



Τριμηνιαία Περιοδική Εκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" Γραφεία: Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ • ΕΤΟΣ 11ο Αριθ. Φύλλου 38 • ΙΑΝΟΥΑΡΊΟΣ - ΜΑΡΤΊΟΣ 2003

TPATOXPONIATIKH EKAHAAZH Αφού σας ευχηθούμε ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΈΝΝΑ και ΕΥΤΥΧΙΣΜΈΝΟ το 2003. Σας καλούμε την ΚΥΡΙΑΚΗ 26-1-2003 και ώρα 11:30 το ποωί

Στην καθιερωμένη πρωτοχρονιάτικη γιορτή του Συλλόγου μας που περιλαμβάνει:

- Κοπή πίτας
- Απονομή αναμνηστικών πλακετών στους νέους φοιτητές. Θ΄ ακολουθήσει ελεύθερη συζήτηση για τα προβλήματα του χωριού και προτάσεις για τις θέσεις του Συλλόγου. Η εκδήλωση θα κλείσει με πλούσιο, όπως πάντα, μπουφέ.

ΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Μετά την επιτυχία που σημείωσε η περσινή χοροεσπερίδα μας αποφασίσαμε να ξανατολμήσουμε και φέτος. Διαλέξαμε μια αίθουσα πιο άνετη, με πρόγραμμα, ελπίzουμε, πιο κοντά στις δικές μας συνήθειες.

Τραγουδούν:

Λαϊκό: Χρύσα Προδρόμου - Αποστόλης Αποστόλου Δημοτικό: Αντώνης Ζαφειρόπουλος Κλαρίνο: Κώστας Ζαφειρόπουλος ΒΙΟΛΙ-Νησιώτικα: Ανδρέας Μάνεσης

Ο χορός θα γίνει την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΦΛΕΒΑΡΗ 2003 στις 9:30 το βράδυ

KENTPO ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ



Ιωάννου Μέρλα 11, Πλ. Αγίων Αναργύρων, Τ.Κ. 135 61 Tnl. 210.26.26.015 - Kry. 0944/790.828

στο κέντρο «ΒΑΛΚΑΝΙΑ» που βρίσκεται στην οδό Ιωάννου Μέρλα 11 (Πλατεία Αγ. Αναργύρων) Τηλ. 210 2626015 Τιμή πρόσκλησης 20 ΕΥΡΩ.

Οι προσκλήσεις θα διατίθενται από την 26-1-2003 (Ημερομηνία κοπής πίτας), από τα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου και στην είσοδο του κέντρου το βράδυ του χορού.

DOINTIKO ANDOADTIO

Της Λιογέννητης

(ἀπόσπασμα)

Σάν τ' ἄκουσε ή Λιογέννητη νέχτύπησε τά γέλοια. «Γιά πητε του τοῦ Κωσταντή, τοῦ μοσκαναθρεμμένου, δέ θέλω τον, δέ χρήζω τον, δέν καταδέχομαί τον. Σάν ἔρθη ἡ μάννα μ' ἀπ' τή γῆς κι' ὁ κύρης μ' ἀπ' τόν ἄδη, τά δυό μ' ὰδέρφια τά καλά ἀπό τόν Κάτω κόσμο, νά σπείρουνε τή θάλασσα σιτάρι νά καρπίση χουσάγανο, χουσόσταχο καί χουσοκονδυλάτο, καί μέ τ' αργυροδρέπανα νά μποῦν νά τό θερίσουν, κ' είς τόν άφοό τῆς θάλασσας νά κάμουνε τ' άλῶνι, μηδέ καί τάχυρο βραχῆ μηδέ καί τό σιτάρι, μηδέ τήν πάχνη τ' άλωνιοῦ άέρας νά τήν πάρη, τότε κ' έγώ τόν Κωσταντή θά τόνε πάρω γι' ἄντρακαί πάλι ναί, καί πάλι όχι, καί πάλι σά μοῦ δόξη.» Σάν ήκουσαν οἱ ἄρχοντες κι' οἱ μητροπολιτᾶδες, τούς κακοφάνηκε πολύ κ' ἔσκυψαν τό κεφάλι. Κι' αὐτή τότε τούς ἔδωκε τ' ὁλόχουσο γαϊτάνι. «Όρίστε τήν πλεξίδα μου τόν ἐδικό σας κόπο.»

Έκλογή: Ν.Γ. Πολίτη, εκδόσεις Διόνυσος, 1975.

Το Γενάρη του 1993, κυκλοφόρησε το πρώτο φύλλο των «Κανδυλιώτικων» με τίτλο κυρίου άρθρου «ΜΠΟΡΟΥΜΕ;» Σήμερα, δέκα χρόνια μετά, φρονούμε ότι οφείλουμε έναν απολογισμό στους αναγνώστες μας.

Αλήθεια μπορέσαμε να επιτύχουμε, μπορέσαμε να υλοποιήσουμε τους στόχους που βάλαμε τότε;

Ας δούμε λοιπόν ένα απόσπασμα από κείνο το άρθρο: «Από πλευράς περιεχομένου τώρα, που είναι και το πιο σοβαρό. Προτείνουμε, το μεγαλύτερο μέρος, ν' αφιερωθεί σε θέματα πολιτισμού, παράδοσης, γραμμάτων και τεχνών.

Είναι κάτι που λείπει από τη σημερινή εποχή.

Καλούμαστε λοιπόν, να πλαισιώσουμε, ο καθένας από τη σκοπιά του, στήλες όπως:

- Η λαϊκή μας παράδοση από τη θετική αλλά και την αρνητική της πλευρά.
- Τα ήθη και έθιμα της Καντύλας από τη σοβαρή αλλά και την εύθυμη πλευρά τους.
- Τα δημοτικά μας τραγούδια και τα μοιριολόγια μας, με αναφορά σε κείμενα και σε ανθρώπους που τα τραγούδησαν.
- Η καντυλιώτικη γλώσσα με προσπάθεια ετυμολόγησης των 1διωματισμών και των τοπονυμίων.
- Σύντομα βιογραφικά και ανέκδοτα Καντυλαίων, που άφησαν εποχή και έμειναν στην ιστορία και στη συνείδησή μας σαν «μορφές».
- · Προβολή των ανθρώπων της τέχνης, της επιστήης και των γραμμάτων και του έργου τους.
- Η μετανάστευση, οι καημοί, οι πίκρες, η φτώχεια και ο αγώνας για επιβίωση των μεταναστών, δοσμένα μέσα από αυθεντικές αφηγήσεις.
- Προκήρυξη διαγωνισμών, με βραβεία για τους νέους μας, σε θέματα λογοτεχνίας, λαογραφίας, ιστορικών ερευνών, σκίτσου, φωτοypadías.
- Ιστορικές μελέτες και έρευνες σε αρχεία και βιβλιοθήκες για θέματα που έχουν σχέση με το χωριό
- Τέλος, ένα «βήμα αναγνωστών», όπου θα καταχωρούνται επιστολές με κριτική, σχόλια ή και διαφορετικές απόψεις, έτσι, που να αναπτύσσεται ένας zωντανός διάλο-

Για την υπόλοιπη ύλη.

Τη βλέπουμε στις εξής ενότητες:

- Ειδησεογραφική. Θα περιλαμβάνει κάθε μορφής ειδήσεις απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας και του κόσμου, που zουν Καντυλαίοι.

· Ρεπορτάz και έρευνες για επί· καιρα θέματα που έχουν σκέση με τα επτήματα και αιτήματα της Καν-

και καταλήγαμε τότε:

«Σκέδιο φιλόδοξο.

Φυσικά δεν πρόκειται να υλοποιηθεί ούτε από το πρώτο φύλλο ούτε και σ' ένα χρόνο.

Θα κτίζεται σταδιακά και κάποτε θα πάρει την οριστική του μορ-

Πώς όμως:

Με τη συμμετοχή δύο ή τριών ανθρώπων; ποτέ.

Χρειάzεται η δουλειά πολλών και το μεράκι όλων μας.

Μπορούμε;

Ναι, αν το θελήσουμε ΜΠΟΡΟΥ-

Απ' την Καντύλα ποτέ δεν έλειψαν ούτε τα φωτισμένα μυαλά, ούτε οι μερακλήδες, ούτε οι θυμόσοφοι γέροντες, ούτε οι ενθουσιώδεις νέ-

Ας κάνουμε λοιπόν την προσπά-

ΑξίΖει

Ας ξεκινήσουμε λοιπόν

Πεοιμένουμε.»

Το ερώτημα παραμένει: ΜΠΟ-ΡΕΣΑΜΕ:

Αν πάρουμε υπ' όψη τα αρχικά μας πλάνα μάλλον δεν πετύχαμε τους στόχους μας.

Φυσικά όσοι ενεργά συμμετείχαν σ' αυτή την προσπάθεια πρέπει να είναι ικανοποιημένοι από το αποτέλεσμα.

Προσωπικά πιστεύω ότι πετύχαμε σ' ένα ποσοστό γύρω στο 50%. Πολλοί μας λένε ότι είμαστε ένα από τα καλύτερα φύλλα στην κατηγορία μας. Ναι αλλά το σύνολο σχεδόν των εφημερίδων της κατηγορίας μας γίνεται με πολλή προχειρότητα. Στους στραβούς λοιπόν ο μονόφθαλμος; Αν το πάμε έτσι ναι είμαστε ψηλά...

'Ομως εμείς έχουμε βάλει πιο ψηλά τον πήχυ. Έχουμε στόχους...

Δυστυχώς, πλην ελαχίστων εξαιρέσεων, η εφημερίδα δεν στηρίχτηκε.

Ας κάνουμε όλοι την αυτοκριτι-

Που είναι οι συνεργασίες τόσων και τόσων συγχωριανών που ΕΙΧΑΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ λόγω θέσης να στείλουν:

Δεν θα γράψω ονόματα γιατί κάποιοι θα «χολιάσουν».

Βέβαια οι απόντες δεν φαίνονται, δυστυχώς. Φαίνονται οι παρόντες και, το χειρότερο, τους γίνεται και κριτική.

Αν ο κάθε Καντυλαίος στα δέκα χρόνια που βγαίνει η εφημερίδα είχε αφιερώσει τρεις ώρες γι' αυτήν, σήμερα θα είμαστε μια εφημερίδα με ακτινοβολία που θα ξεπερνούσε τα στερνά όρια της περιοχής μας.

Το μόνο παρήγορο είναι ότι η έκδοση στηρίχτηκε οικονομικά.

'Ομως κι' εδώ αυτοί που πληρώνουν είναι πάντα οι ίδιοι και λίγοι, και κυρίως οι περισσότεροι είναι κάτοικοι εξωτερικού.

Πρέπει να γνωρίzουμε ότι n ποιότητα της έκδοσης έχει άμεση σχέση με την οικονομική άνεση, γι' αυτό καλούμε όλους τους συνδρομητές να στέλνουν τακτικά τις συνδρομές τους.

Εμείς στη συντακτική επιτροπή, πιστεύουμε ότι «Τα Κανδυλιώτικα» είναι ένα γράμμα προσωπικό που στέλνουμε στον κάθε πατριώτη, αφού η σύγχρονη τεχνολογία κατήργησε την ωραία συνήθεια της αλληλογραφίας.

Αφού λοιπόν σαν «γράμμα» πρέπει να δούμε την εφημερίδα, για να πάρει αυτή τη μορφή χρειάzεται τη συμμετοχή όλων μας.

Γίνεται μονότονο, αλλά θα καταλήξουμε επαναλαμβάνοντας την έκκληση, βοηθήστε να γίνει η εφηνουμε γι' αυτήν.

Από τη Συντακτική Επιτροπή









Του Κώστα Μητρόπουλου από «ΤΑ ΝΕΑ»

Λειβαδιά (OKEH-20/2/1925)

LUMBIA-5/4/1925)

1925)

12/1925)

12/1925)

1925)

1925)

2/1926)

1926)

9/1926)

1926)

11/1926)

11/1926)

19/11/1926)

19/11/1926)

BIA-25/11/1926)

BIA-25/11/1926)

2/1927)

10/6/1927)

10/6/1927)

10/6/1927)

12/8/1927)

10/12/1927)

23/5/1928)

16/1/1929)

1929)

1929)

1929)

1/1929)

«ПАЛКО»)

5/1928)

BIA-10/6/1927)

(COLUMBIA-25/11/1926)

TOR-29/9/1926)

Απόψε δεν επλάγιασα (ΟΚΕΗ-20/2/

Με γέλασε ένα Δημαρχόπουλο (CO-

- Βασίλης Τσέλιος (COLUMBIA-5/4/1925)

- Ανέβηκα στον Έλυμπο (COLUMBIA-5/4/

- Τζάνε μ' ποταμέ μου (COLUMBIA-5/4/

- Καλώς τηνε τη λυγερή (COLUMBIA-5/

- Έχε γεια καημένε κόσμε (COLUMBIA-5/

- Γιαρούμπι-γιαρούμπι (COLUMBIA-5/12/

- Ένα πουλί ροβόλαγε (COLUMBIA-5/12/

Απάνω στην τριανταφυλλιά (VICTOR-4/

Λάμπουν τα χιόνια στα βουνά (VICTOR-

- Στην κεντισμένη σου ποδιά (VICTOR-4/

- Σήμερα μη μου κρένετε (VICTOR-29/9/

- Βάτους κι αγκάθια πάτησα (VICTOR-29/

- Τρεις αντρειωμένοι εβούλησαν (VIC-

- Μπαίνω μες στ' αμπέλι (VICTOR-29/9/

- Πολλές νύχτες περπάτησα (VICTOR-19/

- Δεν πρέπει εγώ να χαίρομαι (VICTOR-

- Μας έκλεψαν τη δασκάλα (VICTOR-19/

- Δυόσμε μου και βασιλικέ μου (VICTOR-

- Τριτσιμπίδας και Μαργιωρή (COLUM-

- Ετούτα είναι βάσανα (COLUMBIA-25/

- Ποιο είν' τ' αηδόνι που λαλεί (COLUM-

- Ποια σκύλα μάνα (COLUMBIA-25/11/

- Δεν στο 'πα Γιώργη μ' μια και δυο

- Ποιος είδε πράσινο δεντρί (VICTOR-28/

- Τρικαλινή μου πέρδικα (VICTOR-23/3/

- Στης ακρίβειας τον καιρό (VICTOR-23/

- Για ιδές το το Μαργιόλικο (COLUMBIA-

Γιαννούλα Τροπολιτσιώτισσα (COLUM-

- Κακαράπης και Νταβέλης (COLUMBIA-

- Μάνα μου ψες το βράδυ (COLUMBIA-

- Απεφάσισα να γίνω (VICTOR-12/8/1927)

