



Τά Κανδυλιώτικα

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Τογ. Γραφείο
ΚΕΜΠ ΑΘ
Αριθμός Αδείας
4421



Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" - ΚΩΔΙΚΟΣ: 4431 • ΕΤΟΣ 16ο Αριθ. Φύλλου 60 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2008

http://www.kandyliotika.gr
e-mail: kandyliotika@yahoo.co.uk
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ 23 ΑΘΗΝΑ - 104 37

ΚΑΝΤΥΛΙΩΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Όπως μας τα εξέθεσε ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Πάνος Καραμπής.

1. ΑΝΑΔΑΣΜΟΣ

Ακόμη οι κάτοικοι περιμένουν τους οριστικούς τίτλους από τη Νομαρχία.

2. ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΜΙΚΡΑ ΕΡΓΑ

Η πρώτη εργολαβία τελείωσε χωρίς τα έργα να ολοκληρωθούν σύμφωνα με τη μελέτη (Αυτό μόνο στο χώρο της Κανδύλας μπορεί να συμβαίνει).

Η καινούργια εργολαβία των 2,1 εκατομμυρίων Ευρώ εδημοπρατήθη με έκπτωση 42% και περιμένουμε την εγκατάσταση του εργολάβου.

Το ερώτημα είναι τι θα γίνει με τις ελλείψεις της πρώτης μελέτης και οι επιφυλάξεις μας αν με 42% έκπτωση θα γίνει «έργο».

3. ΑΡΔΕΥΤΙΚΟ

Οι καινούργιες γεωτρήσεις δεν έγιναν.

Ο εργολάβος εδοκίμασε το δίκτυο με γεννήτριες (χωρίς την προγραμματισμένη ηλεκτρική εγκατάσταση από τη ΔΕΗ) και ετοιμάζεται να «παραδώσει» το έργο και να φύγει.

Στο εξής είναι θέμα ΤΟΕΒ να ελέγξει την ποιότητα του έργου.

4. ΥΔΡΟΒΙΟΤΟΠΟΣ

Πληροφορηθήκαμε ότι από την τοπογραφική υπηρεσία είχε γίνει πρόταση να δημιουργηθεί ΥΔΡΟΒΙΟΤΟΠΟΣ 190 στρεμμάτων.

Η πρόταση αυτή, άγνωστο γιατί, απερρίφθη από το υπουργείο. Θα προσπαθήσουμε να πάρουμε περισσότερες πληροφορίες για το λόγο που απερρίφθη η πρόταση και ύστερα από ποιοανού εισηγήση και με ποιό σκεπτικό.

5. ΤΟΠΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΓΓΕΙΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΕΩΝ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑΤΟΣ ΕΛΟΥΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ (ΤΟΕΒ)

Στις 19 Μαΐου 2008 στο Δημαρχείο συγκροτήθηκε σε σώμα το Διοικητικό Συμβούλιο του ΤΟΕΒ που είχε προέλθει από τις αρχαιρεσίες που έγιναν στις 10 Μαΐου ως εξής:

ΣΤΑΜΑΤΗΣ Χαράλαμπος Πρόεδρος

ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ Χαράλαμπος Αντιπρόεδρος

ΜΑΚΡΗΣ Χαράλαμπος Γραμματέας

ΚΑΡΑΜΠΗΣ Πάνος Ταμίας

και μέλη οι:

ΤΡΥΦΩΝΟΠΟΥΛΟΣ Ελισσαίος

ΜΗΛΙΑΡΗΣ Γεώργιος και

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Αγγελής.

Στη συνεδρίαση παρέστη και εκπρόσωπος του υπουργείου ο οποίος τόνισε στα μέλη του ΤΟΕΒ ότι για την παραλαβή των όποιων έργων που αφορούν τον κάμπο η γνώμη του ΤΟΕΒ είναι ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Αγροτικό

Στο στάβλο απόψε ήρθε το φεγγάρι...
Εκοίταξεν απ' το παράθυρό του,
είδε την αγελάδα, το μοσκάρι,
το βόδι που μασούσε το σανό του.

Στον κήπο μας ανήσυχα γλιστρούσε,
ανέβηκεν πάνω στη συκιά μας,
εμέτρησε τα λίγα πρόβατά μας,
είδε το γαϊδαρό μας και γελούσε.

Πήγε στ' αμπέλι, πήγε στο λιοστάσι,
άκουσε τα κουδούνια απ' το κοπάδι,
χωρίς κουβά κατέβη στο πηγάδι
κι ήπνε νερό πολύ να ξεδιψάσει.

Στις λεύκας μας τα φύλλα παιγνιδιάζει,
στον ουρανό τον καθαρό ανεβαίνει.
Μια χήνα το κοιτάζει σαστισμένη
κι ο σκύλος μας ακόμα το γαβγίζει.

Ζαχαρίας Παπαντωνίου
(Από το βιβλίο «Παιδικά Τραγούδια»)

Όχι στην οικολογική καταστροφή ΝΑ ΣΩΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ ΜΑΣ

Μας ενημερώνει για την επιτροπή αγώνα ο Μίμης Δρόσος

Η Επιτροπή αγώνα για την προστασία των πηγών Σίντζι Κεραλόβρυσου ενημερώνει τους Κανδυλιώτες και τους συνδημότες μας για τις μέχρι τώρα ενέργειές της σε ότι αφορά τη μη ίδρυση αντλιοστασίων σ' αυτές.

Η επιτροπή αυτή συγκροτήθηκε το προηγούμενο καλοκαίρι και έχει ως σκοπό να αποτρέψει κάθε παρέμβαση στην πηγή - δημιουργία αντλιοστασίων ακριβώς δίπλα από την πηγή της γεώτρησης με τον κωδικό Κ-2.

Γ' αυτό ενημερώνεται στην Κανδύλα στο κατάστημα του Κ. Ζιαζιά ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Χαράλαμπος Σταμάτης και του τονίζεται από την επιτροπή Κατοίκων του χωριού καθώς και από το Τοπικό Συμβούλιο ότι κάθε παρέμβαση στην πηγή θα αποτελέσει αιτία δυναμικών αντιδράσεων.

Στη συνέχεια η επιτροπή δραστηριοποιείται ώστε να ενημερωθεί κατάλληλα για το τι συμβαίνει με τις πηγές μας.

Έτσι από την 9 Αυγούστου 2007 έχει στα χέρια της την κοινή υπουργική απόφαση των υπουργείων ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΥΠ. ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ (Α.Π. 126584/1-8-2007) η οποία κοινοποιείται 1) στην Περιφέρεια Πελοποννήσου 2) στην Νομαρχία Αρκα-

δίας 3) στο Δήμο Λεβιδίου 4) στην ΕΤΕΡ Α.Ε. (Εταιρεία κατασκευής αντλιοστασίων) και δεν αναφέρει πιθανά ότι πρέπει να γίνουν αντιστάσεις στις πηγές Σίντζι (γεώτρηση Κ-2) και στο Κεραλόβρυσο (γεώτρηση Γ-17), και ότι το έργο της άρδευσης του κάμπου πρέπει να λησουργήσει με 15 γεωτρήσεις.

Αντί λοιπόν να συμμορφωθούν όλοι οι αποδέκτες με την ΚΥΑ της 9-8-2007 καλούμαστε στις 6-12-2007 στο Δημαρχείο Λεβιδίου προκειμένου να ενημερωθούμε για την πορεία των

έργων στον κάμπο από εκπροσώπους του Υπουργείου Ανάπτυξης της ΔΕΚΕ (Διεύθυνση Ελέγχου Κατασκευής Έργων) Αρκαδίας και της εταιρείας.

Εκεί, λοιπόν, κυριάρχησαν του κόσμου οι ανακρίβειες: Ότι αν δεν γίνουν αντιστάσεις στο Σίντζι και στο Κεραλόβρυσο το έργο θα σταματήσει, ότι δεν υπάρχει υπουργική απόφαση να εξαιρεθεί τις δύο πηγές και άλλα περίεργα που μας έκαναν να ψάξουμε να βρούμε τι συμβαίνει

(Συνέχεια στη σελ. 3)

ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Ο Σύλλογός μας φέτος έχει προγραμματίσει μια ημερήσια εκδρομή από Κανδύλα. Πιθανές ημερομηνίες από 8 μέχρι 11 Αυγούστου.

Την 13-8-08 στην πλατεία μουσική βραδιά με το συγκρότημα της κ. Άννας Βυτινάρου.

Και ο κύκλος των εκδηλώσεων θα κλείσει με την καθιερωμένη πεζοπορία στη διαδρομή Άγιος Ανδρέας - Κομποτή. Η ημερομηνία και ώρα θα ανακοινωθούν στην εκδήλωση της μουσικής βραδιάς.

Σας περιμένουμε όλους στην Κανδύλα.

Ευχαριστούμε την Νομαρχία Αρκαδίας και τον Νομάρχη μας κ. Δ. Κωνσταντόπουλο που πάντα είναι αρωγοί στις εκδηλώσεις του Συλλόγου μας.

Ο Πρόεδρος
Πάνος Χ. Ευσταθίου

Η Γραμματέας
Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Τοπικό Συμβούλιο Κανδύλας ευχαριστεί τον ΝΟΜΑΡΧΗ ΑΡΚΑΔΙΑΣ κ. Δημ. Κωνσταντόπουλο για την παραχώρηση οδοποιητικού μηχανήματος με το οποίο μπορέσαμε να συντηρήσουμε μερικούς αγροτικούς δρόμους.

(Η Δημαρχία δυστυχώς δεν ανταποκρίθηκε στα αιτήματά μας).

Για το Τοπικό Συμβούλιο
Πάνος Καραμπής
Πρόεδρος

«ΚΕΚΡΟΨ»

ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΔΡΑΣΗΣ

Για τα εκατό χρόνια από την ίδρυση στο Σικάγο των ΗΠΑ του συλλόγου «ΚΕΚΡΟΨ», στο επόμενο φύλλο μας ετοιμάζουμε ένα αφιέρωμα.

Παρακαλούμε όλους τους πατριώτες που έχουν στην κατοχή τους οποιοδήποτε υλικό που να έχει σχέση με τα έργα και τις λοιπές δραστηριότητες του «Κέκροπα» (Φωτογραφίες, Δημοσιεύματα ακόμη και προσωπικές μαρτυρίες) να τα στείλουν στην εφημερίδα μας μέχρι και τις 20 Σεπτεμβρίου 2008, ταχυδρομικά ή με e-mail στην ηλεκτρονική μας διεύθυνση.

Του Σπύρου Ορνερράκη



ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΔΝΕΥ

25 χρόνια στο GREEC RADIO του Σύδνεϋ ο συμπατριώτης μας Χρήστος Κανδαλέπας

Αγαπητοί πατριώτες υγεία έχουμε το αυτό επιθυμούμε και διά εσάς καθώς και για τους απανταχού Κανδυλιώτες λαμβάνω «τα Κανδυλιώτικα». Πρώτον έρχομαι να σας συγχαρώ και δεύτερον να σας ευχαριστήσω για την επιμελημένη εργασία και ενημέρωση, που μας παρέχετε, με τις άοκνες προσπάθειές σας, σε όλες τις στίλμες, να αναπολούμε στα περασμένα να παίρνουμε δύναμη και να βρισκόμαστε με τα φτερά της φαντασίας πάρα πολύ κοντά σας, καθημερινώς.

Ένα θέλω να γνωρίζετε, ότι εδώ στην ξένη που βρισκόμαστε το χωριό μας δεν φεύγει ούτε λεπτό από την σκέψη μας μα ούτε κι από την καρδιά μας.

Εγώ με το μικρόφωνο στο χέρι για 25 ολόκληρα χρόνια διαδίδω το όνομά της και την κάνω γνωστή σε όλο τον ελληνισμό της Αυστραλίας αλλά και στον κόσμο διά μέσου διαδικτύου.

Με πολλαπλά προγράμματα ειδικά, ιστορικά και τα αθάνατα δημοτικά μας τραγούδια, τώρα κάθε Κυριακή απόγευμα 4-7 με την εκπομπή «εθνικοί παλμοί» και 7-8 με την «φωνή της Αρκαδίας» του Παναρκαδικού Συλλόγου του Σύδνεϋ. Οι εκπομπές έχουν αρχίσει από το 1981 και για 25 ολόκληρα χρόνια αφιλοκερδώς προσφέρω τις υπηρεσίες μου στον ελληνισμό της διασποράς.

Το ιστορικό της εβδομάδας για 25 χρόνια τώρα και τα δημοτικά μας κάνουν όλους τους Έλληνες υπερήφανους. Έχω παρουσιάσει πάρα πολλές εκπομπές όπως δημοτικοί αντίλαλοι για 11 χρόνια 7-8 κάθε βράδυ, τη φωνή της υπαίθρου για 6 χρόνια 8-12 κάθε Δευτέρα βράδυ, την εκπομπή «μεγάλη φυλή των Ελλήνων» για 18 μήνες, την εκπομπή «επιστροφή στις ρίζες μας» για 14 μήνες και ένα λαϊκό πρόγραμμα για 17 χρόνια κάθε Παρασκευή πρωί 7-8, την εκπομπή της Κοινότητας των Αγίων Πάντων από το 1997 έως τις 28 Ιουνίου 2006 κάθε Τετάρτη βράδυ 4-6 την «ελληνική φωνή στους αντίποδες».

Όμως το μεγαλύτερο για μένα είναι η ζωντανή μετάδοση της θείας λειτουργίας από τον Ιερό ναό των Αγίων Πάντων από το 1984 κάθε Κυριακή και όλες τις εορτές, και συνεχίζεται. Και εδώ να σας γνωστοποιήσω την κοινότητα την υπηρετώ για 33 χρόνια, χρημάτισα πρόεδρος για μια δεκαετία, τώρα εκτελώ χρέη γραμματέως και είμαι πρόεδρος των κηδεμόνων. Η Κοινότητά μας διαπρέπει ημερησίως δημοτικό Γυμνάσιο και Λύκειο με 678 μαθητές και απογευματινό με 85 μαθητές καθώς χοροδιδασκαλείο με 97 μαθητές.

Σας τα λέω αυτά να νιώθετε υπερήφανοι για έναν αγράμματο χωριανό σας. Έχω κάνει πολλούς ραδιοεργασίες για νοσοκομεία και άλλα ευαγή ιδρύματα. Το 1984 ένωση τον ελληνισμό για πρώτη φορά με την αγάπη μου προς την Πατρίδα.

Για όλες μου αυτές τις προσπάθειες η Αυστραλιανή κυβέρνηση με βράβευσσε με το σεντένιερ μετάλλιο το 2003.

Ο Παναρκαδικός Σύλλογος εδώ στο Σύδνεϋ φέτος συμπλήρωσε τα 50 του χρόνια. Εγώ είμαι μέλος και μέσα στις

εκδηλώσεις του με κάλεσαν και έκανα διάλεξη ιστορία και αρκαδικά γράμματα αλλά και την άλωση της Τριπολιτσάς, για τα οποία σας στέλνω εφημερίδες.

Οι εκδηλώσεις έκλεισαν με τον μεγάλο χορό στις 30/9/06 με μεγάλη επιτυχία. Τελετάρχης ήταν Κανδυλιώτικη φύτρα ο Παναγιώτης Σουλελές γιος του Κων/νου και της Ιωάννας το γένος Ξηρογιάννη.

Να με συγχωρείτε για τα orthογραφικά μου λάθη.

Σας χαιρετώ μεθ' υπολήψεως
Χρήστος Ευαγγ. Κανδαλέπας

Τα 50 ΧΡΟΝΙΑ του Παναρκαδικού ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΥΔΝΕΥ

(Από δημοσίευμα ελληνικής εφημερίδας του Σύδνεϋ).

Με την ομιλία του κ. Χρήστου Κανταλέπα, ολοκληρώθηκε χτες το πρώτο μέρος των εκδηλώσεων του Παναρκαδικού Συλλόγου ΝΝΟ για τα 50 χρόνια της ιδρύσεώς του (ιδρύθηκε το 1956). Η τρίτη και τελευταία ομιλία είχε θέμα την «ιστορία της Αρκαδίας από αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τις μέρες μας». Μπροστά στο ακροατήριο της κατάμεστης αίθουσας εκδηλώσεων της Παναρκαδικής Λέσχης στο Ashbury, ο ομιλητής κ. Χ. Κανταλέπας ξετύλιξε με απλό, κατανοητό και συναρπαστικό τρόπο το νήμα της ιστορίας της Αρκαδίας από την αρχέγονη μυθολογία της Αρκαδίας που επηρέασε την σκέψη και το έργο εκατοντάδων δημιουργών της Δύσης μέχρι τις μέρες μας, ως το ιστορικό της Άλωσης της Τριπολιτσάς. Συγκίνηση προκάλεσαν στο κοινό τα δύο ποιήματα που έγραψε κι απαγγείλε ο ομιλητής καθώς και το απόσπασμα από τον «Ύμνο προς την Ελευθερία» του Διονυσίου Σολωμού, που αναφέρεται στο πάρσιμο της Τριπολιτσάς από τους Έλληνες.

Οι εκδηλώσεις του συλλόγου των Αρκάδων της πόλης μας συνεχίζονται ως και το Σάββατο, 30 Σεπτεμβρίου, με το μεγάλο πανηγυρικό χορό στο Grand Barley Reception Centre.

Σ.Σ. Λυπούμεθα που από το ΦΑΞ δεν βγήκαν καθαρές οι φωτογραφίες να τις δημοσιεύσουμε.

ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ (30-6-2008)

Μια πολύ ωραία καλοκαιριάτικη μέρα με αρκετό κόσμο, στο μαγευτικό ξωκκλήσι Αγίου Ανδρέα.

Παρούσα και η χορωδία «ΡΕΑ» που ήρθε έπειτα από ενέργειες του συμπατριώτη δασκάλου κ. Φάνη ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.



Οι ιερείς ευλογούν τους άρτους



Μπάμπης Πανόπουλος, Γιάννης Παπαθασσελείου, Αλέξης Γεωργαντόπουλος «εν δράσει»

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος οι συμπατριώτες Αλέξης ΓΕΩΡΓΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ, Μπάμπης ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ και Γιάννης ΠΑΠΑΘΑΣΣΕΛΕΙΟΥ συνεπικουρούμενοι από το φίλο στρατηγό ε.α. Γιάννη ΜΠΟΝΑΤΣΟ εξ Άσσου, ασχολήθηκαν με το βράσιμο της προβατίνας που με την προσθήκη κυλοπιτών έγινε ένα πεντανόστιμο έδεσμα.

Αφού ευλογήθηκαν οι άρτοι που προσεφέρθησαν από το Σύλλογό μας, από τους εκ Κορινθίας προσκυνητές και από τον κ. Ανδρέα Β. ΚΑΝΔΑΛΕΠΑ διενεμήθησαν στους πιστούς που κάτω από τους μελωδικούς ήχους της χορωδίας «ΡΕΑ» πέρασαν ένα υπέροχο πρωινό μέσα στο καταπράσινο περιβάλλον τ' Αγιαντρέα απολαμβάνοντας το νόστιμο βραστό και το υπέροχο κρασί που έρεε άφθονο.

Χρόνια Πολλά και του χρόνου περισσότεροι.

Πάνος Χ. Ευσταθίου
Πρόεδρος του Συλλόγου

Το φεγγάρι

Πάλι απόψε ξεπροβάλλει, στέφανο στη γη να βάλει.

Πράσινα ζωνάρια ρίχνει, δρόμους μαγικούς μας δείχνει.

Την αυλόπορτα περνάει, σαν τη νύφη προσκυνάει.

Στην αυλή κυκλοφορεί, τις γαρουφαλιές μετράει.

Τα σκαλιά λαγοπατάει, μια λουμώνει, μια πετάει.

Σαν τον κλέφτη ξαναβγήκε όλους μας στον ύπνο βρήκε.

Σουλατσάει στο χαγιάτι, στη Θυμιούλα κλείνει μάτι.

