ' αγόρια παίξανε, τα μικρότερα κορίτσια χορεύανε τραγουδώντας, και οι γυναίκες,

και παραμύθια ατέλειωτα, που κρατάγανε βδομάδα, από τις γιαγιές τις πολύπειρες. Σιγά σιγά έφτανε και η ημέρα για τον τρύγο, που ήταν γεγονός ιδιαίτερο και σπουδαίο και απαιτούσε μεγάλη δραστηριότητα: «Θέρος, τρύγος πόλεμος». Ακόμα και το σχολείο έκλεινε και στα σπίτια μένανε μόνο οι ανήμποροι γέροι και τα μωρά. 'Ολοι καβάλα στα ζώα με φορτωμένες κοφίνες και κάσες, μαστέλες κι ασκιά, με τα τουγομάχαιοα, με φωνές και τραγούδια, με γέλια και με χάσκαρα, «ωσεί διονυσομανούντες» κατευθύνονταν προς τ' αμπέλια.

αλλουνού το σπίτι.

σίτια, είτε ντόπιοι ήσανε, είτε

Τα βράδια γινότανε το ξεφλού-

δισμα. Βοηθιόσανε μεταξύ τους

στις γειτονιές και μαζευόσανε

αρχετοί, άντρες και γυναικόπαι-

δα, πότε στου ενού και πότε στ'

Κι εδώ λακριντί, κι εδώ παρά-

σταση κι ακόμα ιστορίες από τους

άντρες τους... κοσμογυρισμένους

ξένοι.

'Οσοι είχανε πολλά σταφύλια τα πατάγανε στο αμπέλι και κουβαλάγανε το μούστο με τ' ασκιά και τις γιδιές. Οι άλλοι πουβαλάγανε τα σταφύλια στα σπίτια και τα πατάγανε εκεί. Πρώτο μέλημα των γυναικών, μετά το πάτημα, ήταν να φτιάξουν τη μουσταλευριά και να βράσουν το πετιμέζι. Έβραζε δυό τφεις μέφες ο μούστος στην κάδη ή στο ληνό, γινότανε μετά το τραβατζάρισμα στα βαγένια, ακολουθούσε το τσιπούριασμα για να βγει ο τσιπουρίτης που ωρίμαζε γρηγορότερα, και μετά «πλακώνανε» τα τσίπουρα στην κάδη, για να βγει αργότερα από τους καζανιάρηδες με απόσταξη το τσίπου-

'Οσο έβραζαν οι μουστιές γινόσανε και τα δανεικολογήματα. 'Αλλος γύρευε μούστο, άλλος έψαχνε για βουτσί και κάποιοι, που θέλανε και τα δύο, περιπαίζοντας οι ίδιοι την έλλειψή τους, λέγανε τη γνωστή παροιμία: «Θέλουμε ασκιά και γάϊδαρο και μούστο και βαγένια».

Ο καιφός μάζευε. Οι βλάχοι φεύγανε για τα χειμαδιά. Τ' αφαποσίτια στεγνώνανε απλωμένα στις μισάντρες και στις αποθήκες, καρτερώντας το στούμπημα. Από τις ανέμες και τα νταβάνια κρεμόσανε τα κυδώνια και οι «κρεμαστάρες» από σταφύλια και αραποσίτια-ντούντες. Τα κρασιά σιγοβράζανε έτοιμα για κλείσιμο. Τ' Αγιο-Δημητριού είχαν «τσούξει» και τα δοκιμάζανε. «Ανοίγανε τα βαγένια» και το ρίχνανε στο τραγούδι:

«Τρεις αντρειωμένοι βούλησαν να βγουν από τον 'Αδη.

Ένας θέλει το Μάη να βγει που 'ναι τα 'ψιμαρνάχια.

Κι άλλος θέλει τον Αύγουστο, που 'ναι τα πανηγύρια.

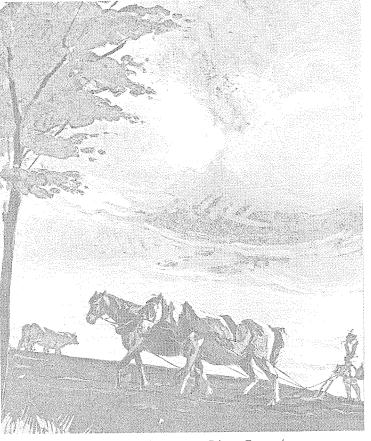
Κι ο Δήμος τ' Αγιο-Δημητοιού, που ανοίγουν τα βαγένια...».

Η σπορά έβαινε προς το τέλος της: «Στις δεκαφτά στις δεκοχτώ (του Νοέμβρη) η πούλια βασιλεύει και πίσω παραγγέλνει: ούτε τσιοπάνης στα βουνά ούτε ζευγάς στους κάμπους».

Κι από της Παναγίας της Μισοσπορίτισσας (21 Νοέμβρη) όλα είχαν τελειώσει: «Μισό 'φαγες, μισό 'σπειρες, μισό 'χεις να περάσεις».

Η μάνα γης, σπαρμένη, κυοφορούσε.

Κι οι άνθρωποι, στις ατέλειωτες νύχτες του χειμώνα, ονειρευόσανε τα νέα γεννήματά της: τσουπωτά σταφύλια και στάχυα με καρπό σαν βελάνι.



Ο «ζευγάς» τέμπερα του Βάσου Γερμενή

σουνε τον τραχανά, να φάνε και να φύγουνε για το χωράφι. Οι άντρες έσπερναν σποριές-σποριές και όργωναν, και οι γυναίκες με το πετραξίνι «βαρήγανε» τις άκρες ή τις τρόκλες στις πλεύρες.

Αν η ημέρα ήταν καλή, ο κόπος δεν εμέτραγε. Αν τύχαινε όμως και ήταν άσχημη κι είχαν ριμμένο σπόρο και τους έπιανε βροχή, τότε το καμάτι γινότανε αληθινό μαρτύριο για «ζα» και ανθρώπους και η βλαστήμια «πήγαινε σύγνεφο». Κόλλαγε ο ζευγολάτης στη λάσπη, η λάσπη κόλλαγε στο υνί τ' αλετριού που γινόταν ασήκωτο, τα «ζα» βουλιάζανε, αγκομαχούσανε και φρουμάζανε, αλλά το σπαρμένο κομμάτι του χωραφιού έπρεπε οπωσδήποτε να το «κάμουν».

Τα βράδυ, γυρίζοντας βρεμένοι και λασπωμένοι, «δεν μπορήγανε να πάρουνε τα παντούρια τους» από την κούραση. Ρουφάγανε δυό σπυριά τριφτάδες και πέφτανε ξεροί, για να σηκωθούν νύχτα πάλι, ν' ανάψουνε φωτιά, να βάλουνε απάνου τον τραχανά και να ξεκινήσουν την καινούρια μέρα. Ο «τραχανάς ο μπακοτσοιούλης και η τριφτάδα η χλιβαντέρα» είχαν την τιμητική τους αυτή την εποχή.

Τον τραχανά μάλιστα, επειδή τον τρώγανε πρωί πρωί, τον λέγανε και «βλάχικο καφέ».

Από τις αρχές του Σεπτέμβρη όλο το χωριό μοσχομύριζε ρετσίνι. 'Ολες οι αυλές είχαν όξω κάδες, μαστέλες, βούτες, βαγένια, άλλα για πλύσιμο, άλλα για ρόκωμα, άλλα για σούρσιμο και μπάζωμα. Οι μαραγκοί του χωριού, όλον αυτόν τον καιρό, δεν ασχολιόσανε παρά με τα βαγένια.

άλλες ξαίνανε ή γνέθανε μαλλιά, κι άλλες πλέχανε κάλτσες και φανέλες, βελέσια και μισοφόρια, ακόμα και παντόφλες, που τους έβαζε αποκάτου σαμπρέλα ο τσαγκάρης κι επορευόσανε από ποδεμή. Εκεί άναβε το λακριντί κι όσες είχαν την ικανότητα να «παρασταίνουν», παρασταίνανε διάφορους τύπους του χωριού πολλές φορές ντυνόσανε σαν κι αυτούς- και δεν έμενε άντερο από τα γέλια.

Τα γεκια.
Προς το τέλος του μήνα τινιάζανε τις καρυές και τις μυγδαλιές με τέμπλες φερμένες από το διάσελο. 'Ηταν μια ξέχωρη χαρά για τα παιδιά, που τρώγανε όσες κοκόσιες και μύγδαλα μπορούσανε.

Τ' αφαποσίτια σιγά σιγά γινόσανε και έπφεπε -όπως και στ' αμπέλια- να μπούνε όλοι την ίδια μέφα για κόψιμο. Έβλεπες τότε όλο το χωφιό με τις λινάτσες και με όλα τα ζώα που υπήφχανε, ακόμα και με τα κουτσά γαϊδούφια, να κατεβαίνει στον κάμπο και να χαλάει ο κόσμος από τις φωνές, από τα χλιμιτρίσματα κι από τα γκαφίσματα. Δυό δφόμους έκανε ο κουβαλητής και τα ζώα πλαταφωνόσανε γιατί πολλά αφαποσίτια ήσανε χλωφάδια.

Από κοντά κι οι φακοπούλοι, όπως και στο θέφο. Γεμίζανε ένα μανόλο φακί και πήγαιναν στις εφγατιές. Τους κέφναγαν, βοηθάγανε και λίγο στο κόψιμο ή στο σάκιασμα κι ο νοικοκύφης, κατά τη συνήθεια, τους έδινε τον κόπο τους σε αφαποσίτια. Έτσι βολευόσανε κι αυτοί, φτωχοί άνθφωποι που δεν είχαν δικά τους αφαποπου δεν είχαν δικά τους αφαπο

Η Κανδύλα τον Αύγουστο. τον μήνα του «Πάσχα του καλοκαιριού»

'Οπως τα είδε ο Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος

«Αύγουστε καλέ μου μήνα νάσουν τρεις φορές το χρόνο»!

Αυτό λέει η λαϊκή παροιμία και νομίζω ότι είναι επιθυμία κάθε Κανδυλιώτη, γιατί τον μήνα αυτόν ζει πραγματικά το χωριό μας! Όλοι οι Κανδυλιώτες τον Αύγουστο διαλέγουν να βρίσκονται στην ιδιαίτερή μας πατρίδα. Έτσι το χωριό μας την εποχή αυτή σφύζει από ζωή, ο δε πληθυσμός του ανεβαίνει κατακόρυφα. Πόλος έλξης η γιορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, το «Πάσχα του καλοκαιριού» με την πανηγυρική λειτουργία ανήμερα της Παναγίας στο Μοναστήρι και το πανηγύρι στην πλατεία του χωριού διήμερης διάρκειας στις 14 και 15 Αυγούστου. Μεγάλη κοσμοσυρροή, τις ημέρες αυτές, Κανδυλιωτών και κατοίκων των γύρω χωριών. Η ατμόσφαιρα γιορτινή, γλέντι, ευχές και αισιοδοξία!

Εκδηλώσεις στο χωριό

Ελάχιστες. Ο Δήμος Λεβιδίου διέθεσε πακτωλό χρημάτων για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις στο Λεβίδι ενώ για την Κανδύλα ούτε μια δραχμή! Ευτυχώς που υπήρξε η πρωτοβουλία του Προέδρου του Τοπικού Συμβουλίου Κανδύλας κ. Χαράλαμπου Πανόπουλου, ο οποίος οργάνωσε την 17 Αυγούστου 2001 μια χορευτική βραδιά με συμμετοχή των κοριτσιών και αγοριών του Δημοτικού Σχολείου του χω-

Αψογη η εμφάνιση των νεαρών βλαστών της Κανδύλας που εχόρεψαν χορούς απ' όλη την Ελλάδα. Εχειροκροτήθηκαν θερμά απ' όλους τους Κανδυλιώτες. Στην συνέχεια, μετά από προτροπή του κ. Πανόπουλου, εγενικεύθηκε ο χορός με συμμετοχή όλων σχεδόν των παρευθέντων!



Ήταν πράγματι μια υπέροχη βραδιά. Συγχαρητήρια στον κ. Χ. Πανόπουλο και στα παιδιά του Σχολείου μας!

Αναπαλαίωση -Συντήρηση Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών

Μέσω της εφημερίδας του Συλλόγου «Τα Κανδυλιώτικα» έχει επισημανθεί, πολλές φορές η ανάγκη αναπαλαίωσηςσυντήρησης του Ναού αυτού (καθαίρεση σοφά, επισκευή στέγης, επικεράμωση τρούλου, αντικατάσταση σταθερών παραθύρων με ανοιγόμενα, αναπαλαίωση κωδωνοστασίου και του παραπλεύρως υπάρχοντος οικίσκου κ.λπ.). Μετά το πέρας των εργασιών αυτών η Εκκλησία μας θα λάβει την μεγαλοπρεπή όψη που της ταιριάζει. Εκτιμώμενο κόστος 13-15 εκ. δρχ. Λεπτομέρειες (συγκρότηση επιτροπής, διαδικασία διαχείρισης των προσφορών, προδιαγραφές, ανάθεση του έργου κ.λπ.) αναφέρονται στην επιστολή του Συλλόγου «Η ΠΡΟΟΔΟΣ» προς τους Κανδυλιώτικους Συλλόγους εξωτερικού και σε όλους τους Κανδυλιώτες, που δημο-

σιεύεται σε άλλη στήλη της εφημερίδας «Τα Κανδυλιώτι-

Περιφορά της Εικόνας της Παναγίας

Παλαιότερα είχε ριφθεί η ιδέα να γίνεται περιφορά της εικόνας της Παναγίας στους κεντρικούς δρόμους του χωριού την παραμονή της γιορτής (Απόγευμα 14 Αυγούστου) όπως γίνεται σε πάρα πολλά χωριά και πόλεις όλης της Ελλάδας. Έτσι θα δοθεί αίγλη, επισημότητα, λαμπρότητα και θρησκευτικότητα στην γιορτή με παρουσία πολλών προσκυνητών. Πρέπει, νομίζω, να μελετηθεί αυτή η πρόταση και να υλοποιηθεί.

Λειτουργία στον Ιερό Ναό Παμμεγίστων Ταξιαρχών κατά την 15η Αυγούστου

Ανήμερα της Παναγίας η πανηγυρική λειτουργία πρέπει, χωρίς αμφιβολία να γίνεται στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στο Μοναστήρι, όπου ο κάθε προσκυνητής, ευσυνείδητα, νοιώθει την ανάγκη να την παρακολουθήσει.

Υπάρχουν όμως πολλοί ηλικιωμένοι στο χωριό μας που δεν μπορούν να «ανέβουν» στο Μοναστήρι, παρά την σφοδρή τους επιθυμία. Μάλιστα αυτοί είναι οι τακτικά εκκλησιαζόμενοι κατά τις λοιπές Κυριακές και Εορτές.

Νομίζω ότι περισσότερο από κάθε άλλον δικαιούνται να πάνε στην εκκλησία την ημέρα αυτή. Η λύση είναι απλή: Να γίνεται λειτουργία στους `Αγιους Ταξιάρχες στις 15 Αυγούστου. Ιερείς υπάρχουν δύο στο χωριό μας.

Καθαριότητα

Η εμφάνιση κοινοχρήστων χώρων - Σχολείου, Πλατείας, Νεκροταφείου, Εξωκκλησιών, δρόμων, πεζοδρομίων κ.λπ. δεν είναι η αρμόζουσα από απόψεως καθαριότητος. Η καταβολή μιας μικρής προσπάθειας που ελάχιστο κόπο απαιτεί απ' όλους τους κατοίκους του χωριού θα εξαλείψει το φαινόμενο αυτό και θα δείξει πόσο πολιτισμένοι και πειθαρχικοί είναι οι Κανδυλιώτες.

Χοιροστάσια

Δεν παραγνωρίζεται το γεγονός ότι οι κτηνοτροφικές αυτές μονάδες προσφέρουν στην οικονομία του χωριού. Πρέπει όμως να λειτουργούν σύμφωνα με τους κανόνες υγιεινής και τις προδιαγραφές που έχει καθιερώσει η Πολιτεία. Αν λάβουμε υπ' όψη ότι ακούονται πολλά παράπονα για δυσοσμίες και ρύπανση του γύρω απ' αυτά χώρου μάλλον τα χοιροστάσια αυτά λειτουργούν χωρίς την τήρηση κανόνων υγιεινής και προδιαγραφών της Πολιτείας. Το θέμα είναι πολύ σοβαρό γιατί άπτεται της υγείας των κατοίκων του χωριού. Απαιτείται άμεση επέμβαση των αρμοδίων Αρχών.

Koivwyiká

Πολλές βαπτίσεις και μνημόσυνα και ένα γάμο είχαμε τον Αύγουστο. Λεπτομέρειες αναγράφονται σε άλλες στή-

Η εκδήλωση για τη ΦΙΛΙΩ ΠΥΡΓΑΚΗ ΤΙΜΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΌ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Τιμήθηκε το δημοτικό τραγούδι στο πρόσωπο της κ. Φιλιώς Πυργάκη, σε μεγάλη εκδήλωση που έγινε στο ξενοδοχείο Μεγάλη Βρετανία, στις 21 Μάρτη το βράδυ, με χορηγό την εταιρεία «Τζένεραλ Μιού-

Την εκδήλωση οργάνωσαν (εκτός από την εταιρεία), οι Ηπειρωτικές ομοσπονδίες, καθώς και των μουσικών όλων των επαγγελμάτων και η Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδος. Παραβρέθηκαν πρ. Υπουργοί, βουλευτές, δεκάδες επίσημοι, και πολλές εκατοντάδες λαού και των δύο φύλων. Κεντρική και σχεδόν μοναδική προσφώνηση έκανε ο γνωστός Καθηγητής κ. Στυλιανός Μπέλος. Ο συγγραφέας, χρονογράφος στέλεχος και πολιτευτής του ΔΗΚΚΙ Κώστας Παπαβασιλείου, με του οποίου τραγούδια βραβεύτηκε με χρυσό δίσκο η Φιλιώ Πυργάκη, στην ομιλία του είπε: «Κάθε βραβείο, έχει τη δική του αξία και σημασία. Η αποψινή όμως τούτη στιγμή και τιμή, έχει ξεχωριστό, ειδικό και ηθικό βάρος. Βέβαια, η μεγάλη τιμή, ανήκει στη μεγάλη κυρία του δημοτικού μας τραγουδιού, Φιλιώ Πυργάκη, που το υπηρετεί πιστά, με τη δική της ξεχωριστή, υπέροχη φωνή. Ανήκει σ' όλες τις κυρίες και τις δεσποινίδες, σ' όλους τους κυρίους που το υπηρετούν επίσης με αγάπη, αλλά και σ' όλους που συμβάλλουν στη διατήρηση, την αξιοποίηση και διαιώνισή του. Ανήκει σ' αυτό καθ' αυτό το δημοτικό τραγούδι, που έρχεται από πολύ μακριά, από την αρχαία τραγωδία, και θα πάει



Η κυρία Φιλιώ Πυργάκη μακρύτερα, όσο κι αν οι εκάστοτε κρατούντες και παρακρατούντες πασκίζουν να το φιμώσουν.

Ανήκει σ' όλους τους παλιούς οργανοπαίχτες, που με προσφορά ψυχής και ζωής, το φτάσαν ως εδώ, για να το βρούμε και να το χαιρόμαστε οι Έλληνες όπου γης. Κυρία μου, (προς την Φιλιώ Πυργάκη) γειτονιά τη γειτονιά, περπατήσατε και παραπατήσατε. Γειτονιά τη γειτονιά, ψάξατε, σκαλίσατε και ανακαλύψατε μέσα από το δημοτικό τραγούδι, τα βιώματα, την κουλτούρα. τον πολιτισμό και τον τρόπο ζωής, του υπέροχου, απλού, σοφού λαού μας. Και τραγουδήσατε τον πόνο του, τις χαρές και τις λύπες του. Τραγουδήσατε την αγάπη, τον έρωτα και το θάνατο. Τους λουλουδιασμένους κάμπους και τ' αψηλά βουνά, ιδιαίτερα τ' αρκαδικά. Γι' αυτό και όλοι εμείς εδώ, αλλά και οι απόντες, σας ευχόμαστε με την ψυχή μας, να ζήσετε γερή, σαν τ' αψηλά βουνά, να τραγουδάτε για πολλά πολλά χρόνια, και να διασκεδάζετε και μορφώνετε πολλές ακόμα γενιές».