Σμυρναίικος μπάλος (VICTOR-12/8/

- Μάνα μου τα ντέρτια μου (VICTOR-12/8/

- Ο Σκαλτσοδήμος στον Έλατο (VICTOR-

- Εγώ 'μαι ενός ψαρά παιδί (VICTOR-12/

Στην Πάτρα, μες στον καφενέ (COLUM-

- Να χαμηλώναν τα βουνά (COLUMBIA-

Μαγουλιανίτσα (COLUMBIA-10/12/

Ο Κόρακας (COLUMBIA-10/12/1927)

- Το κλήμα Μάρω το 'χες στην αυλή

- Κολοκοτρώνης φώναξε (COLUMBIA-10/

Φώτα το φεγγαράκι μου (VICTOR-23/5/

Κάτω στο βάλτο στο λιβάδι (VICTOR-23/

- Χορέψτε κορίτσια στο χορό (VICTOR-

- Μάνα με μικροπάντρεψες (VICTOR-23/

· Τα πρόβατα βελάζουνε (VICTOR-5/11/

- Μες στου Κοσμά τον πλάτανο (ΟΚΕΗ-

Σαράντα παλικάρια (ΟΚΕΗ-16/1/1929)

- Ενύχτωσε και ποιον θα δω (ΟΚΕΗ-16/1/

- Βλάχα πάει στο παζάρι (ΟΚΕΗ-16/1/

- Ποτές μου δεν εμάλωσα (ΟΚΕΗ-16/1/

- Στα Γιάννενα στα Βέρβαινα (ΟΚΕΗ-16/

(Αναδημοσίευση από το περιοδικό

- Τρία πουλάκια (VICTOR-5/11/1928)

- Γρίβας (VICTOR-5/11/1928)

- Δασκάλα (VICTOR-5/11/1928)

- Μαλάμω (COLUMBIA-25/11/1926)

- Η τράτα (VICTOR-28/2/1927)

- Κάξα καρακάξα (VICTOR-4/2/1926)

Για τους νοσταλγούς των αυθεντικών ερμηνειών του Δημοτικού μας τραγουδιού

ΣΩΤΗΡΗΣ ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ο πρώτος Έλληνας τραγουδιστής που γραμμοφωνήθηκε στην Αμερική

Χιλιάδες ήταν οι Έλληνες που αναζήτησαν την τύχη τους στην Αμερική και τον Καναδά στις αρχές του προηγούμενου αιώνα. Οι περισσότεροι μάλιστα από αυτούς κατάφεραν να προκόψουν, όπου πάτησαν, αφήνοντας στο πέρασμά τους την κοινωνική και πολιτιστική τους σφραγίδα.

Από το 1896 ως το 1921 οι Έλληνες μετανάστες της Αμερικής υπολογίζονται γύρω στις 420.000! Μοναδικό μέσο μεταφοράς τους, το θρυλικό υπερωκεάνιο «Νέα Ελλάς», που έκανε μόνιμα το δρομολόγιο Πειραιάς-Νέα Υόρκη.

Μεταξύ αυτών που ανατηζούσαν μια καλύτερη τύχη στη νέα ήπειρο ήταν και ο νεαρός Σωτήρης Στασινόπουλος, που εξελίχθηκε σε σημαντικό τραγουδιστή. Μάλιστα ήταν από τους πρώτους που γραμμοφώνησαν ελληνικά τραγούδια στην Αμερική.

Ο Σωτήρης Στασινόπουλος είχε γεννηθεί στην Στρέζοβα (Δάφνη) Καλαβρύτων το 1880 και στην Αμερική πήγε το 1900. Από το σόι του που είχε το παρατσούκλι Σκέτζος ή Χαρδαβέλλας σήμερα δεν ζει κανείς στη Δάφνη.

Όλοι όμως γνωρίζουν την πορεία του και το ταλέντο του φτωχόπαιδου που μετέφερε το ελληνικό τραγούδι στην Αμερική. γραμμοφωνώντας 97 παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια, που όλα επανακυκλοφόρησαν πρόσφατα

Ακούγοντας τα πρώτα τραγούδια είναι φανερό ότι ο Στασινόπουλος ήταν εξαιρετικά καλλίφωνος, αλλά η ερμηνεία του υποσκελιζόταν από την έλλειψη πείρας. Στις μετέπειτα γραμμοφωνήσεις όμως είχε αποκτήσει τεχνική αρτιότητα, καθώς τότε είχε μάθει να παίζει και λίγο λαούτο.

Συνεργάστηκε με όλες τις φωνογραφικές εταιρείες που παρήγαγαν ελληνικό τραγούδι στην Αμερική (COLUMBIA, VICTOR, ΟΚΕΗ) και με όλους τους καλούς μουσικούς που βρίσκονταν στην Αμερική, όπως ο Νίκος Σουλεϊμάνης (κλαρίνο), ο Γιάννης Κυριακάτης (κλαρίνο), ο Αθανάσιος Βρούβας (κλαρίνο), ο Νίκος Ρέλλιας (κλαρίνο), ο Γιάννης Μακεδόνας (κλαρίνο), ο Κώστας Γκαντίνης (κλαρίνο) και ο Λουί Ρασσιά (σαντούρι).

«ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ»

Εκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών Ή ΠΡΟΟΔΟΣ΄

Γραφεία: Κεραμεικού 23 Τ.Κ. 10437

1ος όροφος THA.-FAX: 5240271

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ Εσωτερικού 9 ΕΥΡΩ δολ. 25 Εξωτερικού Αμερικής

Αυστραλίας δολ. 45 Καναδά δολ. 40 ραντ. 250 Αφρικής

Για τους κατοίκους του χωριού οι συνδρομές είναι προαιρετικές. Για τα μέλη του Συλλόγου συνδρομή Συλλόγου και

εφημερίδας μαζί '6 ΕΥΡΩ Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο

Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου

Ενυπόγραφα άρθρα απηχούν τις προσωπικές απόψεις των συνταχτών και ουδεμία ευθύνη φέρει το Δ.Σ. του συλλόγου



Ο Σ. Στασινόπουλος

Ο Στασινόπουλος τα πρώτα χρόνια δούλεψε σαν εργάτης σε διάφορες δουλειές και παράλληλα έκανε τα πρώτα του βήματα στο τραγούδι. Γραμμοφωνώντας όμως κάποια τραγούδια έγινε γνωστός στο κοινό και έτσι άρχισε να εργάζεται συστηματικά σαν μουσικός και τραγουδιστής. Με το συγκρότημά του περιόδευσε σε όλες τις ελληνικές κοινότητες των Ηνωμένων Πολιτειών και του Καναδά, όπου οι αμ νετνοχάδοπυ νοτ ρίαναγομο μεγάλο ενθουσιασμό. Εκτός από το τραγούδι ασχολήθηκε και με την καταγραφή των δημοτικών τραγουδιών που τα εξέδωσε αργότερα στο βιβλίο του «Αθάνατα Ελληνικά Ηρωικά Τραγούδια» (Ν. Υόρκη 1944). Μάλιστα στο βιβλίο περιλαμβάνονται και πολλά τραγούδια και ποιήματα που είχε γρά-

Το «αηδόνι του Μοριά», όπως ήταν γνωστός ο Σωτήρης Στασινόπουλος, σώπασε για πάντα το 1960 στην Αμερική.

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΗΣΕΩΝ

- Γρίβας (VICTOR-7/9/1921)
- Μπαρμπανικόλας (VICTOR-7/9/1921) Δροσούλα (VICTOR-7/9/1921)
- Τα πρόβατα βελάζουνε (VICTOR-7/9/
- Κόβω μια κλάρα (VICTOR-5/10/1922)
- Τρεις σταυραετοί (VICTOR-5/10/1922) Για έβγα μανούλα φώναξε (VICTOR-5/
- Γενήκαν τα γεννήματα (VICTOR-5/10/
- Ας πα΄ να δουν τα μάτια μου (VICTOR-
- 21/11/1922) Απάνω πάει το νερό (VICTOR-21/11/
- Με γέλασε μια χαραυγή (VICTOR-21/11/
- Κλαίγε με μάνα (VICTOR-21/11/1922) Στης Αρκαδιάς τον πλάτανο (VICTOR-26/10/1923)
- Που να 'βρω εγώ βασιλικό (VICTOR-26/ 10/1923)
- Βαστάτε Τούρκοι τ' άλογα (VICTOR-26/ 10/1923)
- Λιούλιος-το Μανουσάκι (VICTOR-26/10/
 - · Πες μου ποια μάνα (COLUMBIA-1923)
 - · Βασίλω αρχόντισσα (COLUMBIA-1923) · Ούλα τα πουλάκια (COLUMBIA-1923)
 - Λαλιωτοπούλα (COLUMBIA-1923)
- Κάτω στον κάμπο στον πλατύ (ΟΚΕΗ-11/9/1924)
- Στο είπα περδικούλα μου (ΟΚΕΗ-11/9/
- Μάνα με τα πολλά παιδιά (ΟΚΕΗ-11/9/ 1924)
- Μπάτε κορίτσια στο χορό (ΟΚΕΗ-11/9/ 1924)
- Καλαματιανός (VICTOR-11/9/1924)
- Ένα τραπέζι (VICTOR-11/9/1924)
- · Τι έχεις καημένε πλάτανε (VICTOR-11/ 9/1924)
- · Παιδιά μ' γιατί 'στε ανάλαγα (VICTOR-11/9/1924)
 - Το παπάκι (ΟΚΕΗ-10/10/1924)
- Τώρα τα πουλιά (ΟΚΕΗ-10/10/1924) Εύπνα καημένη Αναστασιά (ΟΚΕΗ-10/ 10/1924)
 - Στα Σάλωνα (ΟΚΕΗ-10/10/1924)
- Του Κίτσου η μάνα (VICTOR-17/2/1925) Οδυσσέα Ανδρούτσο (VICTOR-17/2/
- 1925) Τουτ' η γης μου Γιώργαινα (VICTOR-17/ 2/1925)
- Μ΄ αγαπάς Γαρουφαλλιά μου (COLUM-BIA-5/12/1925)
- Και μια φορά (ΟΚΕΗ-20/2/1925)
- Συννέφιασε (ΟΚΕΗ-20/2/1925)

(Μαστρογιάννης)

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΡΙΟΛΑΣ

Οι Μπριολέοι ήρθαν στο χωριό το 1913, ήρθαν δυο αδέρφια ο Βασίλης και ο Γιάννης. Ο Γιάννης παντρεύτηκε την αδερφή των Χρηστοπουλαίων την Αγγέλω. Δεν κάνανε παιδιά και πήρανε ψυχοπαίδα την ανηψιά της Αγγέλως Παρασκευή Παπαμανολοπούλου. Τα δυο αδέρφια φτιάξανε την πόρτα και τα κάγκελα στον Άγιο Γιώργη (την πόρτα όχι τη σημερινή, αλλά αυτή που την πετάξανε). Έφτιαξε και την μικρή πόρτα του Χριστού. Του Αγίου Ταξιάρχη τις παλιές πόρτες. Και πόρτες Καντυλιώτικων σπιτιών όπως του Κόλια. Το μπαλκόνι του Γεωργατσέλου και άλλα. Στην κατοχή δεν έβρισκε κάρβουνο και τότε η Παρασκευή με τον άντρα της τον Φωτάκια πήγαιναν στο διάσελο και έκαιναν τα ξύλα και έφερναν τα κάρβουνα zαλωμέ-



Αγγέλω, στα νιάτα τους.

Ο Μαστρογιάννης καταγόταν από τον Άγιο Παύλο

της Κορινθίας. Η οικογένειά του ήταν όλοι σιδηρουργοί. Ένα φεγγάρι έκανε ναυτικός (από εκεί είχε κάνει τα τατουάz από μια άγκυρα στους πήχεις των χεριών του και στο στήθος του μια γυναίκα που είχε ερωτευθεί σε κάποιο λιμάνι της Βουλγαρίας, η γυναίκα αυτή λεγότανε Θεοδώρα). Μετά πήρε μέρος στους Βαλκανικούς πολέμους και μετά ήρθε στην Κανδύλα. Πάντρεψε την ψυχοκόρη με τον Φωτάκια του Ντάρλα. (Αφήγηση Παρασκευή Φ. Καρχή)

Και μια θύμηση από τον εγγονό του, Κώστα Φ. Καρχή:

Ο Μαστρογιάννης στη δουλειά του ήταν νευρικός και τελειομανής. Όταν λοιπόν αυτός που τράβαγε το φυσερό σταματούσε, φώναzε με τη χαρακτηριστική «πολίτικη»

«Και φύσα, βρε, την Παναϊά σου, και βάρα τη βαριά και μου κρύωσε το σίδερο, βρε το τσιογλάνι μου χάλασε το κάρβουνο». Φράσεις που αντηχούσαν σαν από μαγνητοφωνημένη ταινία στο «γύφτικο» κι ο Κώστας να του απαντά: «Στο διάολο συ και το «μάκι σου» (τσιακουμάκι σου).

Το ανέκδοτο

Όταν ο Θεός δημιούργησε τον γάιδαρο του είπε:

- Θα δουλεύεις από το πρωί έως το βράδυ και θα κουβαλάς βαριά πράγματα στην πλάτη σου. Θα τρως χόρτο και θα έχεις πολύ λίγη νοημοσύνη. Θα ζεις 50 χρόνια. Τότε ο γάιδαρος του απάντησε:

- 50 χρόνια τέτοια ζωή είναι πολύ σκληρό. Δώσε μου μόνο 30

Έτσι και έγινε! Μετά ο Θεός δημιούργησε το σκύλο και του

- Σαν σκύλος θα φυλάς την ιδιοκτησία του ανθρώπου και θα είσαι ο πιο αφοσιωμένος φίλος του. Θα τρως ό,τι περισσεύει από τον άνθρωπο και θα ζεις 25 χρόνια! Τότε ο σκύλος του απάντησε:

- Θεέ μου, 25 χρόνια τέτοια ζωή δεν αντέχεται. Δώσε μου μόνο 10 χρόνια.

Έτσι κι έγινε! Μετά ο Θεός δημιούργησε τον πίθηκο και του

- Θα πηδάς από δέντρο σε δέντρο και θα συμπεριφέρεσαι σαν βλάκας. Θα κάνεις τον γελωτοποιό και θα ζεις 20 χρόνια.

Τότε ο πίθηκος του απάντη-

- Θεέ μου, 20 χρόνια σαν γελωτοποιός του κόσμου πάει πολύ. Δώσε μου μόνο 10 χρόνια!

