



ΑΠΟΣΤΟΛΕΑΣ - SENDER
«ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ»
ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ 23 - 10437
ATHENS - GREECE

ΠΑΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΚΕΜΠ ΑΘ
Αριθμός Αδείας
4421



ΕΛΤΑ
Hellenic Post



Τά Κανδυλιώτικα

Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" - ΚΩΔΙΚΟΣ: 4431 • ΕΤΟΣ 18ο Αριθ. Φύλλου 69 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2010

<http://www.kandyliotika.gr>
e-mail: kandyliotika@yahoo.co.uk
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ 23 ΑΘΗΝΑ - 104 37

ΠΩΣ ΘΑ ΕΚΛΕΞΟΥΜΕ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ «ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ» ΩΡΑ ΕΥΘΥΝΗΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΜΑΣ

Αγαπητοί μας συμπατριώτες, όπως λίγο πολύ γνωρίζετε, στις 7 Νοεμβρίου θα διεξαχθούν, σύμφωνα με το νέο Νόμο Τοπικής Αυτοδιοίκησης, εκλογές για την ανάδειξη των οργάνων Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού «Ν. ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ».

Ο πρώτος βαθμός αυτοδιοίκησης περιλαμβάνει τους τοπικούς άρχοντες (Δήμαρχο, αντιδήμαρχους, Δημοτικούς Συμβούλους, τοπικούς συμβούλους και εκπροσώπους). Ο Δήμος Τρίπολης, με τον οποίο συνενώνεται ο δικός μας «Καποδιστριακός» Δήμος Λεβιδίου, θα έχει 41μελές Δημοτικό Συμβούλιο. Ο «Παλιός» Δήμος Τρίπολης θα έχει 24 Δημ. Συμβούλους και όλοι οι υπόλοιποι Δήμοι που συνενώθηκαν από τους παραπάνω, τους 17. Από αυτούς τους 17 ο παλιός Δήμος Λεβιδίου θα έχει 4. Ο τελικός νικητής των εκλογών θα έχει τα 3/5 των Δημοτικών Συμβούλων, δηλαδή 25 και όλοι οι υπόλοιποι συνδυασμοί αναλογικά τους άλλους 16.

Καταλαβαίνετε ότι σ' έναν Δήμο τόσο μεγάλο χωροταξικά, από τη Λακωνία ως την Αχαΐα και πληθυσμιακά 50 χιλ. περίπου κατοίκων, μία κοινότητα των 1000 κατοίκων όπως η Κανδύλα μας θα χαθεί αν εμείς οι κάτοικοί της δεν αξιοποιήσουμε στο έπακρο την κάθε ψήφο και δεν προσέξουμε πάρα πολύ, ώστε να έχουμε εκπροσώπηση καλή και σωστή!

Ποιος θα βάλει πλάτη για την ολοκλήρωση του αναδομητικού, τον ημιτελή εξωραϊσμό, την υδροδότηση, το άνοιγμα προς τους άλλους κλπ.

Ο δεύτερος βαθμός αυτοδιοίκησης περιλαμβάνει τον περιφερειάρχη, τους αντιπεριφερειάρχες οι οποίοι ασκούν για κάθε «παλιό» Νομό τα καθήκοντα του «παλιού» Νομάρχη και το περιφερειακό συμβούλιο. Η περιφέρεια Πελοποννήσου θα περιλαμβάνει τους Νομούς Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας. Κάθε ένας απ' (Συνέχεια στη σελ. 7)

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2010 ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ



Κανδυλαίοι από το Εξωτερικό και από την Αθήνα μαζί με παλινοσσήσαντες σε μια από τις πρωινές καθημερινές συνάξεις, όπου εκεί, μεταξύ καφέ και τσιγάρου, συζητούνται όλα τα θέματα και τα προβλήματα του χωριού και του κόσμου.

Φωτογραφία: Π. Ευσταθίου Προέδρου Συλλόγου

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν οι εκδηλώσεις του Συλλόγου μας στην Κανδύλα τον Αύγουστο.

Την 9-8-10 πραγματοποιήσαμε ημερήσια εκδρομή με διώροφο λεωφορείο γεμάτο με 70 άτομα στη Ναύπακτο - Ιερά Μονή Τριζόρφου Φωκίδος (παπαροκάδες) με τα 400 σήμαντρα και τις 62 καμπάνες κατά το δημοτικό τραγούδι της Αγίας Σοφίας.

Στον γυρισμό προς την Κανδύλα η κυρία Αγγαία Μερζούρη-Ευσταθίου μέσω μικροφώνου του λεωφορείου ευχαρίστησε το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου για το έργο του και την οργάνωση των ωραίων εκδηλώσεών του. Με τη σειρά μας την ευχαριστήσαμε κι εμείς για τα καλά της λόγια.

Την παράσταση έκλειψε όμως ο Κώστας Φ. Καρζής που έδωσε ζωντάνια στο λεωφορείο με τα ωραία του τραγούδια και την βροντερή του φωνή από το μικρόφωνο του λεωφορείου. Το χειροκρότημα ήταν ατέλειωτο.

Την 13-8-10 είχαμε θεατρική παράσταση στο προαύλιο του Σχολείου μας με το έργο «ΑΜΛΕΤ

ΜΕ ΠΙΚΑΝΤΙΚΗ ΣΑΛΤΣΑ», από το θέατρο του Γιώργου Καρβουνιάρη. Την παράσταση παρακολούθησαν 400 άτομα. Ευχαριστούμε το θέατρο και τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αρκαδίας για την επιχορήγηση της εκδήλωσης.