Κριτική βιβλίου

«Μια πολύχρωμη ανθοδέ-

«ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ»

ομη με τα πιο ωραία δημοτικά μας τραγούδια», γράφει ο κ. Β. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ και συνεχίζει: τραγούδια που τα τραγουδούσαν οι παλαιότεροι σε γάμους, σε καρές, σε πανηγύρια. Ο κ. Δεληγιάννης εργάσθηκε πολύ, για να βρει όλα αυτά τα τραγούδια και να τα καταγράψει. Κύριος σκοπός του είναι να γίνουν αυτά γνωστά στους νέους για να διατηρηθεί η πολύτιμη λαϊκή πνευματική μας παράδοση. Τα τραγούδια αυτά ψυχαγώγησαν πολλές γενεές των προγόνων μας, μόρφωσαν το μουσικό τους αίσθημα, εξέφρασαν τους καϋμούς και τους πόθους του λαού. Είναι πολύτιμα μνημεία του λαϊκού μας πολιτισμού. Και καταλήγει: Το βιβλίο του κ. Δεληγιάννη μας βοηθεί πολύ στο να μελετήσουμε και να θαυμάσουμε την ποιητική δημιουργία του ελληνικού λαού. Όσοι ξέρουν και τη μουσική των τραγουδιών αυτών, μπορούν να τα βιώσουν καλύτερα και να τα απολαύσουν περισσότερο, γιατί τα δημοτικά ποιήματα είναι άρρηκτα δεμένα με τη δημοτική μουσική.

Ο κ. Χρυσόστομος Κριμπάς αφού πρώτα αναφέρεται στο πρώτο βιβλίο του κ. Δεληγιάνvn «ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥΛΑ» onμειώνοντας: Το «Μητέρα Κανδύλα», είναι προϊόν υπεύθυνης, συστηματικής, σφαιρικής και αποτελεσματικής έρευνας, σχετικά με όλα όσα αφορούν στην προσφιλή σου γενέτειρα, τη γραφική και ιστορική Κανδύλα. Γράφει για το Δεύτερο: Το δεύτερο «Ελληνικα δημοτικά τραγούδια», έκει συλλεκτικό, λαογραφικό καρακτήρα, με αρκαδικο, αλλά και ευρύτερο ενδιαφέρον. Η ανίχνευση, η ανεύρεση, η επιλεκτική καταγραφή, η κατάταξη και η επιδέξια προσφορά των δημοτικών τραγουδιών, τεχνούργησαν ένα αρμονικό σύνολο, που το καμαρώνει και το απολαμ-Ravel kade inxebod, non an αποχτήσει και θα μελετήσει αυτή την εκλεκτή ποιητική, λαϊκή δέσμη.

Φίλε Θεοφάνη, ως πρώην επίλεκτο στέλεκος του Πυροσβεστικού Σώματος, ξέρεις να κατασβήνεις επιτυχώς, το «φλέγον πυρ» της μαθησιακής ροπής των συμπολιτών σου, με την ανεκτίμητη πνευματική σου προσφορά. Εύγε.

Αγαπητοί μου Πατριώτες. Αγαπητοί μου Φίλοι.

Όσοι επιθυμείτε να λάβετε το βιβλίο μου «ΕΛΛΗΝΙΚΑ **MEMOTIKA TPATOYAIA»** να μου τηλεφωνήσετε στο τηλέφωνο 2796856 ή να μου γράψετε και σας το στέλνω αμέσως: Φάνης Δεληγιάννης · Τράλλεων 20 - 14231 ΑΘΗ-

ΤΟ ΤΑΠΙ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΩΞΙΜΟ ΤΩΝ ΒΥΤΙΝΑΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΟΥΠΑ

Τα πρωτοπαλλήκαρα της Κανδύλας και ο Αστυνόμος Κώστας Κουλάκης

Θυμάται και γράφει, ο Γεώργιος Σπ. Βαρδουνιώτης

Καντύλα 30/8/2001

Το 1726 το τουρκικό κράτος πήρε απόφαση βουνά και κάμπο της Καντύλας τα έβχαλαν στη δημοπρασία να πουληθούν. Πρώτη προσφορά τα εκτίμησαν εννιακόσια χρόσια. Οι Καντυλαίοι οι ενωμένοι με τους οικισμούς το Γερνίτσι και λοιπούς και το Μοναστήρι που ανέρχονταν εκατόν εξήνα ένας συχκέντρωσαν τα εννιακόσια χρόσια τα κατάθεσαν στη Δημοπρασία. Εκρίθη από τους αρμοδίους της Επιτροπής επ' ονόματι των κατοίκων Καντυλαίων. Βάλανε σύνορα βουνά και κάμπο. Γράψανε το ταπί που έχουμε σήμερα υπέχραψαν οι αρμόδιοι. Φύχανε οι Αχάδες και οι Καντυλαίοι έμειναν κύριοι και κάτοχοι μέχρι σήμερα.

Το 1875 περίπου, Βυτιναίοι ήρθαν στη Στούπα και βόσκαν τα άλοχά τους διότι ήτο χέρση. Κατασκεύασαν καλύβες για να μένουν ήφεραν τα αλέτριά τους να καλλιερχήσουν για δικά τους. Έκαναν αίτηση στην Νομαρχία να στείλει επιτροπή να κάνει αυτοψία να πάρουν έχκριση. Η Νομαρχία όρισε ημερομηνία που θα πήχαιναν και οδηχό τον Κώστα Γεωρχίου Κουλάκη που ήτο Αστυνόμος. Την ίδια ημερομηνία 30 διαλεχμένοι Καντυλαίοι μου είναι χνωστά δύο ονόματα ο Χρήστος Φωτίου Δεληχιάννης ή Τσιλιχκίρης και ο Κωσταντής Γεωρχάτση Βαρδουνιώτης ή Μπουλμπάσης. Αρχηχό είχαν το Χρήστο Φωτίου Δεληχιάννη. Πρωί έδιωξαν τους Βυτιναίους με τα άλοχά τους. Κάψανε τις καλύβες, ισοπέδωσαν τα τείχη.

Ο Αστυνόμος Κουλάκης οδήχησε την επιτροπή από Βλαχέρνα, 'Αχαλι, τους πήχε στο Σιέλκι, είχε ψήσει αρνιά, τους έκανε το τραπέζι να αρχήσουν

να πάνε στη Στούπα να έχουν φύχει οι Βυτιναίοι.

Όταν πήχε η επιτροπή δεν βρήκε Βυτιναίους, απέρριψε την αίτησή τους. Τον Αστυνόμο τον απέλυσαν διότι τους πήχε από αντίθετο και μακρυνότερο δρόμο. Ο Κουλάκης είπε δεν πειράζει έχασα τη θέση μου αρκεί που πετύχαμε το σκοπό μας.

Οι πρόχονοί μας ήσαν ενωμένοι χιατί ήσαν έξυπνοι. Επαιρναν σωστές αποφάσεις και πετύχαιναν το σκοπό τους. Αξίζει να τους εκτιμάμε και να ακολουθάμε τις αποφάσεις τους. Να ξεχωρίζουμε Καντυλαίοι όσο μακριά να βρισκόμαστε από την ιδιαιτέρα πατρίδα μας που λέχεται Καντύλα.

Με αχάπη σε όλους σας Γεώργιος Σπύρου Βαρδουνιώτης

ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΒΙΔΙΟΥ ΣΕ ΔΗΜΟ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

(Συνέχεια από τη σελ. 1) νού. 'Ολοι οι συμμετασχόντες, πλην Λεβιδιωτών, έλαβον θέση υπέρ της μετονομασίας.

7. Στην υποβολή αίτησης υπογεγραμμένης από τους προ- έδρους των εν Αθήναις Συλλόγων των ΔΔ του Δήμου προς τον Δήμαρχο για σύγκληση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα την αλλαγή του ονόματος, την 17/4/2001. Ουδεμία ενέργεια έκανε ο κ. Δήμαρχος, περιφρονώντας τους πάντες και τα πάντα. Την αίτηση αρνήθηκε να υπογράψει μόνον ο Πρόεδρος του Συλλόγου Λεβιδιωτών κ. Γ. Βλαχοκυριάκος καίτοι του προσκομίσθηκε δύο φορές.

8. Στην δήλωση του Αντιδημάρχου κ. Ι. Κουμαρέλα που έκανε τον Αύγουστο του 2000 στην Βλαχέρνα ενώπιον γενικής λαϊκής Συνέλευσης των κατοίκων του χωριού αυτού, με την οποίαν έλαβε θέση υπέρ της μετονομασίας του Δήμου.

Μετά απ' αυτή την περιληπτική αναφορά ερωτήθη ο κ. Δήμαρχος: «Γιατί δεν εδόθη καμμία απάντηση σ' αυτές τις προκλήσεις; Μήπως τα έγγραφα αυτά πετάχτηκαν στον κάλαθο των αχρήστων;». Και ακούσαμε το αμίμητο: «Δεν είχε ο Δήμος λόγο ν' απαντήσει!». Δηλαδή εμάθαμε κάτι: Οι Δημόσιες Υπηρεσίες δεν έχουν υποχρέωση να δίνουν εξηγήσεις σε θέματα που αφορούν στους διάφορους τοπικούς φορείς που ανήκουν στον

Δήμο! Τούτο θα το χαρακτηρίσουμε παγκόσμια πρωτοτυπία! (Στην συμπεριφορά του κ. Δημάρχου δεν βάζουμε τους χαρακτηρισμούς που πρέπει, γιατί εμείς σεβόμαστε, τουλάχιστον, τον εαυτόν μας!).

Στην συνέχεια τον λόγον έλαβε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Βλαχερναίων κ. Δημήτρης Λολώνης, ο οποίος ανεφέρθη στους ιστορικούς λόγους που επιβάλλουν την μετονομασία του Δήμου και στις ενέργειες που έχει κάνει για το θέμα αυτό. (Δημοσιεύσεις σε εφημερίδες, συμμετοχή σε συσκέψεις κ.λπ.). Επεσήμανε, εύστοχα, ότι στην σύσκεψη αυτή συμμετέχει ο πνευματικός κόσμος των ΔΔ του Δήμου και πρέπει η φωνή του ν' ακουσθεί. Τις ίδιες απόψεις εξέφρασαν και όλοι οι συμμετασχόντες. Ιδιαιτέρως εδώ πρέπει να επισημάνουμε την παρέμβαση του πατριώτη μας πολιτικού Μηχανικού Προέδρου της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών κ. Γιώργου Καλπακιώτη που ανεφέρθη στις υποσχέσεις του κ. Δημάρχου για την μετονομασία του Δήμου. Η άρνηση του κ. Δημάρχου ότι... ουδέποτε έδωσε τέτοιες υποσγέσεις εξόργισε όχι μόνον τον κ. Καλπακιώτη αλλά και όλους τους παρευ-

Τελευταία τον λόγον έλαβε ο κ. Δήμαρχος που, με άκομψη διπλωματικότητα, προσπάθησε να καλύψει την ηθελημένη αδρά-

νειά του και αδιαφορία στο θέμα αυτό. Εξόργισε τους πάντες και κυρίως τον Πρόεδρο του Συλλόγου Δαραίων κ. Παναγιώτη Παλίλη όταν παρουσίασε την δήθεν απαίτηση των κατοίκων του Δάρα να μετονομασθεί ο Δήμος σε Δήμο «Νάσων»! Σκέτο! Επίσης προέβαλε και απαίτηση των κατοίκων της Χωτούσας (Δεν παρευρίσκετο κανείς εκπρόσωπος του Χωριού τούτου στην σύσκεψη!) να ονομασθεί ο Δήμος και «Καφυών»! Τούτο, βέβαια, εμφανίστηκε για πρώτη φορά και, εν απουσία, των δήθεν ενδιαφερομένων! Τελικά με «την καραμέλλα» των «Νάσων» και των «Καφυών» προσπάθησε ο κ. Δήμαρχος, ανεπιτυχώς να δικαιολογήσει τ' αδικαιολόγητα!

Προκλήθηκε, στο τέλος, να εκφράσει τις απόψεις του για την μετονομασία: Ουδεμία θέση έλαβε! (Τάμπουλα ράζα δηλ.!)

Του έγινε η πρόταση να καλέσει το Δημοτικό Συμβούλιο σε συνεδρίαση και με την συμμετοχή, ενδεχομένως, των παρευρισκομένων στην σύσκεψη αυτή με θέμα την μετονομασία του Δήμου. «Αγνός Δημοκράτης» το αρνήθηκε και αυτό!

Κύριε Δήμαρχε

Ποίο μυστικό κρύβετε για το θέμα αυτό; Μήπως φοβάσθε ότι το ΔΣ του Δήμου, προσηλωμένο στην ιστορία του τόπου ταχθεί υπέρ της μετονομασίας και τότε εσείς χάσετε κάποια άλλα πλεονεκτήματα; Γιατί δεν καλείτε το Δημοτικό Συμβούλιο ν' αποφασίσει, οπότε θα έχετε πραγματοποιήσει αυτό που υποσχεθήκατε;

Έχοντας εκθέσει μαρτυρίες και γεγονότα έγκειται πλέον στην συνείδηση και κρίση κάθε πολίτη του Αρκαδικού Ορχομενού να σας κρίνει! Και η κρίση αυτή «δικαία έσται»!

Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος

Πρόεδρος του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΛΟΣ»

Για όσους «σερφάρουν» Μια «ιστοσελίδα» γεμάτη «Κανδύλα». «Επισκεφθείτε» την. Βοηθήστε να βελτιωθεί. Εμείς συγχαίρουμε από καρδιάς

το Γιώρνο Μίχα.

http://www.geocities.com/vovosm7/index2.htm

From: «george michas» < gmichas@hotmail.com > Γειά σας. Λέγομαι Μίχας Γιώργος, κάτοικος Αθηνών, Κανδυλαίος και εδώ και καιρό αποφάσισα να δημιουργήσω μια ιστοσελίδα για το όμορφο χωριό μας. Βέβαια δεν είναι ολοκληρωμένη ακόμη αλλά που θα πάει θα τη τελειώσω. Με αυτό τον τρόπο θέλω να δείξω την αγάπη μου για το χωριό που μεγάλωσα και τόσες πολλές εμπειρίες μου προσέφερε. Η ιστοσελίδα έχει ιστορικές και μυθολογικές αναφορές για την Κανδύλα όπως επίσης και φωτογραφίες (παλιές) και σύγχρονες.

Θα 'θελα πολύ να μου πείτε τη γνώμη σας και να με βοηθήσετε με υλικό ή παρατηρήσεις για βελτίωση ώστε να γίνει πιο ολοκληρωμένο το site. Επίσης θα 'θελα πολύ να δημοσιεύσετε τη διεύθυνση στην εφημερίδα σας ώστε να έχουν την ευκαιρία να την δουν περισσότεροι Κανδυλαίοι ανά τον κόσμο.

η διεύθυνση είναι - http://www.geocities.com/vovosm7/index2.htm Αυτή είναι η προσωρινή αν την αλλάξω θα σας ενημερώσω Φιλικά

Μίχας Γεώργιος

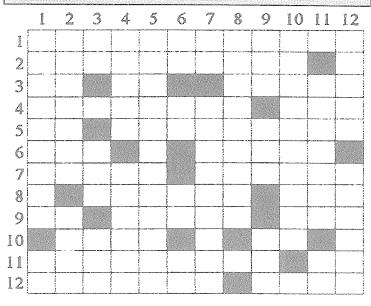


ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

- * Εκείνος που μιλάει χωρίς να σκέπτεται μοιάζει μ' εκείνον που πυροβολεί χωρίς να σκοπεύει.
- * Θα κατορθώναμε πολύ περισσότερα πράγματα αν δεν θε- ωρούσαμε πολλά ακα- τόρθωτα.
- * Οι άνθρωποι που έχουν κάποια αξία δεν καυχώνται ποτέ για την αξία τους.
- * Ο φθόνος είναι το έλκος της ψυχής.
- * Η προσευχή του ταπεινού ανθρώπου λυγίζει το Θεό. Φάνης Σ. Δεληγιάννης

· 15 2. Δελιγίωννι - Μπλούτας

ΚΑΝΤΥΛΑΙΙΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. Υδρόβια πουλιά που τα 'βρισκες παλαιότερα στα Καντυλιώτικα «ποτάμια» (κανδυλ. προφορά).

2. Κι από τις δύο μεριές αυτά

- 3. Στην... πρέφα θα τα βρεις `Ομοια σύμφωνα Εμείς το χοιρινό το λέγαμε άλειμμα.
- 4. ΓΟΥ και Α «γα» ΤΟΥ και Α «τα» όλα μαζί; (Κανδυλιώτικο Ανέκδοτο) -Σύμφωνα από τη Λησμονιά.
 - 5. Αραβικό άρθρο Δεν αφήνουν έτσι τα στρατιωτικά κτίρια.
 - 6. Έχει κι αυτό το κλειδί του Και τα οικοδομικά αναφέρονται.
 - Γυναικεία μορφή της παλαιάς Διαθήκης Πασίγνωστο της Ωριάς.
 Σκεύος πιο πολύ για καθαριότητα (αντίστρ.) 'Ομοια φωνήεντα.
- 9. Συμφωνεί αμερκάνικα Το Κέντρο πληροφορικής του Υπουργείου Οικονομικών (αρχικά) Διπλασιαζόμενο... χορεύει.

10. Μερικές φορές είναι και περιοριστικοί - Ακέφαλη... νέα.

- 11. Είναι κι αυτό πλεονέκτημα για όσους το έχουν (καθαρ.) Κλάσμα... κλάσματος.
- 12. Και σαν μονάδα μέτρησης φαγητών μπορεί να εκληφθεί (θηλ.) Αμόλυντη.

ΚΑΘΈΤΩΣ

1. Ένα ολόγδυτο Κανδυλιωτάκι - Είναι μέσα στα... απτά.

- 2. `Ενας καθαρευουσιάνικος... αφαλός Και στο μάτι μας βρίσκεται. 3. Τα σύμφωνα του... τάφου Για να είσαι σωστός, γράψε τα σύμφωνα του... Λάθους Ατέλειωτη... ρόγα.
- 4. Αμυντικό όπλο των αρχαίων (καθ. αντίστρ.) Τώρα πια έχει σκεπαστεί και δεν φαίνεται αυτό το ξεροπόταμο (Με άρθρο).

5. Εκεί παράγουν άλογα (καθαρ.).

- 6. Τα έχει η... νίλα Μέσα στην κυρά αυτά Πρόθεση με απόστροφο Μουσική νότα.
 - 7. Εταιρείας... ακόλουθα Τα προσέφεραν στα παλιά καφενεία. 8. Αύλας που στην Καντύλα γοραμοποιείται και σαν μέτρο λ
- 8. Αύλαξ που στην Καντύλα χρησιμοποιείται και σαν μέτρο για το νερό.
- 9. Τα έχει μέσα της η... κυρία Καθαρευουσιάνικο μέλος του σώματος Μοναδικό.

10. Ανιαρά - βαρετά (Με άρθρο).

11. Το αυτί μας έχει τρία - Στο άοκνο αυτά τα σύμφωνα.

12. Χαρακτηρισμός κρασιού - Μαζί με τη... «ΜΟΥΣΤΟΛΗ» ήσαν συντηρητικά οίνου.



ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΧΟΙΡΟΣΤΑΣΙΟΥ

Με επιστολή του προς τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αρκαδίας (Δ/νση υγείας Πρόνοιας / τμ. Υγιεινής) ο Σύλλογός μας επισημαίνει το γεγονός της μη εκτέλεσης σχετικής απόφασης.