Ετσι και έγινε! Τελικά ο Θεός δημιούργησε τον άντρα και του

- Είσαι άντρας, το μόνο λογικό ον που θα κατοικεί στη γη. Θα χρησιμοποιείς τη νοημοσύνη σου για να επιβάλλεσαι στα άλλα δημιουργήματα. Θα εξουσιάζεις τη γη και θα ζεις για 20 χρόνια! Τότε ο άντρας του απάντησε:

- Θεέ μου, να είμαι άντρας μόνο 20 χρόνια δεν αρκεί. Δώσε μου σε παρακαλώ τα 20 χρόνια που άφησε ο γάιδαρος, τα 15 χρόνια που άφησε ο σκύλος και τα 10 χρόνια που άφησε ο πίθη-

Έτσι και έγινε! Από τότε ο άντρας ζει 20 χρόνια σαν άντρας, μετά παντρεύεται και ζει 20 χρόνια σαν γάιδαρος και από το πρωί ως το βράδυ κουβαλάει βάρη. Μετά αποκτά παιδιά και ζει 15 χρόνια σαν σκύλος φρουρώντας το σπίτι και την πέριουσία του και τρώγοντας ό,τι περισσεύει από την οικογένεια και αφού γεράσει ζει σαν πίθηκος, συμπεριφέρεται σαν βλάκας και κανεί τον γελωτοποίο στα εγγόνια του. Έτσι είναι!

Κ. Δάλκος



Για τον Δάσκαλό μας αείμνηστο Δημήτριο Γιαννιά

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΕΥΣΤ. ΓΙΑΝΝΙΑΣ

1904-1964

Γεννήθηκε στην Κανδύλα το 1904 πέθανε στις 18-2-1964. Φοίτησε και αποπεράτωσε το Διδασκαλείο Τριπόλεως. Το 1929 μετεκπαιδεύτηκε στην Γεωπονική Σχολή Αθηνών τμήμα Γεωργικόν. Το κύριο έργο του ήτο Διδασκαλικό. Εδιορίσθηκε αρχικά στο Γεωργίτσι Λακωνίας εν συνέχεια στην Βαμβακού και Σκάλα. Μετατέθηκε στην Τσιτάλια Κυνουρίας κατόπιν στα Αγιωργήτικα. Στα ανωτέρω σχολεία υπηρέτησε 15 χρόνια, τα υπόλοιπα χρόνια, 25 περίπου, στην γενέτειραν Κανδύλα. Εργάσθηκε με ζήλον, αγάπη, ενθουσιασμό, σε όλα τα σχολεία διδάσκοντας ταυτοχρόνως και Γεωργικά μαθήματα. Ίδρυσε φυτώρια οπωροφόρων δένδρων, δενδρόκηπους, διέδωσε το δένδρο στο χωριό αλλά και στα περίχωρα. Τα δε έσοδα τα διέθετε στο Σχολικό Ταμείο. Ανακαινίζει ριζικά το ΖΑΖΕΙΟΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ ενεργώντας εράνους ανά το εξωτερικό στους ξενιτεμένους ΑΜΕΡΙ-ΚΗΣ, ΚΑΝΑΔΑ, ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ και ΑΦΡΙΚΗΣ: α. Επέκταση της αυλής του Σχολείου δι' αγοράς οικοπέδου, β. Περιφράξεις σχολείου και προσυλίου, γ. Αντικατάσταση της ξύλινης στέγης από μπετόν αρμέ, δ. Ίδρυση λουτρών, στον έξωθεν του κτηρίου χώρο και αφοδευτήρια, ε. Αντικατάσταση θυρών και παραθύρων δια σίδηρών, στ. Άρδευση σχολικών κτημάτων ζ. Επλούτισε την Σχολικήν βιβλιοθήκην με πολλούς τόμους κ.α.

Το 1937 εβραβεύθη από την Ακαδημίαν Αθηνών διά εργασίαν μελισσοκομίας. Το 1954 εβραβεύθη και πάλιν από την Ακαδημίαν για τη συγκέντρωση Λαογραφικού Υλικού.

Το 1955-56 μαζί με άλλους Κανδυλαίους Δασκάλους δημιούργησεν νυκτερινό σχολείο όπου επαινέθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας. Το 1960 κατέλαβε επαξίως τον βαθμόν του αναπληρωτού Επιθεωρητού Δημοτικών Σχολείων του Νομού Αργολίδος.

Στο Νομό μας υπήρξε μια εξέχουσα διδασκαλική φυσιογνωμία με

ήθος με επιστημονική και κοινωνική προσφορά.

Επί 40 χρόνια εμόρφωσε εκατοντάδες Ελληνόπουλα. Από τα σχολεία που πέρασε όλοι οι μαθητές του τον θυμούνται. Μερικοί ένιναν αξιόλογοι επιστήμονες με κοινωνική προσφορά. Έτυχε να γνωρίσω αξιόλογους Αρκάδες και Λάκωνες που τον είχαν Δάσκαλο. Ανέφεραν το όνομά του με σεβασμό λέγοντας το ρητό: «Στους γονείς μου οφείλω το ζην, στο Δάσκαλό μου το ευ ζην».

Θ.Σ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΛΟΥΤΑΣ

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Πρόσφατα έδωσε τον όρκο του Ιπποκράτη η Χριστίνα ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ κόρη της οδοντιάτρου Αθηνάς και του καθηγητού της Ιατρικής Φάνη Οικονομοπούλου.

Η Χριστίνα, που πήρε το πτυχίο της ιατρικής με άριστα, είναι τώρα έτοιμη ν' ασκήσει το λειτούργημα της ιατρού.

Της ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

Σ.Λγς

LNUZZLOLOHZH

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου, πληροφορεί τους αναγνώστες της εφημερίδας «ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» ότι δεν απαιτείται καμμία ιδιαίτερη αμοιβή για δημοσιεύσεις επιστολών, νεκρολογιών, γάμων, βαπτίσεων, αρραβώνων κ.λπ. ακόμη και φωτογραφιών. Εμείς όλ' αυτά τα θεωρούμε «Ειδήσεις» που ενδιαφέρουν όλους τους συμπατριώτες.

OPHCKEYTIKA COODA AOFIA

Όσο οι φυσικοί Νόμοι συγκρατούν τον υλικό κόσμο άλλο τόσο και οι εντολές του Θεού συγκρατούν τα θεμέλια της ανθρώπινης ζωής.

Η Αγία Γραφή είναι το μόνο βιβλίο που ο συγγραφέας είναι πάντοτε παρών, όταν την διαβάζεις.

Ο Δρόμος του Θεού είναι καθημερινός αγώνας και Σταυρός Κανένα δεν ανέβηκε με άνεση στον Ουρανό. Χρειάζονται πράξεις, έργα και πάντα με την ευλογία του.

Η Βασιλεία του θεού έχει πόρτα χαμηλή, για να μπεις πρέπει ή να σκύψεις ή να είσαι παιδί.

Αν στοχεύεις στην ευτυχία τότε βάδιζε και εργάσου σύμφωνα με το Ευαγγέλιο και πάντα πίστη.

Ο Θεός θ' αποδώσει στον καθένα μας σύμφωνα με τα έργα του, τις πράξεις του και την προσφορά του στον συνάνθρωπό του.

Η φιλανθρωπία είναι η αρετή της καρδιάς και όχι των χειρών.

'Ο συ μισείς ετέρω μη ποιήσης.

Φάνης Σ. Δεληγιάννης-Μπλούτας

ADAMANTIA N. ZEPBOCIANNA ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΨΟΣ

ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΥ 7 (5ος ΟΡ.) ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ THΛ.: (010) 4177.810 - 0945.323233



MANHOA

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

TO AHMHTPIO FIANNIA ΔΗΜΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩ.

EMAINON

EΦ Q, EK KANΔΗΛΑΣ MANTINEIAΣ EYNHIATEN YAIKO, AAOTPADIAE KAI EIE EYAAO-THN KATETPAYEN

ALENEIWEN

EN TH. DANHLYPIKH, EYNEAPIA, TOY MHNOE MAP-TIOY ETOYE TETAPTOY KAI PENTHKOETOY KAI ENAKOSIOSTOY KAI XIVIOSTOY

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

O FENIKOE FPAMMATEYE

AKAAHMIA



AΘHNΩN

TYXH, AFAOH, Η ΑΚΑΔΗΜΙΆ ΑΘΗΝΩΝ

Drunspoor Francier

ard ar ivojo las poposonopias eipraolar ANEME DE TAX, TIMAS EN THI Devemboion. MHNOS MANHEYPEI ΕΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΣΤΟΥ ΕΝΑΚΟΣΙΟΣΤΟΥ Ιριαποσίου εβθόμου

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

Τον θαυμάζουμε περισσότερο μετά θάνατο απ' ό,τι εν ζωή! Ένα βραβείο το 1937 για τις επιδόσεις του στην μελισσοκομία και ένας έπαινος, το 1954, για την συλλογή και καταγραφή λαογραφικού υλικού και τα δύο από την Ακαδημία Αθηνών φανερώνουν το ανήσυχο πνεύμα του για την προσφορά

του σε άλλους τομείς εκτός του Σχολείου. Ας τον θυμόμαστε πάντα. Αναστάσιος Κ. Οικονομόπουλος

TPOMOKPATIA

Μακρυά από μας. Μακρυά απ' το χωριό μας.

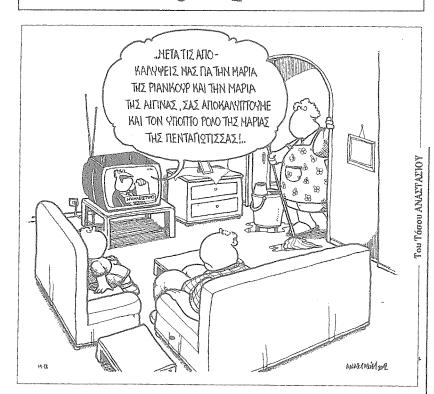
Όμως έγινε τόσος θόρυβος γύρω απ' αυτό το θέμα που κάπως και μεις θα θέλαμε ν' αναφερθούμε.

Φυσικά όχι με «βαρύγδουπες» αναλύσεις ή προβλέψεις περί του αν θα γίνουν άλλες συλλήψεις κ.τ.τ.

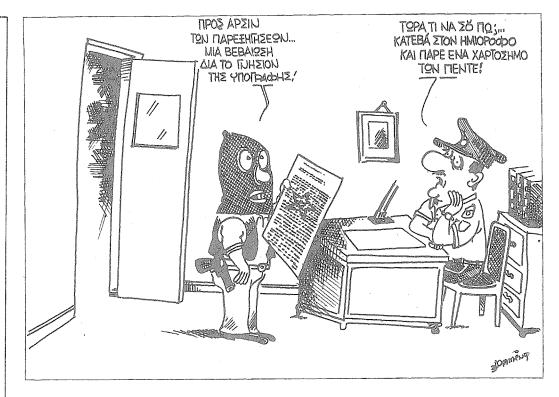
'Οχι. Εμείς επιλέξαμε μια σειρά από γελοιογραφικά σκίτσα και τα δημοσιεύουμε, απλά, να δούμε το θέμα και από την εύθυμη πλευρά του.

(Τα σκίτσα είναι από τις εφημερίδες «ΑΥΓΗ», «ΤΑ ΝΕΑ», «ΕΘΝΟΣ», «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ», «ΑΔΕΣΜΕΥΤΟΣ ΤΥΠΟΣ» (Ρίζου) και το περιοδικό «ΑΝΤΙ»).











ZYMODNA ME EKKYPES TIMPRODOPIES
TOY KANANIOY MAS, MPIN ATIO TO AKKISTPI,
O KOYDONTINAS EINE STHSEI TH SKHNH TOY
STO MITIESO TOY MANAPHATIKOY STH
NEODORO AVERANDAS, AMA ANAKASTHKE
NA DYSEI OTAN APXISE TO MPOTADAMA...



Του Ηλία ΣταΣΙΝΑΚΗ



Του ΣΤΑΘΗ, οπό την "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ"

ANEIIIETHMIC IEAOHONNHX HAKO

Η μη πρόσκληση στα εγκαίνια του Πελοποννησιακού Πανεπιστημίου του καθηγητού κ. Ηλία Δ. ΔΕΚΑΖΟΥ ξεσήκωσε θύελλα διαμαρτυριών.

Σχετικά με το θέμα αυτό υπήρξε πληθώρα δημοσιευμάτων στον τοπικό Αρκαδικό Τύπο από διακεκριμένους Αρκάδες. Εμείς δημοσιεύουμε κείμενα των συμπατριωτών μας κ.κ. Γ. Καλπακιώτη και Κ. Δάλκου που δείχνουν το πνεύμα και την αγανάκτησή τους.

Πέρα όμως απ' αυτά, νομίζουμε ότι μεγαλύτερη σημασία έχει η επιστολή του κ. ΔΕΚΑΖΟΥ προς τον κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟ σχετικά με την επιστημονική κατεύθυνση του Πανεπιστημίου με την οποία και συμφωνούμε και δημοσιεύουμε.

Παραθέτουμε απόσπασμα από δημοσίευμα του Αρκαδολάτρη καθηγητή κ. Κώστα ΚΟΥΜΠΕΤΣΟΥ

Διότι είναι δυνατόν οι σύγχρονες Πανεπιστημιακές Σχολές της Πληροφορικής και των Υπολογιστών να οδηγήσουν τους αποφοίτους και πτυχιούχους των στον πλούτο. Αλλά εδώ θα θυμηθώ τον Αριστοτέλη ο οποίος στην ρητορική του έχει γράψει: «Ανόητον ευδαίμονος ήθος πλούτος εστί». Δηλαδή ο πλούσιος έχει τρόπους ευτυχισμένου κουτού!! Διότι όπως έχει παρατηρήσει ο Πλάτωνας στο «Μενέξενο»: «Πάσα τε επιστήμη χωριζόμενη δικαιοσύνης και της άλλης αρετής Πανουργία, ου Σοφία φαίνεται». Καθ'όσον ειλικρινά τα πτυχία αυτού του Πανεπιστημίου θα είναι δοχεία γνώσεων, αλλά όχι σκεύη αρετών.