Την Τρίτη 17-8-10 στην πλατεία του χωριού μας παρακολούθησαμε την ταινία του Παντελή Βούλγαρη «Ψυχή βαθιά» από τον κινηματογράφο του πατριώτη μας Κώστα Προκόπου προσφορά του Συλλόγου μας.

Τέλος την 18-8-10 πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη πεζοπορία στη διαδρομή Άγιος Ανδρέας - Κομποτή.

Στο γυρισμό και στην ωραία αυλή της Καφετέρας του Μπάμπη Βασ. Κουλλάκη, κάτω από την κληματαριά, απολαύσαμε τον καφέ μας κερασμένο από τον Παναγιώτη Κανδαλέτα, Πρόεδρο του Συλλόγου Κανδυλιωτών Σικάγου «Ο ΚΕΚΡΟΨ». Τον ευχαριστούμε.

Ευχόμαστε και του χρόνου με υγεία.

Πάνος Χ. Ευσταθίου
Πρόεδρος Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η Πρόοδος»

ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ

Ερημωμένα χωριά

Ερημωμένα χωριά, ξεροπόταμα σ' ένα ανελέητο
Ξερό καλοκαίρι.
Βομβαρδισμένες εκκλησιές. Ένας άσπρος άνεμος
σφύριζε
σαν τον τρελό ψάλτη που τραγουδάγε άγρια τροπάρια
μες στο ντουφεκίδι
κι ο παπάς με τις μπότες του σκοτωμένου αξιωματικού
σήκωνε τα ράσα του και πηδούσε το φράχτη.
Στους τοίχους
ήταν σβησμένα τα συνθήματα. Υπόκωφοι κανονιοβολισμοί
στο βάθος,
χαμηλά στον ορίζοντα η σιγαλιά του χαμένου πολέμου.
Ένα άλογο σκοτωμένο στην πλαγιά.

Είχε κολλήσει ο πάγος το παπούτσι στην κάλτσα,
την κάλτσα στο πόδι.
Θα ξανάρθουμε -είπαν. Και δίχως πόδια θα ξανάρθουμε.
Τρίζαν οι αραποσιτιές
παράξενα σα να μας σκίζαν τα χαρτιά με τα πατριωτικά
τραγούδια μας
σα να μας σκίζαν τις σημαίες μας. Δυό λιγνά σύγνεφα
κρέμονταν πάνω στο βουνό σα δυο πλεξούδες σκόρδο
δίπλα σ' ένα τζάκι
σ' ένα βομβαρδισμένο σπίτι. Να κρύψουμε τούτο το φως
μη μας το πάρουνε κι αυτό - πού να το κρύψουμε; - είπε.
Ο άλλος κοιτούσε τα νύχια του. Νύχτωνε.
Κατέβηκαν ξυστά, τοίχο τοίχο. Σκύψαν
πήραν τον ίσκιο τους και κουκουλώθηκαν. Χάθηκαν.
Μονάχα τα τσιγάρια τους μακριά πότε πότε μια κόκκινη
λάμψη.

Γιάννης Ρίτσος, Ποιήματα, том. 1, Κέδρος



Από την «ΑΥΓΗ»

ΤΟΥ ΤΑΣΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΜΕΛΠΩ ΑΞΙΩΤΗ
Από δόξα και θάνατο

Χειμώνας. Τα συσσίτια στήνονταν παντού. Ο τόπος ρουφούσε ζωή από μια καρβάνα. Ο πληθυσμός μαζευόταν. Ξεχνούσαν κάθε παρελθόν, και περίμεναν στην ουρά. Μ' ένα ντενεκεδάκι. Κολλούσαν ψείρα και θερμότητα, ο ένας απ' τον άλλον.

Εκείνη την ημέρα θα στήνονταν πρώτη φορά και το συσσίτιο των καλλιτεχνών. Το είχαν βάλει στο Μουσείο. «Πτέρυξ Μυκηναϊκή», σημείωναν τα τόξα που



οδηγούσαν στην αίθουσα. Τα μάρμαρα στη μοναξιά πάγωναν περισσότερο και τα σπασμένα τζάμια κουβαλούσαν μέσα το τέλος του Φλεβάρη και τον κάθιζαν σ' ανθρώπινα κόκαλα.

Ήρθε το μεσημέρι. Η ώρα που μαζεύει κι απομονώνει μπροστά στο ψωμί όλη την οικογένεια. Τότε έγινε μια ταραχή κι όλοι μετατοπίστηκαν κι ανάμεσά τους πέρασε κάποιος. «Ο πρόεδρος» ψιθύριζαν. Ο πρόεδρος σκαρφάλωσε σ' ένα τραπέζι και στήθηκε ορθός. Η μάζα άπλωνε από κάτω. Πόσα ανθρώπινα μάτια πήγαν και κόλλησαν σαν στρείδια πάνω του! Είχε ένα σκληρό πρόσωπο. Όλοι τότε κατάλαβαν πως από τη σκληράδα αυτή εξαρτάται το φαί τους. Η μαζεμένη μάζα από κάτω ταράχτηκε. «Ας τελειώσει επιτέλους αυτή η ιστορία!» ακούστηκε κάποια φωνή. «Ας τελειώσει επιτέλους!» είπαν κι άλλες φωνές, κι ο τόπος γύρω αγριεύτηκε. Ο πρόεδρος φοβήριξε και κουνούσε τα χέρια. «Ν' αρχίσουμε!» φώναζε η μάζα. «Πεινούμε!» φώναζε ένας. Ο πρόεδρος ξεδίπλωσε ένα χαρτί. Μονομιάς έγινε σιωπή σαν του νεκροταφείου. Στα χέρια, οι ντενεκεδες, σαν κομπολόγια εκρέμονταν. Σαν να βγαίνει από στέρνα, μέσα στις γυνές αίθουσες αντήχησε πα-

ΔΙΑΛΕΧΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

Στα διαλεχτά κείμενα, γι' αυτό το φύλλο, επιλέξαμε ένα απόσπασμα από το μυθιστόρημα της Μέλπω Αξιώτη «Εικοστός αιώνας» στο οποίο περιγράφονται (από την κεντρική ηρωίδα Πολυξένη) δύο λαϊκές συγκεντρώσεις στην Αθήνα τον καιρό της Κατοχής: το συσσίτιο των καλλιτεχνών στο Μουσείο και η πρώτη διαδήλωση το Μάρτη του 1943, με τους πρώτους νεκρούς.