Το πλήρες κείμενο της υπ' αριθ. 9/25.9.2001 επιστολής, που κοινοποιείται και στο Δήμο Λεβιδίου έχει ως εξής:

ΘΕΜΑ: Απομάκρυνση Χοιροστασίου

ΣΧΕΤ. Υπ' αριθ. Πρωτ. 4226/1.6.1999/Απόφασή σας.

 Έχομε την τιμή να σας γνωρίσουμε ότι με την παραπάνω σχετική απόφασή σας ορίσατε την άμεση απομάκρυνση και οριστική απαγόρευση λειτουργίας του χοιροστασίου του κ. Δεληγιάννη Δημοσθένη που βρίσκεται σε κατοικημένη περιοχή του ΔΔ Κανδύλας του Δήμου Λεβιδίου.

2. Αν και παρήλθε χρονικό διάστημα πλέον των δύο ετών από της εκδόσεως της αποφάσεώς σας η κτηνοτροφική αυτή μονάδα εξακολουθεί να λειτουργεί στο ίδιο μέρος με τα ίδια δυσάρεστα αποτελέσματα για την υγεία των κατοίκων του χωριού.

3. Ύστερα από τα πάρα πάνω παρακαλούμε για την εκδήλωση των ενεργειών σας προς υλοποίηση των αναφερομένων στην απόφαση αυτή, γνωρίζοντες και σε εμάς σχετικώς.

Με τιμή

Ο Πρόεδρος Αναστάσιος Οικονομόπουλος Η Γραμματέας Αθηνά Οικονομοπούλου

ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ

Δημοσιεύουμε την υπ' αριθ. 8/25.9.2001 επιστολή του Συλλόγου μας προς το Δήμαρχο.

Ελπίzουμε να ληφθεί σοβαρά υπ' όψη και στο επόμενο Δελτίο Τύπου του Δημάρχου, να διαβάσουμε ότι δρομολογούνται ενέργειες για την επίλυση των προβλημάτων της Κανδύλας.

ΘΕΜΑ: Προβλήματα στο ΔΔ Κανδύλας

Έχομε την τιμή να σας γνωρίσουμε ότι κατά την παραμονή μας στην Κανδύλα τους καλοκαιρινούς μήνες διαπιστώσαμε κάποιες ανωμαλίες ή παραβάσεις που η θεραπεία τους άπτεται των αρμοδιοτήτων σας. Συγκεκριμένα διαπιστώσαμε την ύπαρξη χοιροστασίων που ρυπαίνουν την ατμόσφαιρα (δυσοσμία) και τον περί αυτά χώρο, την προβληματική καθαριότητα κοινοχρήστων χώρων, την στασιμότητα αξιοποιήσεως της οικίας Ξηρογιάννη, την απουσία πολιτιστικών εκδηλώσεων, την αναπαλαίωση - συντήρηση του Ιερού Ναού των Παμμεγίστων Ταξιαρχών και τον εξωραϊσμό του Νεκροταφείου. Αναλυτικά:

Χοιροστάσια

Καίτοι αυτές οι κτηνοτροφικές μονάδες είναι απαραίτητες γιατί προσφέρουν στην οικονομία του χωριού. δεν λειτουργούν σύμφωνα με τις υγιειονομικές διατάξεις και προδιαγραφές της Πολιτείας.

Αποτέλεσμα η ρύπανση της ατμόσφαιρας (δυσοσμία) και του πέριξ αυτών χώρου με απόβλητα και περιττά μέρη εκ της σφαγής των χοίρων. Ιδιαιτέρως για το χοιροστάσιο του κ. Δημοσθένη Δεληγιάννη του Χρίστου έχει εκδοθεί η υπ' αριθμόν 422/1.6.99 Απόφαση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αρκαδίας/Δ/νση Υγείας-Πρόνοιας/ Τμήμα Υγιεινής, της οποίας είσθε αποδέκτης και η οποία διατάσσει την άμεση απομάκρυνση και οριστική απαγόρευση λειτουργίας του χοιροστασίου (Επισυνάπτεται φωτοαντίγραφο της αποφάσεως αυτής). Η απόφαση αυτή ουδόλως ετηρήθηκε. Έτσι το πρόβλημα παραμένει.

Νομίzουμε ότι καθήκον του Δήμου είναι η προστασία της υγείας των κατοίκων της περιοχής του και η επέμβασή του στο θέμα αυτό και στις λοιπές αντικανονικά λειτουργούσες κτηνοτροφικές μονάδες πρέπει να είναι άμεση. Ο Σύλλογός μας ήδη απευθύνθηκε στη Δ/νση Υγείας-Πρόνοιας της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αρκαδίας για την εφαρμογή της αποφάσεως.

Kalaoiótnta

Η καθαριότητα των κοινοχρήστων χώρων πόρρω απέχει από την ενδεδειγμένη καλή και άψογη εμφάνιση αυτών. Νεκροταφείο, δρόμοι, πεzοδρόμια, προαύλιο Δημοτικού Σχολείου, πλατεία, βρύσες, εξωκκλήσια κ.λπ. παρουσιάzουν μια απογοητευτική εικόνα με σκόρπια εδώ και εκεί διάφορα σκουπίδια (χαρτιά, σακούλες, πλαστικά αντικείμενα, ξύλα, σίδερα κ.λπ.). Φρονούμε ότι η επέμβαση του Δήμου είναι απαραίτητη. Θα παρακαλούσαμε τον Δήμο να τοποθετήσει μέσα στο Νεκροταφείο και σε διάφορα σημεία καθώς και στον περίβολο των εξωκκλησίων καλάθους απορριμμάτων και να προσλάβει ένα οδοκαθαριστή για την εξάλειψη αυτού του απαράδεκτου φαινομένου όπως έχει κάνει τούτο για το Λεβίδι.

Αξιοποίηση οικίας Enpoylávvn

Τίποτε δεν έχει γίνει για το θέμα αυτό. Διερωτόμεθα όμως πως διατίθενται τεράστια χρηματικά ποσά για διάφορα έργα στο Λεβίδι όπως επισκευές στο κτίριο του Παλαιού Γυμνασίου, αξιοποίnon «ερειπίου» πλησίον αυτού, αναπαλαιώσεις κτιρίων κ.λπ.; Δεν δικαιούται κάτι από τα χρήματα αυτά το ΔΔ Κανδύλας για την αξιοποίηση της δωρεάς Ξηρογιάν-

Απουσία Πολιτιστικών Εκδηλώσεων

Αποτελεί πρόκληση για τους Κανδυλιώτες η διάθεση πακτωλού χρημάτων από την Δημοτική Αρχή για το Λεβιδιώτικο «Αντάμωμα». Δεν είδαν να διατίθεται «Δεκάρα τσακιστή» για πολιτιστικές εκδηλώσεις στο χωριό τους. Θα θέλαμε μια εξήγηση γι' αυτό.

ΕξωραΙσμός Νεκροταφείου -Αναπαλαίωση - Συντήρηση Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών στην Κανδύλα.

Τον Σεπτέμβριο του 2000 είχαμε απευθυνθεί σ' εσάς znτώντας την διάθεση, ετησίως, ενός χρηματικού ποσού της τάξεως των 500.000 έως 700.000 δρχ. για τον εξωραϊσμό και συντήρηση του Νεκροταφείου του χωριού μας και κυρίως του μανδροτοίχου της περιφράξεως αυτού, που σε πολλά σημεία έχει καταρρεύσει. Ουδεμία απάντηση επήραμε! Αναμένομε έστω και αργά.

Δεν πιστεύομε ότι θα συμβεί το ίδιο με αίτημά μας που σας υποβάλλουμε επίσημα σήμερα για διάθεση ποσού της τάξεως των 2 εκατ. δρχ. που μαχί με εισφορές των απανταχού Κανδυλιωτών θα συμβάλει στην αναπαλαίωση-συντήρηση του Ιερού Ναού των Παμμεγίστων Ταξιαρχών για να λάβει τη μορφή και την όψη που του αρμόζει.

Ύστερα από τα πάρα πάνω σας παρακαλούμε να λάβετε υπ' όψη τα αιτήματά μας που είναι και αιτήματα όλων των Κανδυλιωτών, τα οποία και να ικανοποιήσετε.

> Με τιμή Ο Πρόεδρος Αναστ. Οικονομόπουλος Η Γραμματέας Αθηνά Οικονομοπούλου

EYOYMA KAI ZOBAPA

KTIZO ENA

DIPATSPAN

kai ba Hbeaa

MIA BEBAIOZH!..

Γράφει η Χριστίνα Βασ. Οικονομοπούλου

ΚΤΙΣΕ ΚΑΙ ΕΣΎ ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΣΟΥ (MΠΟΡΕΙΣ:;;;)

Μεγάλωσες, καταξιώθηκες επαγγελματικά και κοινωνικά, απόκτησες οικογένεια, δικαίωσες εμμέσως και τον τόπο καταγωγής και ονειρεύεσαι να αποκτήσεις ένα δικό σου σπίτι, μια δική σου γωνιά στο χωριό σου. Τα κίνητρά σου ευγενή, να επισκέπτεσαι όσο το δυνατόν συχνότερα τον τόπο καταγωγής σου, να γνωρίσουν

Έτσι, οι επιλογές στρέφονται προς τα ακίνητα του άμεσου οικογενειακού περιβάλλοντος. Καμιά σποριά τόπο κοντά στο χωριό, το καλύβι, τ' αλώνι, ο (τζ)κήπος. Βέβαια αν είσαι τσιούπα, καλύτερα να ξεχάσεις κάτι βασικές αρχές του οικογενειακού δικαίου περί ισότητας, θα σου το

FIATI TO 63,6

KAI DEN TO VEEL OYTE TO MAMA!

Του Διογένη Καμένου από την «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ»

n non

και να αγαπήσουν τα παιδιά σου τις ρίζες σου, να γνωρίσεις σε γνωστούς και φίλους την όμορφη πατρίδα σου και την αρκαδική φιλοξενία.

Και ξεκινάς για την υλοποίηση των σχεδίων σου. Βήμα πρώτο, η εξεύρεση του οικοπέδου. Η περίπτωση της απόκτησης του αντίστοιχου «τόπου» μέσω αγοράς, οδηγεί σύντομα σε αδιέξοδο και απογοητεύσεις. Διαθέσιμα οικόπεδα, στο χωριό μας δεν υπάρχουν πολλά και στις λίγες περιπτώσεις που κάποιο χάλασμα ή οικόπεδο προσφέρεται προς πώληση με έκπληξή σου διαπιστώνεις ότι οι οικονομικές απαιτήσεις των συμπατριωτών σου υπολείπονται κατά τι από αντίστοιχες τιμές πώλησης τουριστικών περιοχών ή της Αττιβαρέσουν ότι «για τον γαμπρό, γεννάει τσε ο κόκορας». Η σποριά πέφτει μακριά και σπανίως προσφέρεται για οικοδόμηση, το καλύβι συνήθως συνορεύει με το ξώρεμα, το χοιροστάσιο, δυο στρούγκες, το νεκροταφείο, οπότε αποκλείεται, τ' αλώνι να μην το ξελιθαρίσουμε, μας απομένει ο (τζ)κήπος. Όπου ο (τζ)κήπος. συνορεύει με άλλους (τζ)κήπους, σε σημείο μάλιστα που σ' ένα στρέμμα μπορεί να εξαντλούνται 15 βαθμοί συγγενείας, εξ' αίματος, αγχιστείας και τούμπαλιν.

Επόμενο βήμα, η νομιμοποίηση και κατοχύρωση της ιδιοκτησίας του. Ο παππούς σου κατά κανόνα έχει πεθάνει πλήρης ημερών, πλην α-διάθετος -για να θυμηθούμε αείμνηστο καθηγητή της Νομικής-. Εξίσου α-διάθετοι πέθαναν τα αδέλφια του και τα ξαδέλφια του. Ξεκινάς λοιπόν τη διαδικασία της αναγνώρισης και νομιμοποίησης με το πήγαινε έλα στις υπηρεσίες του τόπου σου και ότι αυτό συνεπάγεται σε κόπο και χρήμα. Πληρώνεις για 2-3 γενεές α-διάθετων, συνειδητοποιείς από το ύψος των χρημάτων που κατο βάλλεις στις αντίστοιχες υπηρεσίες σε πόσο μεγάλη εκτίμηση έχει και το ελληνικό κράτος τον τζ(κήπο) του παππούλη σου, έχεις ήδη πέσει έξω στον αρχικό οικονομικό σου προϋπολογισμό αλλά με συγκίνηση και χαρά μεγάλη προχωράς στο επόμενο βήμα της έκδοσης της οικοδομικής άδειας, των συναλλαγών με το ΙΚΑ, της εκπόνησης του σχεδίου, κ.λπ. Παράλληλα λες και στη μάνα σου να μαναρέψει κανάν κόκορα για τα θεμέλια, και ήδη ονειρεύεσαι τα επόμενα Χριστούγεννα «καπνόν αποθρώσκοντα» από το δικό σου σπίτι.

Και όμως μπροστά σου είναι τα δύσκολα. Τα δύσκολα και κωμικοτραγικά αναφέρονται κατά κύριο λόγο στη στενοκεφαλιά και ιδιοτροπία ανθρώπων με τους οποίους κατά τα άλλα σε συνδέει κοινή καταγωγή και συγγένεια αίματος. Το «μακεδονικό», η υφαλοκρηπίδα, το κυπριακό ωχριούν μπροστά στις πραγματικές και τεχνητές δυσκολίες που έχεις να αντιμετωπίσεις, οι οποίες αφορούν βασικά για μια οικοδομή θέματα που έχουν να κάνουν με την πρόσβαση, τη διέλευση των μηχανημάτων που θα μεταφέρουν τα υλικά και το μπετόν, τα θεμέλια, την αποχέτευση κ.λπ.

'Ανθρωποι που ζουν στον 21ο αιώνα και απολαμβάνουν τις ανέσεις του, αρνούνται να παραδεχθούν το αυτονόητο ότι χρειάζεται δρόμος για να μπεις στην περιουσία σου, αυστραλοί, αμερικάνοι και μακρινά ξαδέλφια των οποίων η περίπτωση θα παρουσίαζε ενδιαφέρον μόνο για την εκπομπή της κας Νικολούλη, επιστρατεύονται για να ενισχύσουν επιχειρήματα, διαμάχες γενεών ξαναβγαίνουν στην επιφάνεια, τόπος που αντιστοιγεί σε φύτεμα ενός κιλού κοκκαριού προσφέρεται προς πώληση σε τιμή αντίστοιχη ενός στρέμμα-

'Ατομα με πειθώ και σεβασμό επιστρατεύονται εις μάτην ενώ ασυναίσθητα περνάνε από το μυαλό σου αυτοί που βλέπεις κατά καιρούς στα δελτία της ιδιωτικής ΤV να κάνουν τ' αλατιού με γκλίτσες, πλάστες, και ότι άλλο τους βρέθηκε πρόγειρο συγγενήδες για ανάλογες περιπτώσεις και τους αναγνωρίζεις ελαφρυντικά. Φυσικά και δεν εγκρίνεις τέτοιες συμπεριφορές, δεν θέλεις καν να προσφύγεις σε ένδικα μέσα για να βρεις το δίκαιο σου. Κάποια στιγμή και αφού έχει εκπνεύσει η προθεσμία της οικοδομικής άδειας, έχεις αρχίσει από την αρχή τις διαδικασίες για ΙΚΑ, ΔΕΗ, έχεις χάσει πολύτιμο χρόνο επέρχεται η ποθητή λύση και ο συμβιβασμός χωρίς να θιγούν και κανενός τα κεκτημένα.

Την ιστορία αυτή με μικρές παραλλαγές θα την έχετε ζήσει ή ακούσει αρκετές φορές. Αφορά όχι μόνο αυτούς που θέλουν να φτιάξουν ένα δεύτερο σπίτι στο χωριό αλλά και αυτούς που είναι μόνιμοι κάτοικοι και θέλουν να αποκτήσουν δική τους στέγη ή να επισκευάσουν το πατρικό

Αγαπητοί πατριώτες, ας αφήσουμε τις δυσκολίες του εγχειρήματος στις συναλλαγές με το Δημόσιο, επεμβαίνοντας όπου είναι δυνατόν είτε ο Σύλλογος είτε η Τοπική Αυτοδιοίκηση για την περαιτέρω διευκόλυνση και απλοποίηση των διαδικασιών. Η αποκέντρωση, η ενίσχυση της περιφέρειας απαιτούν συγκεκριμένες ενέργειες για τη στήριξη και την ενθάρρυνση όσων αποτολμούν να επενδύσουν στο χωριό τους.

Σε προσωπικό επίπεδο ας μην δημιουργούμε προβλήματα χωρίς λόγο. Ας επικρατήσει αν όχι η μεγαλοψυχία τουλάχιστον η κοινή λογική. Κάθε νέο σπίτι είναι ομορφιά και πλούτος για το χωριό μας το οποίο δεν θέλουμε να ερημώσει αλλά να σφύζει από ζωή. Το εξοχικό σπίτι κάποιου μετανάστη ή κάτοικου της Αθήνας σε λίγα χρόνια μπορεί να είναι η μόνιμη κατοικίας τους, ένα αναμμένο φως και μια ανθρώπινη παρουσία στη γειτονιά.

Μια πρόταση άξια προσοχής ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Περιδιαβαίνοντας το όμορφο Κυκλαδονήσι στο οποίο περάσαμε τις φετινές διακοπές κοντοστάθηκα πολλές φορές στις εκκλησιές και τα γραφικά του ξωκλήσια. 'Αλλες ανοιχτές για επίσκεψη και προσκύνημα άλλες κλειδωμένες προφανώς -και δυστυχώς- για λόγους ασφάλειας, όλες έφεραν εξωτερικά και σε εμφανές σημείο μια διακριτική και καλαίσθητη μπρούτεινη πλάκα στην οποία αναφέρονταν ο Άγιος στον οποίον είναι αφιερωμένη η εκκλησία, το έτος κτίσης, διευκρινίζοντας μάλιστα και την πηγή της πληροφορίας -από το κτητορικό, από γραπτή μαρτυρία, σύμφωνα με προφορική παράδοση κ.λπ.- καθώς και άλλα σημαντικά στοιχεία που αφορούν στο ναό.

Η πρωτοβουλία αυτή μου άρεσε ιδιαίτερα θα ήθελα να την επαινέσω, και να την προτείνω ως ιδέα όχι μόνο για τις εκκλησίες αλλά και για κάποια κτίρια του χωριού μας. Διευκρινίzω βέβαια διακριτική και καλαίσθητη πινακίδα με πρωτίστως τις πληροφορίες που αφορούν το ναό ή το κτίσμα, όχι τεράστιες μαρμάρινες πλάκες μόνο με ονόματα δωρητών ή δημοτικών αρχόντων.

Βέβαια -δεν σας κρύβω- ότι μου έδωσε και μια άλλη πολύ πιο κακή ιδέα, να τοποθετηθούν πινακίδες που να αναφέρουν όχι μόνο το πότε και από ποιόν φτιάχτηκε κάτι αλλά και τη χρονολογία και το όνομα αυτών που το κατέστρεψαν ή το αλλοίωσαν. Η εκκλησία της Παναγίτσας, αρχαιότερη εκκλησία του χωριού και τόπος ιερός με τα κόκαλα των προγόνων μας, ο 'Αγιος Ταξιάρχης, η Κατώβρυση, το Σίντzι, μερικά από τα παλιότερα σπίτια του χωριού, δυστυχώς αποτελούν τέτοια παραδείγματα χωρίς ωστόσο να λείπουν και αντίστοιχα θετικά προς μίμηση παραδείγματα.

Χριστίνα Β. Οικονομοπούλου

ABOHTIKA KANDYNIQTIKA

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΑΟΚ

Η περσινή καλή πορεία του ΠΑΟΚ που χαροποίησε φιλάθλους, ποδοσφαιριστές και παράγοντες του Συλλόγου μας αλλά και αρκετούς φίλους της ομάδας μας στην γύρω περιοχή μας, προβλέπεται να συνεχισθεί και στην φετεινή σαιζόν του πρωταθλήματος το οποίο θα αρχίσει αρχές Οκτωβρίου 2001 με μια ιδιαιτερότητα.