(Τα κείμενα αναδημοσιεύονται από την εφημερίδα «Αρκαδική Φωvń»)

ΗΛΙΑΣ ΔΗΜ. ΔΕΚΑΖΟΣ



ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΟΥ ΠΑΝ/ ΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ θέμα: Γεωπονικές Σπουδές στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου YNOMNHMA

Του Καθηγητού κ. ΗΛΙΑ Δ. ΔΕ-KAZOY Προς

Τον κ. Ροβέρτο Σπυρόπουλο Βουλευτή Αρκαδίας Υφυπουρ γόν Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Σταδίου 29, 8ος όροφος Γραφείο 817 Αθήναι

Κύριε Υφυπουργέ, Αισθάνομαι ιδιαίτερη χαρά και προσωπική ικανοποίηση που βλέπω τα οράματά μου και οι συνεχείς αγώνες μου που ξεκίνησαν την 26ην Μαΐου 1986, με πρότασή μου περί Ιδρύσεως του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Περιφερειακής μορφής, με έδρα την Τρίπολη και Πανεπιστημιακές Σχολές εις όλες τις μεγάλες πόλεις της Πελοποννήσου, ενώπιον πολυπληθούς ακροατηρίου στην τότε Ανωτάτη Γεωπονική Σχολή, έγιναν, επιτέλους, πραγματικότης.

Επί μίαν 15ετίαν με ταλάνιζε το θέμα της ιδρύσεώς του που τελικά το ΠΑΣΟΚ έδωσε τη λύση. Αρχήθεν υποστήριζα ότι, η πρώτη των επιστημονικών κατευθύνσεων του Πανεπιστημιακού και Ερευνητικού αυτού Ιδρύματος θα πρέπει να είναι η Αγροτική Ανάπτυξις της περιοχής, γιατί έτσι μόνο δύναται να συμβάλλει στην αναζωογόνηση και πρόοδο των τοπικών κοινωνιών. Άλλωστε αυτή η κατεύθυνση ανταποκρίνεται στην παραγωγικήαναπτυξιακή στρατηγική της Περι-

Το Πανεπιστήμιο είναι ο κινητήριος μοχλός για την ανάπτυξη της περιοχής, όμως επισημαίνεται ότι θα πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν και η δημιουργία μιας σειράς παραλλήλων δραστηριοτήτων με το Πανεπιστήμιο.

Σήμερα όμως αγνοούν αυτή τη σωστή κατεύθυνση. Αγνοούν τον έντιμο Έλληνα αγρότη που σκάβει τη γη και μας δίνει τα προϊόντα του. Αυτός ο έντιμος αγρότης χρεωμένος οδηγείται μετά από 100 χρόνια να ξαναγίνει κολλίγος. Όχι κολλίγος το 2002. Αλλά απαιτεί ο αγρότης το χωράφι του με νέες ιδέες, νέες δυναμικές καλλιέρνειες όπως π.χ. οι μικροί καρποί - αναδιάρθρωση καλλιεργειών που μπορούν να τον βγάλουν από το βάσανο των ταμείων της Αγροτικής Τραπέζης.

Έχουν γονατίσει όλοι οι κλάδοι της παραγωγής. Δραματικά τα αδιέξοδα του Αγροτικού Τομέα. Η ύπαιθρος γηράσκει και ερημώνεται. Ένας στους 3 αγρότες εγκατέλειψε το αγροτικό επάγγελμα την τελευταία 10ετία. Το εισόδημα μειώθηκε δραστικά τα τελευταία χρόνια (-4,7% το καθαρό εισόδημα του Έλληνα αγρότη στην εξαετία 1996 -2001). Το έλλειμα στο εμπορικό γεωργικό ισοζύγιο της χώρας μας εκτινάχθηκε στα δυσθεώρατα ύψη (-1,8% τρις δρχ. την εξαετία 1996 -2001).

Η Αρκαδία είναι Αγροτική περιοχή και η οικονομία της κυρίως στηρίζεται στη γεωργία και κτηνοτροφία.

Στην Αρκαδία υπάρχουν προβλήματα στο κατά κεφαλήν Α.Ε.Π., στην απασχόληση, στο δευτερογενή και τριτογενή τομέα, παρατηρείται συρρίκνωση του πληθυσμού της περιοχής και αυξάνει η ανεργία.

Με τον όρο «Γεωργία» καλύπτεται η ζωϊκή και φυτική παραγω-

Η Αγροτική Οικονομία της Αρκαδίας και γενικά της Πελοποννήσου ευρίσκεται σε καμπή. Τα παραδοσιακά προϊόντα που καλλιεργούνται «σε συμβατικές» τεχνικές καλλιέργειες έχουν επιφέρει κορεσμόν της αγοράς με συνέπεια τη μείωση της οικονομικής αποδόσεως. Έτσι πρέπει να κινηθεί δυναμικά προς τα πρόσσω αυτή η περιοχή και να περάσει σε νέες αναπτυξιακές δομές.

Επίσης, ας σημειωθεί ότι, εις το 30% περίπου της παραγωγής των αγροτικών προϊόντων ανέρχεται η απώλεια φθοράς, από της παραγωγής μέχρι της καταναλώσεως. Η αποφυγή αυτής της φθοράς θα επιφέρει σοβαρά κέρδη στον παραγωγό και στον καταναλωτή.

Το μέλλον της Ελληνικής Γεωργίας βρίσκεται στην τυποποίηση, συσκευασία, ποιότητα και πιστοποίηση των Ελληνικών προϊό-

Τη νέα γενιά τροφίμων αποτελούν τα Βιολογικά ή Οικολογικά ή Οργανικά προϊόντα, δηλαδή τα προϊόντα που παράγονται με βιολογικό ή οικολογικό τρόπο και είναι απαλλαγμένα από τα κατάλοιπα των χημικών μέσων παραγωγής (φυτοφάρμακα, λιπάσματα, αντιβιοτικών κλπ.).

Η Βιολογική Παραγωγή δίνει μία διέξοδο στην απασχόληση και μπορεί να βοηθήσει σημαντικά στην καταπολέμηση της ανεργίας και την αντιμετώπιση του φαινομένου της ερήμωσης.

Έχοντες υπόψει τις διαρθρωτικές αδυναμίες της Ελληνικής Γεωργίας και ιδιαίτερα της Κτηνοτροφίας (μικρό μέγεθος εκμεταλλεύσεων, υψηλό κόστος παραγωγής, κλπ.) που καθιστούν σε μεγάλο ποσοστό τα γεωργικά προϊόντα της χώρας μας μη ανταγωνιστικά, η αναβάθμισή τους με απολύτως αξιόπιστο τρόπο, ως βιολογικών προϊόντων, θα μπορούσε να αυξήσει το εισόδημα

των εκμεταλλεύσεων και να ανοίξει το δρόμο για σημαντικές εξαγωγές των. Η Ευρωπαϊκή αγορά τα ζητά και εις πολύ καλές τιμές.

Τα συγκριτικά πλεονεκτήματα που διαθέτει η χώρα μας στον τομέα παραγωγής βιολογικών προϊόντων πρέπει να αξιοποιηθούν. Η κτηνοτροφία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της οργάνωσης της Γεωργικής παραγωγής στη βιολογική γεωργία.

Γι αυτό στο νέο Πανεπιστήμιο ενδείκνυται εκτός των άλλων, η ίδρυσις επί του παρόντος για την Αρκαδία των κάτωθι τμημάτων.

Τμήμα φυτικής παραγωγής

1. Εργαστήριο Ανθοκομίας και Αρχιτεκτονικής Τοπίου, καθώς και Σύγχρονες Τεχνικές θερμοκη-

στήριο Κηποκομίας (Δενδροκομία με έμφαση στην

2. Βιολογική Γεωργία - Εργα-

καλλιέργεια μικρών καρπών και κηπευτικές καλλιέργειες)

3. Εργαστήριο μετασυλλεκτικής Κηποκομίας και Τεχνολογίας χειρισμός - τυποποίηση, συσκευασία, μεταφορά, αποθήκευση, διακίνηση και εμπορία των οπωροκηπευτικών και ανθέων, ποιότης και ασφάλεια τροφών.

Τμήμα Ζωϊκής Παραγωγής 1. Βιολογική Κτηνοτροφία. Τμήμα Αγροτικής Οικονομίας

και Ανάπτυξης Σχολή Δασολογίας και φυσικού Περιβάλλοντος

Η πρόταση αυτή έχει να κάνει με το φυσικό περιβάλλον, με το πράσινο, με την προστασία ανάπτυξη και εκμετάλλευση του Δασικού πλούτου, Μαινάλου, Ταϋγέτου κλπ.

Ας σημειωθεί ότι το Τριανταφυλλίδειον Ίδρυμα στη Βυτίνα, όπου εστεγάσθη το 1866 η πρώτη Δασική Σχολή της Ελλάδος στη Βυτίνα προσφέρεται και διαθέτει μάλιστα, εκτός των κτιριακών εγκαταστάσεων, μία μεγάλη έκθεση αχρησιμοποίητη.

Το ως άνω Ιδρυμα έχει διαθέσιμο και αποθεματικό ποσό των 200.000.000 δρχ. εκ του κληροδοτήματος Τριανταφυλλίδη.

Τα ανωτέρω επιστημονικά πεδία συμβάλλουν άμεσα στην παραγωγική διαδικασία. Τα ανωτέρω τμήματα μπορούν να δώσουν πτυχία - διαβατήρια στην αγορά εργα-

Κατόπιν των ανωτέρω σας υποβάλλω την βραβευθείσαν υπό της Ακαδημίας Αθηνών, εμπεριστατωμένη μελέτη μου για την Ίδρυση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου 1988, που εξεδόθη σε βιβλίο το 1989.

Με βαθειά εκτίμηση Και πάντα δικός σας ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ Δ. ΔΕΚΑΖΟΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΠΑ-PANEIWH Γράφει: Ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗΣ



Πολιτικός Μηχανικός και Πρόεδρος της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και Τεχνών

Από μακρού χρόνου ο Αρκαδικός λαός ανέμενε με χαράν να τελεσθούν τα εγκαίνια του Πελο-

ποννησιακού Πανεπιστημίου, πλην όμως δεν εφαντάσθη ποτέ ότι οι οργανωτές των εγκαινίων του (-Διοικούσα Επιτροπή του Πανεπιστημίου) θα εσοφίζοντο να προσκαλέσουν πληθώρα διαφόρων ακόμη και αυτούς που το επολέμησαν. Και ότι παρά τους 2000 προσκεκλημένους δεν θα συμπεριλαμβάνετο στη λίστα των προσκεκλημένων και ο Πραγματικός Οραματιστής, ο Πρωτεργάτης και Πρωτοπόρος της ιδέας ιδρύσεως του Πελοποννησιακού Πανεπιστημίου, αλλά συνάμα ο Παλαίμαχος και θιασώτης της Περιφερειακής μορφής του Πανεπιστημίου, ήτοι: ο διακεκριμένος και δημοφιλής Καθηγητής κ. Ηλίας Δ. Δεκάζος. Ο άνθρωπος που επί μίαν 15ετίαν κατανάλωσε τον εαυτόν του με συνεχείς αγώνες, κόπους, θυσίες, δημοσιεύσεις, διαλέξεις, ομιλίες κλπ. για την πραγμάτωση του σπουδαίου αυτού έργου.

Το πρώτον την 26ην Μαΐου 1986 ετέθη δημοσία η πρότασις Ιδρύσεως του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου υπό του Καθηγητού κ. Ηλία Δεκάζου στο Αμφιθέατρον της τότε Ανωτάτης Γεωπονικής Σχολής (του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών) ενώπιον πολυπληθούς ακροατηρίου, οι πλείστοι των οποίων ήλθαν προς τούτο εξ Αρκαδίας.

Έπειτα έρχεται η πρότασις νόμου στη Βουλή των Ελλήνων (-Φεβρ. 1987) υπό της τότε Δημοκρατικής Ανανέωσης (ΔΗ.ΑΝΑ), (προτάσεώς του) της οποίας ήταν στέλεχος, δια την ίδρυση του Παλοποννησιακού Πανεπιστημίου με έδρα την Τρίπολη.

Ακολουθεί η βραβευθείσα, υπό της Ακαδημίας Αθηνών, ειδική και εμπεριστατωμένη μελέτη του, σχετικώς με την ίδρυση του Πανεπιστημίου Πε/νήσου (Δεκ. 1988) που εξεδόθη σε βιβλίο με τίτλο «Πελοποννησιακό Αγροτικό Πανεπιστήμιο» το επόμενον έτος 1989.

Προς αποφυγήν δε σφετεριστών των Πνευματικών Δικαιωμάτων του έσπευσε να παρουσιάσει δημοσίως δακτυλογραφημένη τη μελέτη του με τίτλο «ΠΕΛΟΠΟΝ-ΝΗΣΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ» τον Ιούνιον του 1988. Επίσης, το Υπουργείο Παιδείας και θρησκευμάτων δια του υπ' αριθμ. Β1/50/ 17.1.1989 εγγράφου του, γνωστοποιεί εις τον κ. Δεκάζο ότι το βιβλίο του με τίτλο «Πελοποννησιακό Πανεπιστήμιο» και άλλα σχετικά έχουν τεθεί υπ' όψη του

Περαιτέρω, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κων/ νος Στεφανόπουλος αναφέρει σε επιστολή του (7.12.1999) προς τον κ. Δεκάζο «το ότι υπήρξες Πρωτεργάτης της ιδέας ιδρύσεως Πελοποννησιακού Πανεπιστημίου είναι γεγονός αναμφισβήτητο».

Άλλωστε η έγκριτος εφημερίδα «Αρκαδικός Λόγος» στο φύλλο της του Νοεμβρίου 2000 σχετικώς με τον κ. Δεκάζο γράφει: «γι' αυτό και ο Πελοποννησιακός Λαός σου οφείλει πολλά».

Κάθε λογικά σκεπτόμενος άνθρωπος θα περίμενε να ιδεί τον κ. Δεκάζο, λόγω της υπερόχου δράσεώς του να τον κάμουν τουλάχιστον επίτιμο Πρόεδρο της Διοικήσεως του Πανεπιστημίου. Απεναντίας δεν ηξιώθη να έχει μία πρόσκληση από την Διοικούσα Επιτροπή για να παραστεί στα εγκαίνια του Πανεπιστημίου, αλλά ούτε και ακούστηκε το όνομα του πρωτεργάτη από επίσημα τουλάχιστον χείλη.

θα πρέπει οι οργανωτές να είναι τελείως ανιστόρητοι δια την ιστορία του Πανεπιστημίου ή βλέπουν εις τον καθρέπτη μόνον τους εαυτούς των οικειοποιούντες και καπηλευόμενοι τα επιτεύγματα των πραγματικών αγωνιστών, διαστρέφοντες την αλήθεια και παραχαράζοντας την ιστορίαν.

Εις αυτήν την περίπτωση ισχύει

το του Πλάτωνος «Μενεξένος» που λέγει: «Πάσα τε επιστήμη χωριζόμενη δικαιοσύνης και της άλλης αρετής Πανουργία ου Σοφία φαίνεται».