Στο κρεβάτι ανεβαίνει, γλείφει του παππού το γένη.

Αγκαλιάζει το σεντόνι, το χρυσώνει σαν το κιόνι.

Αλφαδιάζει το γαζί του, παίζει η γάτα μας μαζί του.

Μπαίνει από το περβάζι, στη μισάντρα πόδι βάζει.

Σκιές και χρώματα αλλάζει, μ' όλους και με όλα μοιάζει.

Χόρτασε κι απόψε βόλτα, κύρψ βγαίνει από την πόρτα.

Μια στερνή ματιά μας ρίχνει, την αγάπη του μας δείχνει.

Και μας γνέφει μ' ένα χάδι, θα ξανάρθω αύριο βράδι.

Κώστας Πρίαμος
Από την ποιητική συλλογή
«Κομμένα Στάχια»

Ο θέρος

Πεζούλες, λείπες και πλαγιές, αγουροκιτρινίσαν.

Κι ακολουθούν καταποδού τα μεσοπλατικάμια

που χρυσορόδινο, βαρύ, σκεπάζτηκαν σεντόνι.

Αργομετάνοιες κάνουνε, οι σιτοκαλιμίνες.

Με τα κεφάλια τους χρυσά, προσκυνητές της γης τους.

Μοιάζουν θαλασσοπέλαγο,

που το χτυπάει η αύρα.

Κι απλώνεται κυματιστό, στην απεραντοσύνη.

Μα ευθύς κουροσάρος θεριστής, χεριές χεριές τα κόβει.

Στη γη με τον ιδρώτα του, κερόβολα τα ρίχνει.

Και με δεμάτια καρπερά τις θεμωνιές του χτίζει.

Κώστας Πρίαμος
Από την ποιητική συλλογή
«Κομμένα Στάχια»

ΖΗΛΕΥΩ

Των αποδημητικών πουλιών τη μνήμη ζηλεύω

και τις θήμερες των θαμώνων του καφενέ,

για τις φανταστικές γυναίκες. Ζηλεύω

τους πικρόχολους και στενόμυαλους επαγγελματίες που αραδιάζουν με νούμερα

τη ζωή. Τις κυρίες που παλεύουν με μανία στην αναπαλαίωση

του κορμιού τους. Τους Δημοτικούς Συμβούλους

ζηλεύω

που καμαρώνουν την γραβάτα τους,

στα εγκαίνια ενός νέου πεζόδρομου.

Τον «διανοητή» της Τ.Υ. Ζηλεύω που δεν κατάλαβε ποτέ

το «ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ»

Μα πιο πολύ ζηλεύω τον εαυτό μου, που δεν έπαψε

ποτέ να ονειρεύεται, τις ώρες που πουλάει στο

Ανθοπωλείο του ψάρια κατεψυγμένα.

Κ. Κουρναβάς

ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ

Ξένε πού Ξενιτεύεσαι, τους τόπους να γνωρίσεις, να χαρεθείς με τη χαρά, τον πόνο να τονέσεις, γύρισε πάλι στο χωριό στο δοξασμένο τόπο, στα κανδυλαίκα βουνά με τα πανώρια δάση,

Που είναι στολίδι του χωριού πέυκα και κυπαρίσσια, με τα βοτάνια γιατρικά, με τους καλούς ανθρώπους. Γέψου νερό θάνατο, από την Τρούπια βρύση, αγέρα γέψου λεύτερο, απ' το Τσακονοβούνι,

Να ακούσεις στο ξημέρωμα τ' αηδόνια από τα δάση, σαν το δικό μας το χωριό κανένα δεν υπάρχει, να πιεις κρασί από βουτού που να μοσχοβολάει, φιλήσου με τη λεβεντιά, νιοτέψου με τα νιάτα.

Νιώσε τραγούδι της ζωής φωτιά νιώσε του πόνου, υγεία να πάρεις της υγείας γιατί είσαι κουρασμένος, και να πλαγιάσεις, Ξένε μου, εις των ελιών τους ίσκιους, και στα ψηλά μας τα βουνά π' αμάραντος φυτρώνει, να δροσιστούν τα σπλάχνα σου να ευφανθεί η ψυχή σου,

Ν' αστράψει ο νους σου να λουστεί της ομορφιάς τα κάλλη, να σε μαγέψει το χωριό για να γυρίσεις πάλι, να πάρουν χνώτο τα σκουτιά για να μοσκοβολάνε, στην Ξενιτιά όταν βρεθείς αυτά να σου μιλάνε,

Για τις χαρές του τόπου μας την όμορφη Κανδύλα. Να ανέβεις στη Χιονότρουπα με την τρανή ιστορία, να σε καλωσορίζουν και τα σκυλιά του τόπου, και να Ξενασαντηθείς με τους δικούς σου ανθρώπους.

Στο σπίτι σου το πατρικό μ' όλα του τα καλούδια, ν' ακούσεις απ' τους χωριανούς λεβέντικα τραγούδια, με Κανδυλαίους μουσουργούς που είναι απ' τη γενιά μας, να νιώσεις άλλη μια φορά τη ρίζα τη δικιά μας.

Όπου κι αν είσαι, Ξένε μου, εσύ Ξένος δεν είσαι, πάντα το λες με τον καημό πώς Κανδυλαίος είσαι, γύρνα, καλέ, στον τόπο μας τον πολυδοξασμένο, Κανδύλα λένε εμένανε κι όλους σας περιμένω!

Σύδνεϋ 4 Οκτωβρίου 2006
Χρήστος Κανδαλέπας

«ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ»

Εκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών "Η ΠΡΟΟΔΟΣ"

ΚΩΔΙΚΟΣ: 4431

Γραφεία: Κεραμεικού 23 Τ.Κ. 10437 1ος όροφος ΤΗΛ. - FAX: 5240271

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού 9 ΕΥΡΩ
Εξωτερικού Αμερικής δολ. 25
Αυστραλίας δολ. 45
Καναδά δολ. 40
Αφρικής 25 ΕΥΡΩ

Για τους κατοίκους του χωριού οι συνδρομές είναι προαιρετικές. Για τα μέλη του Συλλόγου συνδρομή Συλλόγου και εφημερίδας μαζί, 6 ΕΥΡΩ Εκδότης - Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Παναγιώτης Χ. Ευσταθίου Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου Τηλ.: 210 6451380 Ενοπόγραφα άρθρα απηχούν τις προσωπικές απόψεις των συνταχτών και ουδεμία ευθύνη φέρει το Δ.Σ. του συλλόγου

ΤΑΞΙ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
Καινούργη - Μεταχειρισμένα

Λένωρμαν 2
104 36 Μεταξουργείο, ΑΘΗΝΑΙ
5222062, 5227209

Ευκολίες

Η ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Πραγματοποιήθηκε την 25-5-2008 η ετήσια τακτική απολογιστική Γεν. Συνέλευση των μελών του Συλλόγου μας στα γραφεία του Συλλόγου.

Κατ' αυτήν ομιλήσε ο Πρόεδρος του Δ.Σ. και ακολούθησε συζήτηση επί των θεμάτων που αφορούν το Σύλλογο και το χωριό μας.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ Γ.Σ. ΤΗΣ 25-5-08

Αγαπητοί συμπατριώτες - συμπατριώτισσες, φίλες και φίλοι του Συλλόγου, με χαρά σας καλωσορίζω σήμερα στην ετήσια Γ.Σ. του Συλλόγου μας, που σύμφωνα με το καταστατικό γίνεται κάθε χρόνο.

Οι στόχοι είναι γνωστοί από τις δημοσιεύσεις στα «Κανδυλιώτικα» γι' αυτό θα αναφερθώ περιληπτικά.

- Πρώτος στόχος μας ήταν η συνέχιση της έκδοσης της εφημερίδας «Τα Κανδυλιώτικα» προς ενημέρωση όλων μας και ειδικά των αποδήμων που την έχουν περισσότερο ανάγκη, καθώς και η διοργάνωση κοινωνικών εκδηλώσεων που έχει γίνει πλέον θεσμός για τον Σύλλογό μας.

- Παράλληλα βεβαίως παρακολουθούμε και ενδιαφερόμαστε για όλα τα δρώμενα στο χωριό μας, από πλευράς Δήμου και Τοπικού Συμβουλίου Κανδύλας.

- Έτσι την 9-8-07 με επιτυχία πραγματοποιήθηκε ημερήσια εκδρομή στο Μυστρά - Σπάρτη - Γύθειο - Μονεμβασιά με διώροφο πούλμαν ασφυκτικά γεμάτο. Όλοι έμειναν ευχαριστημένοι.

- Την 11-8-07 έγινε στο σχολείο μας από το Σηπλιαολογικό Ελληνικό Εξερευνητικό Όμιλο (ΣΠΕΛΕΟ) η έκθεση φωτογραφιών και χαρτών από το εσωτερικό της πηγής Σίντζι κι από τις σπηλιές και τα βράθρα Γαζενίκου, Μπαρουτοσπηλιάς, Αρκουδόγιαννη κ.λπ. Οι φωτογραφίες ήταν εντυπωσιακές και οι ομιλίες των μελών του ΣΠΕΛΕΟ λίαν κατατοπιστικές.

- Παράλληλα την ίδια μέρα εγκαινιάσαμε και την έκθεση παραδοσιακών υφαντών και κεντημάτων, που ευτυχώς ο Καντυλαϊκός γιούκος κρατάει πολλά και σπάνια σε τεχνική. Οι δυο παραπάνω εκδηλώσεις καλύφθηκαν τηλεοπτικά με φροντίδα του Συλλόγου μας από το μεγάλης εμβέλειας κανάλι SUPER της Κορίνθου.

- Την 17-8-07 έγινε μουσική βραδιά στην πλατεία με την συμμετοχή όλων των γύρω καταστημάτων του χωριού. Επίσης με επιτυχία.

- Την 18-8-07 στο σχολείο δόθηκε θεατρική παράσταση από την θεατρική ομάδα της Τρίπολης, της συμπατριώτισσας φιλόλογου κ. Γεωργίας Δάλλου, με ένα έργο μεγάλων απαιτήσεων, το «Ήταν όλοι τους παιδιά μου» του Αμερικανού συγγραφέα Άρθουρ Μίλλερ.

- Τέλος το πρωί της 19-8-07 κάναμε την συνήθη πεζοπορία στη διαδρομή Άγιος Ανδρέας Κομποτή κλείνοντας έτσι τον κύκλο των Αυγουστιάτικων εκδηλώσεών μας.

- Οι εκδηλώσεις καλύφθηκαν κατά ένα πολύ μεγάλο ποσοστό από χρηματοδότηση της Νομαρχίας Αρκαδίας με το ενδιαφέρον της συμπατριώτισσας κ. Γεωργίας Γιαννιά-Καπόγιαννη. Τους ευχαριστούμε.

- Την 27-1-08 κόψαμε την πρωτοχρονιάτικη πίτα με επιτυχία και την 22-2-08 κάναμε στο κέντρο «Διαδρομές» τον ετήσιο χορό μας, επίσης με επιτυχία. Ανακατασκευάσαμε πέντε παγκάκια στο χωριό αξίας 500 Ευρώ.

Η συνεργασία μας με το Τ.Σ. του χωριού και με τους Συλλόγους του εξωτερικού είναι πάντα πολύ καλή.

- Στόχοι μας για τον επόμενο χρόνο:

Συνέχιση της έκδοσης της εφημερίδας μας με όποιο κόστος.

Εκδηλώσεις τον Αύγουστο στο χωριό με την συνεργασία του Τ.Σ. Αύξηση των μελών του Συλλόγου και συμμετοχή των νέων στις εκδηλώσεις και στη Διοίκηση.

Συνδρομή στο χωριό μας σε ό,τι έχει ανάγκη.

Δυστυχώς για άλλη μια φορά θα επαναλάβω ότι το χωριό μας έχει μεγάλα προβλήματα που ένας Σύλλογος όπως ο δικός μας δεν έχει την δυνατότητα να τα επιλύσει παρ' όλες τις φιλότιμες προσπάθειες που καταβάλλει. Είμαστε πάντα έτοιμοι για όποια συνεργασία και βοήθεια για το καλό του χωριού μας.

Σας ευχαριστούμε όλους και ιδιαίτερος θα μου επιτρέψετε την Συντακτική Επιτροπή της εφημερίδας Σταύρο Λαγό και Δημήτρη Λαοδίο.

Ζητάμε την κατανόηση και την συνδρομή σας στις προσπάθειές μας.

Και πάλι σας ευχαριστούμε που αφιερώσατε λίγη ώρα για τον Σύλλογό μας. Σας εύχομαι Καλό Καλοκαίρι.



ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΓΥΡΩ ΣΤΟ 1970

Μια παρέα νεαρών τότε, μετά την εκκλήση, έτοιμη για τον αγώνα δρόμου με τα άλογα στη Βλαχόστρατα. Διακρίνονται από αριστερά προς τα δεξιά:

(-), (-), (-), Στάθης Γεωργ. Ευσταθίου (πεζός), Φάνης Νικ. Δεληγιάννης, (-), Γιάννης Ανδρ. Προκόπος, (-), (-), ασίμνηστος Χρήστος Γεωργ. Κανδαλέπας, Παναγιώτης Χρ. Ευσταθίου, Παναγιώτης Ευαγγ. Ευσταθίου και Κώστας Ιωάν. Προκόπος.

ΝΑ ΣΩΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ ΜΑΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

αφού από πουθενά δεν μαθαίναμε την αλήθεια.

Ανακαλύπτουμε λοιπόν πως μετά τις έντονες αντιδράσεις μας σ' εκείνο το συμβούλιο η ΔΕΚΕ σπεύδει με υπόμνημά της (Αριθ. Πρωτ. 4508) προς το υπουργείο στις 19-12-2007 και ζητάει την τροποποίηση της ΚΥΑ της 9-8-2007 για να συμπεριληφθούν στο έργο οι πηγές Σίντζι (Κ-2) και Κεφαλοβρύσο (Γ-17) γιατί πέει τις «έξασαν».

Οι ενέργειες οι δικές μας λοιπόν ήταν με υπόμνημά μας στις 9-1-2008 προς 1) το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων 2) την Περιφέρεια Πελοποννήσου 3) τη Νομαρχία 4) το Δήμο Λεβιδίου 5) την ΕΤΕΡΑ.Ε. και 6) προς τους βουλευτές Αρκαδίας και με επί τόπου παραστάσεις παντού να πείσουμε τους πάντες ότι πρέπει να σωθούν οι πηγές για όλους τους λόγους που αναφέρονται στο Υπόμνημα διαμαρτυρίας μας.

Πράγματι στις 22-1-2008 η ΕΥΠΕ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ του ΥΠΕΧΩΔΕ με επιστολή της προς τη ΔΕΚΕ (Αρ. Πρωτ. 100547) απορρίπτει τους ισχυρισμούς ως μη ισχυρά τεκμηριωμένους και ζητά νέα στοιχεία.

Ενώ όλα αυτά παμβάνουν χώρα και

τα γεγονότα τρέχουν, η εταιρεία αγνοεί τους πάντες και δουλεύει κανονικά στο αντιπλοστάσιο του Κεφαλοβρύσου.

Διαμαρτυρηθήκαμε έντονα στις 29-1-2008 προς την Αστυνομία και το Δήμο αλλα η Εταιρεία με διαφόρους τρόπους συνέχισε να δουλεύει στη γεώτρηση Γ-17 του Κεφαλοβρύσου.

Τότε για να ακουστεί ο δικαίος αγώνας μας για τη σωτηρία των πηγών Σίντζι και Κεφαλοβρύσου καταφεύγουμε στα τοπικά τηλεοπτικά κανάλια (Super) ώστε να μάθει ο κόσμος γιατί παλεύουμε. Γιατί τότε ήταν που, οργανωμένες φωνές, μας κατασκευοφαντούσαν ότι τάχα δεν θέλουμε το έργο, θέλουμε δήθεν να το σταματήσουμε και άλλα τέτοια παράξενα. Βέβαια όλοι αυτοί είχαν ξεχάσει ότι πάλι εμείς το 1999 δεν είχαμε ασκήσει το εκλογικό μας δικαίωμα καταθέτοντας τα εκλογικά μας βιβλιάρια και φέρνοντας τον τότε πρωθυπουργό Κ. Σημίτη στην Κανδύλα για να τελειώσει κάποτε αυτό το έργο. Εδώ θέλω να τονίσω ότι και τότε οι Κανδυλαίοι αγωνίζονταν ενώ κάποιοι άλλοι που τώρα πάνε να παρουσιαστούν ως τιμητές του έργου τότε φρόντισαν να πάνε κόντρα στον αγώνα μας και να ψηφίσουν το κόμμα τους και ο νοών νοήτω.

Τέλος η επιτροπή στις 5-2-2008 με νέο υπόμνημά της προς όλους τους εμπλεκόμενους φορείς τονίζει τη σημασία των πηγών για τον τόπο μας και στις 6-2-2008 καταθέτει ΑΝΑΦΟΡΑ στην εισαγγελία Τρίπολης, εναντίον της ΔΕΚΕ και κάθε άλλου

υπευθύνου που τυχόν παρανομεί, μήπως με την παρέμβαση τελικά του εισαγγελέα κάποτε μπούνε τα πράγματα στη θέση τους και το έργο κάποτε παραδοθεί όπως έπρεπε να έχει γίνει εδώ και χρόνια.

Αξίζει δε να αναφέρουμε ότι στις 22-1-2008 γίνεται ερώτηση στη Βουλή των Ελλήνων από το βουλευτή Δ. Ρέππα και στις 27-2-2008 το Δημοτικό Συμβούλιο Λεβιδίου, ύστερα από αίτηση κατοίκων του Τοπικού Διαμερίσματος Κανδύλας, αποφασίζει «ότι δεν θα γίνει καμία επέμβαση στις προαναφερόμενες γεωτρήσεις «Σίντζι και Κεφαλοβρύσο» και θα ισχύσει ό,τι ισχύει με την υπάρχουσα νομοθεσία».

Μετά από όλα αυτά η Επιτροπή αισθάνεται πως πρέπει να ευχαριστήσει όλους αυτούς που στάθηκαν δίπλα της στον δύσκολο και δικαίο αγώνα της και διαμνηνεί σε όλους ότι θα είναι σε εγρήγορη προκειμένου να προστατέψει τα συμφέροντα του τόπου μας.

Για την Επιτροπή
Μίμης Δρόσος

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Η Επιτροπή αγώνα για την προστασία των πηγών μας έστειλε και αντίγραφα όλων των αποφάσεων, υπομνημάτων, αναφορών και εγγράφων στα οποία στηρίζει το ημερωτικό της σημείωμα. Δυστυχώς ο περιορισμένος χώρος δεν μας επιτρέπει τη δημοσίευσή τους.

Αν κάποιος αμφισβητεί κάτι ή θέλει περισσότερες πληροφορίες μπορεί να τις ζητήσει από την Επιτροπή.

ΤΑ ΤΣΑΝΤΙΡΙΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ

Κανδύλα, 8 Ιουλίου 2008

Προς τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Κανδύλας
Αναφέρομαι για μια κατάσταση που επικρατεί συχνά εις το χωριό μας και ειδικά τους καλοκαιρινούς μήνες στην πλατεία μας. Η πλατεία είναι το στολίδι του χωριού μας. Κάθε επισκέπτης και κάθε Κανδυλαίος στην πλατεία ξεπεζεύει. Εκεί είναι τα καφενεία μας, οι ταβέρνες μας, το στολίδι του χωριού μας, το σχολείο μας κ.τ.λ.