ράγγελμα:

«Άγγελος Σικελιανός». Ήταν το πρώτο όνομα. Μια γυναίκα προχώρησε, ξεσκέπασε τον ντενεκέ, της έριξαν δυο κουταλιές. Ήταν το φαί του. Του Αγγέλου Σικελιανού. Ύστερα από τους ποιητές πήρανε οι πεζογράφοι.

μεσής το στίχο, για να έρθουν, κι όσοι ως τώρα εξέρονταν* μόνο μες στα χαρτιά, βλέπονταν στο πρόσωπο.

Εβάστηξε τρεις ώρες. Στην πιο μεγάλη οχλοβοή, που ήταν μπερδεμένοι όλοι σαν το κουβάρι, τρύπωσε ένας ανάμεσα κι έδινε κάτι στα κρυφά. Πέρασε σαν αέρας, δεν πρόλαβε κανείς να δει. Το 'χωνε μες σε φούχτες ή όπου αλλού έβρισκε. Το πιάσανε απ' τις φούχτες τους, και ήταν εφημερίδα. Ήταν ο μυστικός τύπος της κατοχής. Ποιος τους τον έφερε; Δεν έμαθαν. «Τα μυστικά συνεργεία δουλεύουνε», σκέφτηκε τότε η Πολυξένη, που ήταν κι εκείνη ανάμεσα στους συγκεκριμένους.

Τον είχε ύστερα τρία χρόνια, η Πολυξένη, στον κόρφο της. Τον παράνομο εκείνο τύπο. Μαζί του εκοιμότανε. Τον έχωνε στα στήθια. Ήταν μικρά και φούσκωναν. Ίδρωνε και τον λέρωνε. Τον είχε και τη μέρα που πιάστηκε. Τον ήβρανε. «Μίλησε! Ποιοι είναι οι άλλοι!» «Όχι, δε θα μιλήσω», τους είπε. Δε μίλησε. Μόνο που λιγοθυμούσε. Ξυπνούσε κι έπεφτε πάλι σε βύθιση. Από πάνω τη χτυπούσαν. Ήταν μια



κουλωμένες με μποζά.* Ήτανε χτεσινές δόξες, που ακούμπησαν σε μια γωνιά και ρούφηξαν τον ντενεκέ δημόσια, μπροστά σ' όλους, δεν είχανε υπομονή να τον πάνε σπíti τους. Ήτανε κάποιιοι που δεν έδειχναν την παλάμη τους σ' άνθρωπο, και την άπλωναν τώρα γυρεύοντας ψωμί, ψωμί. Κι έκοψαν μερικοί κατα-

νεκρή, που δε θάφτηκε ακόμα και νιώθει φούχτα φούχτα το χόμα που της ρίχνουνε, και τη χώνει όλο πιο βαθιά. Έτσι έμεινε από τότε. Της τσάκισαν το χέρι, κόλλησε στραβά μόνο του, σαν του σκύλου του δρόμου. Κόλλησε μες στη φυλακή. Δεν πειράζει, είτε η Πολυξένη, σάμπως θα μου ξαναχρηαστεί το χέρι μου; Αύριο δε θα υπάρχει.

Είχε έρθει ύστερα ο Μάρτης. Ήρθε κι εκείνη η μέρα. Αποβραδís καθένας κοιμήθηκε μονάχος του, την άλλη μέρα βρέθηκαν πολλοί μαζί. Ήταν διαδήλωση. Η πρώτη διαδήλωση. Ήρθανε παρέες παρέες. Όπως πάνε στη λειτουργία. Πούθε εκινήσανε, πός χωριστήκανε, εκείνο δεν το 'δε κανείς. Σπάθες κι αλόγατα παραμονεύανε κι εχθροί τρομεροί με πολυβόλα. Κλείσανε τα μαγαζιά. Δεν τα 'κλείσαν κυβερνήσεις, δε λάβανε κρατική εντολή, τα 'κλείσαν εκείνοι μονάχοι. Δεν κρέμονταν σημαίες. Έβλεπε η Πολυξένη τον ουρανό, τα σύννεφα, και μια ανθρώπινη μάζα να κινιέται στη γη, σαν χωράφι ανθισμένο, σαν ντάλιες στη βιτρίνα, πού και πού ξάστραφτε ένα χρώμα, πού και πού εμάζεψε, σαν φουσαρμόνικα. Πέσανε οι πρώτες πιστολιές. Τότε κινήθηκε απ' τη μάζα ένα τμήμα κι έτρεξε. Πέσανε προκηρύξεις, όπως πέ-

ρες, παιδάκια με δίχως βρακί, φοιτητές χωρίς θρανίο, κοπέλες με διπλή καρδιά, κι απάνω απ' όλους έβλεπε η Πολυξένη έναν Αιμίλιο, μια δική της αγάπη που σκόνταφτε, μα έμεινε ορθός.