Οι διοργανωτές δεν ηρκέσθησαν σ' αυτό μόνον, αλλά δεν κάλεσαν και τους αγωνιστές - εκδότες των παραδοσιακών εφημερίδων δια τη μεγάλη προσφορά τους να κρατούν στην επικαιρότητα το πρόβλημα του Πανεπιστημίου, αλλά ούτε και παραδοσιακά Σωματεία όπως Παναρκαδική Ομοσπονδία, Τεγεατικό σύνδεσμο, Ε.Α.Γ & Τ., και πολλά άλλα τα οποία έκαναν αγώνα δια την ίδρυση του Πανεπιστημίου. Επίσης περιφρόνησαν να αναφέρουν ότι υπήρχε και ένας μεγάλος αριθμός Πανεπιστημιακών Καθηγητών που υποστήριξε την ιδέα ιδρύσεως αυτού του Πανεπιστημίου υπό την καθοδηγητική προσπάθεια του διακεκριμένου Πανεπιστημιακού Καθηγητού κ. Δημητρίου Ανδριόπουλου.

Γι' αυτό επιθυμούμε, αυτό που οι οργανωτές θα πρέπει να γνωρίζουν ότι υπάρχουν και τα γραμμένα (Scripta Manent) που τους απογυμνώνουν και πως η Δόξα δεν κλέπτεται.

Μάλιστα ο μαχητικός εκδότης της εφημερίδας «Γορτυνία» κ. Κώστας Καλύβας δεν διστάζει να γράψει, κάτω από τις Επισημάνσεις του φύλλου της εφημερίδος του Νοεμβρίου 2000 με τίτλο «Ντροπή στους Διοργανωτές» μεταξύ άλλων τα ακόλουθα: «Τους σημερινούς προσκαλούντες όταν φωνάξαμε εμείς, δεν τους γνώριζαν ούτε θυρωροί της πολυκατοικίας των όπως έλεγε ο Γ. Κατσιφάρας! Ντροπή τους!

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗΣ Πολιτικός Μηχανικός & Πρόεδρος Της Εταιρείας Αρκαδικών Γραμμάτων και τεχνών

TANETIZTHMIAKH ANAIEXYNTIA Γράφει:

Ο κ. Κώστας Δάλκος Συν/χος Εκπαιδευτικός



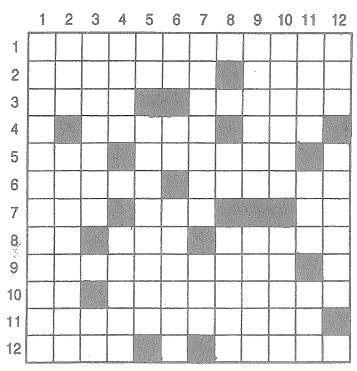
Είναι γεγονός αναμφισβήτητο και γνωστό τοις πάσι, εκτός βέβαια των αγνοούντων την ιστορική πορεία που διέγραψε το Πελοποννησιακό Πανεπιστήμιο, ότι ο Καθηγητής Ηλίας Δεκάζος είναι ο πραγματικός Οραματιστής, ο Πρωτοπόρος και Πρωτεργάτης της ιδέας ιδρύσεως αυτού του Πανεπιστημίου. Είναι συνάμα ο παλαίμαχος και θιασώτης της περιφερειακής μορφής αυτού του Πανεπιστημίου, με έδρα την Τρίπολη και Σχολές ή Τμήματα σε όλες τις μεγάλες πόλεις της Πελοποννή-

Επί μίαν 15ετίαν ηγωνίζετο για το θέμα αυτό, με σύντροφο την ελπίδα. Τα γραμμένα «SCRIPTA MANENT» ομιλούν και απογυμνώνουν τους σφετεριστάς και καπηλευτάς των επιτευγμάτων άλλων.

Αρκούμεθα στο να αναφέρουμε τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κων/νο Στεφανόπουλο που δι' επιστολής του προς τον κ. Δεκάζο αναφέρει: «το ότι υπήρξες Πρωτεργάτης ιδρύσεως του Πελοποννησιακού Πανεπιστημίου είναι γεγονός αναμφισβήτη-

(Συνέκεια στη σελ. 6)

ΚΑΝΤΥΛΑΙΙΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



- 1. Ο πρώτος μεζές αμέσως μετά το σφάξιμο του γουρουνιού. 2. Πρέπει να τα έχουν κυρίως οι νέοι - Ναρκωτικό που βγαίνει από παπαρούνα (αντιστρ.)
- 3. Στα καφενεία παίζεται Στη λογία λέγεται «μανουάλιον» εδώ
- 4. Στον Αγιώργη θα το βρούμε Αρχικά ασφαλιστικού ιδρύμα-
- 5. Όχι τα μισά Αυτό δεν είναι ειδικό.
- 6. Στην Καντύλα τη λέμε Πάχ(γ)νη Δεν θα το δεις σε χώρους μη καπνιζόντων (αντιστρ.).
- 7. Περήφανο ζώο (αντιστρ.) Αν διπλασιαστεί χορεύει Μ' ένα «ο» στο τέλος δε διαφέρει από το διπλανό του.
- 8. Έτσι αρνούνται οι μετανάστες μας Απότομος διαταραχή του οργανισμού - Βρωμιά σε χώρους μαγειρείου, λίγδα
 - 9. Αυτουνού του έρχονται πάντα όλα βολικά.
 - 10. Σύμφωνα από το Ζαφείρι Και τέτοια τηλεόραση υπάρχει.
 - 11. Καντυλαίικοαριθμητικό επώνυμο.
- 12. Φαραωνική πόλη της Κάτω Αιγύπτου Ούτε στο ούτε στο βρακί.

ΚΑΘΕΤΩΣ:

- 1. Το ΠΟΠ-ΚΟΡΝ στα Καντυλιώτικα.
- 2. Συμπεραίνει Κι αυτά σαν θάμνους μπορούμε να τα
 - 3. Και για τη γούνα προορίζονται Μισό ..κιλό.
 - 4. Αμήν λέγω Κι έτσι ο αναίσθητος ο ημιθανής, ο τελειωμένος.
 - 5. Δείχνει Ο αρχηγός, αυτός που ηγείται.
- 6. Όμοια σύμφωνα Δημοτικής πρόθεση Στην Καντύλα τα λέμε
 - 7. Μερικές φορές συνοδεύουν τα χρόνια Κωδικοποίησης αρχή. 8. Συνεχόμενα στο αλφάβητο - Αι αίγες εις τα καθ' ημάς.
- 9. Και τα μαχαίρια χαρακτηρίζονται σαν τέτοια όργανα -Διαστημική σκυλίτσα.
 - 10. Του Τάσου αντίζηλος Βιβλικό πρόσωπο.
- 11. Και τα δίκαννα είναι Συνήθως είναι όμορφη και δροσερή (αντιστρ.) - Κάσκα αναλφάβητη.
- 12. Καμμιά φορά είναι μεγάλο Χωρίς σύστημα, χωρίς τάξη, ανοικοκύρευτη.

(Η λύση στην τελευταία σελίδα)

Ο ΓΕΡΟΣ

Μια ιστορία θα σας πω, που γνώρισα ένα γέρο. Εδάκρυσαν τα μάτια μου, χωρίς να τον εξέρω.

Μια συμβουλή στον άνθρωπο γράφω: Προτού γεράσει να τη διαβάzει πάντοτε και να μη τήν ξεχάσει.

'Αμα γεράσει ο άνθρωπος δεν τόνε συμπαθούνε. Το θάνατο παρακαλούν να τον ξεφορτωθούνε.

Γι' αυτό κράτα, βρε γέροντα, τα περιουσιακά σου, γιατί μια μέρα θα βρεθείς στο δρόμο απ' τα παιδιά σου.

Ο μεγαλύτερος εχθρός θα γίνει το παιδί σου, και φίλος σου καλύτερος θα 'ναι η σύνταξή σου.

Ο γέρος άμα δεν μπορεί να αυτοσυντηρείται,

καλύτερα ο θάνατος παρά να τυραννείται.

Σε μια γωνιά τον βάzουνε το φουκαρά το γέρο, και για να τον κοιτάzουνε χρειάzεται συμφέρο!...

'Αμα γεράσει ο άνθρωπος και φύγουν τα παιδιά του, του είναι απαραίτητο να 'χει τη συντροφιά του.

Σαν φύγει ο ένας απ' τους δύο ο άλλος... σαν κουρέλι! Ο ένας τον σπρώχνει

από τη μια κι ο άλλος δεν τον θέλει...

Τη συμβουλή μου ανάλυσε και να μην την ξεχάσεις. Να τη διαβάzεις πάντοτε, αλλά... προτού γεράσεις!...

Χρήστος Ευαγ. Καρχής Μόντρεαλ Καναδά Δεκέμβρης 2002

ΠΑΡΤΕ ΨΑΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΝΔΥΛΑ

Ο πανάγαθος Θεός και η Παναγία μας απλόχερα χάρισε στο χωριό μας πολλά νερά, κανένα από γύρω χωριά δεν έχει τόσα πολλά νερά. Η Κανδύλα μας έχει δύο κεφαλάρια και 26 πηγές πολλές είναι εν ενεργεία όλο το χρόνο. (βλεπ. ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥ-ΛΑ σελ. 155).

ΚΕΦΑΛΑΡΙΑ

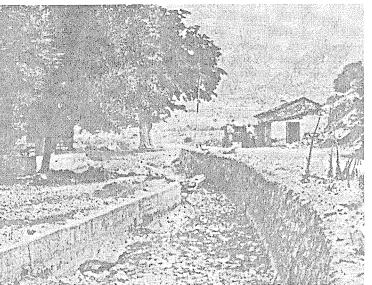
- 1. «ΤΕΝΙΕΣ ΠΗΓΕΣ» Το Κεφαλόβρυσο γνωστό από τον Παυσανία που πέρασε από την Κανδύλα δύο φορές το 174 και 176 μ.Χ.
- 2. ΤΟ ΣΙΝΤΖΙ: μεγάλο και αυτό κεφαλάρι. Έχω γράψει ρεπορτάζ στα Κανδυλιώτικα. Στο Σίντζι εισήλθον ειδικοί άνθρωποι και ανάφεραν «διαπίστωσαν ότι υπάρχει λίμνη αρκετής εκτάσεως, με βάθος και λίγα μικρά ψάρια».
- 3. Η ΚΟΥΡΠΑ: Ο Παυσανίας αναφέρει ότι πέρασε από την Κουρπά όπου και γευμάτισε πηγαίνοντας για Φενεό. Η Κουρπά ήταν και αυτό μεγάλο κεφαλάρι όπως τα ανωτέρω. Το 1845-47 περίπου οι κάτοικοι του χωριού μας προκειμένου να δώσουν περισσότερα νερά στα άλλα δυο κεφαλάρια, έκτισαν μπροστά από την πηγή μάντρα -υπάρχει και σήμερα- για να κάνουν «εκτροπή των υδάτων». Το αποτέλεσμα υπήρξε αρνητικό, τα νερά σχεδόν χάθηκαν. 'Ολα τα νερά από τα κεφαλάρια καταλήγουν στον κάμπο-βάλτο και εν συνεχεία στην καταβόθρα, όπου και τα απορροφούσε. Ο Παυσανίας την αναφέρει «Ζέρεθρο». Έμενα όμως αρκετά και σχημάτιζαν λίμνηβάλτο, οκτώ μήνες περίπου κάλυπταν τον κάμπο. Μέσα στα χαντάκια υπήρχαν λιγοστά ψάρια τύπου μαρίδας, ήταν πολύ επικίνδυνα για φαγητό, αυτό το γνώριζαν όλοι οι κάτοικοι του χωριού μας.
- Στην επιδρομή του Ιμπραήμ το καλοκαίρι την 14-26 Ιουλίου 1826 στην Κανδύλα, Μοναστήρι και Λακκώματα (βλεπ. ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥ-ΑΑ σελ. 39). 'Οσοι Τουρκοαραπάδες έφαγαν ψάρια πέθαναν-. Κάθε καλοκαίρι με τις ζέστες τα ψάρια του βάλτου επέστρεφαν στις πηγές και το βράδυ εισέρχονταν στις υπόγειες δεξαμενές των πηγών-σπήλαια.

Λέγεται ότι εντός των υπογείων δεξαμενών λιμνών υπήρχε «πλανγκτόν» τροφή για το «γόνο» και τα ψάρια. Το ΙΓΜΕ Αρκαδίας πριν μερικά χρόνια 1986-87 περίπου έκαναν γεωτρήσεις σε διάφορα σημεία του Κανδυλιώτιου χώρου κάμπου. Σε έγγραφόν τους αναφέρουν ότι υπάρχουν παντού νερά αρκετά και που τα δύο κεφαλάρια συγκοινωνούν μεταξύ τους και που ως γνωστό έβγαζαν ψάρια και τα δύο κεφαλάρια. Στο δε Σίντζι έβγαιναν ψάρια όταν είχε μεγάλες βροχές και μπουμπουνητά.

ΠΩΣ ΓΙΝΟΤΑΝ то фарема

Στο κεφαλόβρυσο μπροστά στις πηγές υπάρχει λιθόκτιστος τοίχος μικρού ύψους που σκοπό είχε να κατευθύνει τα καλοκαίρια τα νερά προς τον κάμπο για πότισμα. Στα ενδιάμεσα του τοίχου υπάρχουν ανοίγματα «πόρτες» τις λέγουν. Το Του Φάνη Σ. Δεληγιάννη-Μπλούτα

οευμα «ΠΑΡΤΕ ΨΑΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΝΔΥΛΑ», αυτό κράτησε για λίγες μέρες. Τότε ήμουν στο άνθος της ηλικίας μου μαζί με συνομήλικούς μου πηγαίνανε στο Κεφαλόβρυσο για ψάρια πριν νυχτώσει, περισσότερο για κουβέντα για «χαβαλέ» παρά για ψάρια. 'Αλλοι φρόντιζαν για μας. Μερικές φορές μας έδιναν κάτι λίγα γιατί δεν θέλαμε περισσότερα. Επι-



χειμώνα τα νερά έφευγαν προς τον κάμπο-βάλτο. Εκεί μπροστά στις πόρτες έβαζαν τους χειμώνες τα δίκτυα για ψάρεμα. - Τα εν λόγω δίκτυα δεν είχαν καμία σχέση με τα δίκτυα της θαλάσσης.- Τα δίκτυα αυτά ήταν ραμμένες λινάτσες η μία μετά την άλλη κατά μήκος τρία έως τέσσερα μέτρα. Τα τοποθετούσαν μπροστά στις πόρτες καλά στερεωμένα με κυκλικό στεφάνι από λαμαρίνα.