Όμως, κατά τους καλοκαιρινούς μήνες έχουμε μερικούς ανεπιθύμητους επισκέπτες, οι οποίοι έρχονται με τα τσαντάρια τους, πλένονται με το λάστιχο στην μέση της πλατείας, πλένουν τα ρούχα τους τα οποία κρεμάνε στον φράχτη της προς του Κουλάκη. Καθώς επίσης τα παιδιά τους κάνουν την ανάγκη τους. Δεν θέλουμε να κυνηγήσουμε τους ανθρώπους αυτούς από το χωριό, ούτε να φανούμε απάνθρωποι. Αλλά συνιστούμε δυο-τρία άλλα μέρη δια τις ανάγκες τους, όπως το Κεφαλοβρύσο του Καλόγερου τον μύλο ή το Σίντζι. Παρακαλούμε τον τοπικό άρχοντα και το τοπικό συμβούλιο να πράξουν αναλόγως.

Ευχαριστώ πολύ,
Λεωνίδας Κ. Χονδρός
Ιεροψάλτης

ΥΓ. Στο επόμενο φύλλο θα ακολουθήσει και φωτογραφία.



Του Κώστα Μητρόπουλου

Του Κώστα Μητρόπουλου από τα «ΝΕΑ»

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΡΚΑΔΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Μεγάλη τιμή για το συμπατριώτη μας Φάνη Σ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ-ΜΠΛΟΥΤΑ

Στις 14 Μαΐου 2008 στα γραφεία της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας Ελλάδος (ΠΟΕ) έγιναν τα εγκαίνια της βιβλιοθήκης της ΠΟΕ.

Την εκδήλωση οργάνωσαν η Παναρκαδική Ομοσπονδία και η Εταιρεία Γραμμάτων και Τεχνών.

Με την ευκαιρία της εκδήλωσης τιμήθηκαν και οι Αρκάδες Συγγραφείς.

Η προσέλευση ήταν μεγάλη.

Πάνω από 130 Αρκάδες συγγραφείς ΤΙΜΗΣΑΝ με την παρουσία τους την ωραία αυτή πρωτοβουλία. Συγγραφείς που με τα έργα τους έχουν συμβάλει στην προβολή των αρκαδικών χωριών της καταγωγής τους και κατ' επέκταση όλης της Αρκαδίας.

Ο καθένας από τη σκοπιά του με θέματα τοπικού αλλά και γενικότερου ιστορικού ενδιαφέροντος.

Στα διπλώματα τιμής που απονεμήθηκαν αναφέρεται: «..Ελάχιστο δείγμα αναγνώρισης και ευγνωμοσύνης για την προσφορά



του στα ελληνικά γράμματα και την συμβολή του στην δημιουργία της βιβλιοθήκης της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας Ελλάδος.»

Παρέστησαν:

Ο πρόεδρος της ΠΟΕ Γεώργιος ΤΖΙΝΙΕΡΗΣ,

Ο πρόεδρος της Εταιρείας Γραμμάτων και Τεχνών Ηλίας ΣΤΑΣΙΝΟΣ,

Ο Γεώργιος ΚΑΛΠΑΚΙΩΤΗΣ τέως πρόεδρος της Εταιρείας Γραμμάτων και Τεχνών και σήμερα ενεργό και δραστήριο μέλος της ΠΟΕ,

τέλος η κ. Σμαραγδή Ι. ΑΡΒΑΝΙΤΗ, ιστορικός αρχαιολόγος και σήμερα αντιπρόεδρος της ΠΟΕ η οποία σε βραχεία ομιλία της αναφέρθηκε στη συμβολή των Αρκάδων συγγραφέων για την αναβάθμιση του Αρκαδικού λαού και γενικότερα του έθνους.

Μεταξύ των τιμηθέντων με το δίπλωμα τιμής και ο «δικός» μας τέως πρόεδρος του συλλόγου μας συγγραφέων για την αναβάθμιση του Αρκαδικού λαού και γενικότερα του έθνους.

α) «ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΝΔΥΛΑ» έκδοση 1997 β) «ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1792» έκδοση 2002

γ) «ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ» και «ΕΘΝΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ» έκδοση 2004.

Η εφημερίδα μας συγχαίρει τον συγγραφέα ο οποίος σε επικοινωνία που είχαμε μαζί του μας δήλωσε:

«Αγαπητοί μου πατριώτες όπου κι αν βρίσκεσθε μην παραλείψετε να διαβάσετε και τα τρία βιβλία μου. Εργάστηκα πολλά χρόνια ερευνώντας με πολύ κόπο. Τα βιβλία μου (αλλά και κάθε βιβλίο) είναι το καλύτερο δώρο για τα παιδιά σας και τα εγγόνια σας και μάλιστα όταν είναι ιστορικά.

Για να προμηθευθείτε τα βιβλία απευθυνθείτε προσωπικά σε μένα στα τηλέφωνα: 210-2796856 και για το καλοκαίρι: 22950-30469.

Τα βιβλία διατίθενται σε τιμή κόστους 15 ΕΥΡΩ έκαστον.

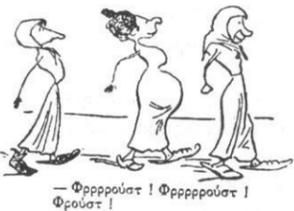
Ο ΒΡΥΚΟΛΑΚΑΣ

- Φρρρρστ! Φρρρρστ! Φρούστ!
Όλες οι νοικοκυρές σε κίνηση. Η Βασίλω η Ταμπούρω, η Ρήνα του Γέρω-Κουνενέ, η Μητρομάρα, η Τσιβολένη, η Κοτσόρω.

- Φρρρρρστ! Φρρρρρστ! Φρούστ!
Μισοφόρια γαλάζια ανέμισαν στις αυλές και παντόφλες με άσπρες κάλτσες επέρασαν.

- Φρρρρρστ! Φρρρρρστ! Φρούστ!... Πού πάνε λοιπόν έτσι τυλιγμένες όλες σε μαντήλια πράσινα και κόκκινα, με τα μαλλιά πιασμένα, όπως - όπως, με φουρκέτες... Νοικοκυρές γυναικείες είναι, ποιος θα τις κατηγορήσει; Πού τους μένει, δα, καιρός αυτών να τρέξουν σε καθρέφτη!...

Και τρέχουν και τρέχουν και πάνε και ξεφωνίζουν κάθε τόσο:



- Φρρρρρστ! Φρρρρρστ! Φρούστ!

- Μουρή Μαρία! Το νου σου, στο φαί κανοήμερη!

Η Μαρία προβάει άνιφτη κι αναμάλιατη, μ' ένα λευκό τσεμπέρι στο κεφάλι και αποκρίνεται:

- Καλά, ντε, ουρή! Άιντε συ, κ' έννοια σ'!

- Φρούστ! Φρούστ! Φρούστ! Οι μαύρες οι παντόφλες και οι κεντητές μέσα στα καλντερήμια!... Φρούστ! Φρούστ!...

Μα που πήγαιναν οι γειτόνισσες;

Στο γειτονικό σπίτι, σ' ένα τουρκικό χάλασμα, με σαπισμένη τη ξυλόδεσι και μισογερμένους τούχους. Εκεί ένας φτωχός, «που δεν είχε στον ήλιο μοίρα», ο Γραμμένος, πέθανε! Από πού ήρθε στο χωριό και ποια βιωτική τρικυμία τον πέταξε, σαν ναυάγιο εκεί, κανένας δεν εγνώριζε. Εζούσαν διακοινημένοι και κερδίζοντας καμιά δεκάρα όταν πήγαινε «για θελήματα» της γειτονιάς!

Για δέκα τενεκέδες, νερό από τη βρύση, μια δεκάρα έπαιρν' ο φτωχός!

- Τι να τον κάνουμε, που τον λυπάται η καρδιά μας! Εφώναζαν οι νοικοκυρές κάνοντας τάχα πως τον ψυχοπονούσαν. Φτωχός είναι να τον βοηθήσουμε το μαύρο! Ψυχή θα παραδώσουμε και εμείς!...

Δύο-τρία χρόνια «εσούρηθεν» ο Γραμμένος έτσι και τέλος για να μη στενοχωρεί τους φιλανθρώπους του χωριού αποφάσισε να παραδώσει το πνεύμα στον Ύψιστο.

Κάπου θα τον εξοικονομούσε στους ουρανούς, που δεν υπάρχουν νοικοκυρές να τον στέλνουν για νερό «δέκα τενεκέδες μια δεκάρα»!...

Εκεί λοιπόν μέσα στο παληόσπιτο, όπου σερντότανε για να κοιμηθεί τη νύχτα και ζητούσε απάγγειο τον χειμώνα, εκεί στο χάλασμα εκείνο, που έτριζε ολόκληρο σαν παληοκάραβο και πέφταν τα λιθάρια και τα κεραμίδια του, σαν κόκκαλα από ψοφήμι, και ούρλιαζε περνώντας ο αέρας από τις τρύπες του, εκεί βρέθηκε, ξυλιασμένος, ο Γραμμένος, μέσα στην τρύπια και μαδημένη την καπότα του.

- Τον καϊμένον! Έσκουζε η ψυχούνα γειτονιά κι έτρεξε να τον ετοιμάσει για το «μάυρο ταξίδι» του άλλου κόσμου...

Ποτέ στη ζωή του δεν είδε ο Γραμμένος, τόση περιποίηση, όση είδε πεθαμένος! Ο Καραπαγούρας



Σήκω Γραμμένε, ξύπνησε τ' άτι σε περιμένει...

εβγήκε μ' ένα μαντήλι στα μαγαζιά, γυρεύοντας δεκάρες, «να τον ντύσουνε». Η Κυρά - Μελεμενιά, τον έπλυνε με λάδι και κρασί και η Κυρά - Μαρούλα προσέφερε ένα «πουκάμισο του μακαρίτη της», για να τον αλλάξουν. Του προσέφεραν τώρα και κατάρμαρα παπούτσια, που ποτέ δεν είδανε τα πόδια του και λιβανιστήρια και κηριά και ψαλμοδίες ήχησαν στο ρημάδι του.

- Φρρρρρρροούστ! Φρρρρρρροούστ! Φρούστ! Φτάνουν στο ρημάδι του όλες οι γειτόνισσες!

- Α, κυρά κουμπάρα! Ούλοι θα πιθάνουμι, ου Θιός μονάχα είναι «αθανάσιους» (Αθάνατος)!...

- Μμ! Δυο παληομάτια αχόρταγα είμαστε και ένα στόμα, στόμα παληόστομα, να φάει και να βρίσει!

΄πειτα θυμήθηκαν η κάθε μία τον δικό της μακαρίτη κι αρχίσανε να τον μοιρολογούν.

Αυτού που πας Γραμμένε μου, με τα γραμμένα φρόδια, αν δεις τον Νικολάκη μου, να μου τον χαιρετίσεις!...

Επειδή δε ο Γραμμένος δεν μπορούσε να απαντήσει - πεθαμένος άνθρωπος - αν εδέχετο την εντολήν αυτήν, απαντούσε η Κυρά-Μαρκόλφα, ποικίλλουσα το μοιρολόγι της με «αχ!» και «αχ!»

Αχ! Πού να τον δω κυρά Μαρία, και πώς, αχ! να τον γνωρίσω.

Αχ! Που κει, δεν είν' ένας και δυο,

οχ! Δεν είναι τρεις και πέντε...

Και απαντούσε η Μαρία.

Είναι ψηλός, είναι... κοντός, είναι καγκελοφρύδης...

Σαν να μην έφθαναν δε αυτές, οι προφορικές παραγγελίες, άρχισαν να τον φορτώνουν τον Γραμμένο και μήλα κεντημένα με γαρύφαλα, και πορτοκάλια και κόμπους σε μαντήλια. Και ο φτωχός έπαιρνε όλες αυτές τις παραγγελίες, χωρίς να ζητήσει δεκάρα, όπως όταν ζούσε...

Έτσι τον πήραν από το κατώ του σπιτιού, τον ανέβασαν επάνω στο χιλιотρήτο του πάτωμα και κάθησαν γύρω-γύρω, να τον ξευχιτίσουν. Η Κυρά-Κατίνα έφτιανε τους καφέδες, «μισή κουταλιά καφέ και ζάχαρη», κι η γρηά η Κυρά-Ρήνα τυλιγμένη στη μαύρη την ποδιά, έφτασε φέρνοντας, μια μπουκαλίτσα ρούμι!

- Για αντιψύχι, όπως είπε.

Στην ταβέρνα του Νταή - Κώστα, η συνηθισμένη της βαρέλας παρτά, εκαθότανε. Ποτήρια με σπιρτώζο κοκκινέλι παρασκευάζονταν κι αφρισμένες έφταναν και στραγγισμένες φεύγαν, οι μισές. Νύχτα όξω κι ανάστερη. Βογγούσε η θάλασσα που έσπαγε στα «μουράγια». Νέκρα και ησυχία. Σκοτάδι, πίσω όξω. Και τα φανάρια της Δημαρχίας, ακόμα, σβήσανε! Ξαφνα ο Σκεύης ο Δημήτρης, ακούμπησε το κεφάλι του στο χέρι κι άρχισε παραπονετικά, το πονεμένο τραγούδι της ταβέρνας:

Οι τάφοι δεν με δέχονται μα κι οι νεκροί φωνάζουν, ημείς δεν θέλουμε ψυχές, που βαρναναστενάζουν!...

Έξαφνα ο Φαλαλός θυμήθηκε μες' στο μεθύσι του πως άκουσε το δειλινό νεκροκάμπανο και ρώτησε:

- Λυπητερή καμπάνα χτύπησε



ΈΗ Κοτσόρω έσταυροκοπήθηκε,

απόψε... Ποιός να πέθανε;

- Ο Γραμμένος, είπε ο Νταής-Κώστας επεμβαίνοντας.

- Οινόπoλα, κι άλλον ποτόν! Κι άλλο ποτόν! Εφώναξεν ο Μπέγλος ο Ραββίνος σαν ν' απαντούσε στον θάνατο, με του κρασιού τη δύναμη και τη χαρά.

- Και πού τον έχουν; Ξαναρωτήσε ο Φαλαλός.

- Στο Φήμη το ρημάδι.

- Και θα τον ξευχιτίσουν, βέβαια;

- Μπορούν να τον αφήσουν!

- Πάμε να ξεσκάσουμε!

- Και καθόμαστε ακόμα!

Επήραν τα σακκάκια τους ανάρριχτα και βγήκαν όξω στο σκοτάδι. Τα βήματά τους έσβησαν απάνω προς το Κάστρο!

Τα ανοιχτά παράθυρα του ρημαδιού του Φήμη, χωρίς παραθυρόφυλλα, θαμπόφεγγαν ένα κοκκινωπό, ένα μουντό, σαν καπνισμένο,



ΈΟ Νταής-Κώστας έφερνε σπιρτώζο κοκκινέλι.

φως.

Μέσα θα ήτανε ο πεθαμένος, βέβαια. Και γύρω-γύρω οι γυναίκες που μοιρολογούσανε. Ακούγονταν ακόμα της Κυρά-Μαριάς το μοιρολόγι:

Είναι ψηλός, είναι... κοντός, είναι καγκελοφρύδης...

Η παρέα της βαρέλας σκανδαλίστηκε.

- Μωρέ παιδιά, τους παίζουμε, ένα παιχνιδι να γελάσουμε!

Κάθε ένας, τότε, επρότεινε και το δικό του. Του Μπέγλου όμως η ιδέα επικράτησε: «Να τρυπώσουν κάτω στο υπόγειο και από εκεί, μ' ένα σουβλί, υπολογίζοντας πού είναι του νεκρού το σώμα, να το σπρώξουν από μια τρύπα του πατώματος, για να τρομάξουν οι γυναίκες».

- Γεια σου, Μπέγλο, παληαδελέφ!

- Κόβει αυτό το ροκοκάζανο!

Κι ένας-ένας και σιγά-σιγά τρυπώσαν όλοι στο υπόγειο...

Απάνω οι «γαλλιάντρες» έλεγαν-έλεγαν και δεν απόσταναν, «για τούτων τον μαύρον κόσμο!»...

- Τι είμαστε, οι μαύροι, τι είμαστε!

- Μια χούφτα χώμα, στον άλλον κόσμο είναι η ζωή!

Και η μπουκαλίτσα με το ρούμι έφερνε γύρα και διψασμένα τα χείλη κολούσανε απάνω της και «γλου-γλου-γλου και χαάάάά» ευφρόσυνα και παρατεταμένα, ακουγόντουσαν απάνω από τον νεκρό.

Τα ζαρωμένα χείλη εσφογιζόντο με τη ράχη της παλάμης, και το μοιρολόγι ξανάρχιζε στενακτικότερο:

Σήκω Γραμμένε, ξύπνησε τ' άτι σε περιμένει

Σήκω και βγηκ' η χαραυγή το δόλιο μεσημέρι!

Ο Γραμμένος όμως ακίνητος,

Του ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

σκληρός, αμίλητος, αδιάφορος για «το άτι που τον περίμενε», περιφρονητικός εκοίτετο, στολισμένος με τα λουλούδια του, χλωμός και μαραμμένο.

Σήκω Γραμμένε, ξύπνησε τ' άτι σε περιμένει...

Επανάλαβε πάλι η Μαρία, σπαρτακτικότερα την φορά αυτήν.

Ο Γραμμένος θα συνεκινήθη, φαίνεται, και για να μη φανει και αγενής, σε τόση νοικοκυρές που του ζητούσαν... σηκόθηκε μέγας, σοβαρός, ολόλευκος, μέσα στα σάβανα του και άκαμπος, σαν Πατρίκιος Ρωμαίος, σηκόθηκε, λέμε απάνω μονοκόμματος!

Μαρίες, Κατίνες, η Ταμπούρω-



ΈΑν δής τον Νικολάκη μου, να μου τον χαιρετήσης!

Βασίλω, Ρήνες του Κουνενέ και Τσιβολένες, Γρηά - Κατερίνα και γρηά Μαρκέλλα, Κοτσόρες, κουμπάρες και νοικοκυρές, παντόφλες και φουστάνια, τσεμπέρια και μαντήλια και κοτσιδες, σαλάτα όξω βγήκανε!

- Ζουντάνεμι ου Γραμμένους!

Γυρίσανε στο σπίτι τους και πέσανε ξερές και τρομαγμένες.

- Μίστητι μου, Κύριε, εβρυκολάκισσε ου μαύρους!...

Αγιασμοί και έορκισμοί την άλλη μέρα. Στο πόδι όλο το χωριό.

- Να φέρομε και το Δεσπότη!

Κανείς δεν ζύγωνε εκεί, ταφος και άφαλτος και αυλόγητος, εκοίτετο ο Γραμμένος μέσα στο σπίτι το ερμαδιακό, ο Γραμμένος ο φτωχός κι ο άτυχος, που οι τρικυμίες της ζωής τον ακολουθήσαν και στο γαλήνιο του θανάτου του, ακόμα, το λιμάνι!

Της βαρέλας η παρέα η «ατράνταχτη», ακόμα γελάει με του χωριού το πάθημα. Σε κανέναν δεν το είπανε κι ένα ποτήρι χωριστό πίνουν κάθε φορά στην υγεία του... μακαρίτη του Γραμμένου!

- Τον ανησυχήσαμε στον ύπνου του ιώνιου, τουν φουκαρά! Λένε και ξαναλένε.

- Ναί..., ναί... Στην υγεία του, ρε παιδιά!

- Και στα δικούλια μας, να λέμε!...

- Αμήν!...

(Από το βιβλίο ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ Εκδόσεις «ΔΙΟΝΥΣΟΣ»)

ΑΡΧΑΙΕΣ ΑΡΚΑΔΙΚΕΣ ΚΑΦΥΕΣ

Του Κώστα Π. Πανόπουλου, Επίμηνου Συμβούλου Φιλολόγων

Στο δεύτερο Ορχομενικό πεδίο, κοντά στο χωριό Χωτούσα, βρίσκεται θαμμένη η μινυακή πόλη Καφύη ή Καπή ή Καφυαί, που διαδραμάτισε σπουδαίο ιστορικό ρόλο από την εποχή της προϊστορίας ως τη ρωμαϊκή κατάκτηση. Σήμερα λίγα ερείπια υπάρχουν, που έφεραν στο φως οι ανασκαφές των Γερμανών αρχαιολόγων και πολλά ακόμη μυστικά της κρύβονται κάτω από το χώμα, αφού η αρχαιολογική σκαπάνη δεν έχει ακόμα ολοκληρώσει το έργο της. Μια απόπειρα ετυμολόγησης της λέξης θα μας έφερνε κοντά στο ομηρικό καπύω, που απαντάει στη μετοχή κεκαφηότα (Ιλιάδα Ε 468) και που σημαίνει, σε συνδυασμό με τη λέξη θυμός, τον αποπνέοντα την ψυχή (κεκαφηότα θυμόν).