Πέσανε ομοβροντίες, φώναξαν κάτι που έμοιαζε με «Λευτεριά» κι εσκόρπισαν. Κρύφτηκε η Πολυξένη στα σοκάκια κι έφρευγε. Οι δρόμοι είχαν γίνει φιλικοί εκείνη τη μέρα. Οι διαβάτες, δικοί σου. Τρίξανε πάλι οι μεντεσέδες του νεκροτομείου κι εμπήκαν πάλι πτώματα. Τα πρώτα της Αντίστασης. Τα προηγούμενα ή-



σε: «Οι εξόριστοι, οι εξόριστοι!» Έτρεχε η Πολυξένη μαζί μ' όλους που τρέχανε, έβλεπε τη σημαία, τα δάχτυλα που ελείπανε, ήτανε ο Αιμίλιος. Πέφτανε οι πιστολιές. «Οι εξόριστοι, οι εξόριστοι!» είπανε πάλι δίπλα της. Έβλεπε η Πολυξένη τα κορμιά που κυλήσανε, έβλεπε τον Αιμίλιο, γέμιζε το ένα μάτι της με χαρά, το άλλο τρόπο, πέρναγαν τότε δίπλα σε ζαχαροπλασταίο, μύριζε βανίλια άλλοτε, και τώρα μύρισε αίμα ο τόπος.

Σήκωσαν τους πρώτους νεκρούς. Δεν ήξερες ποιοι σου έδεναν, άγνωστοι, τις πληγές σου. Ήτανε μες στο πλήθος κι ανάηρωι που τρέχανε, ήτανε και κουτσοί με τόσες κουτσαμάρες, που ποτέ δεν ταιριάζουνε, στο ρυθμό ούτε στο βλέμμα, και τώρα ταίριαζαν κι αυτοί μέσα στο ίδιο κύμα. Έτρεχε η Πολυξένη, γύριζε δίπλα κι έβλεπε. Είχαν έρθει εκείνοι οι παλιοί, οι γνώριμοί της, απ' τα λασπόσπιτα, απ' τα τέρματα, όσοι κάνανε τον πόλεμο, και τώρα τη διαδήλωση, όσοι είχανε λογαριασμούς από τη Μικρασία, όσοι είχανε δολοφονημένους από δέκα πολέμους πατέ-

τανε της Πεΐνας. Αρχίζε καινούρια σειρά.

Όταν σκόρπισε η διαδήλωση, έφυγαν, μα δε χώρισαν. Δε χάθηκαν όπως τότε, σ' εκείνη την κηδεία* που ήταν σαν το θέατρο που σκολιά, και σκορπίζεις. Ήν τώρα δεμένοι με κλωστές ψιλές, στέρεες. Πόσοι την ίδια ώρα, σ' άλλα μέρη, σ' άλλη γη...

Κοντά πριν φτάσει σπíti της, ήταν μέρα λιακάδα, ίσως η πρώτη της χρονιάς, κι ένας μεγάλος στρατηγός έβγαζε τρεις σκύλους περίπατο. Περπάταγαν μαζί, μπρος αυτός, πίσω εκείνοι. Κοίταξε η Πολυξένη με τα δυο τρύπια μάτια της από δόξα και θάνατο, κι είδε την πρώτη απόσταση της εποχής που χώριζε τους εχθρούς απ' τους φίλους.

Σκεφτότανε τώρα, ανάσκελα, στην φυλακής τα σίδερα, με το σπασμένο χέρι της: «Τι καιρός, πόσα χρόνια, και να μην έχει τελειωμό!».

* μποζά: πανωφόρι
* εξέρονταν: γυαρίζονταν
* κηδεία: προφανώς η κηδεία του Κωστή Παλαμά, το Φεβρουάριο του 1943, που εξελίχθηκε σε αντικατοχική διαδήλωση

ΑΦΟΙ Ν. ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ
Κεφαλόβρυσο Κανδύλας,
Τηλ.: 27960-22004, Τηλ. & Fax: 27960-22350
E-mail: info@taverna-hani.gr
www.taverna-hani.gr

PELOPONNISOS TRAVEL
MEMOS HATTA
MANAGER
BIKY DELHGIANNH

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ / ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ / ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ / ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΕΚΘΕΣΕΙΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΤΑΞΙΔΙΑ
ΤΑΞΙΔΙΑ ΚΙΝΗΤΡΩΝ

ΚΥΠΡΟΥ 1 (ΠΛ. ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ), Τ.Κ. 22 100 ΤΡΙΠΟΛΗ
ΤΗΛ. 2710 224102 | FAX 2710 224072 | ΚΙΝ 6973 734698
e-mail: p_travel@otenet.gr

ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Του Λεωνίδα Κ. Χονδρού, Ιεροψάλτη

«Et ego in Arcadia»

Οι αρχαίοι Αρκάδες υμνήθηκαν από ποιητές και καλλιτέχνες ως λαός κατ' εξοχήν ποιμενικός, του οποίου ο βίος εθεωρείτο πρότυπο αγνότητας, ευδαιμονίας και παρθενικών ηθών.

Εθεωρείτο τόσο ζηλευτή και ευτυχισμένη η ζωή τους, ώστε καυχιότανε όποιος είχε ζήσει στην Αρκαδία.

Γι' αυτό και κατά το 17ο αιώνα γράφτηκαν στη Δυτ. Ευρώπη έργα με το όνομα «Αρκαδία» και γίνηκε συχνή και παροιμιώδης η παραπάνω φράση: Et ego in Arcadia. [κι εγώ στην Αρκαδία (έζησα)].