Τα νερά ήταν πολλά, έφευγαν με ορμή σουρώνοντας, ταυτόχρονα κρατούσαν τα ψάρια. 'Οταν διαπίστωναν ότι υπήρχαν μέσα στο δίκτυ ψάρια, τραβούσαν μετά την πόρτα την λινάτσα και έβγαζαν τα ψάρια από το κάτω-κάτω μέρος ρίχνοντας «στα ταγάρια» σακίδια. Τα ψάρια έβγαιναν χειμώνα νύχτα και χωρίς φεγγάρι. Οι χωριανοί μας μεταξύ τους όσοι ήταν εκεί έπαιρναν όλοι ανάλογα με τα ψάρια που έβγαιναν. Στις αρχές του Δεκεμβρίου 1941 το κεφαλόβρυσο άρχισε να βγάζει ψάρια λιγοστά, μετά όμως από λίγες μέρες πολλές (οκάδες) κιλά κάθε βράδυ επί αρκετές μέρες. 'Ολοι τότε στο χωριό χόρτασαν ήταν νοστιμότατα τηγανητά ή

Υπήρξαν τότε μερικοί χωριανοί μας που δεν έχασαν την ευκαιρία και έκαναν εμπόριο, πηγαίνοντας ψάρια στα γύρω χωριά ανταλλάσσοντας μια οκά ψάρια με μια οκά γέννημα-στάρι ή καλαμπόκι. Διαλαλούσαν το εμπόστρέφαμε νωρίς γιατί έκανε πολύ κρύο. Μερικοί μεγάλοι σε ηλικία έμεναν πολύ αργά. Τότε δεν είχαμε να πάμε πουθενά. Στα καφενεία δεν μας άφηναν να μπούμε μέσα, γιατί δεν είχαμε πάει στρατιώτες. Ήταν Νόμος για όλα τα παιδιά του χωριού. Ακόμη θυμάμαι πολύ καλά όλοι οι κάτοικοι πίστευαν ότι τα πολλά ψάρια που βγήκανε το απέδωσαν σε θαύμα της Μεγαλόχαρης Παναγίας

Με την πάροδον των ετών τα ψάρια σιγά-σιγά χάθηκαν. Μετά την αποξήρανση του Έλους Κανδύλας τα ψάρια εξαφανίσθηκαν. Πριν μερικά χρόνια ο εξάδελφός μου Χρήστος Χ. Δεληγιάννης του Γραμματικού δραστήριος, προοδευτικός, αποφασίστηκε επήγε στα Γιάννενα με άλλο συγχωριανόν και έφεραν «γόνο πέστροφας» τον έριξαν στα νερά του Σιντζιού. Ο γόνος μετά από λίγο καιρό μεγάλωσε έγιναν κανονικές πέστροφες, όπως έμαθα ήταν πολύ νόστιμες. Οι χωριανοί μας έφαγαν πολύ λίγα. Τις περισσότερες πέστροφες όπως μου είπε ένας από Βυτίνα, τις έφαγαν ξένοι με τέχνη του ψαρέματος και της κλοπής τις νύχτες συνήθως Κυριακές βράδυ. Τέλος τα ψάρια της Κανδύλας έγραψαν την παρούσα εργασία πιστευτή και απίστευτη, σαν μύθος για τις επερχόμενες γενιές της Κανδύλας μας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

(Συνέκεια από τη σελ. 5)

Ο Καθηγητής Δεκάζος είναι ο άνθρωπος και επιστήμων που έρριξε το σπόρο που άνθισε και έδωσε καρπούς, και συνάμα με την φροντίδα πολλών άλλων αγωνιστών, όπως των εκδοτών των Παραδοσιακών Εφημερίδων, των Παραδοσιακών Σωματείων, μενάλου αριθμού Πανεπιστημιακών Καθηγητών, του Αρκαδικού Λαού και της Διοίκησης του Υπουργείου Παιδείας εγένετο πραγματικότης.

Ήλθαν επιτέλους τα εγκαίνια του Πανεπιστημίου στα οποία προσεκλήθησαν κάπου 2000 άνθρωποι, χωρίς να αποσταλεί μία πρόσκληση στον κ. Δεκάζο από τη Διοικούσα Επιτροπή του Πανεπιστημίου, αλλά ούτε και ακούστηκε το όνομα του Πρωτεργάτη από επίσημα τουλάχιστον χείλη.

Γι' αυτό οι ηθικοί και έντιμοι άνθρωποι, ξεσπούν με τις λέξεις «Ντροπή και Αίσχος» στους Διοργανωτές!!

Κατόπιν των ανωτέρω εύλογα γεννάται το ηθικόν ερώτημα: Τι θα διδαχθούν τα νέα παιδιά σ' αυτό το Πανεπιστήμιο, οι αυριανοί Ακαδημαϊκοί Πολίτες, ποίες αξίες και ποίες αρχές της ηθικής ζωής;

Με αυτά που έλαβαν χώραν

διδάσκονται να γίνουν κλέπτες και σφετεριστές «των πνευματικών δικαιωμάτων» άλλων για να μιλήσουμε με τη νομική γλώσσα και συνάμα εκμεταλλευτές ευγενικών ιδεών, σκοπών και σκέψεων και πρωτοβουλιών άλλων. Αντί της ευγνωμοσύνης και του σεβασμού προς τους γεννητορας και τους Πρωτουργούς.

Όλοι ξέρουμε ότι η Εκκλησία μνημονεύει τον Αβραάμ και λοιπούς Πατριάρχες από αιώνες. Γιατί εδώ στηρίζει την ιστορικότητά της και από αυτές τις δεξαμενές τρέφονται οι ρίζες της και ο κορ-

Επομένως αυτοί οι αυριανοί διπλωματούχοι ενός τέτοιου Πανεπιστημίου θα είναι κάτοχοι αντί πτυχίων επιστημόνων, πτυχίων δοχείων γνώσεων, αλλά όχι σκεύη αρετών. Άλλο ένα δείγμα ότι η κοινωνία μας βυθίζεται στο τέλμα της πρωτάκουστης παρακμής.

Επίσης ενθυμηθείτε τα του θουκυδίδου: « Άνδρες πόλις και ου τείχη ουδέ νήες ανδρών κεναί», που σημαίνει: (Οι άνθρωποι είναι οι πόλεις και όχι τα ντουβάρια - τα τείχη, ούτε τα καράβια είναι τίποτα αν είναι κενά από πλήρωμα).

Περισσότερα συγκεκριμένα τώρα για την Αρκαδία, όπως έγραψε ένας αγροτικός πολιτικός αναλυτής των τελευταίων εκλογικών αποτελεσμάτων, φαίνεται ότι η παραγνώρισις και οικειοποίησις του έργου των πραγματικών πρωταγωνιστών υπό των αρμοδίων του Πανεπιστημίου, μέσα στι φανφάρες και τα καταχρηστικά φαγοπότια και κυρίως η απόκλιση από την σοφή και ορθή αρχική κατεύθυνση του Πανεπιστημίου να είναι η Αγροτική Ανάπτυξη της περιοχής της Αρκαδίας, που μόνον έτσι δύναται να συμβάλει στην αναζωογόνηση των τοπικών κοινωνιών, του Πελοποννησιακού ευρύτερου χώρου, εξώργισαν τον πολύ λαό.

Αυτό είναι απόδειξη ότι η υπόθεση του Πανεπιστημίου όπως εξελίχθηκε ενήργησε Μπούμερανγκ κατά των Κυβερνητικών υποψηφίων.

Ενθυμηθείτε δε αυτό που κάποτε έλεγε ο Κανέλλος Δεληγιάννης: «Άλλοι σκάβουν και κλαδεύουν και άλλοι πίνουν και γλεντάνε» Και αν ζούσε σήμερα ασφαλώς θα προσέθετε: Πίνουν και γλεντάνε αλλά και μαυρίζονται.

ΚΩΣΤΑΣ ΔΑΛΚΟΣ Συν/χος Εκπαιδευτικός

KOINWNIKA

PENNINZEIS

- Στο Γιοχάνεσμπουργκ Νοτ. Αφρικής ο Σπύρος Βασιλ. Ραγκαβέλας και η σύζυγός του Δήμητρα το γένος Βασ. Καλογεροπούλου απέχτησαν δίδυμα- ένα αγοράκι κι ένα κοριτσάκι, την 10-10-2002.

Οι γιαγιές και οι παππούδες τους εύχονται στους ευτυχείς γονείς να τους ζήσουν.

- Ο Γεώργιος Μ. Οικονομόπουλος και η σύζυγός του 'Αννα Κατσίγιαννη απέκτησαν το πρώτο τους παιδί -κοριτσάκι, την 16-10-

- Ο Αλέκος Γεωργ. Κάππος (γιός της Μαρίας Νικ. Δρόσου) και η σύζυγός του Ειρήνη-Μαρία απόχτησαν το πρώτο τους παιδί-αγόρι την 19-12-2002.

- Ο Νικόλαος Καβούδης και η σύζυγός του Κων/να Παναγ. Ηλιοπούλου απόχτησαν δίδυμα κοριτσάκια την 21-12-2002.

Ευχόμαστε να ζήσουν τα νεογέννητα.

FAMOI

- Ο Γεώργιος Βοϊδης και η Μαρία-Χριστίνα Γεωργ. Δρόσου παντρεύτηκαν την 16-6-2002 στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου στο Τορόντο-Καναδά.

Τη γαμήλια τελετή ακολούθησε δεξίωση στο κέντρο Crystal Fant που συμμετείχαν, εκτός των άλλων, και οι Καντυλαίοι του Καναδά.

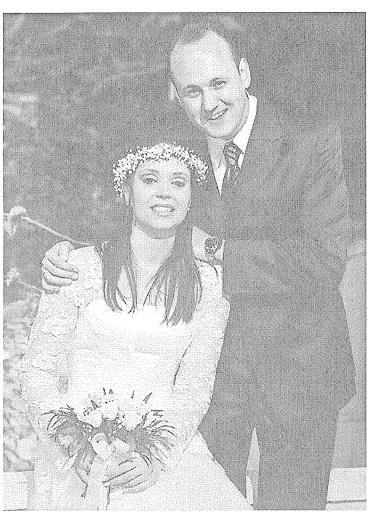
- Ο Βασίλειος Γρηγορίου Φέγγας (γιός της Ευσταθίας Ευαγγ. Ευσταθίου-Κόκκινου) και η Αθηνά Καρίκια παντρεύτηκαν την 7-9-2002 στον ιερό ναό Προφήτου Ηλία Παγκρατίου Αθήνας.

Ο θείος τους Πάνος Χ. Ευσταθίου, Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Κανδυλιωτών, τους εύχεται να ζήσουν ευτυχισμένοι.

- Ο Άγγελος Χρ. Τζελέπης και η Μαριάννα Βίκτορος Τσαμπούλη (κόρη της Δήμητρας Νικολ. Δρόσου) παντρεύτηκαν την 30-11-2002 στον ιερό ναό Αγίου Σπυρίδωνος Πουλίτσας Κορινθίας.

Μετά το γάμο ακολούθησε δεξίωση στο Κέντρο Κιάτου Αγίου Ιωάννου με συμμετοχή όλων των Κανδυλιωτών της Κορινθίας και Αρκαδικό κέφι.

- Ο Εμμανουήλ Μιχ. Βιτσαξάκης και η Χριστίνα Αναστασίου



Οικονομοπούλου, κόρη του Προέδρου του Συλλόγου μας, παντρεύτηκαν την 4-1-2003 στον ιερό ναό Αγίου Νικολάου Πευκακίων (Εξάρχεια) Αθηνών.

- Ο Αλέξανδρος Αλκ. Σερετόπουλος και η Γιαννούλα Ιωάν. Σχίζα (κόρη της Σταυρούλας Ευαγγ. Ζερβογιάννη) παντρεύτηκαν την 26-10-2002 στον ιερό ναό Αγίου Γεωργίου Ναυπλίου.

Ευχόμαστε να ζήσουν.

OANATOI

- Πέθανε και εκηδεύτη στο Λέχαιο Κορινθίας την 2-11-2002 η Παρασκευή συζ. Χρήστου Παντολέων, ετών 80.

- Πέθανε και εκηδεύτη στην Αμερική την 20-11-2002 ο Παναγιώτης Χαρ. Εικοσιδέκας, ετών 62.

- Πέθανε στην Αθήνα και εκηδεύτη στην Κανδύλα την 30-11-2002 ο Στέλιος Κων. Μπίσιας, ετών 68.

- Πέθανε και εκηδεύτη στο Αιγάλεω Αττικής την 9-11-2002 η Παρασκευή χήρα Α. Κρεμόνα, το γένος Παναγιώτου Δ. Ευσταθίου (Κοτρώτσου).

- Πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα την 21-12-2002 ο Κων/νος Ιωάννου Κωστούρος, ετών 95.

- Πέθανε στο Αρκαδικό χωριό 'Αστρους Κυνουρίας την 24-12-2002 και εκηδεύτη στην Κανδύλα την 26-12-2002 ο Γεώργιος Ηλία Κουγεμήτρος, ετών 64.

- Πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα την 9-1-2003 ο Γεώργιος Χρίστου Κανδαλέπας, ετών 84.

Τους οικείους των εκλιπόντων συλλυπούμεθα εγκαρδίως.

EYXEΣ ΓΙΑ ΤΟΝ KAINOYPΓΙΟ XPONO 2003

1. Αποκτήστε κίνητρα.

2. Ορίστε συγκεκριμένους στόχους που θα μπορούν να πραγματοποιηθούν.

3. Εκμεταλλευτείτε τα δυνατά σημεία σας. Υλοποιήστε τις ιδέες σας με τεκμήρια (αποδείξεις).

4. Ολοκληρώνετε ό,τι αρχίζετε, μια εργασία και μην την αφήνετε στη μέση αρκεί να υπάρχει λίγη θέληση.

5. Αγαπάτε την δουλειά σας όποια και να είναι. Φροντίστε μέσα από αυτή να αναδειχθείτε με την αξία σας.

6. Χαμογελάτε, μη φοβάστε, τολμήστε με θάρρος και παρ-

7. Αγαπάτε και φροντίστε τον εαυτόν σας με το καλύτερο τρόπο και μην καπνίζετε.

Αγαπητοί μου αδελφοί Κανδυλαίοι, με τις καλύτερες ευχές μου για ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥ-ΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ το

> Φάνης Σ. Δεληγιάννης-Μπλούτας

Αθήνα, 10 Δεκεμβρίου 2002 Αγαπητοί φίλοι,

Με την ευκαιρία των Εορτών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς εύχομαι σε όλους από καρδιάς υγεία, ειρήνη, προκοπή, αγάπη με προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Το 2003 εύχομαι να είναι μια χρονιά γεμάτη με δημιουργία και επιτυχίες.

ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 2003 ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ν. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ -ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Θερμά συχχαρητήρια στον χιο μας **Βασίλη Τσιού-τσια** χια την επιτυχία του στο οικονομικό Πανεπιστήμιο Κρήτης (Ρέθυμνο).

Οι χονείς του Ισίδωρος και Κονδύλω (Λίτσα) Τσιούτσια.

Θερμά συχχαρητήρια στην κόρη μας Ειρήνη Σιδέ-ρη για την επιτυχία της στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Οι χονείς της Αντώνης και Πόπη Σιδέρη Ο θείος της Στέλιος Ξηροχιάννης

Γράμμα αγάπης και Συμπαράστασης

Σταύρο με το γράμμα μου στέλνω \$100 δολάρια Αυστραλίας σε παρακαλώ λάβε εσύ τον κόπο για τη συνδρομή και βοήθημα της Αγαπητής μας εφημερίδας τα Κανδυλιώτικα που για μας τους ξενιτεμένους είναι κάθε τόσο ένα γρήγορο ταξίδι γύρω στα βουνά, στις γειτονιές, στις βρύσες

Μας έχει όλους δέσει με ένα «στσινάτσι» που θα λέγαμε Κανδυλιώτικα, πολλά χαιρετίσματα στον κ. πρόεδρο στο συντακτικό και διοικητικό συμβούλιο του συλλόγου, ο Θεός να σας δίνει υγεία, για το καλό έργο σας που κάνετε. Σας εύχομαι καλό χειμώνα και εμείς εδώ στην Αυστραλία καλό καλοκαίρι.

Χρυσάφω Καστούμη -Βαρδουνιώτη

EYXHTHPIO MHNYMA TOY NOMAPXH APKAΔΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΓΙΕΣ ΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ 2003

Αγαπητοί Συμπατριώτες Αρκάδες,

Οι Άγιες Ημέρες των Χριστουγέννων και ο ερχομός του Νέου Έτους αποτελούν, για όλους εμάς, μέρες χαράς και ψυχικής ευφορίας.

Ιδιαίτερα εμείς οι Αρκάδες με θρησκευτική ευλάβεια βιώνουμε την Γέννηση του Ιησού Χριστού αφήνοντας την σκέψη μας να ταξιδέψει και να συντροφεύει τους Αρκάδες που βρίσκονται σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης.

Τέτοιες ημέρες κάνουμε τον απολογισμό του χρόνου που φεύγει και προγραμματίζουμε την οικογενειακή και κοινωνική μας ζωή για το χρόνο που έρχεται. Εμείς οι Αρκάδες ενωμένοι στο 2002 πετύχαμε πολλά, είδαμε τους κόπους μας να δικαιώνονται, ενώ θέσαμε τις βάσεις για τις μελλοντικές κατακτήσεις και επιτυχίες.

Είδαμε, το Πανεπιστήμιο της Πελοποννήσου που ήταν πόθος και επιθυμία πολλών ετών του Αρκαδικού Λαού, να λαμβάνει σάρκα και οστά με έδρα την Τρίπολη και να γίνεται πραγματικότητα μετά τις συντονισμένες ενέργειες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, όλων των φορέων του νομού, της Ομογένειας και των Αρκάδων πανεπιστημιακών, να ανοίγει τις πύλες του στους φοιτητές, στιγμή πραγματικά ιστορική για τον τόπο.

Ως Νομάρχης Αρκαδίας, μαζί με τους πολύτιμους συνεργάτες μου και την αμέριστη συμπαράσταση και αρωγή των Αρκάδων, ολοκληρώσαμε το έργο μας, το οποίο ξεκίνησε την 1η Ιανουαρίου του 1995, βέβαιοι ότι επιτελέσαμε το χρέος μας απέναντι στην Αρκαδία και τους Αρκάδες.

Σίγουρα κάναμε και λάθη, δεν διεκδικήσαμε άλλωστε το αλάθητο.

Αντίθετα χρησιμοποιήσαμε όλοι τις εμπειρίες μας, προκειμένου να κάνουμε αυτό τον νέο θεσμό, την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, λειτουργικό για τους πολίτες και να βάλουμε τον τόπο μας σε ένα σταθερό δρόμο προόδου και ευημερίας.

Άξιζε όμως ο κόπος, γιατί αξίζει πολλά αυτός ο τόπος, η αγαπημένη ιδιαιτέρα Πατρίδα μας η Αρκαδία.

Με αίσθημα ευθύνης οδηγήσαμε το νομό μας στον 21ο αιώνα. Μαζί πετύχαμε πολλά και η πρόοδος που συντελέστηκε τα οκτώ τελευταία χρόνια αποτέλεσε τη μεγαλύτερη και ισχυρότερη επιβεβαίωση των προσπαθειών μας.

Καταθέσαμε την ψυχή μας οραματιζόμενοι ένα καλύτερο Αύριο.

Σίγουρα όμως οφείλουμε να προσπαθήσουμε και θα προσπαθήσουμε για πολύ περισσότερα πάλι μαζί.

Σε αυτά τα οχτώ χρόνια που είχα την τιμή και την χαρά να είμαι Νομάρχης Αρκαδίας, συνήθισα να αντιμετωπίζω την έλευση του Νέου Έτους με προσμονή, ως την αρχή ενός χρόνου δημιουργίας και προσφοράς στην Αρκαδία και τους Αρκάδες, από τη θέση του Νομάρχη.

Φέτος η αλλαγή του χρόνου συμπίπτει με την λήξη της οκταετούς θητείας μου στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, όχι όμως και της προσφοράς μου.

Το 2003 είναι για μένα ένας χρόνος αφιερωμένος, όπως και οι προηγούμενοι, στην Αρκαδία και τους ανθρώπους της.

Δεσμεύομαι άλλωστε ότι -από όποια θέση κι αν κληθώ να την υπηρετήσω- για την Αρκαδία θα σχεδιάζω, για την Αρκαδία και τους Αρκάδες θα εργάζομαι.

Σας εύχομαι ολόψυχα προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΚΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ

Στα ανήψια μου **ΣΑΚΗ** και **ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΟΡΑΚΙΑΝΙΤΗ** του Σπύρου εύχομαι ολόψυχα καλές δουλειές στην επιχείρηση που άνοιξαν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΥΑΓΓ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΤΟΥ ΑΛΒΑΝΙΚΟΥ ΕΠΟΥΣ Αποκατάσταση Αληθείας

Επιστολή προς αποδέκτες

1. α. Προς τους Κυρίους Αργύρη Πετρονώτη, Σόλωνος 99 ΤΘ 17083 ΤΚ 54748 Θεσσαλονίκη

6. Κύριον Γεώργιον Ζαχαρόπουλον Πλαπούτα 34 ΤΚ 22100 Τρίπολη και

οπιολή και 2. Προς τους ενδιαφερομένους Κανδυλαίους.

Α. Στα Αρκαδικά Νέα της 20ης Οκτωβρίου 2002, εντός της εφημερίδος, υπάρχει ένθετο αφιέρωμα στους Αρκάδες που έπεσαν στην Αλβανία το 1940. Ομολογώ μου έκανε μεγάλη εντύπωση. Καθ΄ ότι ως γνωστόν ζούμε στην εποχή της ύλης, της αρπακτής, του ρουσφετιού και... Διερωτήθην υπάρχουν ακόμη άνθρωποι που μέσα τους έχουν ριζωμένη «την Εθνική Συνείδηση;». Και όμως υπάρχουν.

α. ο κύριος Αργύρης Πετρονώτης και β. ο Γεώργιος Ζαχαρόπουλος. ΕΠΑΞΙΑ ΘΕΡΜΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ για το εθνικό αφιέρωμα «Οι Αρκάδες που έπεσαν στην Αλβανία». Ιστορικό Αρκαδικό Κόσμημα που ταυτοχρόνως είναι και ιστορικό ντοκουμέντο. Είναι μεγάλη τιμή για τους πεσόντες στο Αλβανικό μέτωπο, για να μάθουν οι επερχόμενες γενιές για αυτή την μεγάλη θυσία χάριν της Πατρίδος μας. Είναι τρανό παράδειγμα προς μίμησιν.

Στο εν λόγω ένθετο αναφέρονται και οι πεσόντες της γενέτειράς μου Κανδύλας, πέντε ενώ είναι επτά «(βλεπ. Χρονικά Κανδύλας σελ. 208 εκδ. 1986) και που είναι γραμμένοι οι κάτωθι: 1. Βαρδουνιώτης Μιχαήλ του Ευσταθίου, 2. Γιαννακόπουλος Χρήστος του Ιωάνη και της Βαρβάρας, 3. Παπαχρίστου Δημοσθένης του Ηλία και της Κωνσταντίνας, 4. Προκόπος Ταναγμότης του Ερωγίου και της Βασίλως και 5. Ρούμπος Γεώργιος του

Παναγιώτης του Γεωργίου και της Βασίλως και 5. Ρούμπος Γεώργιος του Βασιλείου και της Αργυρώς. Δεν αναφέρουν καθόλου τον Σδράλη Σπυρίδωνα του Δημητρίου και τον Χονδρόν Γεώργιον του Λεωνίδα. θερμώς παρακαλώ να γραφούν για την αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας στο Πάνθεον των πεσόντων Ηρώον.

Β. Οι Συγγενείς των πεσόντων στο Αλβανικό μέτωπο παρακαλούνται να αποστείλουν φωτογραφίες και στοιχεία εάν υπάρχουν προκειμένου να γραφούν στο επικείμενο ιστορικό βιβλίο, ίσως και αργότερα στο Ηρώων.

Ακόμη γι' αυτούς που δεν αναγράφονται καθόλου, οι συγγενείς τους να στείλουν ό,τι στοιχεία έχουν ή γνωρίζουν και φωτογραφία εάν υπάρχουν. Επαναλαμβάνω και πάλιν είναι ο Σδράλης Σπυρίδων του Δημητρίου και ο Χονδρός Γεώργιος του Λεωνίδα. 'Ολα τα στοιχεία και φωτογραφίες θα αποσταλούν στην κάτωθι Διεύθυνση:

φωτογραφίες θα αποσταπούν στην κατώντ Σπεσσύνση.
Κύριον Γεώργιον Ζαχαρόπουλον Πλαπούτα 34 ΤΚ 22100 Τρίπολη.
Παρακαλώ οι ενδιαφερόμενοι να μη το αμελήσουν και το ξεχάσουν.

Φάνης Σ. Δεληγιέννης-Μπλούτας

KANDYNISTIKH ENIKAIPOTHTA

Η εφημερίδα μας ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ 10 ΧΡΟΝΙΑ ΑΝΕΛΛΙΠΟΥΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

του Φάνη Σ. Δεληγιάννη - Μπλούτα

Αλήθεια πώς πέρασαν 10 χρόνια από την έκδοση του πρώτου φύλλου «Τα Κανδυλιώτικα» το Γενάρη 1993.

Ήταν το πρώτο «ΞΕΚΙΝΗΜΑ» Η Συντακτική Επιτροπή έθεσε τότε τρεις στόχους:

1. ΣΥΣΦΙΞΗ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Να φέρει τους συμπατριώτες τον ένα κοντά στον άλλον, δίνοντάς τους την ευκαιρία να διαπιστώσουν μέσω αυτής τους καημούς τους, τους πόθους τους, τους προβληματισμούς τους.

Πράγματι ο στόχος αυτός είχε κατά τη γνώμη μου επιτυχία μας έφερε κοντά με εγκάρδια αγάπη, καταγράφοντας πολλά ρεπορτάζ με ουσιώδη προβλήματα, θέματα του τόπου μας, των Συλλόγων αλλά και από κάθε Κανδυλαίο.

Η Συντακτική Επιτροπή με ομοφωνία απέφυγε προς τιμήν της να εμπλακεί σε προσωπικές ιστορίες (γράμματα κλπ.) που είχαν αιχμές επί διαφόρων προσώπων, και πολιτικές αντιπαραθέσεις.

2. ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Να μας κρατά ενήμερους με ότι αφορά τα κοινωνικά. Από ό,τι γνωρίζω τα κοινωνικά όλοι μας πρώτα αυτά διαβάζουμε, γιατί έχουν μεγάλη σημασία για τον καθένα μας. Τα κοινωνικά καταγράφονται με μεγάλη προσοχή και υπευθυνότητα από τα μέλη της συντακτικής επιτροπής. Δεν είναι δυνατόν να γράφουν κάτι, εάν εμείς οι ίδιοι δεν τους ενημερώσουμε για κάποιο προσωπικό γεγονός, αρραβώνα, γάμο, βάπτιση, θάνα-

το, κάποια αξιόλογη επιτυχία αρκεί να γράφουν προς την εφημερίδα ή να τηλεφωνήσουν. Τυχόν παράπονα δεν ευσταθούν. Καμιά φορά μπορεί να γίνει κάποιο λάθος, συνήθως στο τυπογραφείο. Ποτέ μα ποτέ κακόβουλα.

3. ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

Να προβάλλουμε μέσω αυτής τα τοπικά μας προβλήματα αιτούντες την επίλυσή τους, όπως του ονόματος του Δήμου και του Αναδασμού.

Τα Κανδυλιώτικα κατέγραφαν και πρόβαλλαν κάθε θέμα του χωριού μας με σαφήνεια επί της πορείας του Αναδασμού με κάθε λεπτομέρεια. Άλλα θέματα όπως Ο.Γ.Α., Αγροτικά, Κτηνοτροφικά, Γεωργικά κ.ά.

Ανέβηκα πολλές φορές τις σκάλες διαφόρων υπηρεσιών με ευχαρίστηση, μη φειδόμενος κόπου και χρόνου για σωστή ενημέρωση. Αρκετά μέλη των Συλλόγων μας Εσωτερικού Εξωτερικού και από Κανδύλα κατέγραψαν διάφορα θέματα με προτάσεις εποικοδομητικές. Μπορεί στην διάρκεια της δεκάχρονης πορείας να γίνανε κάποια λάθη άθελά μας ποτέ μα ποτέ σκόπιμα.

Λάθη δεν κάνουν εκείνοι που δεν κάνουν τίποτα και οι νεκροί.

Οι νεώτεροι που θα πλαισιώσουν το Δήμο μας, τους Συλλόγους, την Εφημερίδα μας, να έχουν υπόψιν τους ότι η καταξίωση έρχεται με εργασία, προσφορά και πάντα αφιλοκερδώς.

Τα έργα του καθενός είναι αδιάψευτος μάρτυρας στην πορεία του χρόνου. Ίδωμεν.