Η ΕΠΣ Αρκαδίας στην προσπάθειά της να βοηθήσει και στην αναβάθμιση του ποδοσφαίρου της Αρκαδίας, αλλά και τις ομάδες της δυνάμεώς της, απεφάσισε από εφέτος όπως η Α΄ Κατηγορία του τοπικού πρωταθλήματος Αρκαδίας χωρισθεί σε δύο ΟΜΙΛΟΥΣ, από δέκα ομάδες ο κάθε όμιλος ούτως ώστε και τα χρονικά όρια διάρκειας πρωταθλήματος περιορίζονται αλλά και το σημαντικότερο όλων περιορίζονται κάπως και τα έξοδα μετα-

6. BEPBENA

- 7. ΒΡΑΣΙΕΣ
- 8. ΕΛΑΙΟΧΩΡΙ
- 9. ТЕГЕА
- 10. ΝΙΟΧΩΡΙ

ΟΙ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ ΠΑΟΚ

Το μπαμ έκανε κι εφέτος η Διοίκηση του ΠΑΟΚ στις καλοκαιρινές μεταγραφές, ενίσχυσε όλες τις γραμμές της ομάδας με αξιόλογους παίκτες αναγνωρισμένης αξίας.

Οι τελευταίοι εναπομείναντες παίκτες Κανδυλαίοι που έως τώρα δεν είχαν μεταγραφεί στον ΠΑΟΚ (διότι έπαιζαν σε άλλες ομάδες) απεφάσισαν από εφέτος να ενταχθούν στη δύναμη της ομάδας του χωριού τους. Είναι ο τερματοφύλακας Μιχάλης Χρ. Γιαννακόπουλος (προερχόμενος από ΔΟΞΑ) και ο επί 15ετία ποδοσφαιριστής της Α' κατηγορίας τοπικού Αρκαδίας Δήμος Χρ. Καρζής καταξιωμένος ποδο-

Του ανταποκριτή μας Τζίμη Πασιαλή

δε στέκει ΠΑΟΚΑΝΔΥΛΑΣ.

Γι' αυτό για άλλη μια φορά θα επαναληφθεί η παράκληση έστω και διά μέσου της εφημερίδας του χωριού μας όλοι οι φίλοι και οι φίλαθλοι του χωριού μας ας σταθούν δίπλα στην ομάδα του χωριού μας και ας βοηθήσουν ο καθένας με οποιονδήποτε τρόπο μπορεί.

ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΜΑΣ ΣΤΟ 2004

Οι ενέργειες του Δημάρχου, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και την συνεργασία του Προέδρου του ΠΑΟΚ φαίνεται να καρποφορούν.

Είχαμε αναφέρει σε προηγούμενο δημοσίευμα της εφημερίδας μας ότι γίνονται προσπάθειες να ενταχθεί το γήπεδο της Κανδύλας στο πρόγραμμα του 2004. Πράγματι οι πληροφορίες μας λένε ότι εντάχθηκε το γήπεδό μας όπως και άλλα γήπεδα των διπλανών χωριών όπως Λεβίδι,



κινήσεως των ομάδων. Προς τούτο απεφασίσθη όπως οι ομάδες της Κυνουρίας αποτελέσουν τον ένα όμιλο και παίζουν αναμεταξύ τους, τον δε άλλο όμιλο αποτελέσουν οι ομάδες της Τριπόλεως, της Μεγαλοπόλεως, Κάψια, Λεβίδι, Κανδύλα από τους δύο ομίλους για να βγει ο πρωταθλητής και προχωρήσει για την Δ' Εθνική Κατηγορία. Απεφασίσθη όπως οι τρεις πρώτες ομάδες στη βαθμολογία του κάθε ομίλου κάνουν αναμεταξύ τους ένα ΜΙΝΙ πρωτάθλημα και ο πρώτος βγει πρωταθλητής, οι δε ομάδες από το Νο 4 έως το 9 από τον κάθε όμιλο παίξουν χιαστί αναμεταξύ τους διά την τελική κατάταξη της βαθμολογίας όλων των ομάδων της Α΄ Κατηγορίας. Η τελευταία ομάδα του κάθε ομίλου θα υποβιβάζεται στην Β' Κατηγορία τοπικού.

Είναι μια καινοτομία η οποία σε πειραματικό στάδιο θα δείξει κατά πόσο θα είναι ωφέλιμο ή αν περπατήσει καλά.

Οι ομάδες των 2 ομίλων είναι οι εξής:

- Α' ΟΜΙΛΟΣ
- 1. ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΟΣ
- 2. ASTEPAS
- 3. AEK
- 4. Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
- 5. ΔΟΞΑ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ
- 6. KAMAPA MEГАЛОПО- $\Lambda E \Omega \Sigma$
- 7. ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟ-ΛΕ $\Omega\Sigma$
 - 8. ΚΑΨΙΑ
 - 9. ΛΕΒΙΔΙ
 - 10. ΚΑΝΔΥΛΑ
 - B' OMIAO Σ
 - 1. ΜΑΡΙ ΛΕΩΝΙΔΙΟΥ 2. ΤΥΡΟΣ ΛΕΩΝΙΔΙΟΥ
 - 3. MEAITOY
 - 4. ΠΑΝΘΥΡΑΤΙΚΟΣ
 - 4. ΠΑΝΘΥΡΑΤΙΚΟΣ 5. ΑΧΙΛΛΈΑΣ ΑΣΤΡΟΥΣ

σφαιριστής μεγάλος γκολτζής, το μόνο του μειονέκτημα ότι άργησε να έλθει στον ΠΑΟΚ. Δεν πειράζει. Κάλλιο αργά παρά ποτέ (προερχόμενος από Λεβίδι) μαζί με αυτούς αποκτήθηκαν και άλλοι τρεις παίκτες από ομάδες της Τριπόλεως είναι οι αδελφοί Ζαφειράκη (από ΑΣΤΕΡΑ) και ο Παύλος Αντώνης (από ΑΡΗ Τριπόλεως). Και οι τρεις αυτοί παίκτες, γνωστοί από χρόνια στα γήπεδα της Τριπόλεως αναμένεται να βοηθήσουν σημαντικά την ομάδα μας, η οποία και εφέτος θα προσπαθήσει να ανεβάσει το κασέ της στο χώρο του Αρκαδικου Ποδοσφαίρου και να καταξιωθεί σαν μια μεγάλη ομάδα. Νομίζω ότι μπορεί να το πετύχει, έχει όλα τα φόντα. Έχει καλούς και αναγνωρισμένης αξίας ποδοσφαιριστές, έχει έναν καλό προπονητή, έχει μια καλή Διοίκηση και έναν άξιο Πρόεδρο ο οποίος πασχίζει για την ομάδα αυτή για την προσολή της, για την εμφα νισή της με καινούργιες κάθε τόσο στολές και φόρμες. Έχει δώσει έναν ενθουσιώδη παλμό γενικά στο Σύλλογο και όλοι περιμένουν πολλά από τον Πρόεδρο, διότι πράγματι είναι εις θέση να προσφέρει αρκετά στην ομάδα μας, δεν μένει παρά να τον βοηθήσουν και οι παράγοντες αλλά και οι παίκτες της ομάδας.

Χαρακτηριστική ήταν και η κίνησή του φέτος τον Δεκαπενταύγουστιο να βγάλει μια τηλεόραση αξίας 200.000 δρχ. περίπου σε λαχειοφόρο αγορά τα έσοδα της οποίας ενίσχυσαν το ταμείο της οπάδας. Όσα κι αν ήσαν αυτά, εκείνο που μετράει είναι η κίνηση, είναι η προσπάθεια, είναι ο ζήλος, είναι η σκέψη διά την εξοικονόμηση χρημάτων διότι χωρίς αυτά δε στέκει ομάδα,

Δάρα κ.λπ. και εγκρίθηκε κονδύλι 20 εκατομμυρίων δρχ. για την κατασκευή και ανάπλαση γηπέδου μεγάλων προδιαγραφών κ.λπ.

Μέσω των τοπικών αυτοδιοικήσεων θα γίνουν όλα αυτά τα έργα των οποίων η εκτέλεση οπωσδήποτε θα είναι για το χωριό μας κάτι το σημαντικό.

Ας ευχηθούμε και ας ελπίσουμε ότι όσα λέγονται στην Ελλαδίτσα μας γίνονται και πραγματικότητα και δούμε κι εμείς ένα ωραίο γήπεδο να στολίζει το χωριό μας.

TO TOYPNOYA

Όπως θα θυμάται ο φίλαθλος κόσμος πέρυσι καθιερώθηκε από τα ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΕΙΑ 2000 ένα τουρνουά ποδοσφαίρου με 4 ομάδες της περιφερείας μας ΚΑΝΔΥΛΑ - ΛΕΒΙΔΙ - ΚΑΨΙΑ - ΠΑΝΓΟΡΤΥΝΙΑΚΟΣ το οποίο διεξάγεται στα γήπεδα της Κανδύλας και Λεβιδίου.

Πέρυσι το αθλοθετηθέν κύπελλο είχε κατακτήσει το ΛΕΒΙΔΙ νικώντας τον ΠΑΟΚ στα πέναλτυ.

Στο φετινό τουρνουά ο ΠΑΟΚ με δύο νίκες ήταν ο κατακτητής του κυπέλου. Τ' αποτελέσματα:

Γήπεδο Κανδύλας ΠΑΟΚ - ΚΑΨΙΑ 2-1

Γήπεδο Λε
6ιδίου ΠΑΝΓΟΡΤΥΝΙΑΚΟΣ - ΟΡ-ΧΟΜΕΝΟΣ 2-1

Στο μικρό τελικό Το Λεβίδι (ΟΡΧΟΜΕΝΟΣ)

νίκησε το Κάψια με 3-0 και η Κανδύλα (ΠΑΟΚ) τον ΠΑΝΓΟΡΤΥΝΙΑΚΟ με 2-1.

Ακολούθησε η απονομή του κυπέλου στην ομάδα μας σε μια

ωραία τελετή.
Το ξεκίνημά μας στο τουρνουά δείχνει ότι ο ΠΑΟΚ φέτος θα είναι από τους πρωταγωνιστές στην κατηγορία του.

ΕΞΩΡΑΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

Συνεχίζεται η προσπάθεια για τον εξωραΐσμό του Νεκροταφείου. Ήδη εδημοπρατήθηκε η κατασκευή διαδρόμων με την υπάρχουσα πίστωση του 1 εκ. δρχ. Εκλήθησαν πέντε (5) κατασκευαστές εκ των οποίων προσφορά έδωσαν οι τρεις.

Το έργο κατακυρώθηκε στον Κωνσταντίνο Β. Οικονομόπουλο που προσέφερε 3.650 δρχ./μ2 διαδρόμου. Εδώ κρίνεται σκόπιμο να τονισθεί στους αγαπητούς πατριώτες Κανδυλιώτες ότι απομένει ακόμη πολύ έργο να εκτελεσθεί και, κυρίως, επί πλέον των διαδρόμων, να επισκευασθεί ο μανδρότοιχος που σε πολλά σημεία έχει καταρρεύσει. Κάνουμε λοιπόν έκκληση σε όλους τους Κανδυλιώτες, όπου γης, να προσφέρουν τον όβολό τους για τον σκοπό αυτό, στέλνοντας τις προσφορές στον Ταμία της Επιτροπής Αναστάσιο Οικονομόπουλο Κουρτίου 29 ΤΚ 11147 Γαλάτσι τηλ. 2911193 (όχι στον Σύλλογο).

Για το έργο αυτό προσέφεραν:

- Η κ. Σμαραγδή Αθ. Κανδαλέπα δρχ. 25.000, εις μνήμη συζύγου της Αθανασίου.

- Η κ. Χριστίνα Τόμσον-Κανδαλέπα δρχ. 25.000, εις μνήμη του πατέρα της Αθανασίου Κανδαλέπα.

- Η κ. Ελένη Ευαγ. Φωτόπουλου δρχ. 10.000 εις μνήμη συζύγου της Ευάγγελου.

- Απόδημοι Κανδυλιώτες Σίδνετ Αυστραλίας δρχ. 467.722 (δολλάρια Αυστραλίας 2400). Σχετική απόφαση των Κανδυλιωτών αυτών δημοσιεύομε παρά κάτω. Η επιτροπή ευχαριστεί θερμά τους πιο πάνω για τις προσφορές και ιδιαίτερα τους ξενιτεμένους πατριώτες μας που δεν ξεχνούν ποτέ την ιδιαίτερη πατρίδα μας.

(Εκ της Επιτροπής Εξωραΐσμού)

Το κείμενο της απόφασης, έχει ως εξής:

Εν Σίδνει τη 2 Μαΐου 2001

Οι κάτωθι υπογεγραμμένοι

Κων/νος Χουντάλας Κων/νος Σουλελές

Γεώργιος Μαγκλάσης

Χρήστος Κανδαλέπας

Σήμερον την 2 Μαΐου 2001 μετά από ολιγόλεπτη συνεδρίαση των τριών μελών της επιτροπής Απεφασίσαμε

όπως τα χρήματα που υπάρχουν από τον διαχωρισμό του Συλλόγου Λεβιδιωτών και περιχώρων διατεθούν ως εξής:

Το ήμισυ που ανέρχεται στο 2.400 δολλάρια Αυστραλίας διά την αναστήλωση της Εκκλησίας Μεταμόρφωση του Σωτήρος στο Διακόπι Αρκαδίας.
 Το άλλο ήμισυ για τον εξωραισμό του Νεκροταφείου «Αγ.

Γεώργιος» Κανδύλας.
Σόμερον παραλάβαμε το ποσό των 2 400 δολλαρίων Αμστραλίας από

Σήμερον παραλάβαμε το ποσό των 2.400 δολλαρίων Αυστραλίας από τον κ. Κων/νο Σουλελέ.

Κων/νος Χουντάλας Χρ. Κανδαλέπας Κων. Πασιαλής



ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

(ΚΑΤΑΧΩΡΟΥΝΤΑΙ ΠΟΣΑ ΑΠΟ 10.000 ΚΑΙ ΑΝΩ) 1. Χουντάλας Κων/νος (Τσέρμελης), 100 \$ Αυστραλίας Δρχ. 19.403 Δρχ. 9.701 2. Μούργελας Χρήστος (Μητσαράς), 50 \$ Αυστραλίας 3. Σωτηρόπουλος Γεώργιος (Σέμη), 50 \$ Αυστραλίας Δρχ. 9.701 4. Κανδαλέπας Παναγιώτης (Γκιντώνης), 100 \$ Αυστραλία. 19.403 5. Πασιαλής Κων/νος, 50 \$ Αυστράλίας Δρχ. 9.702 $\Delta \rho x. 10.000$ 6. Μερκούρης Φώτιος 7. Δημήτριος Δεληγιάννης του Ηλία Δρχ. 10.000 $\Delta_{\rm PX}$. 10.000 8. Θεοφάνης και Αγλαϊα Μερκούρη Δρχ. 10.000 9. Γιαννούλα Χρησ. Μερκούρη 10. Ανώνυμος $\Delta \rho x$. 50.000 Δρχ. 25.000 11. Ανώνυμη Δρχ. 25.000 12. Ανώνυμη Δρχ. 20.000 13. Βασίλειος Ευσταθίου Δρχ. 25.000 14. Μιχάλης Ευαγ. Φωτόπουλος Δρχ. 15.000 15. Μιχάλης Δ. Πετιμεzάς Δρχ. 30.000 16. Χρήστος Δεληγιάννης (Λούτσης), Αυστραλία Δρχ. 15.000 17. Βασίλειος Ι. Χουντάλας, Αυστραλία $\Delta px. 10.000$ 18. Σωτήριος Προκόπος 19. Μαρία Παν. Δεληγιάννη (Κανέλου) Δρx. 10.000Δρχ. 10.000 20. Θεοφάνης Χρ. Προκόπος (Σύγλυκας) 21. Γεώργιος Χρ. Προκόπος (Σύγλυκας) Δρχ. 10.000 Δρχ. 10.000 22. θεοφάνης Στυλ. Γιαννακόπουλος 23. Σύλλογος Κανδυλιωτών Μελβούρνης Αυστραλίας \$ 500 24. Δήμητρα Τούλα Καραλή-Χονδρού, \$ 50 Καναδά Δρχ. 11.600 Δρχ. 6.960 25. Μαρία Παπακώστα, \$ 30 Καναδά Δρχ. 10.000 26. Κατερινα Αγριοστάθη 27. Δεληγιάννης Μιχαήλ Χαρ. (Καναδάς) 10.000 28. Ηλιόπουλος Χρήστος, Κανδύλα 10.000

10.000

10.000

10.000

10.000

10.000

29. Νίκας Περικλής, Αθήνα

32. Κουκουναρά Σταυρούλα

33. Κουϊμελή Αθανασία, ΗΠΑ

30. Δεληγιάννης Δημήτριος του Σπυρίδωνα (Μπλούτας)

31. Κατσιλίρας Παναγιώτης (Τορόντο Καναδά)

NEA A H M A P X E (O

(`Οπως τα είδε ο ίδιος ο Δήμαρχος)

...ΞΕΝΩΝΑΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

Σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο στις 26/7/2001 παρόντος του Υπουργού Τύπου και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης κ. Δημητρίου Ρέππα, μεταξύ των διαφόρων προβλημάτων και θεμάτων που συζητήθηκαν σχετικά με το Δήμο, συζητήθηκε και το θέμα του ξενώνα της Κανδύλας. Στη σύσκεψη παρίστατο και ο Πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου Κανδύλας και δημοτικός σύμβουλος κ. Πανόπουλος Χαράλα-

Από την πλευρά του ο Δήμος, του εξήγησε ποιες ενέργειες έχουν γίνει σχετικά με τον ξενώνα και κυρίως δε, πως το έργο δεν μπορεί να αρχίσει λόγω μη ύπαρξης πιστώσεων, (220.000.000 δρχ. κόστος έργου, 76.000.000 δρχ. εκσκαφή μπετόν όπου μπορεί να δοθεί έγκριση δημοπράτησης από την Περιφέρεια Πελοποννήσου), διότι ο Δήμος διαθέτει μόνο 20.000.000 δρχ. Επιπλέον τον ενημέρωσε, πως έχει δεσμευθεί για τη χρηματοδότηση του έργου, -έτσι τουλάχιστον η δημοτική αρχή έχει πληροφορηθεί από τον πρόεδρο του Συλλόγου και άλλους Κανδυλιώτες-, επειδή το έργο είναι μη επιλέξιμο από το Ειδικό Πρόγραμμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης, που είναι και ο βασικός κουμπαράς του Δήμου, όπως ενημέρωσε ο Υφυπουργός Εσωτερικών κ. Κ. Καϊσερλής, με το υπ' αριθμ. πρωτ. 34040/11.10.2000 έγγραφό του. Ο Υπουργός δήλωσε πως πράγματι υπάρχει δυσκολία χρηματοδότησης του έργου από πλευράς Δήμου, αλλά και δυσκολία χρηματοδότησης από το Υπουργείου του οποίου ηγείται, αλλά θα προσπαθήσει να ενισχύσει οικονομικά το δήμο.