Έτσι το ρήμα καπύω, από το οποίο πιθανότατα παράγεται η λέξη, σημαίνει αποπνέω. Ακόμα το ρήμα αυτό απαντιέται και στον τύπο κόπτω (-χάφτω), που σημαίνει πίνω λάιμαργα, ρουφώ, καταπίνω, καταβροχθίζω (λατ. capio = συλλαμβάνω). Ας αναφερθεί ακόμα πως η λέξη κάπος ή κάπος σημαίνει πνεύμα ή αποφορά όπως η λέξη καρίς στα σανκριτικά, καθώς και πληροφορέι ο Ευστάθιος (128.3) και ο Ηούχιος στο γνωστό λεξικό του. Έτσι η Καπή θα σήμαινε τόπο που θα έδγαζε κάποια αποφορά, εξαιτίας των λιμναζόντων νερών στην περιοχή αυτή, ή θα ήταν κάποιο ρήγμα γης, καταβόθρα, που λάιμαργα θα κατάπινε τα λιμναζόντα νερά του Λεβιδιώτικου βάλτου. Πρέπει ακόμα να παρατηρήσουμε πως δεν είναι άσχετο με τη ρίζα της λέξης και το ακρωτήριο Καφρηάς (Συλοφάγος ή Καβοντόρος), γνωστό για τα ναυάγια πολλών καραβιών, εξαιτίας των τρικυμιών που συχνά γίνονται εκεί.

Οι μύθοι της Αρκαδικής αυτής παροχής μας φέρνουν το όνομα του Κάπυος, ως ιδρυτή της πόλεως, που ήταν ένας από τους απόγονους του οικιστή της Τροίας Δάρδανου. Η ύπαρξη, άλλωστε, και των δύο άλλων προϊστορικών οικισμών στην περιοχή αυτή, της Ελυμίας και της Αγγισίας που συνδέονται με τα ονόματα του Ελύμου και του Αγγίου και που θεωρούνται και αυτοί απόγονοι του Δάρδανου και συγγενείς του Κάπυος, μας επιτρέπουν να πιστεύουμε πως από την περιοχή αυτή του Αρκαδικού Ορχομενού ξεκίνησαν οι οικιστές του Ιλίου (Τροίας). Οι μύθοι αυτοί έδωσαν άφθονο υλικό στον Βιργίλιο και κρύβουν ιστορικές πραγματικότητες και περιμένουν την απομυθοποίησή τους.

Η επιστροφή του Αινεία στη γενέτειρα μετά την άλωση της Τροίας αναφέρεται στο Διονύσιο τον Αλικαρνασέα: «Έτεροι δ' εκ Θράκης αναστήσαντες αυτόν έως Αρκαδίας παρακομιζούσι, οικίαι δε λέγουσιν εν Ορχομενώ τε τω Αρκαδικώ και Νήσω δε λεγομένη, καιπερ ούση μεσόχθονι, από τελεμάτων του ποταμού τας δε καλουμένας Καπύας Αινείου τε και Τρώων απόκτησιν είναι, Καπύας ονομασθείσας από του Τρωικού Κάπυος. «Άλλοι από τη Θράκη, λένε, πως κατάγεται αυτός και τον μεταφέρουν ως την Αρκαδία και υποστηρίζουν ότι κατοίκησε στον Ορχομενό τον Αρκαδικό και στη Νήσο1, εξαιτίας των τελεμάτων του ποταμού, αν και είναι μεσόγειος. Και η περιοχή που λέγεται Καφύες είναι αποίκηση του Αινεία και των Τρώων και ονομάστηκαν Καφύες από τον Τρωαδίτη Κάπυ».

Σχετικά με τον Αινεία και τις Καφύες αναφέρει και ο Αρίαιθος στα «Αρκαδικά»: «Εισί δε και οι δεύρο μεν αφικέσθαι τον Αινείαν μυθολογούσιν, ου μέντοι την γε τελευτήν αυτού του βίου συμπνεσίν εν τοῖσδε τοῖς χωρίοις, ἀλλ' εν Ιταλία, ως άλλοι τε πολλοὶ δηλοῦσιν και Αγάθυλλος Αρκάς ο ποιητής εν ελεγείω λέγων ὠδε: Τκετο δ' Αρκαδίην Νήσω δ' εγκατέθετο παιδας/δοίαι Κυδώνης λέκτρα και Ανθεμώνης/αυτός δ' Εσπερίην έσσυτο χθόνα / γείνατο δ' υία Ρωμύλον...»

Το ελεγείο αυτό του Αγάθυλλου σε νεοελληνική απόδοση μας λέει: *Στην Αρκαδία έφτασε κι άφησε τα*

παιδιά του,

τις δυο του κόρες πάντρεψε, Κυδώνη κι Ανθεμώνη.

Κι ο ίδιος τότε τράβηξε στη γη της Εσπερίας και γέννησε άλλο παιδί τον (ξακουστό) Ρωμύλο...

Οι σωζόμενες μαρτυρίες μας παρουσιάζουν την πόλη των Καφυέων ακμάζουσα στα κλασικά χρόνια και σπουδαία σε πολιτιστική ανάπτυξη. Μια επιγραφή που βρέθηκε στους Δελφούς μιλάει για νίκη της πόλης: «Καφύεις ανέθεν τοπόλλωνι δεκάταν. **Ηελόντες τον πολεμίον**». Από την πόλη των Καφυέων καταγόταν, άλλωστε, και ο ξακουστός χρησολόγος Βάκις, που αναφέρεται σε σχόλιο της «Ειρήνης» του Αριστοφάνη και στο λεξικό της Σούδας:

«Χρησολόγος ο Βάκις. Βάκιδες δε τρεις, ων πρεσβύτατος εξ Ελεώνος της Βοιωτίας, ο δε δεύτερος Ατικώς, τρίτος δε ο Αρκάς εκ πόλεως Καφύης ος και Κύδας και Αλήτης, ως φησι Φιλητάς ο Εφέσιος. Θεόδομος δε εν τη θ' των Φιλιππηίων άλλα τε πολλά περί τούτου του Βάκιδος ιστορεί παραδοξα και ότι ποτέ των Λακεδαιμονίων τας γυναίκας μανείσας εκάθηρεν. Απόλλωνος τούτους τούτον καθαρτήν δόντος». Μας έχει διασωθεί ένας χρησμός του Βάκι που αναφέρεται στην παρακμή της Σπάρτης και στην άθιση και ανάδειξη της Μεσσηνίας. Λέγεται ότι τον χρησμό αυτόν ακολούθησε ο Επαμεινώνδας και ίδρυσε κοντά στον Πάμισο ποταμό το 369 π.Χ. τη Μεσσηνή, αφού συγκέντρωσε σ' αυτήν αρκετούς Αρκάδες, για να χρησιμεύσει σαν φράγμα στα κατακτητικά σχέδια των Σπαρτιατών. Έτσι μας λέει ο χρησμός της γλώσσα την αρχαία και τη νεοελληνική: «Και τότε δη Σπάρτης μεν απ' αγλαόν άνθος ολείται Μεσσηνή δ' αύθις οικήσεται ήματα πάντα».

(Της Σπάρτης ο λαμπρός ανθος θε να χαθεί για πάντα και η Μεσσηνή θα χτιστεί αμέσως για αιώνες)

Ο περιηγητής Παιουανίας μας ορίζει σαφέστατα την περιοχή των αρχαίων Καφυέων. Αναφέρει τους δρόμους που οδηγούν σ' αυτήν από άλλες γειτονικές αρχαίες πόλεις και κατά την συνήθειά του αναφέρειται σε ιερά, σε θεομύθε, σε πρόσηπα και πράγματα, έτσι που να μας ανασταίνει την ιστορία μιας ακμάζουσας πόλης, αδιάφορο αν και ο ίδιος, όταν πέρασε από εκεί, τη βρήκε καταστραμμένη. Αξίζει να αναφέρουμε μερικά κομμάτια από την αφήγηση του Παιουανία σε μετάφραση:

«Στη διήγησή μου για τους Ορχομενίους ήλθωσα ότι ο δρόμος προχωρεί αρχικά δίπλα στη χαράδρα και συνέχεια αριστερά από το νερό που λιμνάζει. Στην πεδιάδα των Καφυών έχει κατασκευαστεί ανάχωμα με το οποίο εμποδίζεται το νερό που προέρχεται από την Ορχομενιακή περιοχή για να μη κάνει ζημιά στην καλλιεργημένη γη των Καφυέων. Μέσα από το ανάχωμα τρέχει άλλο ρέμα όσο ένα ποτάμι σε ποσότητα που καταρακιάει σε μια καταβόθρα και αναβλύζει πάλι στο μέρος που λέγεται Νάσοι2. Ο τόπος που βγαίνει το νερό ονομάζεται ρεινόσ3. Το νερό που βγαίνει εκεί σχηματίζει ποτάμι αείροο, τον Τράγο. Είναι φανερό πως η πόλη ονομάστηκε έτσι από τον Κηφέα, το γιο του Αλέως, επικράτησε όμως να λέγεται Καφύες με τη λαλιά των Αρκάδων. Λένε ακόμα ότι οι Καφύεις προήλθαν από την Ατική, όταν τους έδιωξε ο Αιγέας από την Αθήνα και πως κατέφυγαν στην Αρκαδία και μετοίκησαν εδώ, αφού έγιναν ικέτες του Κηφέα. Η πόλη τους βρίσκεται στην άκρη της πεδιάδας, στα ριζά όχι ψηλών βουνών. Υπάρχουν για τους Καφύεις δύο ιερά, του Ποσειδώνα και της Άρτεως, που την ονομάζουν Κνακαλοσία4 κοντά είναι και το θουνό Κνάκωσι5 που κάνουν κάθε χρόνο γιορτή για την Άρτεμη. Λίγο πιο πάνω από την πόλη είναι μια πηγή και πάνω στην πηγή ένα όμορφο και μεγάλο πλατάνι. Και το ονομάζουν Μενελαΐδα γιατί, λένε, πως, όταν ο Μενέλαος μάζευε στρατό για την Τροία, ήρθε εδώ και φύτεψε το πλατάνι πάνω

στην πηγή. Και σήμερα την πηγή αυτή την λένε Μενελαΐδα, όπως και το πλατάνι. Αν πρέπει να απαριθμηθούν τα δέντρα που μέχρι τώρα είδα και βγάλουν φύλλα, ακολουθώντας τις παραδόσεις, θα έλεγα πως το πιο παλιό είναι η λυγαριά, που φύτερωσε στο ναό της Ηρας στη Σάμο, ύστερα η βελανιδιά στη Δωδώνη και η ελιά στην Ακρόπολη και στη Δήλο. Την Τρίτη θέση μπορεί να διεκδικήσουν οι Σύροι για τη δάφνη που φύτερωσε στη χώρα τους. Από όλα τα άλλα το πιο παλιό είναι το πλατάνι αυτό. Κοντά στις Καφύες, ένα στάδιο περίπου, είναι μια τοποθεσία, η Κονδυλεύα, όπου υπάρχει άλος και ναό της Άρτεμης, που λεγόταν από παλιά Κονδυλεύαδα. Λένε πως η Θεά πήρε αυτό το όνομα από το ακόλουθο περιστατικό: Μερικά παιδιά που παίζανε γύρω από το ιερό, δεν αναφέρουν πόσα, έλεγαν ότι η Άρτεμη κρεμάστηκε. Όταν οι Καφύεις έμαθαν τί έκαναν τα παιδιά τα σκότωσαν με λιθοβολισμό. 5 Μετά την πράξη τους αυτή έπεσε αρρώστια στις γυναίκες και όσες είχανε στην κοιλιά παιδιά για γέννα τα απόβαλαν πεθαιμένα έως ότου η Πυθία τους συνέστησε να θάψουν τα παιδιά και να προσφέρουν σ' αυτά κάθε χρονιά θυσίες εξαγνισμού, γιατί θανατώθηκαν άδικα. Οι Καφύεις, κοντά σ' άλλα, εκτελούν ακόμα και τώρα το χρησμό και τη θεά της Κονδυλεύας την ονομάζουν Απαγομένη6, σύμφωνα πάλι με το χρησμό. Ανηφορίζοντας από τις Καφύες περίπου επτά στάδια θα καταφορίσεις στους λεγόμενους «Νάσους».

Η ίδρυση της Αχαϊκής Συμπολιτείας, το 281 π.Χ., έθεσε τέρμα στις διενέξεις των πόλεων-κρατών της Πελοποννήσου. Όλα σχεδόν τα κράτη-πόλεις της Πελοποννήσου, κουρασμένα από τους συνεχείς πολέμους και ταλαιπωρημένα από το σκληρό, πολλές φορές, τυραννικό πολιτεία, είδαν με ανακούφιση τη Συμπολιτεία.

Η πόλη των Καφυών μίλησε στη συμμαχία το 233 π.Χ. και έπειτα από μικρή αποσκίρτηση, έμεινε οριστικά σ' αυτή από το 222 π.Χ. ως τη ρωμαϊκή κατάκτηση. Η αλαζονεία των Αιτωλών και οι αρπακτικές διαθέσεις τους για την Πελοπόννησο έφεραν σε σύγκρουση την Αιτωλική Συμπολιτεία με την Αχαϊκή. Δωριμάχος από την Τριχωνίδα, που γεμάτος ορμή και πλεονεία έγινε αρχηγός των Αιτωλών προσπαθούσε να βρει αφορμές για να συγκρούσει με τους Αχαιούς. Οι εχθρικές διαθέσεις των Αιτωλών ενισχύθηκαν με το θάνατο του Αντιφώνου, αφού ο διάδοχός του ήταν ανήλικος. Η σύγκρουση ήταν αναπόφευκτη. Οι Αιτωλοί μετέφεραν στρατεύματα από το Ρίο, λεηλάτησαν την περιοχή των Πατρών, την Τριταία, τις Φαρές και με ορμητήριο τη Φιγάεια λεηλατούσαν την εύφορη Μεσσηνία. Ο Άρατος από τη Σικυώνα, που έγινε αρχηγός της Αχαϊκής Συμπολιτείας, αποφάσισε να χτυπήσει τους Αιτωλούς. Το Καφυατικό πεδίο έγινε πράγματι ο τόπος των μεγάλων συγκρούσεων μεταξύ των Αιτωλών και των Αχαιών. Οι Αχαιοί έκαναν πολλά σφάλματα, με αποτέλεσμα να νικηθούν και να θάψουν με πολύ αίμα την πεδιάδα των Καφυών. Ο ιστορικός Πολύβιος ο Μεγαλοπολίτης περιγράφει με λεπτομέρεια την πρώτη αυτή μεγάλη σύγκρουση των δύο Συμπολιτειών.

«Οι αρχηγοί των Αχαιών, μόλις κατάλαβαν την παρουσία των Αιτωλών, φερθήκανε τόσο άσχημα στην περίπτωση αυτή, ώστε μεγαλύτερη απειροσεψία δεν μπορούσαν να κάνουν. Γιατί ξαναγύρισαν από την Κλειτορία και στρατοπέδευσαν στις Καφύες. Και ενώ οι Αιτωλοί βάδιζαν από το Μεθύδριο7 προς τον Ορχομενό, παρέσυραν τους Αχαιούς και τους παρέταξαν στην πεδιάδα των Καφυών, χρησιμοποιώντας σαν οχύρωμα το ποτάμι που ρέει μέσα από αυτήν. Οι Αιτωλοί και εξαιτίας των εδαφικών ανωμαλιών, γιατί μπροστά από το ποτάμι χαντάκια εκτός από άλλα εμπόδια, από τα οποία περισσότερα ήσαν δύσβατα και εξαιτίας των Αχαιών να πολεμήσουν, φοβηθήκανε να επτεθούν στους εχθρούς τους, όπως αρχικά σκόπευαν, βάδιζαν όμως

με τάξη προς τα υψώματα του Ολύγυρτου8 ευχαριστημένοι αν δεν τους επιτίθετο κανείς και δεν τους υπεχρέωνε να δώσουν μάχη. Ενώ η εμπροσθοφυλακή των Αιτωλών βάδιζε προς τα υψώματα και το ιππικό δια μέσου της πεδιάδας ακολουθούσε και πλησίαζε τα πλάγια του βουνού που λέγεται Πρόπους, ο στρατός του Ά- τού στέλνει το ιππικό και τους ευζώνους με αρχηγό τον Ακαρνάνα Επίστρατο, με την εντολή να πλησιάσει την εμπροσθοφυλακή του εχθρού και να τον παρενοχλεί... Οι ιππείς όμως των Αιτωλών, αφού πέρασαν την πεδιάδα και έσμιξαν με το πεζικό, σταμάτησαν και περίμεναν στα ριζά του βουνού. Συγκέντρωσαν, όμως, το πεζικό στα πλάγια και τους παρακινούσαν να τρέχουν προς τις φωνές και συγχρόνως να τρέχουν και να βοηθούν τους ερχόμενους. Και όταν σχηματίσαν την εντύπωση πως είναι αρκετοί για να δώσουν μάχη, συσπειρώθηκαν και ρίχτηκαν στους Αχαιούς ιππείς και τους ελαφρά οπλισμένους, που πολεμούσαν στην πρώτη γραμμή. Και επειδή ήσαν περισσότεροι και έκαναν την έφοδο από ψηλότερο τόπο κινδύνευσαν για πολλή ώρα, τελικά όμως έτρεψαν σε φυγή τους αντάλους τους. Όταν αυτοί γύρισαν τα νώτα και ετράπησαν σε φυγή, οι θωρακοφόροι που έρχονταν σαν βοηθοί, διεσπαρμένοι και χωρίς τάξη, έφθασαν και άλλοι βρίσκονταν σε αμηχανία για όσα συμβαίνουν, άλλοι καθώς συναντούσαν και αντίκριζαν αυτούς που έφευγαν, αναγκάζονταν να γυρίσουν πίσω και να κάνουν και αυτοί το ίδιο... Κατά την αποχώρησή τους, όπως προανέφερα, χρησιμοποιούσαν τη φυγή με κατεύθυνση τις πόλεις. Γιατί και ο Ορχομενός και οι Καφύες που βρίσκονταν κοντά διέσωσαν πολλούς. Αν δεν συνέβαινε αυτό, όλοι θα κινδύνευαν να χαθούν χωρίς κανένα λόγο. Έτσι, λοιπόν, έληξε η μάχη που έγινε γύρω από τις Καφύες.

Οι Μεγαλοπολίτες όταν πληροφορήθηκαν πως οι Αιτωλοί είχαν στρατοπέδευσε γύρω από το Μεθύδριο, ήρθαν με τον ήχο της σάλπιγγας την έρπνη με την ένταση της μάχης για να βοηθήσουν με όλο τους το στρατεύμα και αναγκάστηκαν να θάψουν όσου είχαν την ελπίδα πως θα έβρισκαν ζωντανούς και μαζί τους να αγωνιστούν εναντίον των εχθρών. Αφού άνοιξαν ένα λάκκο μεγάλο στην πεδιάδα των Καφυών και αφού συγκέντρωσαν τους νεκρούς, έθαψαν με κάθε τιμή τους φονευθέντες. Και οι Αιτωλοί, αφού νίκησαν με το ιππικό τους και τους ελαφρά οπλισμένους, χωρίς να το ελπίζουν, πέρασαν διαμέσου της Πελοποννήσου με ασφάλεια. Τότε, αφού επεχείρησαν να καταλάβουν την Πελλήνη, λεηλάτησαν την περιοχή των Σικυωνίων και τελικά διελύθηκαν κοντά στον Ισθμό. Από τα γεγονότα αυτά πήρε την αιτία και την αφορμή ο Συμμαχικός Πόλεμος, η αρχή όμως αυτού του πολέμου έγινε με την απόφαση όλων των συμμαχών, που την πήραν, όταν μετά τα γεγονότα αυτά συγκεντρώθηκαν στην Κόρινθο με πρόταση του βασιλιά Φίλιππου για την σύγκληση του συνεδρίου».