Έτσι και πολλοί από εμάς τους ξενιτεμένους Αρκάδες, όπως οι αρχαίοι πρόγονοί μας, ταξιδιώτες περιπλανώμενοι ανά τον κόσμο, ζητούμε πάντοτε το ταξίδι του γυρισμού, να μπορέσουμε για άλλη μια φορά να επισκεφθούμε την πατρίδα μας, το χωριό μας, να προσκυνήσουμε ό,τι Άγιο και ιερό υπάρχει στον τόπο μας, να μπορούμε στο σπίτι του πατέρα μας και της μητέρας μας, εκεί όπου γεννηθήκαμε, να ανάψουμε το καντήλι στο εικονοστάσι της μάνας και να ειπούμε «ευχαριστώ Θεέ μου που και τούτον τον χρόνο μας αξίωσες να 'ρθουμε στο σπίτι μας».

Δόξα τω Θεώ όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος αρκετοί από τους ξενιτεμένους μας Κανδυλιώτες, ξεκινώντας από όλα τα μέρη του κόσμου ήλθαν στην Κανδύλα. Έφεραν μαζί τους τα παιδιά τους, τα εγγόνια τους, τα οποία αν και γεννημένα στο εξωτερικό, προσαρμόζονται στο περιβάλλον της Κανδύλας και τους αρέσει πάρα πολύ. Χορεύουν τους παραδοσιακούς μας χορούς στο πανηγύρι μας, έχοντας ενστερνισμένα τα ήθη και έθιμα του χωριού μας, της πατρίδος μας.

Μεγάλη εντύπωση μου έκανε ένα κοριτσάκι 10 ετών από την Αδελαΐδα της Αυστραλίας, η εγγονή του Παναγιώτη Ελευθ. Δάλκου (τρίτη γενιά) όταν χόρευαν στην πλατεία, έδωσε παραγγελία στα όργανα να της τραγουδήσουν το τραγούδι «πάνω σε ψηλή ραχούλα», το οποίο και χόρευε. Επίσης η κόρη του, γεννημένη στην Αυστραλία, η Χαρούλα (beautiful girl) και όλα τα παιδιά της χόρευαν όλους τους χορούς και τα ελληνικά τους ήταν άψογα. Παράδειγμα προς μίμηση.

Προγραμματισμός διακοπών στην Κανδύλα

Αποτεινόμενοι εις όλους τους Κανδυλιώτες του εξωτερικού. Προγραμματίστε τις διακοπές σας για το 2011 στην Κανδύλα. Φέρτε τα παιδιά σας, τα εγγόνια σας, τους φίλους σας, πρέπει να μάθουν τα παιδιά να 'ρχονται στο χωριό. Διαφορετικά θα κλείσουν τα πατρικά σας σπίτια, θα χάσετε τις ρίζες σας. Εμείς όσοι ήρθαμε στην Κανδύλα εφέτος περάσαμε πολύ καλά, μαζί με τους Κανδυλιώτες πατριώτες τους «ντόπιους» οι οποίοι είναι όλοι αγωνιστάι διότι χωρίς αυτούς δεν θα υπήρχε Κανδύλα δεν θα βρισκαμε μαγαζιά ανοικτά, να πίνουμε τον καφέ μας και να τρώμε τα σουβλάκια μας και την γουρνοπούλα. Γι' αυτό ένα μεγάλο ευχαριστώ εις όλους τους «ντόπιους» Κανδυλιώτες που επέλεξαν να ζήσουν στην Κανδύλα κι έτσι και εμείς, να βρίσκουμε τις πόρτες του χωριού ανοικτές.

Οι Κανδυλιώτες και το πανηγύρι μας

Οι Κανδυλιώτες είναι άνθρωποι φιλόξενοι, ευγενικοί, κρατούν τις παραδόσεις μας, τραγουδιστές, γλεντιζέδες, χορευταράδες, προσδευτικοί, φτιάχνουν καινούργια σπίτια, άλλοι επιδιορθώνουν τα πατρικά τους, τοιχεία, σκεπές, μάνδρες, αυλές, κουφώματα. Χρήματα ξοδεύονται και τις δουλειές όλες τις αναλαμβάνουν μαστόροι από το χωριό. Η Κανδύλα ομορφαίνει. Μπαίνοντας από όποιον δρόμο στο χωριό, το βλέπεις να είναι πολύ όμορφο, καταπράσινο με καλοφτιαγμένα σπίτια και ευχαριστείται το μάτι του ξένου και του Κανδυλιώτη.

Τον Αύγουστο μήνα ήρθε αρκετός κόσμος στο χωριό. Κάθε βράδυ τα μαγαζιά, οι ταβέρνες, οι καφετέριες ήσαν όλα γεμάτα. Τα παιδιά έπαιζαν στην πλατεία αμέριμνα και ασφαλώς. Το πανηγύρι μας και την παραμονή και ανήμερα είχε πολύ κόσμο. Ανήμερα ανεβήκαμε να εκκλησιαστούμε στο Μοναστήρι, όπου πέρασαν πάνω από 1000 άτομα. Όλοι οι πατριώτες μας Κανδυλιώτες από την Αθήνα και άλλα μέρη της Ελλάδος ήλθαν στην Κανδύλα και εορτάσαμε όλοι μαζί την εορτή της Παναγίας μας. Μεταξύ των συμπατριωτών μας

γνωρίσαμε τον Σημναγό πιλότο της Πολεμικής μας αεροπορίας και εκπαιδευτή των F16 Κωνσταντίνο Βασ. Φωτόπουλο. Ο Κώστας είναι ένας από τους καλύτερους πιλότους της πολεμικής μας αεροπορίας ειδικευμένος στα πιο καινούργια πολεμικά μαχητικά αεροπλάνα, τα F16. Όπως μου έλεγε είχε έλθει για μετεκπαίδευση στην Αμερική στη Νεβάδα στην (Nellis Air Force Base) όπου οι Έλληνες πιλότοι ήλθαν πρώτοι στις ασκήσεις με τους Νατο-Αμερικανούς. Εκεί τον ρώτησε ο Αμερικανός πτέραρχος: Γιατί εσείς οι Έλληνες είστε πάντα πρώτοι; Κι ο Κώστας του απάντησε: Διότι είμαστε ολίγοι και τα αεροπλάνα που έχουμε δεν μπορούμε να τα χάσουμε (because we can't afford to loose).