Το ίδιο πρόβλημα ο Δήμος αντιμετώπισε με το δ.δ. Δάρα, όπου είχε ζητήσει με ποσό 25.000.000 δρχ., να προχωρήσει σε αναπαλαίωση ξενώνα και η Περιφέρεια Πελοποννήσου με το υπ' αριθμ. 7.7.2000 έγγραφό της, απέρριψε το αίτημα του δήμου, με το αιτιολογικό ότι ουτό το έργο δεν είναι επιλέξιμο να χρηματοδοτηθεί από το ΕΠΤΑ και μάλιστα ο δήμος δρομολόγησε το ποσό αυτό σε αποχετευτικά έργα και έργα οδοποιίας και μάλιστα ολοκληρώθηκαν, στο ανωτέρω δημοτικό διαμέρισμα. Τα ανωτέρω, αναφέρονται διότι ανεπιτυχώς, στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας, η συντακτική επιτροπή, προσπαθεί να δημιουργήσει την εντυπωση πως ο Δήμος δεν δίδει την μαχητικότητα για το συγκεκριμένο θέμα όσο θα έπρεπε. Νομίζω πως τα ανωτέρω δίδουν σαφή εικόνα των δυσκολιών που αντιμετωπίζει το συγκεκριμένο έργο, χωρίς βέβαια τούτο να σημαίνει πως ο Δήμος δεν αγωνίζεται με το ίδιο πείσμα για την επίτευξή του. `Οσον αφορά τη μη ύπαρξη πρωτοκόλλου σε απαντητική επιστολή από πλευράς Δήμου όπως γράφετε, στόχο μάλλον έχει την υποτίμηση του περιεχομένου της επιστολής, διότι σε άλλη περίπτωση, θα διέκρινε κανείς, πως η επιστολή είναι από το γραφείο τύπου του Δήμου και όχι δημόσιο έγγραφο. Το πρωτόκολλο του δήμου, δεν

είναι πρωτόκολλο συλλόγου ή σωματείου, αλλά πρωτόκολλο δημόσιας αρχής και δε μπορεί ο κάθε Δήμαρχος να το χρησιμοποιεί έτσι όπως του αρέσει ή να πρωτοκολλεί την προσωπική του αλληλογραφία, αλλά έτσι όπως επιτάσσουν οι κανόνες της δημόσιας αρχής και διοίκησης να το υπηρετεί και να το χρησιμοποιεί.

Εν τέλει θεωρώ πως μέχρι στιγμής ο δήμος έλυσε πολλά και σπουδαία προβλήματα του ξενώνα σε συνεργασία με το σύλλογο της Αμερικής, όπως το ιδιοκτησιακό καθεστώς του οικοπέδου στο οποίο θα πρέπει να ανεγερθεί ο ξενώνας που δεν γνωρίζουμε ακόμη και σήμερα αν το οικόπεδο είναι του σχολείου ή της τέως κοινότητας διότι σε άλλη περίπτωση δεν μπορούσε να έχει έγκριση δημοπράτησης το έργο από τις δημόσιες αρχές και υπηρεσίες, τις οποίες δε μπορούμε να αγνοήσουμε για να εκτελέσουμε ένα έργο, ο αγώνας δρόμου να το εντάξουμε στο LEADER II,

μεταφερθούν αλλού τα χρήματα. Μα η πρόταση αυτή θα γίνονταν αντικείμενο συζήτησης, λόγω του ότι μπορεί με το ποσό αυτό να ολοκληρωθεί ο ξενώνας του κληροδοτήματος Ξηρογιάννη για να υλοποιηθεί η βούληση της θανούσης και με το σκεπτικό, πως μακάρι να μας έλθουν τα 200.000.000 εκ. που δεν έχουμε και ας μας λείψουν τα 20.000.000 δρχ. που έχουμε. Επιπλέον, πόσο χρόνο θα μένουν αναπορρόφητα τα χρήματα στο ταμείο του Δήμου; Αυτά ήταν κάποια θέματα που έπρεπε να συζητηθούν. Αν συμπαθέστατοί μου κύριοι ο Δήμος δε σέβονταν την προσπάθεια που είχατε κάνει για την όλη προεργασία του ξενώνα, θα μπορούσε να σας αγνοήσει διότι δεν νομιμοποιείσθε να «μπλοκάρετε» το ταμείο του Δήμου και να μεταφέρει τα χρήματα για όποιο έργο ήθελε. Αυτό όμως δεν το έκανε και δε θα το κάνει. Και ξέρετε πολύ καλά, ότι ανά πάσα στιγμή που θελήσατε να

αρχής, με το πρόσχημα ότι θα

Σημειώνω δε, πως όλη η αλληλογραφία των ανωτέρω είναι στη διάθεση του καθενός να την ελέγξει. Αν τελικά ο Υπουργός Τύπου χρηματοδοτήσει το Δήμο για το έργο όπως δεσμεύτηκε απέναντί μας στη σύσκεψη της 28ης/7/2001, την επομένη το πρωί το έργο η δημοτική αρχή το δημοπρατεί. Τα συμπεράσματα των αναγνωστών. ...ΟΔΟΠΟΙΙΕΣ

ο Δήμος Λεβιδίου, με την υπ' αριθμ. 183/2001 απόφασή του, προχώρησε στη σύναψη προγραμματικής σύμβασης με τον όμιλο ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ ΑΕ, σύμφωνα με την οποία προβλέπεται να γίνει τσιμεντόστρωση δρόμων στην Κανδύλα, και σε γειτονιές οι οποίες στερούνταν πραγματικά στοιχειώδους οδοστρωσίας. Συγκεκριμένα:

από Κουσουλέϊκα έως οικία Χριστόφορου

από οικία Ιωάννη Βαρδουνιώτη έως οικία Ελένης Μανιάτη και οικία Χρ. Προκόπου

από κληροδότημα Ξηρογιάννη έως λίθινο Παν. Κρίνη από οικία Δημουλά έως οικία

Χαράλαμπου Στριφτόμπολα από οικία Σπύρου Ραγκαβέλα έως περιβόλι Κανέλλου από οικία Χρ. Κατραλή έως οικία Βασιλείου Δρόσου

από οικία Γεωργίου Προκόπου έως ρέμα

από ρέμα έως Δαλκαίικα

Διαπλάτυνση οδού εμπρός από ιδιοκτησία Παν. Μπίσια προϋπολογισμού 23.404.120 δρχ. Ἡδη ολοκληρώθηκαν τα Μανιατέϊκα.

Επίσης, ολοκληρώθηκε η ασφαλτόστρωση του δρόμου Ξώρεμα - Λαρδίκου - Οικονομοπουλέικα με υπόγειο αποχετευτικό δίκτυο και η ασφαλτόστρωση από Ξώρεμα έως χοιροστάσιο Μπίσια.

... ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΙΚΑ KITKAIAOMATA

Ντύθηκε το ξώρεμα με προστατευτικά κιγκλιδώματα και όλα τα γεφύρια της Κανδύλας, με σκοπό την αποτροπή ατυχημάτων, όπως επίσης και το ρέμα Ακόνας από το παντοπωλείο Ιωάννης Βαρδουνιώτη έως γεφύρι Δρόσου προς την εκκλησία Χριστού. Την εργολαβία είχε αναλάβει ο κ. Γεωργαντόπουλος Α., τον οποίο ευχαριστούμε για την ευγενική του προσφορά σχετικά με το κόστος του έργου. Η προμήθεια μέρους των υλικών έγινε από τη ΔΕΣΕ Τρί-

...HAEKTPOAOTHEEE

Μετά την έγκριση ηλεκτρο δοτήσεως των ποιμνιοστασίων, αγροτικών αποθηκών και γεωτρήσεων της πρώτης φάσης από χρηματοδοτήσεις του δήμου που ανήλθαν στο ποσό των 35.000.000 δρχ., ο Δήμος προχωράει σε μελέτη ηλεκτροδοτήσεως των ποιμνιοστασίων και των αγροτικών αποθηκών στο ΣINTZI.

Παρακαλούνται λοιπόν οι ιδιοκτήτες των οικημάτων προς την περιοχή ΣΙΝΤΖΙ να επικοινωνήσουν με το Δημαρχείο στα τηλέφωνα 22211 και 22172 με το δημοτικό υπάλληλο κ. Τσάμη Θεόδωρο και να δηλώσουν αν επιθυμούν ηλεκτροδότηση των οικημάτων τους εγκαίρως, ώστε ο Δήμος να είναι έτοιμος από πλευράς μελετών και προϋπολογισμού του έργου, για να το εντάξει στις προσεχείς χρηματοδοτήσεις του ΕΠΤΑ.

...ΑΙΟΛΙΚΟ ΠΑΡΚΟ

Ως γνωστό, ο Δήμος Λεβιδίου έχει προχωρήσει με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου στη διαδικασία εγκατάστασης ανεμογεννήτρια στο ύψωμα του Προφήτη Ηλία, με τη Γερμανική εταιρεία ENERGIE KON-ΤΟΡ ΑΕ ισχύος 0,6 MW. Η Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας, έχει πλέον προτείνει στον Υπουργό Ανάπτυξης κ. Χριστοδουλάκη Νικόλαο, την εγκατάσταση και λειτουργία της ανεμογεννήτριας στον Προφήτη Ηλία, συνοδευομένη από όλες τις στατικές και περιβαλλοντικές μελέτες.

Επιπλέον, με κοινή υπουργική απόφαση των υπουργών Ανάπτυξης και Οικονομικών, καθορίζεται από 1% που είχε προτείνει αρχικά η ανωτέρω εταιρεία, σε 2% ανταποδοτικό τέλος υπέρ του χωριού και του Δήμου από τα ακαθάριστα έσοδα των πωλήσεων ρεύματος της εταιρείας (κοινή υπουργική απόφαση Δ6/Φ1/11444/ 22.6.2001 ΦEK 826/28.6.2001, άρθρο 38 παρ. 7 του Ν. 2773/ 1999).

Ο Δήμος με τα συναρμόδια υπουργεία και την εταιρεία. καταβάλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για την ολοκλήρωση σύντομα ενός τόσο μεγάλου, σπουδαίου και προσοδοφόρου έργου για το χωριό.

...ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ YDOAOMEZ

Ο Δήμος Λεβιδίου, τον Ιανουάριο τρέχοντος έτους, υπέβαλε στο Υπουργείο Πολιτισμού και συγκεκριμένα στη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, ολοκληρωμένη πρόταση για τις αθλητικές υποδομές του Δήμου και ζήτησε την ένταξή τους για χρηματοδότηση στο πρόνραμμα «ΕΛΛΑΔΑ 2004», εν όψει των Ολυμπιακών αγώνων.

Στις 1/8/2001, εγκρίθηκε για το γήπεδο της Κανδύλας, το ποσό των 20.000.000 δρχ. Ακολούθησε σύσκεψη με το Διοικητικό Συμβούλιο της ομάδας, όπου αντηλλάγησαν απόψεις για το τι πρέπει να γίνει και προτάθηκε η περίφραξη, ο ηλεκτροφωτισμός, η επέκταση και ο χλοοτάπητας του γηπέδου. Τούτα έγιναν αμέσως γνωστά στους αρμοδίους της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού, οι οποίοι εισηγούνται τη δημιουργία γηπέδου 5Χ5 όχι μόνο στην Κανδύλα, αλλά και στο Λεβίδι, τη Βλαχέρνα και το Δάρα από τις αντίστοιχες χρηματοδοτήσεις που τους κατανεμήθηκαν, με σκοπό τη φιλοξενία ομάδων από την πρωτεύουσα, ώστε τα γήπεδα να έχουν βιωσιμότητα. Είναι μία θέση την οποία εξετάζει ο Δήμος από κοινού με το ΔΣ της ομάδας. Οι μελέτες πάντως προχωρούν, ώστε σύντομα να δημοπρατηθεί το έργο, που θα αποτελέσει σημαντική παρέμβαση για τη νεολαία και όχι μόνο της Κανδύλας.

...BEATIOZH ΥΔΡΟΑΡΔΕΥΣΉΣ

Με την παρέμβαση του καινούργιου δικτύου στην άρδευση πετύχαμε την καλύτερη λειτουργία στο παλαιό αρδευτικό δίκτυο, διότι χωρίστηκε το χω-



δύο φορές μάλιστα, διότι μόνο Δήμους χρηματοδοτεί η ελληνική πολιτεία και όχι συλλόγους και σωματεία κ.λπ. Επιπλέον, θα πρέπει να θυμηθούμε τη σύσκεψη που έγινε τον Αύγουστο του 2000 στο τ. κοινοτικό κατάστημα του χωριού με το σύλλογο της Αθήνας, το τοπικό συμβούλιο, τον κ. Πετμεζά, πρόεδρο του συλλόγου Αμερικής, τον καθηγητή κ. Οικονομόπουλο, και συμφωνήσαμε να επαναπροσδιορίσουμε το ραντεβού μας σε εύλογο χρονικό διάστημα για να δούμε τι μέλει γενέσθαι και αν θα υπάρξει από κάπου χρηματοδότηση. Αμέσως ο Δήμος απέστειλε αίτημα στους Υπουργούς Περιβάλλοντος κ. Λαλιώτη, Εσωτερικών κ. Παπανδρέου, Τύπου κ. Ρέππα, Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Ματσίγκο, Νομάρχη Αρκαδίας, και τους βουλευτές Σπυρόπουλο, Τατούλη και Κωστόπουλο για εξεύρεση πόρων. Και όταν μετά ένα χρόνο (Μάϊος 2001) κληθήκατε άπαντες για να συζητήσουμε το θέμα, διότι όλοι οι αποδέκτες του εγγράφου είτε δεν απήντησαν είτε μας παρέπεμψαν σε άλλες πόρτες!!!, τότε όχι μόνο δεν ήλθε κανείς με διάφορες δικαιολογίες - βάσιμες και αληθείς κατά την άποψή μου - αλλά ούτε λίγο ούτε πολύ, θεωρήσατε πως ο Δήμος θέλει να βάλει την ταφόπετρα!!! στο θέμα του ξενώνα, αγνοώντας τις προσπάθειες που γίνονται από την πλευρά της δημοτικής

μελέτη του ξενώνα, ο Δήμος είναι διαθέσιμος. Τότε όμως θα μπαίνει οριστικά Η ΤΑΦΟΠΕΤΡΑ στο έργο, διότι οι σύλλογοι δεν χρηματοδοτούνται από κανένα υπουργείο, και γι' αυτό το λόγο ζητήθηκε η βοήθεια εκ μέρους σας από πλευράς δήμου, η οποία σας παρέχεται απλόχερα. Θα πρέπει να γίνει γνωστό, ότι αν προσπαθεί κάποιος ή κάποιοι μέσω άλλων φορών να αναζητήσουν ευθύνες γιατί το έργο δεν έχει προχωρήσει, για να καλυφθούν αυτοί που με σπουδή μεγάλη έκοψαν τις καρυδιές του χωριού όπως λένε τουλάχιστον οι ντόπιοι, για να αρχίσει ο ξενώνας, λάθος πόρτα χτυπούν αν απευθύνονται στο Δημαρχείο. Στο θέμα δε θα επανέλθω, διότι με δημόσια έγγραφα έχω σε πολλά φύλλα σας δώσει εξηγήσεις για το όλο θέμα, παρά μόνο για ενημέρωση όταν υπάρξει χρηματοδότηση, γιατί σε άλλη περίπτωση θα υπάρχει ο κίνδυνος να βρεθεί η τοπική αυτοδιοίκηση στη δυσάρεστη θέση του θύματος και άλλοι στη θέση του θύτη, για ένα έργο που εν τέλει ο Δήμος κληρονόμησε από την τέως κοινότητα και το σύλλογο και δεν το είχε προγραμματίσει ο ίδιος, για το οποίο έργο βέβαια αγωνίζεται με αμείωτο ενδιαφέρον, αλλά όταν γράφονται οι αλήθειες, δεν μπορούμε να καταλάβουμε ποιοί ενοχλούνται, ή τι έχουν να αντιπροτεί-

πάρετε πάλι επ' ονόματί σας τη

APXEI

ριό σε ζώνες πλέον, για να επιτυγχάνονται μεγαλύτερες πιέσεις.

1. Α΄ Ζώνη άρδευσης. Με σωλήνα Φ110 PVC, βελτιώνεται το ψηλότερο σημείο του χωριού και αρδεύεται η περιοχή από φρεάτιο Κουλάκη και τερματίζει στο σπίτι Μούργελα κατά μήκος και κατά πλάτος πάνω από την πλατεία και ως την εθνική οδό.

2. Β' Ζώνη άρδευσης. Παλαιό δίκτυο άρδευσης Φ220 αρδεύει από Κάτω Δεξαμενή στη θέση Δέση κατά μήκος έως το Μετόχι. Περιοχές που αρδεύονται από αυτό είναι: 1. Βλάχικα, 2. Δέση, 3. Τυροκομείο. 4. Ηλιοπουλέϊκα, 5. Κουλογιαννέϊκα, 6. Εκκλησία Χριστού, 7. Μετόχι.

3. Γ' Ζώνη άρδευσης. Αρχίζει κατά μήκος από δεξαμενή Δέσης έως Τυροκομείο. Περιοχές που αρδεύει: 1. από Παναγιά έως Αγίους Ταξιάρχες, 2. από σπίτι Παπαμανωλοπούλου Νίκου έως σπίτι Αθανασίου Δεληγιάννη, 3. από σπίτι Γεωργίου Ζερβογιάννη έως σπίτι Γιάννη Προκόπου, 4. από Τυροκομείο έως σπίτι Γιάννη Βαρδουνιώτη.

APAEYEH

Κατά αυτόν τον τρόπο έχουν δημιουργηθεί 3 Ζώνες άρδευσης. Η Α΄ Ζώνη εξυπηρετεί την υψηλότερη περιοχή του χωριού. Η Ζώνη αυτή συνδέεται απ' ευθείας από την Δεξαμενή και με αυτόν τον τρόπο είναι ανεξάρτητη και εξυπηρετεί τα υψηλότερα σημεία του χωριού όπου υπήρχε πρόβλημα. Η Β' Ζώνη εξυπηρετεί την μέση του χωριού και η Γ΄ Ζώνη εξυπηρετεί το κάτω μέρος του χωριού.

Με τις ζώνες γίνεται σωστότερη κατανομή του νερού διότι πρώτα όπως είχε κατασκευαστεί το δίκτυο υπήρχε το πρόβλημα, όταν άνοιγαν μερικές παροχές στη σημερινή Κάτω Ζώνη, η επάνω που είναι σήμερα στην Α' Ζώνη δεν είχαν νερό οι παροχές να ποτίσουν διότι το νερό παροχετεύονταν ανεξέλεγκτα στο κάτω μέρος, στη Γ΄ Ζώνη σημερινή.

YAPEYEH

Η καινούργια δεξαμενή που έγινε, εξυπηρετεί το δίκτυο ύδρευσης για το ψηλότερο σημείο του χωριού που είναι τα σπίτια πάνω και κάτω από την εθνική οδό. Το υπάρχον παλιό

δίκτυο έδινε νερό και στην παλαιά κάτω δεξαμενή (Τρύπια Βρύση), δίπλα από τις κεντρικές υπάρχουσες δεξαμενές άρδευσης, με αποτέλεσμα να μειώνεται η πίεση του νερού και να μην γίνεται σωστά η τροφοδοσία στα σπίτια. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να γίνεται υπερχείλιση και να χύνεται το νερό στο ρέμα. Με την παρέμβαση που έγινε και με την κατασκευή του καινούργιου δικτύου πετύχαμε τα εξής: Το παλαιό δίκτυο σφραγίστηκε στο τέρμα του και έγινε εσωτερικό δίκτυο. Έτσι λύσαμε το πρόβλημα των σπιτιών και των καλυβιών.

Το καινούργιο δίκτυο φεύγει απευθείας χωρίς καμιά παρέμβαση παροχών από την καινούργια δεξαμενή που έχει κατασκευαστεί πίσω από τις δεξαμενές άρδευσης που πηγαίνει κατευθείαν στην παλαιά δεξαμενή. Όπως φαίνεται στο σκαρίφημα έχει τοποθετηθεί φλοτεροβάνα με αποτέλεσμα όταν νεμίσει σταματάει το νερό και δεν χύνεται στο ρέμα, το οποίο επιστρέφει πίσω στην καινούργια και μέσω υπερχειλίσεως που υπάρχει σ' αυτή διοχετεύεται στις δεξαμενές άρδευσης γι' αυτό δεν υπάρχει σπατάλη νερού.

Για το ανωτέρω έργο, έχουν δαπανηθεί περίπου 30.000.000 δρχ. Φέτος, πράγματι αντιμετωπίσαμε τα λιγότερα προβλήματα στο νερό και το σίγουρο είναι πως με την ολοκλήρωση του έργου που προβλέπει αφενός μεν την τοποθέτηση φλοτεροβάνας στη δεξαμενή του Αγίου Βασιλείου για να μην υπερχειλίζει και χάνεται ανεκμετάλλευτο το νερό και αφετέρου η αντικατάσταση μέρους δικτύου ύδρευσης, θα λύσουν σημαντικά τα προβλήματα του χωριού. Στόχος με όλες αυτές τις παρεμβάσεις, είναι να καταργηθεί το πεπαλαιωμένο δίκτυο ύδρευσης όπου δεν έχει αντικατασταθεί και το κάθε σπίτι να υδρεύεται και να αρδεύεται επιτέλους από το ολοκαίνουργο δίκτυο άρδευσης.

...ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΦΑΓΕΙΑ

Με απόφαση του Δημοτικού συμβουλίου του 2000, ο Δήμος Λεβιδίου προχώρησε στη σύσταση εταιρείας μη αμιγούς με ιδιώτη επενδυτή, με την επωνυμία «ΣΦΑΓΕΙΑ ΛΕΒΙΔΙΟΥ ΑΕ»,

με σκοπό την ένταξη της μελέτης κατασκευής σφαγείων στα διοικητικά όρια του Δήμο για χρηματοδότηση στο Γ΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης σύμφωνα με τις διατάξεις και προδιαγραφές του υπ' αριθμ. 866/90 Κανονισμού της Ευρωπαϊκής `Εvwonc.

Με το υπ' αριθμ. 374742/ 8.6.2001 έγγραφο του Υπουργείου Γεωργίας, καλείται ο Δήμος Λεβιδίου να υποβάλει για χρηματοδότηση στο Γ΄ Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης σχέδιο κατασκευής σφαγείων για χρηματοδότηση, το οποίο κοινοτικό πλαίσιο από αρχές του επόμενου έτους θα συμπεριλάβει τέτοιου είδους προτάσεις για χρηματοδότηση.

Είναι ένα θέμα που απασχόλησε από την αρχή το δημοτικό συμβούλιο, στα πλαίσια της υγείας των κρεάτων, του αυξημένου ζωικού κεφαλαίου και της δυσκολίας εξυπηρετήσεως των κτηνοτρόφων ως προς τη σφαγή των ζώων τους. Φαίνεται λοιπόν, ότι το όλο θέμα είναι σε σωστή πορεία.

...ΧΑΝΙ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΥ KANAYAAE

Στις 20/4/2001, εξεδόθη από το Δήμο Λεβιδίου η υπ' αριθμ. 55/2001 δημοτική οικοδομική άδεια με τίτλο: «βοηθητικές εγκαταστάσεις (αποθήκη με τσιμεντολιθοδομή και αυτοφερόμενη ξύλινη στέγη, εμβαδού 13,125 τ.μ., στο οικόπεδο του Κουγεμήτρου Αριστοτέλη μετά από αίτησή του, που βρίσκεται εκτός σχεδίου, στη θέση «Κεφαλόβρυσο» στο ΔΔ Κανδύλας, η οποία οικοδομική παρέμβαση γίνεται στο βόρειο τμήμα του ήδη υπάρχοντος ακινήτου του ανωτέρω ιδιοκτήτη. Συνεπεία της εκδόσεως της ανωτέρω άδειας, ο ιδιοκτήτης και οι ενοικιαστές του ακινήτου προχώρησαν στην προσθήκη της βοηθητικής εγκατάστασης στο ήδη υπάρχον ακίνητο (παραδοσιακή ταβέρνα).

Προς αποφυγή παρεξηγήσεων, πως δήθεν ο Δήμος εξαπατήθηκε και παραχώρησε δημοτική έκταση στους ανωτέρω με σκοπό να προεκτείνουν το ΧΑ-ΝΙ, ο Δήμος δεν έκανε τίποτα παραπάνω από αυτό που όριζε η υπ' αριθμ. 68/1971 απόφαση του τέως κοινοτικού συμβουλίου της Κανδύλας, η οποία απόφαση ορίζει τα σύνορα του οικοπέδου και του κοινοτικού χώρου, η οποία αναφέρει τα εξής:

Αριθμός απόφασης 68/ 11 10 1971

Πρόεδρος: Δεληγιάννης Χρήστος Αντιπρόεδρος: Χουντάλας

Βασίλειος Κοινοτικός σύμβουλος: Ρουμελιώτης Νικόλαος

Ευσταθίου Γεώρνιος

Καλπακιώτης Παναγιώτης Παραίτηση και δήλωση

Ο υπογεγραμμένος Αριστοτέλης Φωτ. Κουγεμήτρος, κάτοικος Κανδύλας και ιδιοκτήτης εξοχικού κέντρου, εις θέσιν Κεφαλόβρυσο περιφερείας Κανδύλας, δηλώ και παραιτούμαι πάσης αξιώσεως ως ιδιοκτησίαν μου 1. από την βορείαν πλευράν και δυτικήν πλευράν εξ επαφής του κτιρίου μου και πέραν, ως ανήκουσαν εις την κοινότητα Κανδύλας και εξυπηρετούσαν κοινοτικήν διάβασιν ως δρόμον μετάβασης εις την πηγήν και των αγρών των γειτνιαζόντων με την πηγήν προς ελευθέραν μετάβασιν των κατοίκων προς ποτισμόν ζώων και

λήψης ύδατος... Επίσης γίνεται διευκρίνισις ότι επί της βορείας πλευράς του κτιρίου μου, δεν παραιτούμαι των δύο μέτρων από την γωνίαν την ανατολικήν ό,που πόρτα και καταλήγει εις ένα μέτρο εις την δυτικήν πλευράν.

Η ανωτέρω παραίτηση και δήλωση, έγινε αποδεκτή ομοφώνως από το τότε κοινοτικό συμβούλιο (ακολουθούν υπογραφές.)

(ενδεχόμενα ορθογραφικά λάθη που τυχόν υπάρχουν, αναφέρονται στην πιστή αντιγραφή της απόφασης)

Από τα ανωτέρω λοιπόν προκύπτει, ότι στον ιδιοκτήτη, δόθηκε από το δήμο οικοδομική άδεια που αφορά δική του έκταση, 13 τετ. μέτ., όπως θα εδίδετο -και έχουν δοθεί αρκετές- στον οποιοδήποτε δημότη.

Για οποιαδήποτε ένσταση ή αντίρρηση, έλεγχο του τοπογραφικού σχεδιαγράμματος, έλεγχο της τέως κοινοτικής απόφασης ή κάτι άλλο, μπορεί ο κάθε δημότης να απευθυνθεί στο δημαρχείο τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, από 07:15 το πρωί έως 15:00 το μεσημέρι και από 06:00 το απόγευμα έως 10:30 το βράδυ και να ζητήσει έλεγχο από το Δήμαρχο ή τον εντεταλμένο υπάλληλο.

...ΠΛΑΤΕΙΑ

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες αναπλάσεως της πλατείας του χωριού, με τοποθέτηση σκεπάστρων (συμμετρικοί πήχες), στις πέργκολες. Το κόστος του έργου ανήλθε στο ποσό των 4.500.000 δρχ., και ανάδοχος του έργου είναι ο Πολ. Μηχ. κ. Νικητόπουλος, που είχε αναλάβει εξ αρχής το έργο.

...ΙΔΡΥΣΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΊΟΥ

Από φέτος στην Κανδύλα λειτουργεί νηπιαγωγείο, με νηπιαγωγό την κ. Ξηρογιάννη Γεωργία. Ο Δήμος, προχώρησε άμεσα στον εσωτερικό ελαιοχρωματισμό της αίθουσας του νηπιαγωγείου και σε προμήθεια όλων των απαραίτητων αντικειμένων, για τη σωστή προσχολική αγωγή των νηπίων, όπως επίσης και στον ελαιοχρωματισμό των κοινόχρηστων χώρων του σχολείου και στην αγορά κουρτινών, τοποθέτηση σωμάτων καλοριφέρ και ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις, συνολικού ύψους 2.500.000 δρχ. Θερμά συγχαρητήρια στη νηπιαγωγό μας, που με προσωπική εργασία και κόπο προσπάθησε και πέτυχε να το «στήσει», σε πείσμα των ολίγων που αντιτίθενται στη λειτουργία του, από... το φόβο ότι θα επιφέρει

το κλείσιμο του παιδικού σταθμού. Θα πρέπει να αντιληφθούν αυτοί ή αυτές που αντιδρούν για το νηπιαγωγείο, πως είναι άλλο πράγμα ο παιδικός σταθμός και άλλο πράγμα το νηπιαγωγείο. `Οταν ο νομοθέτης όριζε τις βαθμίδες εκπαίδευσης, έλαβε διάφορα κριτήρια και το βασικότερο, αυτό της ηλικίας. Δεν υπορεί το παιδί των 2.5 ετών να συμπορευθεί με το παιδί των 5 ετών, γιατί υπάρχουν διαφορετικές ανάγκες μάθησης. Επιπλέον, δεν είναι υποχρεωτικό οι γονείς να στείλουν τα παιδιά τους στο νηπιαγωγείο, αλλά μπορούν να επιλέξουν μεταξύ παιδικού και νηπιαγωγείου, ...αν φοβούνται το κλείσιμο του παιδικού. Ο Δήμος, είχε υποχρέωση, όταν του ζητήθηκε η γνώμη από το Υπουργείο Παιδείας, για ενδεχόμενες μεταβολές στα σχολεία του, να ζητήσει μεταξύ των άλλων νηπιαγωγείο για την Κανδύλα και τέταρτο δάσκαλο για το δημοτικό λόγω ιδιαιτεροτήτων που υπάρχουν σε ορισμένους μαθητές, πράγμα που πέτυχε. Όλα τα άλλα, πηγάζουν από κύκλους που μόνο ιδιοτελείς σκοπούς μπορούν να εξυπηρετούν και όχι το συμφέρον των μαθητών. Σε ιδιοτελείς λοιπόν κύκλους, ούτε σύρθηκε, ούτε σέρνεται ούτε θα συρθεί ο Δήμος ή το εκπαιδευτικό προσωπικό. Το καλό λοιπόν που έχουμε να κάνουμε όλοι μας, είναι να στηρίξουμε τη νηπιαγωγό με την ίδια θέρμη που στηρίζουμε και τη δασκάλα του παιδικού για τη μάθηση και τη μόρφωση που θα προσφέρει στα παιδιά. Και ας πάψουν επιτέλους οι φοβίες, οι μυστικοί δείπνοι και οι μυστικοσύμβουλοι για τη λειτουργία του νηπιαγωγείου, διότι και αυτοί που αντιδρούν, όταν αποκτήσουν παιδιά ή τα παιδιά τους λίγο μεγαλώσουν, θα ζητούν τότε να τα στείλουν στο νήπιο, διότι δεν θα τους νοιάζει τι κάνουν οι μικρότερες ηλικίες, παρά μόνο η ηλικία του παιδιού τους που θα είναι ηλικία νηπιαγωγείου.

6ο ΠΑΝΛΕΒΙΔΙΩΤΙΚΟ ANTAMΩMA

Γίνεται γνωστό, ότι οι δαπάνες του 6ου Πανλεβιδιώτικου Ανταμώματος, επιβάρυναν τον προϋπολογισμό του Δήμου με το ποσό των 14.000.000 δρχ., αποκλειστικά και μόνο από τα έσοδα του Λεβιδίου, χωρίς να γίνει ουδεμία παρέμβαση στα οικονομικά των υπολοίπων δημοτικών διαμερισμάτων. Στη διάθεση όλων τα εντάλματα.

Σεπτέμβριος 2001 Ο Δήμαρχος Λεβιδίου Αθανάσιος Ι. Καβουρίνος

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ «ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ»

Στις 27/5/2001 συνήλθε το ΔΣ του Συλλόγου με συμμετοχή και μελών του προκειμένου να πάρουν κάποιες αποφάσεις για την εν γένει πορεία του Συλλόνου των

Αποφασίσθηκε:

1. Η αποστολή 500 δολ. για την εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα» τα οποία έλαβα ο ίδιος από τον Πρόεδρο του Συλλόγου Αυστραλίας Βασίλειο Ι. Χουντάλα, τα οποία έδωσα αμέσως στον ταμία του Συλλόγου μας.

2. Να δείξει περισσότερο ενδιαφέρον για τους νέους, τα παιδιά τους να συμμετέχουν σε κάθε εκδήλωση του Συλλόγου ως ενεργά μέλη και να συναντούνται σε τακτικά χρονικά διαστήματα. Τα παιδιά να καθορίζουν τα ίδια τον τρόπο διασκεδάσεως με σκοπό να ννωριστούν μεταξύ τους καλύτερα. Να βρουν κοινά ενδιαφέροντα ακολουθώντας όσο είναι δυνατόν το παράδειγμα των γονέων των που δεν έπαψαν να ζουν με τα ήθη και έθιμα που κληρονόμησαν από τους γονείς των.

Πολύ καλή απόφαση. Σήμερα τα πράγματα έχουν αλλάξει ριζικά όχι μόνο στο Εξωτερικό αλλά κι εδώ στην πατρίδα. Τα παιδιά σήμερα θέλουν ιδιαίτερη μεταχείρηση, δεν θέλουν να ακούνε τι περάσαμε εμείς «το ημερολόγιο των φτωχών». Θέλουμε δεν θέλουμε επιβάλλεται να προσαρμοστούμε με την παρούσα κατάσταση σε όποια χώρα κι αν ζούμε.

Η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου του εν λόγω Συλλόγου έχει ως ακολούθως:

Πρόεδρος: Βασίλειος Ι. Χουντάλας

Αντιπρόεδρος: Φώτης Κ. Βαρδουνιώτης Γραμματέας: Χαρούλα Δρόσου

Ταμίας: `Εφη Παλαιολόγου Μέλη: Χαράλαμπος Κωστούρος, Γεωργία Κούσουλα, Ρίτσα Δάλκου, Βασίλειος Λούτας και

Ευστάθιος Δούκας. Ευχαριστώ ιδιαιτέρως το ΔΣ καθώς και τα μέλη του εν λόγω Συλλόγου «`Αγιος Κωνσταντίνος» για την αγορά αρκετών αντιτύπων του βιβλίου μου «Ελληνικά Δημοτικά Τραγούδια».

> Φάνης Δεληγιάννης (Μπλούτας)

Αρχείο Ευεργετών και Δωρητών

Πριν από 20 χρόνια περίπου είχα αρχίσει στην κοινότητα την δημιουργία ενός αρχείου με τα ονόματα των δωρητών και ευεργετών. Ονόματα συλλόγων εξωτερικού και εσωτερικού, μεμονωμένων ατόμων με ποσά και για ποιό σκοπό διετέθησαν. Το αρχείο είχε σα σκοπό την ενημέρωση των Κανδυλιωτών προπαντός, διότι υπάρχουν πολλοί των οποίων τα ονόματα δεν έχουν γραφεί σε μαρμάρινες πλάκες παρότι έχουν προσφέρει αξιοσημείωτα ποσά. Έτσι θα υπάρξει μια ενημέρωση και δεν θα υπάρχει άγνοια όπως σήμερα. Ταυτόχρονα γίνεται και ένας έμμεσος έλεγχος εάν εχρησιμοποιήθησαν τα ποσά διά τον σκοπό που ήθελε και ο Δωρητής. Διαυτό παρακαλούνται όλοι οι σύλλογοι, επειδή η τύχη του αρχείου αυτού είναι άγνωστη, να στείλουν στο σύλλογο Κανδυλιωτών των Αθηνών ότι στοιχεία έχουν για δωρεές καθώς και μεμονωμένα άτομα που οι ίδιοι έχουν στείλει χρήματα ή γνωρίζουν κάτι για άλλους που έγουν κάνει τέτοιες δωρεές. Αφού συγκεντρωθούν τα στοιχεία θα γίνει μηχανογράφηση χρήσιμη για πολλούς σκοπούς και λόγους. Έτσι οι Δωρητές θα είναι γνωστοί στις επόμενες γενιές, διότι δεν πρέπει κάποιοι να ξεχνιώνται ή να μένουν άγνωστοι όπως σήμερα συμβαίνει για την προσφορά τους στον τόπο μας.

Στην προσπάθεια αυτή θα πρέπει να βοηθήσουν και οι αποδέκτες των δωρεών όπως η κοινότητα, οι εκκλησίες, το μοναστήρι, το νεκροταφείο εννοώ τις επιτροπές, ο αθλητικός σύλλογος κ.λπ. Εξάλλου είναι καθήκον τους να δίνουν στη δημοσιότητα τις δωρεές. Ας ανατρέξουν λοιπόν στα αρχεία τους όσο είναι δυνατόν.

Γιώργος Καλπακιώτης - Πολ. Μηγανικός

Συνάντηση Αποφοίτων Δημοτικού Σχολείου Κανδύλας 18/8/2001

'Ωρα 8 το βράδυ 18/8/2001 στην Πλατεία του χωριού απέναντι από το Δημοτικό Σχολείο, άρχισαν να φθάΉπιαμε στην υγειά τους και ευχηθήκαμε να τους έχουμε σύντομα κοντά



νουν στο ραντεβού τους η Μαρίνα, η Γεωργία, η Φωτούλα, η Παναγιώτα, η Ελένη, ο Κώστας, ο Θανάσης, ο Λάμπης, ο Γιώργος, ο Μπάμπης, ο Κώστας, ο Βασίλης, ο Νίκος που ήρθε από την Αφρική ειδικά για αυτή την συνάντηση και η Σταμάτα που μας έστειλε μ' ένα τριαντάφυλλο την αγάπη της και την σκέψη της.

Η βραδιά κύλησε όμορφα και εμείς περιμέναμε να έρθουν και οι άλλοι, η Παναγιώτα, η Γιάννα, η Βούλα, η Βασιλική, η Δήμητρα, ο Παναγιώτης...

Ξετυλίγοντας το κουβάρι των σχολικών αναμνήσεων, η αυλή του σχολείου απέναντί μας γέμιζε ξανά παιδιά και ήμασταν εμείς αυτά. Πόσο γρήγορα πέρασαν τα χρόνια και μεις μεγάλοι πια, γονείς οι περισσότεροι αναπολούσαμε τόσο γλυκές στιγμές. Ήταν τόσο όμορφα ή ο χρόνος τους έδωσε τέτοια διάσταση.

Ο καθένας είχε να καταθέσει κάτι σ' αυτή τη συνάντηση. Οι ξενιτεμένοι συμμαθητές στη σκέψη μας. Ο Δημήτρης, ο Μιχαλάκης, ο Δημητράκης, ο Γιάννης και ο Παναγιώτης.

Το «Φεστιβάλ Κρασιού στη Μαντι-

νεία», που διοργανώθηκε με πρωτο-

βουλία των τοπικών αρχών και δι-

ήρκεσε ως το πρώτο δεκαήμερο του

Σεπτέμβρη, φαίνεται ότι προσέλκυσε

και το ενδιαφέρον του αθηναϊκού

τύπου. Μεταξύ των έξι οινοποιητικών

εταιρειών που έλαβαν μέρος, ιδιαίτερη

προσοχή απέσπασε και η συμμετοχή

του συντοπίτη μας Γεωργίου Κ. Πολίτη,

ο οποίος στις 2 Σεπτέμβρη υποδέχτηκε

και ξενάγησε στις εγκαταστάσεις του

οινοποιείου του τους φίλους του

κρασιού, προτείνοντάς τους να δοκι-

μάσουν τις απαράμιλλες γεύσεις του.

Στον θεσμό του φεστιβάλ αναφέρ-

θηκε η ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ της 5ης

Σεπτεμβρίου, καθώς και η εφημερίδα

Η ώρα έφθασε τρεις τα μεσάνυκτα, το φεγγάρι μας έκλεισε συνωμοτικά το μάτι και μας έγνεψε να ανανεώσουμε το ραντεβού γιατί θα ξημέρωνε και μεις θα είχαμε και άλλα να πούμε.

Έτσι ανανεώσαμε το ραντεβού μας για τον Αύγουστο του 2004 με την ελπίδα και την ευχή να είμαστε όλοι καλά και όλοι εκεί.

Ελένη Οικονομοπούλου Μέσα από αυτό το φύλλο, θέλουμε να ευχαριστήσουμε τη συμμαθήτριά μας Σταμάτα Πρεβεζιάνου-Τσιπλάκου, για την ευχάριστη και γενναιόδωρη έκπληξη τη μέρα της πρώτης συνάντησής μας μετά την αποφοίτησή μας από το Δημοτικό Σχολείο Κανδύλας.