Τη νίκη τους αυτή οι Αιτωλοί δεν πρόλαβαν να την χαρούν για πολύ. Η προσωπικότητα του Μακεδόνα Φίλιππου και η δραστηριοποίηση των συμμαχών με το συμβούλιο στην Κόρινθο, στεφανώνεται τα αρχαϊκά όπλα σε όλες τις συγκρούσεις με τους Αιτωλούς. Θεάτρο των πρώτων νικηφόρων μαχών των Αχαιών θα αποτελέσει και πάλι η πεδιάδα των Καφυέων. Έπειτα, με ορμητήριο την πεδιάδα των Καφυών, οι Αχαιοί θα προχωρήσουν στην κατάληψη των βασικότερων περιοχών της Αιτωλικής Συμπολιτείας.

Την αφορμή έδωσαν και πάλι οι Αιτωλοί. Με αρχηγό τον Ευριπίδα εξόρμησαν από την ψωφίδα9 και περνώντας τον Φενεό και τη Στύμφαλο10 σκόπευαν να λεηλατήσουν τη χώρα των Σικυωνίων. Όταν όμως πληροφορήθηκαν τη μεγάλη δύναμη του Φίλιππου και των Αχαιών οπισθοχώρησαν και κατέλαβαν τα υψώματα του όρους Απέλαουρου11. Ο ίδιος ο Ευριπίδας με το ιππικό πήρε

το δρόμο της επιστροφής αφήνοντας το πεζικό στις δύσκολες και απότομες διαβάσεις του Απέλαουρου. Και όταν οι Αχαιοί πλησίασαν, οι Αιτωλοί τράπηκαν σε φυγή και χάθηκαν ή γκρεμίστηκαν στα βράχια του βουνού. Χίλιοι διακόσιοι πιάστηκαν αιχμάλωτοι. Στη συνέχεια ο στρατός του Φίλιππου βάδισε προς την πεδιάδα των Καφυών, τόπο συνάντησης όλων των συμμαχών, για να συνεχίσει από και τις συγκρούσεις με τους Αιτωλούς, τους οποίους τελικά κατανίκησε. Έτσι περιγράφει ο Πολύβιος την Αχαϊκή αυτή εξόρμηση.

«Από αυτούς έπιασαν χίλιους διακόσιους περίπου και από τους υπόλοιπους οι περισσότεροι σκοτώθηκαν είτε από τους Μακεδόνες είτε έπεσαν σε γκρεμούς. Σώθηκαν όχι πάρα πάνω από εκατό. Μετά από αυτό ο Φίλιππος, αφού έστειλε τα λάφυρα και τους αιχμαλώτους στην Κόρινθο, ασχολήθηκε με τα τρέχοντα θέματα. Το γεγονός αυτό φάνηκε παράδοξο σε όλους τους Πελοποννήσιους, γιατί συγχρόνως έμαθαν ότι ο βασιλιάς βρισκόταν εκεί και ήταν νικητής. Και αφού βάδισε διαμέσου της Αρκαδίας και υπέφερε από τα χιόνια και τις ταλαιπωρίες πάνω στα υψώματα του Ολύγυρτου, την Τρίτη ημέρα κατηφόρισε νύχτα στις Καφύες. Και αφού άφησε εκεί το στρατό του για να ξεκουραστεί για δυο μέρες και αφού πήρε μαζί του τον Άρατο, το νεότερο από τους Αχαιούς που είχαν συγκεντρωθεί και ήταν στις διαταγές του, ώστε η όλη στρατιωτική δύναμη να φτάνει στις δέκα χιλιάδες, προχώρησε διαμέσου της Κλειτορίας προς την Ψωφίδα, συγκεντρώνοντα από τις πόλεις βόλη και σκάλες».

Η πόλη των Καφυών στη διάρκεια της Αχαϊκής Συμπολιτείας ήταν ακμάζουσα και είχε σπουδαία στρατηγική θέση. Το γεγονός ότι είχε κόψει δικά της νομίσματα δείχνει πως η οικονομική της κατάσταση ήταν αρκετά ανθηρή. Τα πρώτα χάλκινα νομίσματα της πόλης παριστάνουν στη μια όψη κεφάλι νεανία και στην άλλη τη Θεά Άρτεμη να κρατάει στάχτα και σπόρους παπαρούνας καθώς και την επιγραφή «ΚΑΦΥ». Ένα άλλο χάλκινο νόμισμα παριστάνει τη θεά Αθηνά μέσα σε στεφανί από στάχτα και έχει επιγραφή «ΚΑΦ». Ένα άλλο αργυρό νόμισμα φέρει το κεφάλι της Αθηνάς στη μια του όψη και στην άλλη την επιγραφή «ΑΧΑΙΩΝ ΚΑΦΥΕΩΝ». Πολλά νομίσματα έκοψαν οι Καφύεις στη Ρωμαϊκή εποχή.

Από τη Ρωμαϊκή κατάκτηση και ύστερα η ένδοξη πόλη των Καφυέων άρχισε να παρακμάζει. Ο Στράβων μας δίνει μια εικόνα για την τύχη όλων σχεδόν των Αρκαδικών πόλεων μαζί και των Καφυών. «Μαντινείαν μεν ουν εποίησεν ένδοξον Επαμεινώνδας τη δευτέρα νικήσας μάχη Λακεδαιμονίους εν η και αυτός ετελεύτα. Και αυτή δε και Ορχομενός και Ηραία και κλείτωρ και Φενεός και Στύμφαλος και Μέναλος και Μεθύδριον και Καφύες και Κύναιθα ή ουκείται εισίη ή μόλις αυτών ίχνη φαίνεται και σημεία».

- ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ
- 1. Πρόκειται για τα αναφερόμενα από τον Όμηρο νησιά Ρίσπη Ενίσπη και Στροτή (Ιλιάδα 6' στιχ. 603-614) που τοποθετούνται στον κάμπο του Δάρα.
- 2. Ο Παιουανίας μιλάει για τις τρεις νήσους της σπμ. 1 και όχι για μια που αναφέρει το ελεγείο του Αγάθυλλου.
- 3. Πρόκειται για το κεφαλάρι της Παναγίτσας (Γκιούσι).
- 4. Το σημερινό θουνό της Καστανιάς ανατολικά της Βλαχέρνας.
- 5. Συνηθισμένη η πράξη αυτή στους Αρκάδες, που έτσι αναθεμάζαν ανιέρεις πράξεις. Με λιθοβολισμό σκότωσαν επίσης το βασιλιά του Ορχομενού Αριστοκράτη, που βάισε την ήερα της Υμνιας Άρτέμιδας.
- 6. Πρόκειται για λατρεία γονιμότητας, όπως της γνωστής αιώρας.
- 7. Πόλη της Αρχαίας Αρκαδίας κοντά στο χωριό Νερνίτα.
- 8. Βουνό μεταξύ Στυμφαλίας και Ορχομενού, σήμερα Σκίπιζα.
- 9. Αρχαία πόλη της Αρκαδίας, τα σημερινά Τριπόταμα.
- 10. Αρχαία πόλη της Αρκαδίας κοντά στη λίμνη της Στυμφαλίας.
- 11. Βουνό ανατολικά της Στυμφαλίας.

«ΧΑΪΡΕΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΝ ΚΥΡΙΩ.»

Του πρωτοπρεσβυτέρου Ιωάννου Κατσαρού

Ποιος νομίζετε, αδελφοί μου, είναι ο μεγαλύτερος πόθος στον άνθρωπο, τι λακταρά η ψυχή του απ' όλα;

Τη χαρά, αγαπτηί, διψά ο καθένας μας και ιδιαίτερα ο νέος. Ψάχνει να βρει τη χαρά όπως το διψασμένο ελάφι που αναζητεί το γάργαρο νερό. Τι λέτε όμως; Την βρίσκουν άραγε όλοι οι άνθρωποι τη χαρά; Δυστυχώς όχι. Πολλές φορές την αναζητούν εκεί που δεν υπάρχει σε διασκεδάσεις αμαρτωλές μακριά από τον Θεό, όπως ο άσωτος της παραβολής, πίστευε ότι θα βρει τη χαρά μακριά από τον πατέρα του.

Η χαρά που προσφέρουν οι άσωτες διασκεδάσεις και τα διάφορα υλικά αγαθά είναι, φίλοι μου, εύθραυστα. Τα πλούτη, τα αξιώματα χάνονται. Οι διασκεδάσεις οι αμαρτωλές τελειώνουν, τα νιάτα φεύγουν!

Η ζωή παρουσιάζει αναποδιές: έρχεται μια ασθένεια - ένα ατύχημα, ένας θάνατος και τινάζει τη χαρά στον αέρα. Δεν είναι αδελφοί μου η ζωή περιπάτος. Είναι αγώνας με περισσότερες θλίψεις παρά χαρές.

Ένας τρόπος υπάρχει, για να είναι κανείς χαρούμενος να κατορθώσει να βρει τον τρόπο να μετατρέψει τις θλίψεις, που είναι αφθονότερες σήμερα στη ζωή, σε πηγές χαράς! Μπορεί όμως να γίνει κάτι τέτοιο; Και όμως, φίλοι μου, μπορεί: ο Απόστολος Παύλος εις την Ανν προς Κορινθίους επιστολήν του μας λέγει:

Απόστολος Παύλος προς Θεσσαλονικείς

Ότι δύο εκ των μαθητών του Χριστού, ο Παύλος και ο Σίλας διότι εκήρυττον παρηρσία τον λόγον του Θεού, τους έπασαν οι Ιουδαίοι και αφού τους έδειραν τους έδεσαν με βαριές αλυσίδες και τους έριξαν σε ένα σκοτεινό και βρωμερό κελλί που ήταν στην Μακεδονική πόλη των Φιλίππων.

Μέσα σε εκείνο το βρωμερό κελλί οι Απόστολοι του Χριστού, τραγουδούσαν χαρούμενους Ύμνους χαράς και αγαλλιάσεως στον Ύψιστον Θεόν.

Τραγουδούσαν λοιπόν Ύμνους χαράς, γιατί ήσαν κοντά στο Θεό, και εκήρυττον το Ευαγγέλιο της Βασιλείας του Χριστού και η ψυχή τους γέμιζε γαλήνη και χαρά όσο και αν εβασάνιζετο το σώμα τους.

Υπόσχεση χαράς άφησε ο Χριστός μας στους μαθητές του ολίγον προτού βαδίσει προς το πάθος.

Χαίρετε ήταν η πρώτη λέξη του Χριστού που είπε στις μυροφόρες γυναίκες μετά την Ανάστασή του.

Χαίρε απύθνητο ο Αρχάγγελος Γαβριήλ σταλμένος από τον ουρανό στην Αγνή και Ταπεινή κόρη της Ναζαρέτ.

Χαίρε Κεχαριτωμένη αναφωνεί ο Άγιος Γρηγόριος Επίσκοπος Νεοκαισαρείας. Από χαρά προς αυτήν της χαράς ο Αρχάγγελος άρκεται.

150 φορές φίλοι μου σημειώνεται στην Καινή Διαθήκη η λέξη χαρά και 60 φορές το ρήμα χαίρω.

Η χαρά λοιπόν δεν είναι μια απλή συμβουλή για τους χριστιανούς αλλά

θεία εντολή του Θεού!

Παντού λοιπόν και πάντοτε χαρούμενοι. Ποτέ να μην αφήνουμε το πρόσωπό μας να το σκιάζει η κατίφεια και η γκρίνια.

Η χαρά όμως να μην εκδηλώνεται με ξεκαρδίσματα και με γέλια, αλλά με το ευχάριστο ύφος, το χαμογελαστό πρόσωπο, την καλή διάθεση, το καλοκάγαθο αστέιο, το όμορφο τραγούδι, τον όμορφο λόγο!

Μην ψάχνουμε, αδελφοί μου, να βρούμε τη χαρά εκεί που δεν υπάρχει. Η χαρά υπάρχει κοντά στο Θεό, μέσα στην εκκλησία του Χριστού.

Φίλοι μου και αδελφοί μου μέσα στη θάλασσα του βίου ταξιδεύουμε όλοι. Κύματα και καταιγίδες μας περιμένουν. Η σωτηρία υπάρχει μέσα στο πλοίο της εκκλησίας!

Έξω; Ναυάγιο, καταστροφή.

Και τότε αστείρευτες πηγές χαράς θα τραγουδούν μέσα στα βάθη της καρδιάς μας!

Ο Απόστολος Παύλος συνεισέφερε τους Θεσσαλονικείς εις την Ανν επιστολήν του:

«Εν παντί ευχαριστείτε πάντοτε καίρετε αδιαλείπτως προσεύχεσθε.»

δείχνοντας ότι η ευχαριστία ως προσευχή και η παντοεινή χαρά συμπορεύονται και συνυπάρχουν αρρήκτως!

Άγιο Πάσχα

Ευφρόσυνο και Πνευματικό.

Ελάχιστος δούλος του Θεού.

Πατήρ Ιωαν. Κατσαρός 2/5/2008

ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΪΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2								■		
3								■		
4								■		
5								■		
6								■		
7								■		
8								■		
9								■		
10								■		

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

- Καμπίσιος λόφος στην Κανδύλα.
- Δένεται πολύ με τον παππού - Ο δέκατος τέταρτος.
- Τακτικό αριθμητικό (με άρθρο) - Τελικός σύνδεσμος.
- Κραυγή, βοή, για χαρά ή λύπη (με άρθρο, πληθ. δημοτ.) - Αρχή... ομιλίας.
- Αρχαία λέξη για τον μακρύ, τον ψηλό (γεν. εν., αντιστρ.) - Απόλυτο αριθμητικό.
- Αρχικά αστυνομικού σώματος - Συνεχόμενα στο αλφάβητο - Μπορεί να είναι και μυική (καθαρ.).
- Ομηρικό ρήμα που το λέμε ακόμα στο χωριό μας και σημαίνει: είμαι κεφαλή, έχω εξουσία, σου μιλάω με την απαίτηση να υπακούσεις.
- Από τέτοια προβατίνα το κρέας δεν βράζει (αντιστρ.) - Και μια γυναίκα χαρακτηρίζεται έτσι.
- Τις κατεβάζει το μυαλό μας - Αυτός γυρίζει όπου θέλει στη στιγμή (γεν. ενικ.).
- Υπάρχει και... κόκκινος μήνας (αιτ.) - Σημαίνει και κουράζομαι.

ΚΑΘΕΤΩΣ

- Τα κατσίκια που δεν είναι «ενός χρονού».
- Το όποιος στα Καντυλαίικα - Ο Καντυλαίος το λέει πλιά.
- Είναι πολύτιμη - Απαραίτητη για το μούστο.
- Λέξη της παιδικής γλώσσας για τη γιαγιά (αιτ. καθαρ.) - Τα παλιά αρχικά της ελληνικής ραδιοφωνίας (αντιστρ.).
- Το μηρυκάζει στα Καντυλαίικα.
- Χαρακτηρίζεται έτσι κι ένα πολύ μικρό άβολο και απεριποίητο σπίτι - Το ελληνικό 204.
- Αναφορική αντωνυμία (αρσ.) - Αγγλική άρνηση.
- Απομακρύνω κάτι από ένα χώρο.
- Ο καμωμένος από λινάρι (αιτ. πληθ.) - Ο μενεξές αρχαιοπρεπός.
- Μαζί, αντάμα (αντιστρ.) - Σταματάω να κάνω κάτι.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Καταχωρούνται ποσά άνω των 20 ευρώ

1. Δημήτριος Δρόσος του Χρήστου	50 €
2. Μιχαήλ Ξηρόγιαννης του Παρασκευά	50 €
3. Σπύρος Μούργελας του Δημητρίου	20 €
4. Κατραλής Χρήστος του Πανάγου	50 €
5. Κώστας Καρζής του Στεφάνου	20 €
6. Κώστας Χουντάλας του Βασιλείου	100 \$ Αυστραλίας
7. Πασιαλής Κώστας του Θεοδώρου	100 \$ Αυστραλίας
8. Σωτηρόπουλος Γεώργιος του Σωτηρίου	100 \$ Αυστραλίας
9. Ιωάννης Κωστούρος	50 €
10. Παναγιώτα Πασιαλή του Θεοδώρου	20 €
11. Περικλής Νίκας	50 €
12. Μαρία Δεληγιάννη του Παναγ.	20 €
13. Σύλλογος Κανδυλιωτών Μεμβούρνης	500 \$ Αυστραλίας
14. Χρήστος και Έφη Παλαιολόγου	100 \$ Αυστραλίας
15. Αθανάσιος Ι. Χουντάλας	50 \$ Αυστραλίας
16. Φώτιος Προκόπος του Κων/νου	100 \$ Αυστραλίας
17. Βασιλική Στριφτόμπολα του Κων/νου	50 €
18. Μιχάλης Δεληγιάννης του Χαραλάμπους	50 €
εις μνήμη πατρός του	
19. Γεώργιος Δρόσος του Δημητρίου	20 €
20. Σύλλογος Κανδυλιωτών «η Κονδυλέα»	500 \$ Καναδά
21. Χρήστος Ευαγγ. Κανδαλέπας	100 \$ Αυστραλίας
22. Μπανάτσος Ιωάννης, Άσος Κορινθίας	50 €
23. Ανώνυμος	50 €
24. Γεώργιος Αμανατίδης	20 €

Ο Σύλλογος ευχαριστεί θερμώς όλους τους συνδρομητές.

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΘΑΝΟΝΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ

Ο συμπατριώτης μας Χρήστος Ευαγγ. Κανδαλέπας μας έστειλε ένα ζεστό γράμμα και στίχους του, αφιερωμένους στη μνήμη των θανόντων τελευταίως στην Αυστραλία Κανδυλιωτών.

Τα δημοσιεύουμε και τον ευχαριστούμε.

Αγαπητοί Πατριώτισσες και Πατριώτες, Χριστός Ανέστη και Χρόνια Πολλά και καλά σε όλους σας.

Θέλω να σας ευχαριστήσω μέσα από τα βάθη της καρδιάς μου για την φιλοξενία στις στήλες της εφημερίδας «ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» της προηγούμενης έκδοσης.

Πρώτον για το αφιέρωμα και δεύτερον για τα τραγούδια της Ξενιτιάς. Επίσης σας εύχομαι σήμερα, να έχετε απαρτία στην γενική σας Συνέλευση, και να συνεχίσετε το θεάρεστο έργο σας, για το καλό του τόπου μας και γενικά όλων των Κανδυλιωτών. Καλή επιτυχία.

Σας παραθέτω ένα μικρό αφιέρωμα στη μνήμη των θανόντων Κανδυλιωτών.

Φύσα αέρα δυνατά να πάρεις τη φωνή μου, για να περάσει ωκεανούς, για να περάσει όρη και για να φτάσει εκεί ψηλά πάνω από το χωριό μου, ν' ακούσουνε τα θάσσανα καημούς Ξενιτεμένου που έφυγε στην Ξενιτιά μόνο για λίγα χρόνια λες μαύρη πέτρα πέταξε και έμεινε αιώνια.

*Φύγαμε από το χωριό πριν χρόνια ένας ένας η Ξενιτιά μας γέρασε με τα πολλά σελκίτια κι ο Χάρος πηγαίνει με το σπαθί στο χέρι πήρε τον Χρήστο Μούργελα το Σουλελέ τον Κώστα πήρε μια ανάσα κι έπειτα μας πήρε και τη Νούλα.**

Και όλοι κοιταζόμαστε, σ' όλη την συντροφιά μας λέγαμ' ο ένας τ' άλλου να έρθει κι η σειρά μας.