Προσφορές υπέρ του Ναού των Ταξιαρχών

Αρ. Λογ/σμού 002 01 086726 92

- 1. Ελένη Καρzή (Κατσαντώνη) 710 Ευρώ ή 1150 δολάρια Καναδά από προσφορές διαφόρων φίλων εις μνήμη της μητέρας της Αναστασίας Καρzή (Κατσαντώνη).
- 2. Μαρία Σωτηροπούλου 500 Ευρώ εις μνήμη του συzύγου της Κων/νου Ε. Σωτηροπούλου.
- 3. Αλέξανδρος Καρχής (Σκαλούμπακας) 60 Ευρώ εις μνήμη Ευδοκίας Κακαρούντα (Γιωργατσέλου).
- 4. Γιώργος Καλπακιώτης 60 Ευρώ εις μνήμη Ευδοκίας Κακαρούντα (Γιωργατσέλου).
 - 5. Αθλητικός Σύλλογος Κανδύλας
- 50 Ευρώ εις μνήμη Μιχαήλ Δελη-γιάννη.
- 6. Γιώργος Καλπακιώτης 50 Ευρώ εις μνήμη Μιχαήλ Δεληγιάννη.
- 7. Οικογένεια Ρένας και Κώστα Καρχή (Κατσαντώνη) 500 δολ. ΚΑ-ΝΑΔΑ εις μνήμην της μητέρας τους Αναστασίας Καρχή.
- 8. Χαράλαμπος Παπαχρήστου (-Μπερεκλής) στην μνήμη των Γονέων του Δημητρίου και Ελένης Παπαχρήστου 100 Ευρώ.
- 9. Ελένη Παπαχρήστου (Μπερεκλή) σύzυγος Βασιλείου Μπινακάκη στη μνήμη της Αξέχαστης γιαγιάς της

Ελένης Παπαχρήστου (Μπερεκλή) 50 Ευρώ.

Επίσης κατατέθησαν στον άνω λογαριασμό στις 30/10 150 ΕΥΡΩ και στις 6/11 200 ΕΥΡΩ. Δυστυχώς η Τράπεzα δεν μπορεί να μας δώσει τα ονόματα των Καταθετών, γι' αυτό παρακαλούμε τους Καταθέτες να ενημερώνουν τα μέλη της επιτροπής, προκειμένου να δημοσιευτούν τα ονόματά τους.

Η επιτροπή Μπάμπης Χ. Δρόσος Χαράλαμπος Πανόπουλος Γιώργος Καλπακιώτης

Για τους αγρότες μας

Του Φάνη Δεληγιάννη-Μπλούτα

Α. ΑΥΞΗΣΗ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ ΣΤΟΝ ΟΓΑ ΚΑΙ ΕΚΑΣ

Αύξηση κατά 14,67 ευρώ τον μήνα θα λάβουν το 2003 οι συνταξιούχοι του ΟΓΑ.

Με την αύξηση αυτή, που είναι προγραμματισμένη και αφορά όσους συνταξιοδοτήθηκαν πριν από το 2003, η βασική σύνταξη του ΟΓΑ θα φτάσει στα 170,21 ευρώ δηλαδή στις 58.000 δραχμές μικτά.

Μετά τις προβλεπόμενες κρατήσεις, υπολογίζεται ότι η βασική σύνταξη του ΟΓΑ θα διαμορφωθεί για το 2003 στα 163,41 ευρώ (55.681 δραχμές).

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. KAPYNTZA Φ AO Σ 2. OPAMATA - OITIO 3. PAMI - MANAAI 4. MNHMA - IKA 5. OAA - FENIKO 6. Φ ATNH - TA Σ AKI 7. ATI - T Σ A - I Σ 8. NO - Σ OK - FAINA 9. TYXEPAKIA Σ 10. Z Φ - KAA Ω AIAKH 11. EIKO Σ I Δ EKA Σ 12. Σ A Σ - Σ AKKI

. ΔΑΔ - ΔΑΚ ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. ΚΟΡΚΟΦΙΝΤΖΕΣ 2. ΑΡΑ - ΛΑΤΟΥΦΙΑ 3. ΡΑΜΜΑΤΑ - ΚΙ 4. ΥΜΙΝ - ΣΕΚΟΣ 5. ΝΑ - ΗΓΗΤΟΡΑΣ 6. ΤΤ - ΜΕ - ΣΚΑ-ΛΙΑ 7. ΖΑΜΑΝΙΑ - ΚΩΔ 8. ΙΚ - ΓΙΔΕΣ 9. ΦΟΝΙΚΑ - ΛΑΪΚΑ 10. ΛΙΑΚΟΣ - ΙΣΑΑΚ 11. ΟΠΛΑ - ΝΙΑ - ΚαΣΚα 12. ΣΟΙ - ΑΤΣΑΛΗ

B. EYNOIKEY PYOMIZEIY FIA TOYY APPOTEX

Ευνοϊκές ρυθμίσεις για τη μείωση των δαπανών αγοράς περιουσιακών στοιχείων και διαβίωσης αγροτών υπέγραψε ο Υφυπουργός Οικονομικών Απόστολος Φωτιάδης.

Έτσι από το έτος 2002 οι επιδοτήσεις και οι αποζημιώσεις που καταβάλλονται στους αγρότες για την παραγωγή φυτικών ή ζωϊκών προϊόντων θα λαμβάνονται υπόψη. για την κάλυψη των τεκμηρίων αυτών των δαπανών. Ειδικότερα στις περιπτώσεις προσδιορισμού του γεωργικού εισοδήματος με την αντικειμενική μέθοδο τα ποσά των επιδοτήσεων ή αποζημιώσεων επί της παραγωγής θα θεωρούνται ως εισοδήματα που απαλλάσσονται από το φόρο και θα χρησιμοποιούνται για την κάλυψη της ετήσιας τεκμαρτής δαπάνης των ανοοτών

Γ. ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΕΞΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ ΜΕ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Γ' Κ.Π.Σ.

Τα κριτήρια επιλεξιμότητας των επενδύσεων που αφορούν στην εκμηχάνιση των γεωργικών εκμεταλλεύσεων εντάσσονται στο Γ΄ ΚΠΣ καθορίζονται με απόφαση την οποία υπέγραψε ο Υπουργός Γεωργίας κ. Γιώργος Δρυς.

Πιο συγκεκριμένα, η απόφαση αφορά στην επιλεξιμότητα των επενδύσεων στους τομείς Γεωργικά Μηχανήματα, Αγροτικός εξηλεκτρισμός, Γεωργικά κτίσματα, Θερμοκήπια - Ξηραντήρια και Εγγείες βελτιώσεις.

Οσοι πατριώτες ενδιαφέρονται για τέτοιου είδους επενδύσεις, ας επικοινωνήσουν με τις αρμόδιες υπηρεσίες (Δήμο - Νομαρχία - Γεωπόνους) για να πάρουν περισσότερες πληροφορίες.

Πάντως ένα είναι βέβαιο: Οι επιδοτήσεις είναι μεγάλες και συμφέρουν.

Από το Σύλλογο Μαναριωτών Αρκαδίας

Για την παραχώρηση της αίθουσας του Συλλόγου μας, την 10-11-02, προς διεξαγωγή αρχαιρεσιών.

Κύριε Οικονομόπουλε,

Για την ζεστή σας φιλοξενία σας ευχαριστούμε πολύ. Πάντα δικός σας

Παναγιώτης Μπρακουμάτσος

Συγχαρητήρια στους νεοεκλεγέντες εκπροσώπους του χωριού μας στην Τοπική Αυτοδιοίκηση

Το ΔΣ του Συλλόγου μας συγχαίρει τους νεοεκλεγέντες Δημοτικούς Συμβούλους στον Δήμο Λεβιδίου πατριώτες μας:

κ. Ευάγγελο Δρόσο (Εξελέγη και Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου του ΔΔ Κανδύλας)

- κ. Παναγιώτη Ξηρογιάννη
- κ. Χαράλαμπο Γιαννιά και

- κυρία Γεωργία Σωτηροπούλου-Ξηρογιάννη

καθώς και τους Συμβούλους του Τοπικού Συμβουλίου του χωριού μας:

- κ. Ιωάννη Φ. Προκόπο
- κ. Παναγιώτη Γ. Ζερβογιάννη
- κ. Στυλιανό Π. Ξηρογιάννη και
- κ. Χρίστο Γ. Δεληγιάννη.

Στους παραπάνω το ΔΣ κάνει έκκληση να εκπροσωπήσουν επάξια το χωριό μας προβάλλοντας στο Δήμο τα πάμπολλα προβλήματά του με πείσμα και απαιτώντας την επίλυσή τους. Το δικαιούται αυτό η Κανδύλα.

(Εκ του ΔΣ του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ»)

ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΣ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

Προσφορά 30 Ευρώ από την κ. Τούλα Σκανδάλη, Την ευχαριστούμε και ευελπιστούμε ότι η χειρονομία της θα εύρει μιμητές.

(εκ της Επιτροπής)

Προσφορές στο Σύλλογο

(Καταχωρούνται ποσά από 30 ΕΥΡΩ και πάνω)

1) Χρήστος Δεληγιάννης του Αντωνίου (Καναδάς) 50 2) Χαράλαμπος Παπαχρήστου (Μπερεκλής) 30

2) Χαράλαμπος Παπαχρήστου (Μπερεκλής)3) Ελένη Παπαχρήστου (Μπερεκλή)

30 30

54

4) Αλέξανδρος Καρζής (Σκαλούμπακας)

5) Βαρδουκιώτη - Κατσούμη Χρυσάφω Αλεξίου

(Αυστραλία)

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Το ζεύγος Μαρίας και Παναγιώτου ΣΔΡΑΛΛΗ προσέφεραν το ποσό των χιλίων (1000) ΕΥΡΩ για την πλακόστρωση του δαπέδου του πνευματικού κέντρου του Ι. Ναού Γεννήσεως Κανδύλας.

ΜΕ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΌ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ

From: Adelk2002@aol.com

To: kandyla@medianet.gr

Ο Αγαπητός μου αδελφός Φάνης Δεληγιάννης, μου έστειλε μια εφημερίδα με τον τίτλο «Κανδυλιώτικα».

Με μεγάλη χαρά και περηφάνια διάβασα τα διάφορα νέα και ιστορικά.

Σας συγχαίρω όλους σας και σας ευχαριστώ.

Το αξέχαστο χωριουδάκι μας με τις ωραίες ιστορίες του, με το θαυματουργό μοναστήρι του, με το καθαρό και κρύο νεράκι και με τους καλύτερους και ωραιώτατους ανθρώπους του κόσμου.

Σας εύχομαι ο Παντοδύναμος Θεός μας να σας δίνει υγεία να συνεχίσετε αυτή την εφημερίδα, μικρή αλλά ΤΡΑΝΗ.

Aspasia Spiridonos Deligianni Koulos Aurora ill USA

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωρώ υποχρέωσή μου να ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ όλους τους συμπατριώτες στο Εσωτερικό και Εξωτερικό που πήρανε τα βιβλία μου ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥΛΑ και ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΗΜΟΤΙΚΑ ΤΕΛΓΟΥΛΙΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ τον Δήμαρχον Λεβιδίου Αθανάσιον Καβουρίνον, τον Δήμαρχον Νέας Ιωνίας Αττικής Γιώργον Περτσεμλίδην, τους Προέδρους των Συλλόγων: Αθήνας Αναστάσιον Οικονομόπουλον, της Αμερικής Νίκον Γ. Πετμεζάν, του Καναδά Αναστασία Μερκούρη-Σωτηροπούλου, τον Αντιπρόεδρον Ευστάθιον Χ. Δημητρόπουλον, τον αγαπητό φίλο και συγγενή Αλέξανδρον Καρζήν-Σκαλούμπακαν, της Αυστραλίας τον Κώστα Ι. Χουντάλαν, την Ταμία Έφη Παλαιολόγου του Πάνου Δούκα και όλα τα μέλη των Συλλόγων, τον Πρόεδρον του Συλλόγου Βλαχέρνας Δημήτριον Λολώνη, την Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου, τον Φάνη Γ. Κούσουλαν-Φουμάκη, τον Γεώργιον Δεληγιάννη του Παπακώστα, την Ντίνα και Δημήτριον Σ. Δεληγιάννη Μπλούτα, τον Κώστα και Πάνο Δεληγιάννη του Γραμματικού, τον Χρήστον Α. Δεληγιάννη-Λούτση και τους πολλούς και φίλους μου στο Πυροσβεστικό Σώμα. ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ τους αγαπητούς και φίλους που είχαν την καλοσύνη να μου στείλουν τιμητικές κριτικές που μόνον μερικές εδημοσιεύθηκαν «στα Κανδυλιώτικα» και σε άλλες Αρκαδικές εφημερίδες και περιοδικά, που είναι: ο καθηγητής Ιατρικής Σχολής Φάνης Κ. Οικονομόπουλος, ο Σταύρος Λαγός, ο Δημήτριος Λαρδίκος, ο πρόεδρος της Πανελληνίου Ενώσεως Λογοτεχνών Κυριάκος Βαλαβάνης Κριτικός, Δημοσιογράφος και Λογοτέχνης, στην εν λόγω Ένωση τυγχάνω μέλος. Ο τέως Αρχηγός Πυροσβεστικού Σώματος Κων/νος Γκίκας, ο τέως Υπαρχηγός του Πυροσβεστικού Σώματος Ευάγγελος Σερεντέλλος, ο τελευταίος πρόεδρος της Κοινότητος και νυν Δημ. Σύμβουλος Χρήστος Δεληγιάννης, ο εκδότης και συγγραφέας Θεόδωρος Τρουπής, ο Χρυσόστομος Κριμπάς Δημοσιογράφος Συγγραφέας, ο Μπάμπης Κουβέλης Λογοτέχνης Συγγραφέας από Αγρίνιο. Ο Β. Χαραλαμπόπουλος Ιστορικός Συγγραφέας από την Δημητσάνα. Ο τέως Πρόεδρος της Παγγορτυνιακής Ένωσης Χρήστος Δημητρόπουλος. Ο Ιωάννης Βίγλας Συγγραφέας Ιστορικός για την μακροσκελή κριτική του που αναφέρει σημαντικά ιστορικά κείμενα για την Κανδύλα μας. Συγγνώμη όσους δεν ανάφερα που είναι

Τέλος όσοι επιθυμούν να πάρουν τα βιβλία μου ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥΛΑ και ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ να μην χάσουν την ευκαιρία. Τελειώνουν. Να μου γράψουν ή να μου τηλεφωνήσουν στο 2102796856 και θα τα λάβουν αμέσως σε τιμές κόστους.

Σας ευχαριστώ όλους μέσα από την καρδιά μου Φάνης Σ. Δεληγιάννης-Μπλούτας