Συχαρητήρια Κώστα και εις ανώτερα.

Μπράβο και στους γονείς. Ήσαν κι αυτοί μετανάστες στη Νότια Αφρική.

Από την μικρή μας Κανδύλα έχουν βγει πολλοί μορφωμένοι άνθρωποι: καθηγητές Πανεπιστημίου, επιστήμονες, γιατροί, δικηγόροι, εισαγγελείς, μηχανικοί, οικονομολόγοι, εκπαιδευτικοί, πολιτικοί, επιτυχημένοι επιχειρηματίες και επαγγελματίες κι απ' αυτούς που ζουν στην Ελλάδα κι από τους μετανάστες. Όλοι εμείς οι Κανδυλιώτες καμαρώνουμε και χαιρόμαστε πολύ για την πρόοδο των συμπατριωτών μας.

Να ανοίξουμε ιστοσελίδα Κανδυλιωτών

Καλό θα ήταν να πάρει ένας την πρωτοβουλία να δημιουργήσει μια ιστοσελίδα στο INTERNET για όλους τους Κανδυλιώτες του κόσμου, ούτως ώστε να γίνεται καταγραφή όλων με τα ονόματά τους και τα παρατσούκλια τους, τα πανεπιστήμια που τελείωσαν, την εργασία που κάνουν, για την γνωριμία των νέων, για συνεργασία, για αλληλοβοήθεια πνευματική και «business type» για έναν κοινό σύλλογο των απανταχού Κανδυλιωτών όπου κάθε 2-3 χρόνια να συγκεντρωνόμαστε σε κάποιο μέρος του κόσμου και στην Κανδύλα κάθε 4 χρόνια για αντάμωμα. Φανταζόμαστε τη χαρά όλων μας: Γονείς, παιδιά, εγγόνια, δισέγγονα κ.λπ. στην Κανδύλα με εκδρομές, εκδηλώσεις, γνωριμίες, γλέντι και προγράμματα όπως γίνεται στο εξωτερικό; Είμαι σίγουρος ότι υπάρχουν Κανδυλιώτες «LEADERS» παιδιά του εξωτερικού που θέλουν και μπορούν να πραγματοποιήσουν ένα τέτοιο γεγονός.

Την παραμονή του Σταυρού ο Δεσπότης στο Μοναστήρι μας



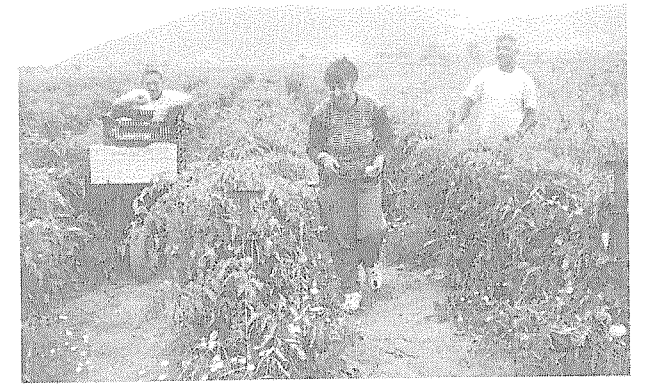
Την παραμονή του Σταυρού έγινε μεγάλος εσπερινός στο Μοναστήρι μας στην Κανδύλα, παρόντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαντινείας και Κυουρίας κ.κ. Αλέξανδρου συνοδευόμενος από 5 ιερείς από Κανδύλα και Λεβίδι και δύο ακόλουθους διακόνους του Σεβασμιωτάτου. Μετά τον εσπερινό κατά τον οποίον συμπάλαμε με τον Δέσποτα, επήραμε αναμνηστικές φωτογραφίες, ακολούθησε καφές και γλυκά στην τράπεζα και συζήτηση. Την άλλη ημέρα, 14, του Σταυρού ανήμερα, εορτάσαμε πανηγυρικά την εορτή μετά αρτοκλασίας αγισμού των σπόρων σιταριού κ.λπ., έτσι ακριβώς όπως έκαναν οι γονείς μας και οι παππούληδες μας.

Επέκταση Νεκροταφείου

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας είχαμε δημοσιεύσει ένα κείμενο για να μεγαλώσουμε το Νεκροταφείο. Η σκέψις αυτή ήταν αποκλειστικά δικιά μου διότι βλέπω ότι το Νεκροταφείο σχεδόν εγέμισε και το χωριό θα χρειασθεί και άλλο χώρο στο προσεχές μέλλον. Παράγοντες

του χωριού, μετά από συζήτηση που είχα μαζί τους, εξέφρασαν τη γνώμη ότι δεν χρειάζεται επέκταση, αφού μπορούμε να ενταφιάζουμε και να βγάζουμε μετά από 3-5 χρόνια τους νεκρούς μας, κατά το έθιμο του χωριού μας, στον ίδιο τάφο. (Λες και δεν υπάρχουν χωράφια δίπλα). Τα αγοράζουμε πρώτα και σιγά-σιγά διαμορφώνουμε τον τόπο και τον περιφράζουμε. Εάν έχετε γνώμη γράψτε στα «Κανδυλιώτικα». Άλλωστε δικιά σας χρήματα είναι. Πρέπει όλοι να λέμε τη γνώμη μας όταν πρόκειται για το καλό του χωριού μας.