*Μα δεν περίμενε κανείς πως ήταν του Δημήτρη,** τέτοια ημέρα της Λαμπρής ημέρα της Αγάπης, να μας πικράνει την καρδιά, Λαμπριάτικη Δευτέρα.*

Ημέρα Δημήτρη τ' Αη-Γιωργίου πήγαινε στο χωριό μας για να τσουγκρίσεις τα αυγά με τους καλούς γονείς σου.

Στον Αη-Γιώργη σήμερα που το χωριό γιορτάζει,

πέσε και στον πατέρα μου, ότι δεν τον ξεχνάω, όσο θα είμαι στη ζωή θα τον θυμάμαι πάντα.

Εταξιδέσαμε μαζί στο όμορφο χωριό μας, αυτός να κοιμηθεί εκεί κ' εγώ να φύγω μόνος, μα πήρα την ευχούλα του που πάντα έχω μαζί μου σα φυλαχτό πολύτιμο γιατί είναι απ' την ψυχή του.

Μαύρο πουλάκι πέταξε Λαμπριάτικη Δευτέρα πικρό μαντάτο για να πει κ' ακούστηκε ως πέρα.

Εις την Κανδύλα έκλαιγε στο Σύνδευ θρηνούσε, μες στο χωριό χτυπιότανε κι όλο μοιρολογούσε, πως ο Δημήτρης έφυγε δεν είναι πια κοντά μας Ο Παντοδύναμος Θεός τον πήρε στο πλευρό Του Με τους αγγέλους πέταξε, στου ουρανού τα πλάτια.

Αιώνια η μνήμη, αγαπητέ μας φίλε και πατριώτη Δημήτρη. Ελαφρύ το χόμα της φιλόξενης χώρας που θα σε σκεπάσει.

Σύνδευ 28/4/2008

Μεταδόθηκε στην εκπομπή μου «Η ελληνική φωνή στους αντίποδες», 1/5/2008, στις 7.30 το βράδυ.

Υστερόγραφο

Οι εκπομπές που παρουσιάζω είναι δύο: 1η η εκπομπή «Εθνικοί Παλμοί» κάθε Κυριακή απόγευμα από 4 έως 8 το βράδυ ώρα Αυστραλίας, Ώρα Ελλάδος 9 το πρωί έως την 1 το μεσημέρι.

Η εκπομπή «Η Ελληνική Φωνή στους αντίποδες» κάθε Πέμπτη βράδυ 7 έως 9, ώρα Αυστραλίας, Ελλάδας 12 μεσημέρι έως 2.

Στο διαδικτυο μπορείτε να μας ακούτε GREEK RADIO KENO 1683 A.M. 24 ώρες το 24ωρο. SYDNEY 18 Μαΐου 2008

Χρήστος Κανδαλέπας

* Νούλα Κώστα Σουλελέ - Ξηρογιάννη.

** Δημήτρης Χαρ. Ζιαζιάς (Γκόζγκονας).

Ευχαριστήριο

Ο Σύλλογός μας ευχαριστεί θερμά την Πρόεδρο του Συλλόγου Κανδυλιωτών Μεμβούρνης Αυστραλίας κ. Έφη Παλαιολόγου και το Δ.Σ. του Συλλόγου για την συνδρομή των 500 δολαρίων προς ενίσχυση του Συλλόγου μας και την έκδοση της εφημερίδας μας «Τα Κανδυλιώτικα».

Για τον ίδιο λόγο ευχαριστεί θερμά και την Πρόεδρο του Συλλόγου Κανδυλιωτών Καναδά «Η Κονδυλέα» κ. Αναστασία Σωτηροπούλου και το Δ.Σ. του Συλλόγου για τη συνδρομή των 500 δολ. Καναδά.

Οι δεσμοί των δύο ιστορικών συλλόγων με το Σύλλογό μας παραμένουν άρρηκτοι. Και πάλιν ευχαριστούμε.

Ο Πρόεδρος
Πάνος Χ. Ευσταθίου

Η Γραμματέας
Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου

Εξωραϊσμός Νεκροταφείου

Εις μνήμη **Χρήστου και Ιφιγένειας Ευσταθίου** η οικογένεια **Ηλία Κοσμά** προσφέρει το ποσό των 200 Ευρώ ως συνδρομή για τον Εξωραϊσμό του Νεκροταφείου Κανδύλας.

Αναπαλαίωση Συντήρηση Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών Κανδύλας

Εις μνήμη Συζύγου και πατέρα **Ηλία Κοσμά** η οικογένειά του προσφέρει το ποσό των 1.000 Ευρώ ως συνδρομή για τις λειτουργικές ανάγκες στην Επιτροπή Αναπαλαίωσης - Συντήρησης του Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών Κανδύλας.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Εκ μέρους της οικογένειας **Παναγιώτη Χρ. Ευσταθίου** προσεφέρθη εις τον Ιερό Ναό Παμμεγίστων Ταξιαρχών Κανδύλας το ποσό των 200 Ευρώ, **εις μνήμη** και αντί στεφάνου, του αποβιώσαντος πατέρα και παππού **Χρήστου Π. Ευσταθίου**.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Εις μνήμη **Χρήστου Παν. Ευσταθίου** ο αδελφός του Δημήτρης **Παν. Ευσταθίου** από Γιούτα Η.Π.Α. προσφέρει το ποσό των 120 δολαρίων αντί στεφάνου στην Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού Ναού Γέννησης του Χριστού Κανδύλας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ο Ευάγγελος Ιωαν. Παπαβασιλείου και η σύζυγός του Δήμητρα απόκτησαν αγόρι την 5-4-2008.
 - Ο Κώστας Ευαγγ. Δρόσος και η σύζυγός του Παναγιώτα απόκτησαν αγόρι την 6-5-2008.
 - Ο Δημήτριος Νικολόπουλος και η σύζυγός του Βασιλική το γένος Ηλιά Παντολέον απόκτησαν το πρώτο παιδί τους - κορίτσι την 14-6-2008.
 - Ο Μιχαήλ Εμμ. Ζερβογιάννης και η σύζυγός του που ζουν στο Βερίνιμαχ της Νοτίου Αφρικής απόκτησαν το πρώτο παιδί τους - αγόρι τον Ιούνιο 2008.
 - Ο Γιώσερ Μάγιερ και η σύζυγός του Γεωργία το γένος Φιλίππου Δρόσου, υπάλληλοι της Ευρωπαϊκής Ένωσης που ζουν στο Λουξεμβούργο, απόκτησαν δίδυμα αγόρια την 1-7-2008.

Ευχόμεθα να ζήσουν τα νεογέννητα.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Ο Κώστας Χαρ. Ζερβογιάννης και η σύζυγός του Παναγιώτα εβάφτισαν στο μοναστήρι Κανδύλας το πρώτο παιδί τους, την 28-6-2008, που ονομάστηκε Χαράλαμπος.

Το τραπέζι έγινε στο «Χάνι» Κανδύλας.
 Ευχόμεθα να ζήσει ο νεοφώτιστος.

ΓΑΜΟΙ

- Ο Χρήστος Ιωάννου Ηλιόπουλος και η Αναστασία Στέλιου Κουκλίνου παντρεύτηκαν την 31-5-2008 στον ιερό ναό Αγίου Αθανασίου του Βεποπί της Νότιας Αφρικής.
 - Ο Παναγιώτης Χρήστος Λέκας και η Δήμητρα Ιωάννου Δημητροπούλου παντρεύτηκαν την 7-6-2008 στον ιερό ναό Αγίου Φανουρίου στο Κορωπί. Το γαμήλιο τραπέζι έγινε στο κτήμα Στεριώτη-Top Hill Gardens.
 - Ο Χαράλαμπος ιερέως Βασιλείου Ξηρογιάννης και η Χριστίνα Δημ. Βαρβιτσιώτη παντρεύτηκαν την 22-6-2008 στον ιερό ναό Αγίας Αικατερίνης Τριπόλεως. Το γαμήλιο τραπέζι έγινε στο κέντρο «Οαση» Τριπόλεως.
 - Ο Παναγιώτης Σταθακόπουλος του Βλασίου και της Φανής Σδράλη και η Μάργκο Γεωργ. Ντούλα παντρεύτηκαν την 22-6-2008 στον ιερό ναό Αγίου Γεωργίου Μπλοατίου Κορινθίας. Το γαμήλιο τραπέζι έγινε στο κέντρο Κορινθίαν Palace στο Σολωμό Κορινθίας.
 - Ο Χρήστος Κων. Σαρρής και η Θεώνη Ιωαν. Κωστοπούλου παντρεύτηκαν την 12-7-2008 στον ιερό ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου (Παναγίτσας) Κιάτου. Η δεξίωση έγινε στο κτήμα Αιθρία του Club NEON Κορινθίου.
 Ευχόμεθα να ζήσουν οι νεόνυμφοι.

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ του Χαράλαμπος Μ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ (Χαρμαντά)

Στις 18 Μαΐου του 2008 μέσα στην καταπράσινη φύση και ομορφιά του χωριού μας, όπου τα λουλούδια στους αγρούς, τα χαμομήλια και οι παπαρούνες στολισμένα στην πιο λαμπρή φορεσιά τους, έκανε την περιόδειά του ο Άγγελος του Θεού, ο οποίος μαζεύει τους στρατευμένους που η θητεία τους τελείωσε σε αυτήν εδώ την ζωή, και τους πηγαίνει να τους κάνει πολίτες σε άλλον κόσμο, όπου η ζωή είναι πολύ καλύτερη από εδώ πολύ πιο ωραία και ατελείωτη.
 Έτσι στο πέρασμά του εκείνη την ημέρα, επήρε μαζί του τον συμπατριώτη μας και αγαπημένον μας γείτονα Χαράλαμπος Μ. Δεληγιάννη. Ο Χαράλαμπος και η γυναίκα του η Τασία, απέκτησαν 5 παιδιά, 15 εγγόνια και 8 δισέγγονα.

Έζησε 84 χρόνια στην Κανδύλα, πάντοτε πρόσχαρος, με τα αστεία του, φίλος με όλους. Γεωργός στο επάγγελμα, και για λίγο καιρό εχρημάτισε δασοφύλακας.

Επίσης εργάστηκε αφιλοκερδώς ως επίτροπος της Εκκλησίας μας τους Παμμεγίστους Ταξιάρχες, για

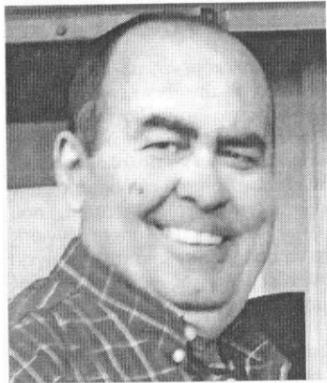
ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε στο Σίδνεϊ Αυστραλίας την 27-4-2008 και εκηδεύτη εκεί ο Δημήτριος Χαρ. Ζιαζιάς, ετών 66.
 - Πέθανε τη 27-4-2008 στον Πύργο Ηλείας και εκηδεύτη εκεί την επομένη η Γιαννούλα χήρα Ζαχαρία Φάμελου, κόρη του Βασίλακα και της Μαρίας Μερκούρη (Μπέη), ετών 87.

- Πέθανε την 2-5-2008 στο Σωματά Κρήτης και εκηδεύτη εκεί ο Χαράλαμπος Γεωργ. Βαρδουνιώτης, ετών 70.

- Πέθανε και εκηδεύτη στην Κανδύλα την 7-5-2008 ο Κων/νος Μιχ. Γιαννακόπουλος, ετών 73.

- Πέθανε την 18-5-2008 στην Κανδύλα και εκηδεύτη εκεί την 20-5-2008 ο Χαράλαμπος Μιχ. Δεληγιάννης, ετών 84.



- Πέθανε την 6-6-2008 στην Πρετόρια Νοτ. Αφρικής και εκηδεύτη στον Κοντιά-Λήμνου την 22-6-2008 ο Βασίλειος Κων. Λαντούρης, σύζυγος της Αθανασίας Μιχ. Ξηρογιάννη, ετών 59.

- Πέθανε και εκηδεύτη στο Λαλιώτη Κορινθίας την 13-6-2008 η Μαρία χήρα Γεωργ. Βαρδουνιώτη, ετών 84.

- Πέθανε και εκηδεύτη στα Χουβαλέικα-Αργολιδας την 18-6-2008 η Παναγιώτα σύζυγος Αναστασίου Ευαγγ. Χουντάλα το γένος Δημ. Κατραλή, ετών 72.

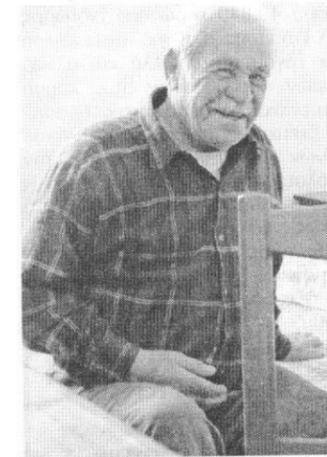
- Πέθανε την 18-6-2008 στην Κόρινθο και εκηδεύτη στην Κανδύλα την επομένη ο Σπύρος Δημ. Μούργελας, ετών 80.

- Πέθανε την 18-6-2008 στην Κανδύλα και εκηδεύτη την επομένη εκεί η Αθανασία Γεωργ. Προκόπου το γένος Κων/νου Φωτοπούλου, ετών 72.

- Πέθανε την 27-6-2008 στην Αθήνα και εκηδεύτη στους Αγίους Αναργύρους Αττικής η Λαμπρινή Τρέκλα το γένος Φωτίου Παντολέον, ετών 80.

- Πέθανε την 14-7-2008 στην Αθήνα και εκηδεύτη την επομένη στο Κοιμητήριο Τρίπολης ο Σπύλιος Χαρ. Δεληγιάννης (Πανα-Χαράλαμπος), ετών 68.

Τους οικείους των εκλιπόντων συλλυπούμεθα εγκαρδίως.



20 περίπου χρόνια. Εβοήθησε στην ανακαίνιση και καθαριότητα πολλών από τα ερημοκλήσια μας όπως του Αγίου Κωνσταντίνου, του Αγίου Βασιλίου, του Προφήτη Ηλία κ.λπ.

Σε ευχαριστούμε Χαράλαμπε. Καλό Παράδεισο.
 Λεωνίδας Κ. Χονδρός - Ιεροψάλτης

Γιαννούλα Φάμελου

(Η Γιαννούλα του Μπέη)



Φέτος στις 27 τ' Απρίλη κι ανήμερα του ΠΑΣΧΑ, πέθανε στον Αγιώργη του Πύργου η Γιαννούλα Φάμελου (του Μπέη).

Θυγατέρα του Βασίλακα και της Μαρίας γεννήθηκε στην Καντύλα στα 1921.

Στα 14 χρόνια της πήγε υπηρέτρια στ' Ανάπλι, όπου και μια άλλη αδερφή της, η Γιωργούλα, παντρεμένη στα Χουβαλαίικα, κατάφερε ν' αμβλύσει την πείνα της οικογένειάς της από το πλούσιο περίσσειμα του τραπέζιου.

Η Γιαννούλα ήταν η 5η από τις θυγατέρες της Μαρίας και της έλαχε να παντρευτεί στον Πύργο το Ζαχαρία το Φάμελο.

Σε κείνα τα δύστυχα χρόνια όπου η μιζέρια και η φτώχεια περίσσειαν, και μια φωτιά τη δεκαετία του '50 όπου της εξαφάνισε όλα τα υπάρχοντά της.

Όμως τα τελευταία χρόνια του βίου της ήταν χαρούμενα κι ευτυχισμένα, αφού τα παιδιά της που είχαν ξενιτευτεί στην Αφρική, γύρισαν κοντά της φέρνοντας σαν προίκα την προκοπή τους.

Η θεία-Γιαννούλα, η και «Καραμάννα» αποκαλούμενη, έφυγε όρθια και ήρεμη, έχοντας γύρω της 6 παιδιά, 13 εγγόνια και 11 δισέγγονα.

Πεθαίνοντας δε, έκλεισε τον κύκλο της φαμίλιας του Βασίλακα του Μπέη και όπου την αποτελούσαν, ο γερο-Βαγγέλας, ο Παναγάρης, η Γιωργούλα, η Χρύσα, η Βδοκιά, η Σοφία, η Γιαννούλα και η Σταυρούλα.

Αγαπημένη μου θεία-Καραμάννα εκ μέρους των ανιψιών σου σου εύχομαι καλό ταξίδι.

Β. Παναγάρης

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ ΓΥΡΙΣΕ ΣΤΗ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΓΗ ΤΟΥ

Έχουν περάσει τριάμισι χρόνια από τότε που έφυγε από κοντά μας ο αγαπημένος μας πατέρας και σύντροφος της ζωής μας Γιώργος. Ποτέ δεν πρόκειται να ξεχάσουμε το γέλιο του, τα γλέντια του με την αγαπημένη του κιθάρα και την αστεϊευτή δίψα του για ζωή, προκοπή στη δουλειά του και την απέραντη αγάπη που είχε σε εμάς τα παιδιά του και στη σύντροφο της ζωής του και μητέρα μας Μάρθα, που στάθηκε δίπλα του με αγάπη, εκτίμηση και σεβασμό.

Εμείς τα παιδιά του Μυρτώ και Κωνσταντίνος και η μητέρα μας αποφασίσαμε μετά την εκταφή να μεταφέρουμε τα οστά του και να τα τοποθετήσουμε κοντά στους αγαπημένους γονείς του. Αυτό το κάναμε με μια σεμνή τελετή, όπως σεμνός και αθόρυβος ήταν πάντα ο ίδιος.

ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΑΦΡΥ ΤΟ ΧΩΜΑ ΤΗΣ ΓΗΣ ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ ΠΟΥ ΣΕ ΣΚΕΠΑΖΕΙ

ΚΑΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΠΑΝΤΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΥΜΗΣΗ ΜΑΣ.

ΘΑ ΣΑΙ ΠΑΝΤΑ Ο ΦΑΡΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΑ ΟΔΗΓΕΙΣ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΜΑΣ.

ΑΝΤΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΕ ΜΑΣ ΠΑΤΕΡΑ

ΑΝΤΙΟ ΠΟΛΥΑΓΑΠΗΜΕΝΕ ΣΥΝΤΡΟΦΕ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ

Τα παιδιά σου Μυρτώ και Κωνσταντίνος

Η σύντροφός σου Μάρθα

ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

(Του Μιχαλιού)

Εμπαινες στο καφενείο και το γέμιζες με την προσωπικότητά σου και το χαμόγελό σου.

Η ειλικρινειά σου μας αφοπλιζε.

Ο αυθορμητισμός σου ήταν κάτι το πρωτόγνωρο.

Δεν διστάζεις να κάνεις την αυτοκριτική σου και να σαρκάζεις τον εαυτό σου.

Και μας άφησες ξαφνικά λες και έκανες φάρσα.

Η Καντύλα δεν θα σε ξεχάσει εύκολα.

Καλό σου ταξίδι, φίλε Κώστα.
 Σ.Λ.



ΜΟΡΦΕΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΡΕΒΕΖΙΑΝΟΣ-ΤΣΟΡΑΓΙΑΣ (Γερο-Τζάν)

Και ποιός δεν τον θυμάται. Ξερακιανός, στυλάτος, αεράτος, τσίφτης σ' όλα του. Στο στρατό έκαμε εύζωνας. Έτρεχε -λένε- τ' άλογο και πήδαγε μονομιάς αντρίκια στη σέλα! Αδερφός του ο Γερο-Στέλιος' κοντακιανός εκείνος και λισβός, έκαμε πολλά χρόνια δεξιός ψάλτης στον Αγιο-Ταξιάρχη. Όν, κάποια Κυριακή, ξέχασε να μνημονεύσει την «άνασσα», τον ταμπήχισε δυνατά ο Γερ-Αντώνης ο Χριστόδουλος (αριστερός ψάλτης): «Και τη Φρειδερίκη, και τη Φρειδερίκη». Κι έτσι σώθηκε η τιμή του κράτους, της εκκλησίας και των... πιστών... Γυρίζουμε στον Πρωταγωνιστή.