Το κόκκινο των λουλουδιών και η ζεστασιά των ευχών της, έδειξαν για μια ακόμα φορά το σπάνιο του χαρακτήρα της και την ξεχωριστή αγάπη στους συμμαθητές της.

Σ' ευχαριστούμε θερμά και ευχόμαστε στο επόμενο ραντεβού να είσαι κοντά μας.

Οι συμμαθητές σου

$N \Omega N I K$

LENNHZEIZ

- Ο Χαράλαμπος θεοφ. Βαρδουνιώτης και η σύζυγός του Γεωργία απόχτησαν το έβδομο παιδί τους κοριτσάκι στις 20/7/2001.

- Ο Κων/νος Γ. Προκόπος και η σύζυγός του Ζωή απόχτησαν το τέταρτο παιδί τους - κοριτσάκι στις 25/7/2001.

- Ο Δημήτριος Παπαδάκης και η σύζυγός του Πόπη το γένος Π. Μπελεσιώτη απόχτησαβν το δεύτερο παιδί τους - κοριτσάκι στις 30/8/ 2001.

Ευχόμαστε να ζήσουν τα νεογέν-

BANTIZEIZ

- Στις 18/8/2001 στοι μοναστήρι «Κοίμησις της Θεοτόκου» Κανδύλας ο Κων/νος θεοφ. Σαράντος και η σύζυγός του Παναγιώτα το γένος Αθαν. Δεληγιάννη εβάφτισαν το πρώτο τους παιδί που ονομάστηκε Γαρυφαλλιά.

- Στις 19 Αυγούστου 2001, στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στο Μοναστήρι, έγινε η βάπτιση της θυγατέρας του ζεύγους Κωνσταντίνου και Κωνσταντίνας Οικονομο-

Νονά ήταν η καλλιπάρειος δεσποινίς Δήμητρα Ξένου, κόρη των Γιάννη και Παρασκευής Ξένου φαρμακοποιών. Η νονά έδωσε στην νεοφώτιστη το όνομα της γιαγιάς της Βαρβάρα (Βέρα). Επηκολούθησε γλέντι στο κατάστημα του κ. Κώστα Ζιαζιά, στο οποίο διεκρίθη ιδιαίτερα για τις χορευτικές ικανότητες η Νονά. Ευχόμαστε στους ευτυχείς γονείς και στην νονά να τους ζήσει η νεοφώτιστη Βαρβάρα.

Τάσος και η κόρη Χριστίνα Οικονομοπούλου

- Στις 26/8/2001 στον Ι. ναό «Γέννησις Χριστού» Κανδύλας ο Θεόδωρος Κων. Μερκούρης και η σύζυγός του Αγγελική εβάφτισαν το δεύτερο παιδί τους που ονομάστηκε Kωv/voς.

Νουνός ήταν ο Χρήστος Κων. Εικοσιδέκας.

- Στις 26/8/2001 στον Ι. Ναό «Γέννησις Χριστού» Κανδύλας ο Ευστάθιος Χρ. Ευσταθίου και η σύζυγός του Παναγιώτα το γένος Χρ. Ρουμελιώτη εβάφτισαν το τρίτο τους παιδί που ονομάστηκε Παναγιώτης. Νουνός ήταν ο Χρήστος Γεωργ. Σωτηρόπουλος.

- Στις 15/9/2001 στο παρεκκλήσιο «Ζωοδόχος Πηγή» Κανδύλας ο Κων/νος Χρ. Μπίσιας και η σύζυγός του Ρένα εβάφτισαν το τρίτο τους παιδί που ονομάστηκε Χρήστος.

Νουνά ήταν η Αγγελική Παυλή. - Στις 30/9/2001 στο μοναστήρι «Κοίμησις της Θεοτόκου» Κανδύλας ο Ιωάννης Φωτ. Προκόπος και η σύζυγός του Ελευθερία το γένος Χ. Κωστούρου εβάφτισαν το πρώτο παιδί τους που ονομάστηκε Φώτης. Νουνοί ήσαν ο Κώστας Θ. Πασιαλής και η κόρη του Ασπασία.

Ευχόμαστε να ζήσουν τα νεοφώ-

APPABONEZ

- Ο Θεοφάνης Δημ. Ζιαζιάς και η Σπυριδούλα Κων. Πραγκαστή έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου, το Γενάρη του 2001.

- Ο Γεώργιος Κων. Μίχας και η Παναγιώτα Αθαν. Μελή έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου στις 28/

- Την 1η Σεπτεμβρίου τρ. έτους η Παναγιώτα Φιλοπούλου του Παναγιώτη και της Αναστασίας (το γένος Κανδαλέπτα «Καρυοφύλλα») και ο Ιωάννης Μανιάτης του Δημ. και της Ελένης από το Πικέρνι, έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου.

Ευχόμαστε να ζήσουν και καλά στέφανα.

FAMOI

- Στην Κανδύλα παντρεύτηκαν στις 14/7/2001 ο Βασίλειος Χρ. Μπίσιας και η Αγγελική Βασιλ. Ζιαζιά.

- Στην Τρίπολη παντρεύτηκαν στις 28/7/2001 ο Κων/νος Χαρ. Ζερβογιάννης και η Παναγιώτα θεοδώρου Τζιώτζιου.

- Στο Λεβίδι παντρεύτηκαν στις 1/9/2001 ο Παναγιώτης Χαρ. Μούργελας και η Μαριάννα Γεωργ. Κουμαρέλα.

- Στον Αμπελόκαμπο-Ηλείας παντρεύτηκαν στις 29/9/2001 ο Χρήστος Νικ. Ντούζας και η Γιώτα Δημ. Κατσιλίρα.

- Στην Ελευσίνα παντρεύτηκαν στις 6/9/2001 ο Ευάγγελος Χαρ. Μπιστιόλας και η Παρασκευή Ιωάν. Ρουμελιώτη.

Ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχι-

OANATOI

 Στις 8/8/2001 πέθανε και εκηδεύτη στο Σικάγο ΗΠΑ η Φώτω χήρα Ευαγγ. Κουιμελή το γένος Νικ. Βαλκάνου, ετών 80.

 Στις 4/8/2001 πέθανε και εκηδεύτη στο Ελληνοχώρι-Κορινθίας ο Κων/νος Χρ. Προκόπος,

 Στις 9/9/2001 πέθανε στον Αμπελόκαμπο-Ήλείας ο Αντώνης Μιναήλ Κατσιλίρας, ετών 62 και εκηδεύτη στις 11/9/01 από την Ιερά Μονή Αγίου Αθανασίου Αμπελοκάμπου, η οποία τον είχε ανακηρύξει μεγάλο ευεργέτη της. Στην κηδεία του παρέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ηλείας και πολύς κόσμος από τον Αμπελόκαμπο και από την Κανδύλα.



Στεφάνια, μεταξύ των άλλων, κατέθεσε και ο Σύλλογος Κανδυλιωτών Τορόντο Καναδά.

Και οι δύο γονείς του εκλιπόντος ήσαν Κανδυλαίοι και είχαν εγκατασταθεί στον Αμπελόκαμπο Ηλείας τη δεκαετία του 1920.

Ο Αντώνης παντρεύτηκε το 1964 την Παναγιώτα Αθαν. Παπαδάκου (της οποίας οι γονείς ήσαν από το 'Αγαλι) και μετανάστευσαν και οι δύο στη Γερμανία κι από εκεί στο Τορόντο του Καναδά.

Απόχτησαν τέσσερα παιδιά: το Μιχάλη που έχει αποβιώσει, τον Αθανάσιο, την Αικατερίνη και τη Μιχαλία και έκαναν καλή προκοπή.

Στο Τορόντο γνωρίστηκε με τους μετανάστες Κανδυλαίους, που τον εκτιμούσαν πολύ, καθώς και την οικογένειά του και τα τελευταία χρόνια επισκεπτότανε συχνά την

Η μνήμη του ας είναι αιωνία.

 Στις 12/9/2001 πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα η Γεωργούλα χήρα Μιχ. Βαρδουνιώτη, το γένος Μιχ. Κώνστα, ετών 91.

- Στις 16/9/2001 πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα ο Χρήστος Στυλ. Πρεθεζιάνος, πατέρας του παπα-Στέλιου, ετών 71. Στην κηδεία του παρέστησαν πολλοί ιερείς και πλήθος κόσμου.

 Στις 11/10/2001 πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα ο Τρύφωνας Γεωργ. Φωτόπουλος, ετών 86.

- Στις 8/9/2001 πέθανε στη Νότιο Αφρική ο Αριστοτέλης Κα-

Ο εκλιπών υπήρξε σύζυγος της Δέσποινας Φωτοπούλου. - Στις 23/9/2001 πέθανε στη

Νότιο Αφρική ο Νικόλαος Λυμπέ-

Ο Ν. Λυμπέρης ήταν σύζυγος της

Αμαλίας Φωτοπούλου.

Τους οικείους των εκλιπόντων συλλυπούμεθα εγκαρδίως.

EYAAYIIHTHPIA

Στην οικογένεια του εκλιπόντος φίλου ΑΝΤΩΝΗ ΚΑΤΣΙΑΙΡΑ, εκφράζω τα ειλικρινή μου συλλυπητή-

Κώστας Πασιαλής EYXAPIETHPIO

Ευχαριστούμε θερμώς όλους τους συγγενείς και φίλους που παραβρέθηκαν στην κηδεία του αγαπημένου μας συζύγου και πατέρα ΑΝΤΩΝΙΟΎ ΜΙΧ. ΚΑΤΣΙΛΙΡΑ και όσους συμπαραστάθηκαν στο βαρύτατο πένθος μας με οποιονδήποτε

Ιδιαιτέρως ευχαριστούμε το Σύλλογο Κανδυλιωτών Τορόντο-Καναδά για το στεφάνι που κατέθεσε στη μνήμη του και τους Κανδυλαίους που ήρθαν από την Κανδύλα στην κηδεία.

Η ΣΥΖΥΓΟΣ Παναγιώτα Κατσιλίρα Τα Παιδιά

Αθανάσιος, Αικατερίνη και Μιχαλία

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Η Σμαραγδή Αθ. Κανδαλέπα και η Χριστίνα Αθ. Κανδαλέπα πρόσφεραν το ποσό των 50.000 δρχ. στον Ιερό Ναό Γεννήσεων Χριστού Κανδύλας εις μνήμη Γεωργίου Ανδρ. Κανδαλέπα.

ΟΝΥΖΟΜΗΜΜ

Την Κυριακή 30 Σεπτεμβρίου στον Ι. Ναό της Γεννήσεως του Χριστού, ετελέσθη Μνημόσυνο εις μνήμην του ιατρού Βασιλείου ΠΑ-ΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ και της συζύγου του Αικατερίνης. Πλην των στενών συγγενών παρέστησαν και πάρα πολλοί Κανδυλαίοι.

Ως γνωστόν ο γιατρός Βασίλης Παπαθανασόπουλος, τα δύσκολα χρόνια της δεκαετίας του '50, είχε έξυπηρετήσει και είχε βοηθήσει πλήθος συγχωριανών μας, η δε προσφορά του στην Κανδύλα μας ήτο μεγάλη.

EYLXABHTHDIV

Συγχαίρω θερμά τον ξάδερφό μου Κωνσταντίνο Γεωργίου ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ που πήρε με άριστα το πτυχίο της Ιατρικής του Πανεπιστημίου «LA SA-PIENZA» Ρώμης και του εύχομαι καλή σταδιοδρομία.

Η ξαδέρφη του Χρυσούλα Αν. Δεληγιάννη Δικηγόρος

ΕΠΑΞΙΑ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΙΣ

Ο Πατέρας Βασίλειος Ξηρογιάννης πέραν των οικογενειακών και θρησκευτικών υποχρεώσεων και με την δύναμη της θέλησης βρήκε χρόνο και φοίτησε επί 4 χρόνια στην Ιερατική Σχολή Καλαμάτας χωρίς την παραμέληση των κυρίως καθηκόντων του. Εφέτος αποφοίτησε από την Σχολή ΕΠΑΞΙΑ.

Πατέρα Βασίλειε, αποτελείτε παράδειγμα προς μίμησιν. Σας εύχομαι πάντα άξιος στην πορεία της ζωής και κάθε επιτυχία.

Θ. Σ. Δεληγιάννης (Μπλούτας)

EYFXAPHTHPIA

Θεομά συνγαρητήρια στον ανηψιό μου Δεληγιάννη Δημή-τρη του Σπήλιου για την επιτυχία του και την εισαγωγή του στην Στρατιωτική Ιατρική Θεσ-

σαλονίκης. Θερμά συγχαρητήρια επίσης στα ανήψια μου Δεληγιάννη Χαράλαμπο του Μιχάλη για την εισαγωγή του στην Νομική σχολή Αθηνών και την Μίνα Δεληγιάννη του Μιχάλη για την εισαγωγή της στην Γυμναστική Ακαδημία Αθηνών.

Τσιλιγκίρη Γεωργία

EYFXAPHTHPIA

Θερμά συγχαρητήρια στον Γ. Ν. Παπαγεωργίου, γιό της Μαρίνας Κώνστα-Παπαγεωργίου για την επιτυχία του στη Σ.Μ.Υ.

Ελένη Οικονομοπούλου

ATHENS NEWS της 14ης του ίδιου μήνα, αποσπάσματα των οποίων παραθέτουμε στη συνέχεια. ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2001 Φεστιβάλ με γεύση «ΠοαλοΦίγεδοπ» IPINOME Το ότι ο «οίνος ευφραίνει καρδίαν ανθρώπου» οι Αρκάδες το γνωρίzουν καλά από τα αρχαία χρόνια, τότε που ο τραγοπόδαρος θεός Πάνας zούσε στις βουνοκορφές και τις πλαγιές της οροσειράς του ελατοσκέπαστου Μαινάλου. Τα αμπέλια της Μαντινείας παρήγαγαν ονομαστές ποικιλίες σταφυλιών και ο κάθε Αρκάς με σεβασμό αποθήκευε το μούστο του στα ξύλινα «βαγένια» (βαρέλια), σε δροσερά και υγρά υπόγεια. Σ' αυτόν τον τόπο, στο οροπέδιο της (και αρχαίας) Μαντινείας

αναμενόμενα αποτελέσματα. 'Ηταν καιρός λοιπόν η «θεϊκή»

-όπου και η ιστορική Τρίπολη- και

μόνο εδώ, παράγεται η μοναδικής

γεύσης και λεπτού αρώματος ποικιλία

κρασιού «μοσχοφίλερο», που όσοι και

όποιοι προσπάθησαν να την παράγουν

σε άλλα χώματα, δεν πέτυχαν τα

«ΤΡΥΓΟΣ 2001» αυτή οινοποιητική διαδικασία να αποκτήσει τη γιορτή της. Κάλλιο αργά παρά ποτέ. Έτσι, με πρωτοπόρους τις έξι οινοποιητικές επιχειρήσεις του οροπεδίου και αρωγό την Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Αρκαδίας, αλλά και αρκετές άλλες συναφείς επιχειρήσεις, φέτος για πρώτη φορά οργανώθηκε το «Φεστιβάλ Κρασιού στη Μαντινεία» με τίτλο «Τρύγος 2001», που θα διαρκέσει μέχρι το Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου.

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται συναυλίες της Γλυκερίας και της Αρκαδιανής Νάντιας Καραγιάννη, αλλά και το... υποπρόγραμμα «Ανοιχτές Πόρτες» των οινοποιείων, στα οποία οι επισκέπτες τους ενημερώνονται για τη διαδικασία παραγωγής του κρασιού και ξεναγούνται από τους ειδικούς στις εγκαταστάσεις τους και στο μαγικό κόσμο του κρασιού. Οι έξι οινοποιητικές εταιρείες (Πολίτης στην Κανδύλα, Μαντινείας στο Ζευγολατιό, 'Ολυμπος στο Στάδιο Τεγέας, Τσέλεπον στις Ρίzες, Σπυροπούλου στο Αρτεμίσιο και Νασιάκου στην Τεγέα) προσφέρουν στους φίλους του καλού κρασιού τις υπέροχες γεύσεις τους, συνοδευόμενες από κρασομεzέδες, και μας προσκαλούν όλους να γιορτάσουμε μαzί τους, αφού ο τρύγος τι άλλο από γιορτή ήταν; Ανέκαθεν.

Στην ...υγειά σας, 'Ελληνες! ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Wine of the week

Mantinia Politi 2000 George Politis has been involved with Mantinia wines for over 15 years and has put his knowledge to good stead by creating his own winery, Polvino, in the tiny village of Kandila. His Mantinia 2000 is classic moscofilero, all fruit and nerve, and at a price that makes it the perfect everyday

Price: 1,800 drs, distributed by Lineon Wines, tel 988-8383.

KANDYDISTIKH EDIKAIPOTHTA

1. Η ΓΙΟΡΤΉ ΤΗΣ ΠΑΝΑ-ΓΙΑΣ-Η ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΣΣΑ «Η METAAOMATA»

Ο Αύγουστος είναι ο Μήνας της Παναγίας. Η γιορτή της θεωρείται το καλοκαιρινό Πάσχα όλων των απανταχού Ελλήνων. Δεν υπάρχει Ελληνικός χώρος στα βουνά, στους κάμπους και περισσότερο στα νησιά μας χωρίς μια Παναγία με το δικό της τοπικό όνομα, την οποίαν οι κάτοικοι την πιστεύουν ξέχωρα ο καθένας με το δικό του τρόπο.

Οι Έλληνες διασχίζουν αιθέρες, θάλασσες για να έλθουν στη χάρη της να την προσκυνήσουν ή για κάποιο τάμα, εναποθέτοντας στη Μάνα του Χριστού κάθε αίτημα και ελπίδα αλλά και ευχαριστίες που τους βοηθά σε κάθε δυσκολία ανεξαρτήτως επαγγέλματος. Πολλά τα ονόματα της Παναγίας μας.

Το 'Αγιον 'Ορος το περιβόλι της Παναγίας με τα 22 Μοναστήρια και πάμπολλα κελιά διάσπαρτα σε όλο το χώρο του Όρους.

Η Μεγαλόχαρη της Τήνου που κυριαρχεί σε όλα τα νησιά του Αιγαίου.

Η Μυρτιδιώτισσα στα Κύθηρα, η Γιάτρισσα στη Μάνη, η Αρμενοκρατούσα στας Σέρρας που έχει υπό την προστασία της τις λεχώνες. Η Πλατανιώτισσα στα Καλάβρυτα, η εκκλησία της βρίσκεται στο κοίλωμα μεγάλου πλατάνου. Η θαυματουργή Αγία Ελεούσα στα Κλεισορέματα Μεσολογγίου (στην πολιορκία του Μεσολογγίου βρισκόταν διαρκώς στους προμαχώνες). Η δική μας η Παναγία η Κανδυλιώτισσα «Η Μεγαλομάτα» που η θαυματουργή εικόνα της είναι ένα από τα λίγα έργα του Ευαγγελιστή Λουκά. Φθάνοντας στο ναό της αφού έχεις ανέβει 166 σκαλοπάτια και αρκετά πλατύσκαλα νιώθεις μια ξεχωριστή αγαλλίαση σαν να βρίσκεσαι κοντά στο Θεό. Από την ταράτσα της απολαμβάνεις πολύ ωραία θέα στον ορίζοντα που είναι μοναδική. Διάφοροι Λαοί για την Παναγία δίνουν την δική τους ερμηνεία. Οι Εβραίοι την λέγουν «Μαριάμ Ευλογημένη» και είναι ευλογημένη γιατί αυτή επελέγη από τον Ύψιστο Μάνα του Χριστού. Οι 'Αραβες μουσουλμάνοι την λέγουν «Παρθένα Μαρία». Οι Τούρκοι την λέγουν «Μάνα Μαρία» δεν διστάζουν καθόλου να ανάβουν το κερί τους εισερχόμενοι στις εκκλησίες στην Πόλη σε τακτικά χρονικά διαστήματα συνήθως για αιτήματα υγείας.

2. ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Από την παραμονή της Εορτής της Παναγίας πολλοί προσκυνητές προσέρχονται για την καθιερωμένη αγρυπνία, πραγματοποιώντας ταυτοχρόνως και κάποιο τάμα. Το βράδυ αρκετοί μένουν εντός του κυρίως ναού και άλλοι στον ξενώνα. Την επομένη στη θεία λειτουργία καταφθάνουν πολλοί προσκυνητές, οι ζενιτεμένοι μας απο Αμερική, Καναδά, Αυστραλία, πολλοί από Αθήνα, Κορινθία από τα γύρω χωριά του Δήμου μας. Από την Λαύκα έρχονται αρκετοί κάθε χρόνο στη χάρη της μαζί με τον καθηγητή Θεολόγο Παπαγεωργίου Φώτιο που η γιαγιά του όπως μου είπε είναι από την Κανδύλα.

Εφέτος ετίμησε με την παρουσία του ο Πρωτοψάλτης Καθηγητής Μουσικής και Θεολόγος Σημαντήρης Ευτύχιος από τον Ιερό Ναό της Πάτμου που έδωσε άλλη διάσταση καθ' όλη τη διάρκεια της θείας λειτουργίας. Ο Πατέρας Δημήτριος Προκόπος συλλειτούργησε μετά του Αρχιμανδρίτη της Ιεράς Μητροπόλεώς μας Βενεδίκτου Καρύδη ο οποίος και εκφώνησε το θείο κήρυγμα. Μετά το πέρας της θείας λειτουργίας οι Αγίες Μοναχές μας προσέφεραν σε όλους τους προσκυνητές τα καθιερωμένα με πολλή αγάπη και ευγένεια. Η Ηγουμένη μας Ευπραξία Τσαγγάρη δεν προσήλθε διότι ήτο ασθενής. Με τις ευχές τις δικές μου και όλων των απανταχού Κανδυλαίων περαστικά.

3. ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ

Στο προηγούμενο φύλλο «Τα Κανδυλιώτικα» έχω γράψει για την χαρτούρα. Εφέτος για πρώτη φορά ο πρώτος σκοπός επετεύχθη. Με πρωτοβουλία του Βασιλάκη Χ. Μπίσια και με σύμφωνη γνώμη και των άλλων καταστηματαρχών Χ. Κουλάκη και Γ. Στριφτόμπολα έφεραν μια ορχήστρα Δημοτικών τραγουδιών. Το μεν κλαρίνο ήταν καλό, η ορχήστρα σχεδόν μέτρια με σύμφωνη γνώμη ειδικών.

Όλα τα κρέατα καλοψημένα, η εξυπηρέτησις καλή σε ένα κατάστημα λειτουργούσε και αυτοσερβίρισμα. Οι τιμές προσιτές. Εκείνα τα μικρά μπουκαλάκια της μπύρας μου θύμησαν το μπουκαλάκι αγιασμού της Γιαγιάς μου πριν πολλάπολλά χρόνια. Η πίστα του χορού δεν γινόταν μικρότερη χόρευαν μέχρι 4 άτομα. Μερικοί δεν ξέχασαν την χαρτούρα από συνήθεια ή για λόγους επίδειξης. Στα τρία καταστήματα όπως πληροφορήθηκα κάθισαν πάνω από 1.600 άτομα. Δεν υπήρχε ίχνος διαδρόμου για να περάσει ο κόσμος που σεργιάνιζε, γι' αυτό επιβάλλεται από εδώ και πέρα το πανηγύρι να γίνεται στην πλατεία (γράφω για την πλατεία). Είναι γεγονός διασκέδασαν όλοι έμειναν ευχαριστημένοι. Υπήρξαν και μερικοί δυσαρεστημένοι λόγω χαρακτήρος, ή για διάφορους άλλους λόγους.

Η νεολαία της Κανδύλας ακολουθεί τη Δημοτική παράδοση. ΜΠΡΑΒΟ ΠΑΙΔΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ. Τους πολύ νέους σε ηλικία τους είδα σε καφετέρια στοιβαγμένους ο ένας επάνω στον άλλο κρατώντας ένα ποτήρι ποτό, αυτός είναι ο νέος τρόπος διασκέδασης. Να είναι όλος ο κόσμος καλά, οι ξενιτεμένοι μας και εμείς να πηγαίνουμε στο πανηγύρι του χωριού μας, γιατί τα προηγούμενα χρόνια κατεβαίναμε για καμια κηδεια και ελαχιστοι στο πανηγύρι. Καιροί δύσκολοι, αγώνας μετ' εμποδίων για την επιβίωση και μετά για δημιουργία. Η ηλικία

η δική μου και άλλες έζησαν «τα πέτρινα χρόνια» κατοχή, πείνα, φτώχεια, Αντίσταση και την τρα-

Του Θεοφάνη Σ. Δεληγιάννη-Μπλούτα

γωδία του Εμφυλίου. Όποιος δεν έζησε αυτά τίποτα δεν πιστεύει. Είδα πολλούς ανθρώπους Εξωτερικού - Εσωτερικού επώνυμους και μη. 'Ολους πολύ τους ευχαριστώ για τα καλά τους λόγια για το νέο βιβλίο μου που επήραν «ΕΛΛΗ-ΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥ-

4. ΠΕΡΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ

Το 1945 επήγα για πρώτηθ φορά στην Αθήνα σταμάτησα Πειραιώς 1 και περίμενα έναν εξάδελφό μου να με πάρει για το σπίτι. Απέναντι ακριβώς είναι η Ομόνοια. Δεν έχασα χρόνο και πέρασα στην πλατεία -αυτοκίνητα ελάχιστα.

Η πλατεία είχε μικροκαταστήματα μαρμάρινα και όλα ανθοπωλεία. Η ατμόσφαιρα ευωδίαζε. Κρίμα που την χάλασαν. Από τότε μέχρι σήμερα την έχουν χαλάσει πολλές φορές περίπου 8. Από ότι μαθαίνω αφού τελείωσε πρόσφατα θα την ξαναγαλάσουν. Γιατί λοιπόν η δική μας πλατεία να αποτελέσει εξαίρεση που όπως είναι δεν προσφέρεται για καμιά εκδήλωση. Μεταφέρω τη γνώμη όλων των κατοίκων και των ξενιτεμένων «να επανέλθει όπως ήταν πρώτα». 'Ολα να φύγουν και να μείνουν οι φανοστάτες και τα δέντρα. Μόνον έτσι εξυπηρετεί καλύτερα. Μην αμφιβάλλει κανείς. Με αίτηση των κατοίκων προς Δήμαρχο και Νομαρχία οι αρμόδιοι Μηχανικοί άλλο που δεν θέλουν- θα τρέξουν να βγάλουν την πίστωση μερικών εκατομμυρίων και θα γίνει όπως την θέλουν οι κάτοικοι. Η πλατεία έργο των ξενιτεμένων και των τότε Προέδρων Συλλόγου Αθηνών Βασιλείου Α. Παπαθανασόπουλου και Κανδύλας Φάνη Χ. Δρόσου που είναι προς τιμή τους.

Έκαναν μεγάλο αγώνα ετών και έγινε αυτό το ανεκτίμητο έργο. Σε ένα χωριό όταν πηγαίνουμε τα πρώτα πράγματα που βλέπουμε είναι η Πλατεία, το Σχολείο, η Εκκλησία και αν οι δρόμοι είναι καθαροί. Όσο για το τελευταίο τα σχόλια δικά σας.

5. ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Μετά της Παναγίας στο χωριό μας πραγματοποιήθηκε μια ωραία εκδήλωση Δημοτικών χορών.

Η εν λόγω εκδήλωση εγένετο με πρωτοβουλία της Γυμνάστριας-Δασκάλας Χορού κ. Ελένης Κέζα από το Αρτεμίσιο. Διδάσκει χορό με ζήλο και αγάπη στα παιδιά του χωριού μας. Είναι άξια ΣΥΓΧΑ-ΡΗΤΗΡΙΩΝ για όλη την εν γένει προσφορά της. Τα παιδιά χόρεψαν 17 είδη γορών με πολύ καλή απόδοση καθ' όλη τη διάρκεια. Εν συνεχεία χόρεψαν και πολλοί συγγωριανοί μας.

Από τον εκπρόσωπο του Δήμου Χαρ. Πανόπουλο προσεφέρθησαν γλυκά. Τα παιδιά που έλαβαν μέρος στο χορό είναι τα κάτωθι:

Γιαννιά Γιώτα, Δεληγιάννη Μάγδα, Δεληγιάννης Χαράλαμπος, Δεληγιάννη Αικατερίνη, Δρόσου Σταυρούλα, Δρόσου Τασία, Δρόσος Χρήστος, Ευσταθίου Βαρβάρα, Ευσταθίου Χρήστος, Ζιαζιά Γεωργία, Ζιαζιάς Παναγιώτης, Κουλάκη Αθανασία, Κούσουλα Γεωργία, Μερκούρης Νικόλαος, Μερκούρη Αγγελική, Προκόπου Αφροδίτη, Προκόπου Τασία, Προκόπος Αλέξανδρος, Προκόπου Ηλιάνα, Παπαχρήστου Δημήτριος και Τρυφωνόπουλος Νίκος, ΜΠΡΑΒΟ, παιδιά. Με τον χορό σας δώσατε μια χαρούμενη, ευχάριστη βραδιά σε όλο το χωριό.

Μια ιστορική απόφαση ΑΝΑΠΑΛΑΙΩΣΗ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ «ALIOTAEIADXH»

Ο Σύλλογός μας πήρε μια ιστορική απόφαση. Να πρωτοστατήσει στην προσπάθεια της ανάδειξης, του «ΑγιοΤαξιάρχη» μας σε μνημείο κόσμημα για το

Στα πλαίσια αυτής της απόφασης έστειλε την υπ' αριθ. 10/25.9.2001 επιστολή του προς τους συλλόγους του εξωτερικού, που πιστεύουμε αφορά μεμονωμένα και τον κάθε Καντυλαίο.

Προς

- Σύλλογο Κανδυλιωτών Σικάγου «Ο ΚΕΚΡΟΠΑΣ»

- Σύλλογο Κανδυλιωτών Τορόντο «KONDYLEA»

- Σύλλογο Κανδυλιωτών Μελβούρνης

- κ. Κώστα Πασιαλή για τους Απόδημους Κανδυλιώτες του Σίδνεϊ

- κ. Γιάννη Προκόπο για τους Απόδημους Κανδυλιώτες της Ν. Αφρικής Αγαπητοί μας Ξενιτεμένοι Πατριώτες σας χαιρετούμε με αγάπη

Σας γνωρίζουμε ότι ο Σύλλογός μας ανέλαβε μια προσπάθεια για την αναπαλαίωση συντήρηση του Ιερού Ναού των Παμμεγίστων Ταξιαρχών. Παλαιότερα είχαμε επισημάνει το πρόβλημα, πολλές φορές, μέσω της εφημερίδας μας «Τα Κανδυλιώτικα», πλην όμως ουδεμία σοβαρή προσπάθεια έγινε για το θέμα αυτό. Για την δρομολόγηση της διαδικασίας εκτελέσεως του έργου τη 17/8/01 έγινε μια άτυπη συγκέντρωση στο χώρο της Εκκλησίας με συμμετοχή του εφημέριου Πατρός Βασιλείου Ξηρογιάννη και άλλων Κανδυλιωτών Ελλαδιτών και Αποδήμων με σκοπό αφ' ενός μεν να επισημανθούν οι εργασίες που πρέπει να γίνουν και το κόστος αυτών, αφ' ετέρου δε να μεθοδευθεί ο τρόπος εξοικονομήσεως του απαιτούμενου χρηματικού ποσού.

Έτσι διαπιστώθηκε ότι πρέπει:

α) Να γίνει αφαίρεση του επιχρίσματος (Σοβά) στο εξωτερικό του Ναού, να εμφανισθεί η λιθοδομή και ν' αρμολογηθεί ώστε η Εκκλησία να παρουσιάσει την αρχική της μορφή.

β) Να επισκευασθεί η στέγη ώστε να μη γίνεται εισροή υδάτων κατά τις βροχοπτώσεις.

γ) Να γίνει επικεράμωση του τρούλου ώστε αυτός να πάρει την αρχική του

δ) Να γίνει αντικατάσταση των σταθερών παραθύρων ώστε να γίνουν ανοιγόμενα όπως ήταν κανονικά για να αερίζεται ο χώρος του Ναού.

ε) Να γίνει η αναπαλαίωση του κωδονοστασίου (καμπαναριού) και του παραπλεύρως υπάρχοντος οικίσκου.

Το κόστος των εργασιών αυτών εκτιμήθηκε περίπου στο ποσό των 13-15 εκατομμυρίων δραχμών που θα πρέπει για την συγκέντρωσή του να προσφέρουν όλοι οι Κανδυλιώτες όπου γης (Ντόπιοι-Απόδημοι).

Για την διαχείριση των προσφορών συγκροτήθηκε επιτροπή αποτελούμενη

α. Τον Εφημέριο του Ναού Πατέρα Βασίλειο Ξηρογιάννη - Κανδύλα

β. Τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου ΔΔ Κανδύλας κ. Χαράλαμπο Πανόπουλο, Κανδύλα

γ. Τον Εκπαιδευτικό Σύμβουλο - Δάσκαλο κ. Μιχάλη Κ. Δεληγιάννη -

δ. Τον Πολιτικό Μηχανικό κ. Γεώργιο Καλπακιώτη - Ρούμελης 24, Αγία Παρασκευή ΤΚ 15341 Αθήνα ε. Τον Αντιπρόεδρο του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού

Κανδυλιωτών «Η Πρόοδος» κ. Παναγιώτη Χ. Ευσταθίου Λιακαταίων 19, Γκύζη ΤΚ 11474 Αθήνα. Ταμίας ορίστηκε ο κ. Μιχάλης Κ. Δεληγιάννης, ενώ ανοίχθηκε και ο υπ'

αριθ. 1260100691007 Λογαριασμός στην Αγροτική Τράπεζα της Ελλάδας (ΑΤΕ), υποκατάστημα Λεβιδίου. Ο Ταμίας θα εκδίδει αποδείξεις εισπράξεως, εν καιρώ δε η επιτροπή θα

συντάξει απολογισμό που θα δημοσιευθεί στην εφημερίδα «Τα Κανδυλιώτικα». Σχετικές προδιαγραφές για το έργο θα συντάξουν οι Πολιτικοί Μηχανικοί Αναστάσιος Οικονομόπουλος, Πρόεδρος του Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η Πρόοδος» και Γιώργος Καλπακιώτης, Πρόεδρος της Εταιρείας Αρκαδικών

Γραμμάτων και Τεχνών Η εκτέλεση του έργου θα γίνει με πρόσκληση ικανού αριθμού κατασκευαστών και με ανάθεση στον μειοδότη αφού ληφθεί υπ' όψη και η δυνατότητά του για την έγκαιρη και έντεχνη εκτέλεση του έργου.

Απευθυνόμενοι σε σας, που εκτιμούμε ιδιαίτερα την προσφορά σας στο χωριό μας, παρακαλούμε να συνδράμετε, εν τω μέτρω των οικονομικών δυνατοτήτων του Συλλόγου σας και των μελών σας ξεχωριστά, καταθέτοντας τον οβολόν σας για τον ιερό αυτό σκοπό. Την προσφορά σας παρακαλούμε να την στέλνετε στον ταμία της επιτροπής κ. Μιχάλη Κ. Δεληγιάννη, Κανδύλα. Για τους κατοίκους του εσωτεριού, εκτός από την αποστολή στον Ταμία μπορεί να γίνεται κατάθεση στον λογαριασμό που γράφουμε παραπάνω με ταυτόχρονη αποστολή φωτοαντίγραφου της αποδείξεως καταθέσεως επίσης στον ταμία της επιτροπής.

Ευχαριστούντες εκ των προτέρων, ευελπιστούμε ότι με την συνδρομή όλων των Κανδυλιωτών, το έργο αυτό θα εκτελεστεί. Με εγκάρδιους πατριωτικούς χαιρετισμούς

Ο Πρόεδρος Αναστ. Οικονομόπουλος

Η Γραμματέας Αθηνά Οικονομοπούλου

Ερωτηματικά

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

Εις μάτην αναζητήσαμε φέτος τα προϊόντα του συνεταιρισμού των γυναικών Κανδύλας, κίνηση που τόσο επαινέσαμε και σπεύσαμε να στηρίξουμε πέρυσι το καλοκαίρι. Το ερώτημα όλων εύλογο, τελείωσαν οι πιστώσεις, ολοκληρώθηκε το πρόγραμμα, διαλύθηκε ο συνεταιρισμός;; Τέτοιες κινήσεις συνήθως αποβλέπουν σε μακροπρόθεσμη στήριξη και όχι σε εφάπαξ κινήσεις. Τι συνέβη εν προκειμένω και δεν υπήρξε συνέχεια στην ωραία αυτή πρωτοβουλία;

Χριστίνα Β. Οικονομοπούλου

ΑΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

OPIZONTI $\Omega\Sigma$:

1. ΚΟΤΣΙΝΟΜΥΤΈΣ. 2. ΑΜΦΙΠΛΕΎΡΑ. 3. ΡΦ - $\Pi\Pi$ - Λ ΙΠΟΣ. 4. ΚΑΤΣΟΥΛΑ - ΛΣΜ. 5. ΑΛ - ΑΦΡΟΥΡΗΤΑ. 6. ΣΟΛ - ΥΛΙΚΑ. 7. ΕΣΘΗΡ -ΚΑΣΤΡΟ, 8, ΚΟΥΒΑΣ - ΙΙΙ. 9, ΟΚ - ΚΕΠΥΟ - ΚΑΝ. 10, ΟΡΟΙ - ΕΑ. 11. ΠΡΟΝΟΜΙΟΝ - ΚΛ. 12. ΤΗΓΑΝΙΑ - ΑΓΝΗ.

1. ΚΑΡΚΑΣΕΛΟ - ΠΤ. 2. ΟΜΦΑΛΟΣ - ΚΟΡΗ. 3. ΤΦ - ΛΘΣ - ΡΟΓ. 4. ΑΣΠΙΣ - Η AKONA. 5. ΙΠΠΟΦΟΡΒΕΙΟΝ. 6. ΝΛ - YP - YΠ - MI. 7. OE -ΛΟΥΚΟΥΜΙΑ. 8. ΜΥΛΑΥΛΑΚΟ. 9. ΥΡΙ - ΡΙΣ - ΕΝΑ. 10. ΤΑ ΠΛΗΚΤΙΚΑ. 11. ΟΣΤΑΡΙΑ - ΚΝ. 12. ΣΩΣΜΑ - ΟΙΝΟΛΗ.

ΒΡΑΒΕΙΑ ΧΡ. ΠΑΠΑΣΠΥΡΙΔΗ -ΑΠΟΝΟΜΗ ΠΛΑΚΕΤΩΝ

Οι επιτυχόντες στα ΑΕΙ, ΤΕΙ και λοιπές Σχολές του Κράτους, το 2001 παρακαλούνται να υποβάλουν την επίσημη βαθμολογία τους (σε φωτοαντίγραφο) του Υπουργείου Παιδείας μέχρι 20/12/2001 (σφραγίδα ταχυδρομείου) στον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Αναστάσιο Οικονομόπουλο Κουρτίου 29 ΤΚ 11147 Γαλάτσι τηλ. 0102911193.

Πέραν της ημερομηνίας αυτής, 20/12/2001, δεν θα γίνονται δεκτά τα δικαιολογητικά. Οι επιτυχόντες με το σύστημα των Πανελληνίων Εξετάσεων (τριών κατευθύνσεων) εκτός από την επίσημη βαθμολογία του Υπουργείου Παιδείας πρέπει να στείλουν και φωτοαντίγραφο του απολυτηρίου του Λυκείου. Τα δικαιολογητικά αυτά θα χρησιμοποιηθούν και για τα βραβεία Χρ. Παπασπυρίδη και για την απονομή των πλακετών του Συλλόγου.