Η παραγωγή της Κανδύλας



Μεγάλο μέρος της οικονομίας της Κανδύλας προέρχεται από την καλλιέργεια της ντομάτας και του κλωρού αραβόσιτου. Φέτος ο καιρός βοήθησε και έχουμε πολλές ντομάτες, που έχουν καλή τιμή, από 60-80 λεπτά το κιλό στο χωράφι. Μπράβο στους αγρότες. Τους αξίζει διότι δουλεύουν σκληρά.

Εν όψει των Δημοτικών εκλογών

Τώρα τον Νοέμβριο έρχονται εκλογές. Ας κοιτάξουμε για το συμφέρον της Κανδύλας. Μην χωρίζεστε. Μην πάτε κομματικά. Ενωθείτε. Η Κανδύλα μπορεί να βγάλει έναν αντιπρόσωπο στην Δημαρχία της Τριπόλεως να υπερασπίζεται τα συμφέροντα του χωριού μας.

Αυτός πρέπει να είναι πρώτα-πρώτα πατριώτης. Να αγαπάει τους συγχωριανούς του. Να μην έχει άλλες ασχολίες. Να είναι ελεύθερος, να βρίσκεται στην Τρίπολη στις υπηρεσίες καθημερινώς, να φροντίζει για το σύνολο του χωριού και όχι για τον εαυτόν του. Μόνο τότε η Κανδύλα θα ιδεί καλό. Με ανθρώπους πατριώτες που να φροντίζουν για το σύνολο. Εάν χωρισθείτε όπως στις άλλες δημοτικές εκλογές μην περιμένετε καλό. Κάνετε καλό και θα βρείτε καλό. Υπέρ πάντων η πατρίς.

Εγώ λέω, Υπέρ πάντων η Κανδύλα.

Ας δοκιμάσουμε καινούργιους ανθρώπους στην πολιτική.

ΤΑΒΕΡΝΟΜΠΙΑΚΑΛΙΚΟ - ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ «Η ΠΑΡΑΛΙΑ»

Άλλο ένα μαγαζί με ιστορία ιεσοάρων περίπου δεκαετιών στην Κανδύλα πέρασε πια στο παρελθόν. Φυσικά αναφέρομαι στο μαγαζί του Γιάννη του Βαρδουνιώτη όπου όλοι σχεδόν οι Κανδυλιώτες είχαμε συζητήσει, είχαμε γλεντήσει, είχαμε πει τις πίκρες μας, πίνοντας πάντα γλυκόπιστο κρασί καντυλαϊκό, το οποίο σου έλυσε τη γλώσσα και σε βοηθούσε να ανοικτείς. Όμως, όλα αυτά δεν θα είχαν βεβαίως κανένα νόημα αν δεν γίνονταν συνοδεία του πάντα φιλόξενου και ασκερλή Γιάννη, ο οποίος με το αστείρευτο έμφυτο κούμφο του, τα χωρατά του και γενικά τις ατελείωτες πλάκες του έκανε τις νύχτες που περνούσαμε στην ταβέρνα του απολαυστικές!

Εδώ αξίζει να αναφέρω πως ο Γιάννης, εκτός από μεγάλο «πειραχτήρι», μας είχε αφήσει άναυδους πολλές φορές με την κρυστάλλινη δυνατή φωνή του στο τραγούδι του με το οποίο μας διασκεδάζε και συνάμα μας μελαγχολούσε...

Αγαπητέ κουμπάρε Γιάννη, στα αυτά μας και στο νου μας θα έρχεται πάντα «Η Αγγέλω Λιονταρίτσα» που τόσο ωραία έλεγες. Εκ μέρους όλων των «πότιδων» που περάσαμε τόσο όμορφες στιγμές από τα νιάτα μας μέχρι τώρα λέω ένα μεγάλο ευχαριστώ για όλα τα ωραία που ζήσαμε. Να είσαι πάντα καλά.

Πάνος Χ. Ευσταθίου

Πρόεδρος Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η Πρόοδος»

ELXI
RENT A CAR
Ελένη Σπρόγιαννη - Πετμεζά
Λεωφ. Συγγρού 114, 11742 Αθήνα
Τηλ.: 210 9227100-Fax: 210 9215301

Παραδοσιακή ταβέρνα
"Η ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ"
Κανδύλα Αρκαδίας
τηλ.: 27960 31491
κιν.: 0976 134 428

ΜΟΡΦΕΣ: Κωνσταντίνος Στυλιανού Παπαθανασόπουλος (Παφλαγόνας)

Παιδί του Στυλιανού και της Χριστινής, γεννήθηκε το 1897 και μεγάλωσε στο πατρικό του σπίτι, το σημερινό του Πλάτωνα του Κοσμά.

Ο πατέρας του είχε άλλα τρία αδέρφια. Τον Παναγιώτη, το Γιώργη και το Γιάννη. Οι δυο τελευταίοι φύγανε στην Αθήνα και δεν γυρίσανε μάτα. Η μάνα του κράτηγε από τα Κουλακαίικα και είχε αδερφές την Ελένη, που παντρεύτηκε τον Κώστα το Ζιαζιά, μετέπειτα δήμαρχο Ορχομενού - Λεβιδάιοι μ' ακούτε; - τη Βαρβάρα, που παντρεύτηκε Σωτηρόπουλο, μια άλλη που πήρε Μπακοδήμα και άλλη μία, τη Σοφία, δασκάλα στην Τρίπολη.