Πολύτεκνος βιοπαλαιστής' μετράμε: Κατερίνα, παντρεύτηκε άντρα από του Καλμπάτσι, αλλά κόνεψανε στην Κόρθο. Σοφία, παντρεμένη στον Περαιά με το Γιάννη, ένα θερίο, ψαρά. Ερχότανε στην Καντύλα και πουλάγε ψάρια. Ο αδερφός τους Κώστας (Γκοστ), παντρεμένος στο χωριό με τη Γιωργούλα (Γούλη) του Γερο-Κωσταμπάλα, από τρανό έρωτα. Κυριακούλα, παντρεμένη με το Γιάννη τον Ευσταθίου (Τσιμπλόγιαννη), αδερφό του Γερο-Κατσένη. Οδηγός και γερό ποτήρι, άπιωτος τ' αμάξι τρέκλιζε' πιωμένος πήγαινε φουσέκι! Κάτσανε στο χωριό κάμποσα χρόνια, ώπου να κατασταλάξουνε κι αυτοί στην Κόρθο. Χρυσούλα, παντρεμένη και κείνη στον Περαιά με το Γιώργη' που να βρεις επίθετα. Κι ο Μανόλης, πολιτισμάνος στον Περαιά κι' αυτός και παντρεμένος εκεί. Μάνα τους και γυναίκα του γερο-Τζάν η Γρια-Βασιλω, που κράτηγε από του Κωλοτάγαρου. Μόλις τα ζάφτανε με καμα μουσαφίρη, του 'λεγε ο γερο-Τζάν, δείχνοντάς την: «Α, α, α, τη βλέπεις αυτή τη τεμπλού, α, έχει παιδί στην Αθήνα, το Μανόλη' πολιτμαν ο Μανόλης». Στα χρόνια τα κατοχικά, οι Ιταλοί είχανε βάλει στη ριπή το Θεοδωρή το Χανιά, γιατί τάιζε -λέει- τους αντάρτες στο βουνό που είχε τα πρόβατα. Για να τον πιάσουνε, κατεβάσανε ούλα τα κοπάδια εδώ γύρω από τη Λαχίδα, με εντολή του κατοχικού Διοικητή Φεστουτίσιο. Βάλανε και το γερο-Τζάν -που έκανε και χρέη τελάληνα μαζέγνει όλους τους Καντυλαίους στην πλατιά. Αλλά ο πανέξυπνος Τζάν που δε γνώριζε και τις προθέσεις τους, άρχισε να φωνάζει: «Ακούτε ρε, όλοι ανεξαιρέτως στην πλατεία' εντολή του Ιταλού διοικητή' κανάνας α, α, καταλάβατε; Κρυψιόν, κρυψιόν...!» Και ματαδόστου τα ίδια. Και φυσικά οι Καντυλαίοι που ξέραν και τον ερμηνευαν, χαθήκανε σ' άκωλη τρούπα. Το δε χανιά, βαρέσανε με το τυροζύλο μπαμπέσικα κοντοσυγγενήδες και τον παραδώκανε στους Ιταλούς, για δυο σάκες αλεύρι!! Μια πελώρια φωτογραφία που τον δείχνει βαρεμένο και δεμένο, είχανε οι Βελαίοι στη μισάντρα στο πατρικό τους.

Ματαγυρίζουμε στο πορτραίτο του αείμνηστου.

Τον πρόκαμα κλητήρα και μεσήλικα. Γυρόφερνε το χωριό αεικίνητος σε καθημερινή βάση. Μόλις μας ήφερνε τα καλά συνήθως μαντάτα, στο πόδι έπαιρνε το μεζέ και το μισοπότηρο, σκουπίζοντας με την ανάποδη της παλάμης τα μουστάκια του φεύγοντας' ποτέ δεν το διβόλιζε. Αξιοπρεπέστατος και περήφανος, δεν έδωσε δικαίωμα και δε ντροπιάστηκε ποτέ, μέχρι που έφυγε από τη ζωή.

Στα φτιασίματα του παιδιού του και προτού βαρέσουνε τον κριτσιμά, ο καλαμπουρτζής γερο-Τζάν, αφού άκουσε όλους για τα ταξίματα, πετάχτηκε -τάχατες- λάβρος, αρνητικός, μισομουγκρίζοντας:

«Νο, νο! ή ιστορικών αγρόν, ή συγκέσιον μπουρλότον' α, α». Σ' ένα φαγοπότι με το παιδί του τον Γκόστ, (άριστο μαραγκό και βαγενά), στο πατρικό τους, αφού σώθηκε το πρώτο τσουκάκι που είχε πιάσει ο γερο-Τζάν, κατέβηκε ο Γκόστ για το δεύτερο. Μόλις γιόμισε, πήρε το σκεπάρι πάνω από το βαγένι να βαρέσει το πιράφι. Ο Τζάν που αφουγκραζότανε -το πάτωμα όπως όλα σχεδόν έχασκε- μέτραγε: «Μία, δύο, δυόμισι» και του φώναζε το πασιγνοστο πλέον: «Εκεί 'σαι». Κι έμεινε με πολλά άλλα όμορφα. Άφησε εποχή και σαν μέγας χορευτής-μερακλής. Ήφερνε στροφή με τη γνωστή φιγούρα, τ' αριστερό χέρι στη μέση και το δεξί μπροστά μισόψηλα σε ημικύκλιο... Πρεβεζιανάικη σκολή. Ευτυχώς πέρασε στα παιδιά του και τα εγγόνια του, αλλά και στους απόγονους του γερο-Στέλιου.

Άξιος συνεχιστής ο Χρήστος (Κράσης), που έφυγε νωρίς. Άμα σκωνότανε για χορό, -συνήθως στο εξοχικό του Μπάμπη- ή αλλού, μέναμε ούλοι ξεροί, για να τον καμαρώσουμε, κλέβοντας φιγούρες.

Κι' ο γιος του Γερολεβέντη, ο Γκόστ, πήρε πολλά νόστιμα τσοραγαίικα τερτίπια.

Δύσκολο πράμα ν' αποδώσεις μ' ακρίβεια τα ωραία κι έξυπνα του γερο-Τζάν' και δυσκολότερο να τον «ζωγραφίσεις». Το επιχειρήσα σεμνά και με σεβασμό στη μνήμη του.

Πού ξέρεις, μπορεί και να μας στείλει κανα δείγμα -μήνυμα από 'κει ψηλά- που καλά νάναι -με κείνο το γνωστό αινιγματικό του μειδίαμα και την κίνηση του δάχτυλου: «Ταχιά πάλα, ά... α... α...».

Κώστας Πρίamos

ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Στο άρθρο του Κώστα Πρίαμου υπό τον τίτλο «ΜΟΡΦΕΣ Χαράλαμπος Παπαχρήστου (Μπάμπης Μπερεκλής)» που δημοσιεύτηκε στη σελίδα 9 του προηγούμενου φύλλου (αριθ. 59) της εφημερίδας μας, ο δαίμων του τυπογραφείου ξεχώρισε τις δύο τελευταίες λέξεις του άρθρου «ο ευγενέστερος» που αναφέρονται στο Χαράλαμπος Παπαχρήστου και τις έγραψε με έντονα γράμματα πάνω από το όνομα του συντάξαντος το άρθρο, ως να αναφερόσανε σ' αυτόν. Το ορθόν είναι: Χαράλαμπος Παπαχρήστου, λοιπόν, ο ευγενέστερος.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**Για την κανονική διακίνηση των «Κανδυλιώτικων»****α) Για κατοίκους εξωτερικού**

Επειδή προέκυψαν προβλήματα με την ομαδική αποστολή φύλλων της εφημερίδας (κυρίως με την Αυστραλία αλλά και με άλλες ηπείρους), παρακαλούνται οι αναγνώστες μας κάτοικοι εξωτερικού να ενημερώσουν το Σύλλογο στέλνοντας τη διεύθυνση της κατοικίας τους για να παίρνουν την εφημερίδα στα σπίτια τους.

β) Για όλους τους αναγνώστες

Ακόμη παρακαλούνται όσοι για κάποιο λόγο δεν παίρνουν την εφημερίδα (Αλλαγή διεύθυνσης ή λανθασμένη) να στείλουν τη σωστή τους διεύθυνση για διόρθωση.

ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ**ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΚΑΝΔΥΛΑΣ - ΣΚΟΤΕΙΝΗΣ ΚΑΙ ΚΑΝΔΥΛΑΣ - ΜΑΤΙ - ΦΕΝΕΟΥ**

1. Ένα όνειρο του χωριού μας που επλανάτο πάντα στη σκέψη των κατοίκων ήταν η διάνοιξη του δρόμου Κανδύλας - Σκοτεινής. Το όνειρο αυτό ζώηρε στην αρχή της δεκαετίας του 1950 που έγινε κάποια αρχή διάνοιξης αλλά ξεθώριασε για 16 χρόνια, ως το φθινόπωρο του 1968, οπότε ανέλαβε ο Στρατός το έργο, ολοκλήρωσε τη διάνοιξη και το όνειρο έγινε πραγματικότητα περί το 1970-71.

Αξίζει τον κόπο να ιδούμε από δημοσιεύματα του τοπικού τύπου τον πόθο των Κανδυλαίων και τις αντιδράσεις του κέντρου.

Έγραφε, λοιπόν, στην εφημερίδα «ΜΟΡΕΑΣ» της 13-8-1952 ο αξιωματικός Μιχαήλ Χρ. Μούργελας, Κανδυλαίος της διαποράς:

«Η ΟΔΟΣ ΣΚΟΤΙΝΗΣ - ΚΑΝΔΥΛΑΣ»

Ο δρόμος Σκοτεινής - Κανδύλας κατόπιν ενεργειών μου διά του Κου Δημ. Μπέη Αντωνοπούλου εκαράχθη έως τον Προφήτην Ηλιαν. Η Κοινότης Κανδύλας έδειξε μεγάλην φιλοπατρίαν διότι όταν της έγινε το σάλπισμα διά την κάραξιν του δρόμου ετάχθη ως ένας Στρατώτης εις την γραμμήν και με επί κεφαλής τον Πρόεδρον αυτής Κον Χρ. Χ. Δελγιάννην μετά του Συμβουλίου της Κοινότητος και τον λαμπρόν μηχανικόν του Υπουργείου Δημοσίων Έργων Κον Χατζηδάκην κατέθεσαν 5.000 ημερομίσθια δικώς να λάβουν ούτε μια δεκάρα. Καίτοι η Έργασια Προνοίας και το Υπουργείον Δημοσίων Έργων έχουν καταχωρήσει τα κονδύλια αυτά, κατόπιν χρειάσθησαν μηχανήματα διά τους εκβραχισμούς. Οι τοπικοί παράγοντες αντέδρασαν και δεν επήγαν.

Καίτοι από το Υπουργείον Δημ. Έργων και το Γενικόν Επιτελείον Στρατού έχει ωνομασθή οδός Επείγουσης Εθνικής ανάγκης, πολλά ευσχητήθησαν αλλά υπάρχει μεγάλη αντίδρασις από τοπικούς παράγοντας.

Υπομνήσκομεν προς το Υπουργείον Δημ. Έργων και Γ.Ε.Σ. ότι πρέπει κάθε άλλη οδός να παραμερισθῆ και να γίνῃ η οδός Σκοτεινής - Κανδύλας και να διοικηθῆ προς Τρίπολιν - Καλάμας και προς Κατάκλων και όχι να ονομασθῆ οδός Επείγουσης Εθνικής Ανάγκης αλλά οδός Επείγουσης Εθνικής Σωτηρίας. Και τοῦτο διά τους εξῆς βασίμους και θεπικούς λόγους. Όταν η Ελλάς έπαθε ακρωτηριασμόν από τας ορδας των Γερμανών κατά έτει 1941 τα συμμαχικά στρατεύματα και τα Ελληνικά διοικεῦντο από εκεί και κατευθύνοντο προς Τρίπολιν - Καλάμας και Κατάκλων εις τους πλησιέστερους λιμένας, εξ' άλλου είναι και εμπορικὴ οδός όπου είναι δυνατόν να διοικηθῶνται πάσης φύσεως προϊόντα της Πελοποννήσου εντός ελαχίστων ωρών προς την Πρωτεύουσάν της Ελλάδος και εκείθεν διά το Εξωτερικόν.

Φιλικώτατα διά την φιλοξενίαν**ΜΙΧ. ΧΡ. ΜΟΥΡΓΕΛΑΣ****Βιομήχανος****Σοφοκλέους 50 Αθήναις**

2. Αλλά παρά τις προσπάθειες και τον διακαή πόθο των κατοίκων, άλλα είχαν στο νου τους οι προεστοί και κατοικοεδρεύοντες στην Τρίπολη, που στην εφημερίδα «ΑΡΧΑΔΙΚΑ ΝΕΑ» της 5-09-1954 έγραψαν στην στήλη «ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΑΙ ΗΜΕΡΑΙ - μια ματιά στην πόλη»:

«Ο δρόμος Κανδύλας»

Χειροκροτούν οι μωροί διά την συντόμευσιν μερικών χιλιομέτρων, την διάνοιξιν της αγόνου από Νεμέας οδού προς Γορτυνίαν - Πύργον διά της Κανδύλας και του ορεινού όγκου του Ολιγύρτου, της Σκιπίζας. Και δεν σκέπτονται οι αφελείς εις οποίαν οικονομικών κατάπτωσιν απειλείται να περιέλθῃ ο επαγγελματικὸς κόσμος και η κίνησις της Τριπόλεως, εις οποίαν δυσπραγίαν αὐτῇ θα καταδικασθῆ, παραμεριζομένης ως συγκοινωνιακοῦ κόμβου της πρωτεύουσας του Μωρέα. Αλλοὺ όμως θα έπρεπε να στραφῇ η προσοχή των εάν αληθῶς πονούσιν την Τρίπολιν οι διαφημιζόμενοι ως πρωτοστατούντες εις τὴν ἀνω οδὸν Κανδύλας πληρεξούσιοι. Εἰς τὴν ολιγώτερον δαπανηρὰν διαμόρφωσιν της οδοῦ από Μύλους εις Τρίπολιν, ως ἄλλοτε πολλάκις επροτάθη, δι' ης κατά πολλά χιλιόμετρα θα συντομευθῆ η απ' Αθηνῶν ἀπόστασις και η ζῆσις της Τριπόλεως δεν θα νεκρωθῆ.»

Και ερωτάται κάθε νοήμων άνθρωπος: Ήταν δυνατόν να πραγματοποιηθῆ ὁ δρόμος αὐτός, αφού οι παράγοντες της Τριπόλης, και όχι μόνο, έβλεπαν, ὡπως προκύπτει από το δημοσίευμα, με τελειῶς διαφορετικὸ μᾶτι το έργο; Το έργο, που αν εἶχε γίνῃ ΤΟΤΕ, θα ήταν πολὺ διαφορετικὰ τα πράγματα για τὴν περιοχὴ και πολὺ περισσότερο για τὴν ΚΑΝΔΥΛΑ ΜΑΣ: Επικοινωνία - Ανάπτυξη - Πολιτισμός, και όχι Απομόνωση - Μαρασμός. Οι σημερινοὶ Διοικούντες, Τοπικοὶ - Δημοτικοὶ Ἄρχοντες και όχι μόνο, ας προσέξουν-προσπαθήσουν για τὴν συνέχιση ενὸς ἄλλου δρόμου (δασικό;): Κανδύλα - Λακώματα - Μάτι - Φενεός, που ἔδη εχει ἀρχίσει πάνω από δέκα πέντε (15) και πλέον χρόνια (επὶ Προεδρίας Ν. Σηρογιάννη) και εχει φθάσει στην περιοχὴ Αχλαδίτσα μόνο, πριν εἶναι ἀργά. Τώρα εἶναι ὡριμη η κατάσταση, εἴ' ὅσον μωρὸν να γνωρίζω, να προχωρήσει, αφού τρία (3) το πολὺ χιλιόμετρα εἶναι η ἀπόστασις μέχρι το σημείο συνάντησης «ΠΟΥΡΝΑΡΑΤΕΙΑ» του υπάρχοντος δρόμου από Μάτι προς Διακόμι (ΜΠΙΕΝΤΕΝ). Το υπό διάνοιξιν τμήμα δεν εἶναι βραχώδες. Ακολουθώντας τον υπάρχοντα δρόμο (μονοπάτι) Αχλαδίτσα - Παπακρήστου Κοιτρώνι - Γκαστριωμένο δένδρο - Πουρναράτσια, με πολὺ μικρά εμπόδια τελειώνεται. Γνωρίζω δε ότι υπάρχει μια κάποια κίνηση για τον σκοπὸ αὐτὸ από πλευρὰς Νομαρχίας - Δασαρχείου.

Ας βοηθήσουμε ὅλοι, ὡπως και με ὄ,τι μπορούμε ο καθένας μας, για τον σκοπὸ αὐτὸ

Τρίπολη Δεκέμβριος 2007

Μιχάλης Αλεξάνδρου Προκόπος

Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΔΑΡΑΙΩΝ ΖΗΤΕΙ ΝΑ ΕΞΕΥΡΕΘΕΙ Η ΧΡΥΣΗ ΤΟΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΔΡΟΛΟΓΙΚΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ**Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΛΕΒΙΔΙΟΥ ΕΠΙ ΣΧΕΤΙΚΟΥ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΔΗΜΟΣ ΛΕΒΙΔΙΟΥ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

Από το πρακτικό με αριθμό 12/28-11-2007 Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Λεβιδίου Αριθμός απόφασης 290/2007

ΘΕΜΑ: Λειτουργία θυροφράγματος & καθαρισμός τάφρου καταβόθρας του Πλέσσα στο Τ. Δ. Βλαχέρνας.

Ο Δήμαρχος πήρε το λόγο και εἶπε τα εξής: Το Σωματεῖο με τὴν επωνυμία Σύνδεσμος Δαραιῶν υπέβαλε έγγραφο αίτημα στο οποίο αναφέρεται τα ακόλουθα:

«Εἶναι γνωστὸ και αποδεκτὸ ἀπὸ ὅλους τους ἔχοντες, ἔστω μικρὴ γνώση της περιοχῆς, ὅτι το έργο αποστράγγισης του ἔλους Κανδύλας, ἄρδευσης και ἀναδασμοῦ της πεδιάδας του Ορχομένιου Πεδίου, εχει επηρεάσει καταλυτικὰ και πιθανόν μη ἀναστρέψιμα τὴν υδρολογικὴ ἰσορροπία της ευρύτερης περιοχῆς. Εἶναι ἐπίσης αποδεκτὸ ἀπὸ ὅλους ὅτι η περιοχὴ της κοιλάδας του Τράγου (κάμπος Δάρα, Πρασίνου, Παναγιώσσας) υπέστη τεράστια καταστροφὴ του φυτικού κεφαλαίου. Στο οποίο εἶχαν επενδύσει οι δεντροκαλλιεργητές κυρίως και αποτελούσε τὴν κύρια βιοποριστικὴ πηγή ἀασχόλησις, ἐνὸς προσέφερε ἐποχικὴ ἀπασχόλησις σε κατοίκους των ὁμορων με τὴν κοιλάδα του Τράγου, κοινοτήτων.

Η προκλητικὸτατη σπατάλη των επιφανειακῶν υδάτων μέσω της σπραγγῆς ἀπαγωγῆς προς τον ποταμὸ Τράγο και ἀπὸ 'κει προς τὴ θάλασσα και ο ἀποκλεισμός, σχεδόν, τροφδοτότησις της φυσικῆς καταβόθρας Πλέσσα στέρησε ἀπὸ τις φυσικῆς πηγῆς Μπαλτσόκου Παναγιώσσας και Παλασιόργου Δάρα τὴν βασικὴ παροχὴ ἐμπλοτισμοῦ τους, με ἀποτέλεσμα ἀπὸ ἀένους νερομάνες (ὡπως και ο Πασαυῆς ἀναφέρει) να καταντήσουν ἐποχικῆς πηγούλες. Το πρόβλημα εχει ἐπισημανθῆ και ἀναφερθῆ πάμπολλες φορῆς ἀπὸ πολλούς κατοίκους και καλλιεργητές του κάμπου του Δάρα και Πρασίνου. Η καταβόθρα του Πλέσσα πρέπει να τροφοδοτεῖται με τὴν ποσότητα νεροῦ ὅση και η παροχεταιτικὴ τῆς ικανότητα για το μέγιστο δυνατό χρονικὸ διάστημα, κατὰ τρόπον ὡστε να μη προκαλοῦνται πλημμύρες στις καλλιέργειες. Παρὰ ὅμως τις επανειλημμένες οχλήσεις και προτάσεις των ενδιαφερόμενων Δαραιῶν μέχρι σήμερα δεν εχει υπάρξει ουσιαστικὴ λύσις στο πρόβλημα αὐτὸ και δεν εχει στην ουσία συνδεθῆ το πρόβλημα με το εκτελούμενο έργο στην πεδιάδα της Κανδύλας ὡπως θα εἴρηπε. Η ἀπαίτησις του Δήμου για χρηματοδότησις του καθαρισμοῦ και της αἰρήσις της παροχεταιτικότητας των τάφρων, έργο ἀπαραίτητο για τὴν προστασία των καλλιεργειῶν της πεδιάδας της Κανδύλας ἀπὸ πλημμύρα, θα πρέπει να συνοδεύεται ἀναπόσπαστα και πάντα ἀπὸ ἰσάξιο και ἰσοβαρῆς αίτημα προς το Υπουργεῖο Αγροτικῆς Ἀνάπτυξης και Τροφίμων, για τὴν εκτέλεσις έργου ρύθμισις της διανομῆς του νεροῦ προς τὴ φυσικὴ καταβόθρα και τὴ σπραγγα, έργο ἀπαραίτητο για τὴν ἀποφυγὴ της καταστροφῆς των καλλιεργειῶν του Δαριαίου κάμπου ἀπὸ ξηρασία και ὅχι να ἀναφέρεται παρεμπιπτόντως.

Στο πρόβλημα πρέπει να εξευρεθῆ ἡ χρυσὴ τομῆ, διότι ἐνὸς με το έργο ἀναδασμοῦ και ἄρδευσης ἀξιοποιεῖται μια περιοχὴ (πεδιάδα Κανδύλας) μια ἄλλη καταστρέφεται (Δαριαῖκος κάμπος).

Η σύλληψη της ιδέας της ἀποστράγγισης της περιοχῆς του ἔλους Κανδύλας εἶναι σε ἐποχὴ που οι υγρότοποι θεωροῦνται ἀχρηστος και νοσπρός χώρος που χωρὶς καθυστέρησις εἴρηπε να ἀφανισθῆ και με συνοπτικῆς διαδικασίες χωρὶς να ἀπαιτοῦνται μελέτες περιβαλλοντικῶν επιπτώσεων ἢ υδρογεωλογικῆς μελέτης. Τὸι η ἀποστράγγισις εἶναι χωρὶς ποτὲ να μελετηθῶν οι επιπτώσεις στο φυσικὸ περιβάλλον. Ἐπίσης ποτὲ δεν μελετήθηκε ἀν η ευρύτερη λεκάνη ἀπορροῆς διαθέτει τους μηχανισμοὺς και εχει τὴν ικανότητα ἀναπλήρωσης, των ἀντλούμενων πλέον προς ἄρδευσις, υδάτων με δεδομένο ὅτι ο βασικός τροφδοτῆς του υπογείου υδροφορέα, η καταβόθρα Πλέσσα, εχει υποβαθμισθῆ.

Οι επιπτώσεις της παρέμβασις στην ευρύτερη περιοχὴ ἐμφανισθῆκαν μέσα σε λίγο χρονικὸ διάστημα στην περιοχὴ του Δάρα και ἀναμένεται να πολλαπλασιαστοῦν στα ἐπόμενα χρόνια, συνεπικουρούμενες ἀπὸ τὴ γενικὴ λειψυδρία και μείωσις των βροχοπτώσεων που ἐντείνονται διαρκῶς.

Οι ἐπιπεκόμενες με το έργο ὑπηρεσίες με τὴν ἴδια ζῆσι που μερίμνησαν για τὴν ἐπανεναρξη και ὀλοκλήρωσις του εργασιῶν του ἀναδασμοῦ, πρέπει να ἀσκοληθῆ και με τὴν ἐξασφάλισις του εἰσοδήματος των αγροτῶν της περιοχῆς Δάρα, που ἐπλήγει ἐξαιτίας της ἀποστράγγισης και να ἀπαιτήσουν ἀπὸ το Υπουργεῖο τὴν ἐξέυρεσις της βέλτιστης λύσις ἄμεσα.

Τα τρία τελευταία χρόνια ἐντὸς της τάφρου που ὀδηγεῖ στη φυσικὴ καταβόθρα, κατασκευάσθηκε ἀπὸ τους καλλιεργητές της περιοχῆς χωμάτινο φράγμα, που σταμάτησε τὴν τροφδοσία της καταβόθρας. Εξ αἰτίας της παρέμβασις αὐτῆς η περιοχὴ της κοιλάδας του Τράγου στερήθηκε για 3 χρόνια τεράστιες ποσότητες νεροῦ. Παρὰ τὴν με τὴν παρέμβασις αὐτῆ ἀναδείχθηκαν και ἄλλα προβλήματα διαχείρισις των νερῶν και για το ποιος τελικὰ εχει δικαίωμα παρέμβασις στα κανάλια ἀποστράγγισης. Προτείνουμε σε ὅποιον εἶναι ἀρμόδιος για τὴν εκτέλεσις του έργου και τὴ λειτουργία του στο μέλλον, τα ακόλουθα:

1. Να ληφθῆ ἀπόφασις στην ὁποία να ὀρίζεται ὅτι το κανάλι που ὀδηγεῖ στην καταβόθρα πρέπει να εἶναι πάντα ἀνοιχτὸ και καθαρό. Να ὀρισθῆ ὅτι μέχρι τὴν παράδοσις του έργου και τὴν ἀνάληψη της ευθύνης λειτουργίας ἀπὸ τον ΤΟΕΒ δικαίωμα παρέμβασις στα κανάλια και στο θυροφράγμα, εχει μόνο ο Δήμος Λεβιδίου και ὅχι ἰδιώτες.

2. Να ληφθῆ μέριμνα ὡστε στο διοικητικὸ Συμβούλιο του ὑπὸ σύστασις ΤΟΕΒ να συμμετέχει ἕνας ἀντιπρόσωπος ἀπὸ τὴν περιοχὴ της Κοιλάδας του Τράγου στην ὁποία εχουν κτήματα καλλιεργητές των χωριῶν Δάρα, Πρασίνου, Παναγιώσσας, Κώμης, Στενοῦ Παγκρατίου.»

Ο Δήμαρχος σχετικὰ με το αίτημα του Σύνδεσμου Δαραιῶν, ἀναφέρθηκε στην ἀναγκαιότητα καθαρισμοῦ του καναλιῶν ἀπὸ τὴ θέσι «Αυλὴ» στην περιοχὴ της Βλαχέρνας ἔως τὴν καταβόθρα του Πλέσσα και ζήτησε τὴ δέσμευσις υπολοίπου χρηματικῶν ποσοῦ 42.840 ευρώ ἀπὸ πιστώσεις Σ.Α.Τ.Α έτους 2007 για τὴν εκτέλεσις του έργου αὐτοῦ ἀλλὰ και ἄλλων μικρῶν παρεμβάσεων στον κάμπο που ἐνισχύουν τὴν ἀνωτέρω δράσις.

Σχετικὰ με τὴ λειτουργία των καναλιῶν και του θυροφράγματος, τὴν ἀπόλυτη ευθύνη λειτουργίας τους εχει ο Δήμος Λεβιδίου οὕτως ἢ ἄλλως, μάλιστα δε, ἐντεταλμένος προς τοῦτο εἶναι ο Πρόεδρος του Δημοτικοῦ Συμβουλίου, κ. Σταμάτης Χαράλαμπος, ο ὁποῖος με τὴν υπ' αριθμ. 14/2007 ἀπόφασις του Δ.Σ.

και τὴν 8/2007 ἀπόφασις Δημάρχου, εχει ἀναλάβει τὴν πλήρη ἐποπτεία των έργων που εκτελοῦνται στο ἔλος Κανδύλας και κατ' ἐπέκτασις και τὴ λειτουργία των καναλιῶν και του θυροφράγματος. Μάλιστα σε πολλές εργασιές που εἶναι ἐν τῇ διάρκειᾳ του καλοκαιριοῦ στον κάμπο, υπῆρξε στενὴ συνεργασία του Προέδρου του Δ.Σ. και μελών του Σύνδεσμου Δαραιῶν.

Στο αίτημα για συμμετοχὴ μέλους ἀπὸ τὴν περιοχὴ της κοιλάδας του Τράγου (Δαριαῖκος κάμπος) στον ὑπὸ σύστασις Τ.Ο.Ε.Β., δεν μπορεῖ ἐν τῷις πράγμασι να γίνῃ δεκτὸ, διότι οι ἐκλέκτορες και το Διοικητικὸ Συμβούλιο το ὁποῖο θα προκύψει, πρέπει να εἶναι ὑποχρεωτικὰ ἰδιοκτήτες στο ἔλος Κανδύλας. Τοῦτο βέβαια δεν ἀναιρεῖ το δικαίωμα τους να παρακολουθῶν τὴς συνεδριάσεις του ὑπὸ σύστασις Τ.Ο.Ε.Β.

Κλείνοντας, ο Δήμαρχος θεωρεῖ ὅτι ἀπὸ τὴν ἐπιστολὴ του Σύνδεσμου, ἀδίκειται η Δημοτικὴ Ἀρχὴ, και θα πρέπει να εἶναι πιο προσεκτικὸς (ο Σύνδεσμος), ὅταν διατείνεται ὅτι ο Δήμος δεν ὑποβάλλει ἰσοβαρῆς αίτημα για τὴν κοιλάδα του Τράγου, ὅταν ἀιτεῖται χρηματοδοτήσεων για το 'Ε-Σ Κανδύλας, και ἐπενθύμισε ὅτι για πρώτη φορὰ ὀλοκληρώθηκε μετὰ ἀπὸ τρία χρόνια κοπιωδῶν προσπαθειῶν μελέτη προπολογισμοῦ 2,5 εκ. ευρώ, που ἀφορὰ τὴ βελτίωσις των ὑφιστάμενων ἀρδευτικῶν δικτύων της κοιλάδας του Τράγου. Ἐπιπλέον, τόνισε ὅτι ὀλοκληρώνεται μελέτη που ἀφορὰ τὴν καλύτερη υδραυλικὴ λειτουργία και τον καθαρισμὸ των καναλιῶν του ἔλους Κανδύλας με προπολογισμὸ περίπου 4 εκ. ευρώ, που ἐνισχύει τὴ μέγιστη τον ὑπόγειο υδροφόρο ὀριζοντα της κοιλάδας του Τράγου.

Ο Πρόεδρος του Δημοτικοῦ Συμβουλίου, εισηγήθηκε τὴν ἄμεση πλῆρον καθάρησις του γεφυριῶν στη θέσι «Αυλὴ» στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας, διότι η κατασκευὴ του εἶναι τέτοια, που παρεμποδίζει τὴ ροὴ των υδάτων προς τὴν καταβόθρα του Πλέσσα.

Το Δημοτικὸ Συμβούλιο ἀκούσε ὅλα τα παραπάνω και μετὰ ἀπὸ διαλογικὴ συζήτησις.

Ὄμοφωνα ἀποφασίζει:

1. Τὴν ἀποδοχὴ του υπ' αριθμ. 8/13-11-2007 ἐγγράφου του Σύνδεσμου Δαραιῶν (μη κερδοσκοπικὸ σωματεῖο), με τὴς παρατηρήσεις που ἐκτίθενται στο σκεπτικὸ της ἀφάσις.

2. Να γίνῃ καθαρισμὸς του καναλιῶν που ὀδηγεῖ στην καταβόθρα του Πλέσσα στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας.

3. Να καθαιρεθῆ το γεφύρι στη θέσι «Αυλὴ» στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας, για τὴν ἀπρόσκοπη ροὴ των ὀμβριῶν υδάτων προς τὴν καταβόθρα Πλέσσα.

Για τον παραπάνω σκοπὸ συντάχθηκε το παρὸν πρακτικὸ το ὁποῖο και ὑπογράφεται:

Η ἀπόφασις αὐτὴ πήρε αἴζοντα ἀριθμὸ 290/2007.

Ὁ Πρόεδρος

Χ. Σταμάτης

Τα Μέλη

Β. Ζῆς

Γ. Τσέκος

Ν. Κακωνῆς

Α. Παπαναστασιῶς

Δ. Αλεξόπουλος

Π. Ξερογιάννης

Σ. Βαρδουνηῶτης

Χ. Δελγιάννης

Θ. Στρέμμας

Χ. Μούργελας

και τὴν 8/2007 ἀπόφασις Δημάρχου, εχει ἀναλάβει τὴν πλήρη ἐποπτεία των έργων που εκτελοῦνται στο ἔλος Κανδύλας και κατ' ἐπέκτασις και τὴ λειτουργία των καναλιῶν και του θυροφράγματος. Μάλιστα σε πολλές εργασιές που εἶναι ἐν τῇ διάρκειᾳ του καλοκαιριοῦ στον κάμπο, υπῆρξε στενὴ συνεργασία του Προέδρου του Δ.Σ. και μελών του Σύνδεσμου Δαραιῶν.

Στο αίτημα για συμμετοχὴ μέλους ἀπὸ τὴν περιοχὴ της κοιλάδας του Τράγου (Δαριαῖκος κάμπος) στον ὑπὸ σύστασις Τ.Ο.Ε.Β., δεν μπορεῖ ἐν τῷις πράγμασι να γίνῃ δεκτὸ, διότι οι ἐκλέκτορες και το Διοικητικὸ Συμβούλιο το ὁποῖο θα προκύψει, πρέπει να εἶναι ὑποχρεωτικὰ ἰδιοκτήτες στο ἔλος Κανδύλας. Τοῦτο βέβαια δεν ἀναιρεῖ το δικαίωμα τους να παρακολουθῶν τὴς συνεδριάσεις του ὑπὸ σύστασις Τ.Ο.Ε.Β.

Κλείνοντας, ο Δήμαρχος θεωρεῖ ὅτι ἀπὸ τὴν ἐπιστολὴ του Σύνδεσμου, ἀδίκειται η Δημοτικὴ Ἀρχὴ, και θα πρέπει να εἶναι πιο προσεκτικὸς (ο Σύνδεσμος), ὅταν διατείνεται ὅτι ο Δήμος δεν ὑποβάλλει ἰσοβαρῆς αίτημα για τὴν κοιλάδα του Τράγου, ὅταν ἀιτεῖται χρηματοδοτήσεων για το 'Ε-Σ Κανδύλας, και ἐπενθύμισε ὅτι για πρώτη φορὰ ὀλοκληρώθηκε μετὰ ἀπὸ τρία χρόνια κοπιωδῶν προσπαθειῶν μελέτη προπολογισμοῦ 2,5 εκ. ευρώ, που ἀφορὰ τὴ βελτίωσις των ὑφιστάμενων ἀρδευτικῶν δικτύων της κοιλάδας του Τράγου. Ἐπιπλέον, τόνισε ὅτι ὀλοκληρώνεται μελέτη που ἀφορὰ τὴν καλύτερη υδραυλικὴ λειτουργία και τον καθαρισμὸ των καναλιῶν του ἔλους Κανδύλας με προπολογισμὸ περίπου 4 εκ. ευρώ, που ἐνισχύει τὴ μέγιστη τον ὑπόγειο υδροφόρο ὀριζοντα της κοιλάδας του Τράγου.

Ο Πρόεδρος του Δημοτικοῦ Συμβουλίου, εισηγήθηκε τὴν ἄμεση πλῆρον καθάρησις του γεφυριῶν στη θέσι «Αυλὴ» στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας, διότι η κατασκευὴ του εἶναι τέτοια, που παρεμποδίζει τὴ ροὴ των υδάτων προς τὴν καταβόθρα του Πλέσσα.

Το Δημοτικὸ Συμβούλιο ἀκούσε ὅλα τα παραπάνω και μετὰ ἀπὸ διαλογικὴ συζήτησις.

Ὄμοφωνα ἀποφασίζει:

1. Τὴν ἀποδοχὴ του υπ' αριθμ. 8/13-11-2007 ἐγγράφου του Σύνδεσμου Δαραιῶν (μη κερδοσκοπικὸ σωματεῖο), με τὴς παρατηρήσεις που ἐκτίθενται στο σκεπτικὸ της ἀφάσις.

2. Να γίνῃ καθαρισμὸς του καναλιῶν που ὀδηγεῖ στην καταβόθρα του Πλέσσα στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας.

3. Να καθαιρεθῆ το γεφύρι στη θέσι «Αυλὴ» στο τοπικὸ διαμέρισμα Βλαχέρνας, για τὴν ἀπρόσκοπη ροὴ των ὀμβριῶν υδάτων προς τὴν καταβόθρα Πλέσσα.

Για τον παραπάνω σκοπὸ συντάχθηκε το παρὸν πρακτικὸ το ὁποῖο και ὑπογράφεται:

Η ἀπόφασις αὐτὴ πήρε αἴζοντα ἀριθμὸ 290/2007.

Ὁ Πρόεδρος

Χ. Σταμάτης

Τα Μέλη

Β. Ζῆς

Γ. Τσέκος

Ν. Κακωνῆς

Α. Παπαναστασιῶς

Δ. Αλεξόπουλος

Π. Ξερογιάννης

Σ. Βαρδουνηῶτης

Χ. Δελγιάννης

Θ. Στρέμμας

Χ. Μούργελας

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. ΒΟΥΝΑΚΟΥΛΙ. 2. ΕΓΓΟΝΟΣ - ΙΔ. 3. ΤΟ ΕΝΑΤΟ - ΝΑ. 4. ΟΙ ΙΑΧΕΣ - ΟΜ. 5. ΤΑΝΑΟΥ - ΔΥΟ. 6. Λ.Σ. - ΡΣ - ΙΣ. 7. ΚΡΑΙΝΩ. 8. ΖΙΑΠΑ - ΟΧΙΑ. 9. ΙΔΕΕΣ - ΝΟΥ. 10. ΜΑΗ - ΙΔΡΩΝΩ.

ΚΑΘΕΤΩΣ

2. ΒΕΤΟΥΛΙΑ. 2. ΟΓΟΙΟΣ - ΠΙΑ. 3. ΥΓΕΙΑ - ΚΑΔΗ. 4. ΝΟΝΑΝ - Ε.Ι.Ρ. 5. ΑΝΑΧΑΡΑΖΕΙ. 6. ΚΟΤΕΤΣΙ - ΣΔ. 7. ΟΣΟΣ - ΝΟ. 8. ΔΙΟΧΝΩ. 9. ΛΙΝΟΥΣ - ΙΟΝ. 10. ΟΜΑΔΙ - ΠΛΑΥΩ.

Η ΚΑΝΔΥΛΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Αὐτὴ τουλάχιστον τὴν ἐντύπωσις μου ἔδωσε ο κ. ΚΑΒΟΥΡΙΝΟΣ, ο Κύριος Δήμαρχος, ὅταν τον ρώτησα ἀν θα διατεθῶν χρήματα για πολιτιστικῆς ἐκδηλώσεις.

Ἐγὼ μου εἶπε «