Η μάνα του Παφλαγόνια, η Χριστινή, πέθανε στη γέννα, μαζί με το κοριτσάκι της. Ελάχιστο καιρό αργότερα, ο πατέρας του έγινε καλογερόπαπας και κόνεψε στο μοναστήρι, με το μοναχικό όνομα Συμεών, μη αντέχοντας το βαρύ πλήγμα που τον ήβρε. Ο Κώστας μεγάλωσε και σπούδασε. Υπηρέτησε στο Αλβανικό μέτωπο έφεδρος αξιωματικός (υπολοχαγός). Στην κατοχή, πήρε τον πατέρα του (Παπα-Συμεών) και τον πήγε στο μοναστήρι στα Τσιπιανά, λέγοντας στους εκεί μοναχούς, «αλήμονό σας αν μου παραπονεθεί για οτιδήποτε». Έκαμε πρόεδρος της Καντύλας το 1942-43. Επί ημερών του δικάστηκε η γνωστή υπόθεση με τα Κουρκούλια στ' Ανάπλη, μετά από έφεση των Μπουνταϊτών. Έβαλε δικηγόρους το Σκοτειναίο Μίμη Παπαδημητρίου και κάποιον Κρούπη. Μάρτυρες όρισε το δικαστήριο, κάποιον Κοντοράβδη και κάποιον Γκιωζαίτη Ηλία Χαρήμιο Αναγνωστόπουλο, σαν αμερόληπτους και αντικειμενικούς. Ο «Παφλαγόνιας», πούλησε ένα

ζευγάρι μπότες αξιωματικού που είχε, αγόρασε βούτυρο, τυριά και τέτοια και κατέβηκε στ' Ανάπλη πανέτοιμος για τη δίκη. Πήγε στον πρόεδρο του δικαστηρίου λέγοντάς του: Είμαστε στην ίδια μοίρα (κατοχή και πείνα). Σας ήφερα κάτι να το μοιραστείτε με τους συνεργάτες σας και μην το πάρτε σαν δωροδοκία ή φιλοδώρημα για μια δίκη, που είμαι σίγουρος ότι θα κρίνετε δίκαια και αντικειμενικά.

Το δικαστήριο έγινε το Μάη του 1942 και ήταν φυσικό να το κερδίσει η Καντύλα δια του Παφλαγόνια. Αλλωστε, τα βουνο-σύννορα κόβονται με τα βρόχινα νερά από τις κορφογραμμές. Τα σύνορα στα Κουρκούλια χαραχτήκανε από το βουνό, μέχρι και τον κάμπο: «Κοκκινόβραχος, χαλκός, λιθάρη Μπούρπαση, φιδιοπόταμο».

Όντας πρόεδρος, τον πήρανε κάνα δυο αντάρτες, ανηφορίζοντας να τον σκοτώσουν. Έλα που ακολούθαγε πίσω ένα πλήθος κόσμου, γυναϊκόπαιδα και τέτοια. Σκιακλήκανε και τον αμολύσανε. Είχε σοκαριστεί από το σκοτωμό των Γκαναίων στις έξι Αυγούστου του 1943 από δεξιά οργάνωση, τα παράτησε και έφυγε για την Αθήνα, αποκαρδιωμένος και πικραμένος. Υπηρέτησε στο Υπουργείο Παιδείας (έφτασε μέχρι διευθυντής) και στο Τ.Α.Κ.Ε. Έντιμος, αδέκατος, ακέραιος, απόλυτος με αρχές, αρετές και ηγαίο χιούμορ. Το 1940, κάλεσε το Γιώργη το Βαρδουιώτη που αγαπούσε για την ακεραιότητα και το ήθος του και του πρότεινε ν' αγοράσει με τέσσερις χιλιάδες προκαταβολή κι άλλα τόσα με δόσεις το άλλο σπίτι τους, δίπλα στου Μπίνιου, το σημερινό

του Μπουγιουρούμ. Ο Γερο - Σπύρος, πατέρας του Γιώργη, είχε τότε τριάντα πέντε χιλιάδες μετρητά, αλλά δεν του έδωσε να το αγοράσει. Τα επόμενα δυο χρόνια τα λεφτά τα καλάσανε σε γέννημα και αραποσίτη στην πείνα. Στις 26-3-1948, ο Παφλαγόνιας συνάντησε στην Ομόνοια τυχαία το Γιώργη φαντάρο. Τον καλοδέχτη και κάτσανε για καφέ. Στην κουβέντα για πολλά και πολλούς, πιάσανε και για Καντυλαίους, οπότε του λέει επί λέξει: «Με σαράντα επτά (47) (μετρημένους), θέλω να λέω μια καλημέρα». (Τους θεωρούσε σωστούς). Για τους άλλους, ούτε ν' ακώ». Παντρεύτηκε σε προχωρημένη ηλικία, μια κυρία που τον υπηρετούσε για χρόνια, για να πάρει τη σύνταξη του μετά το θάνατό του. Προνοητικός και σωστός μέχρι τέλους. Τους πάντρεψε ο Τζίμης του Μπίσια, που έφυγε από τη ζωή πρόσφατα. Τελειώνοντας το μυστήριο, ο δάσκαλος Κώστας Δάλκος, χαιρετώντας τους νιόπαντρους, είπε με το γνωστό του χιούμορ: «Συγχαρητήρια, να μας ζήσετε, αίντε και καλούς απογόνους». Ο Παφλαγόνιας - ο πρώτος διδάξας το χιούμορ - γελάει ακόμα, εκεί, σίγουρα καλά που είναι.

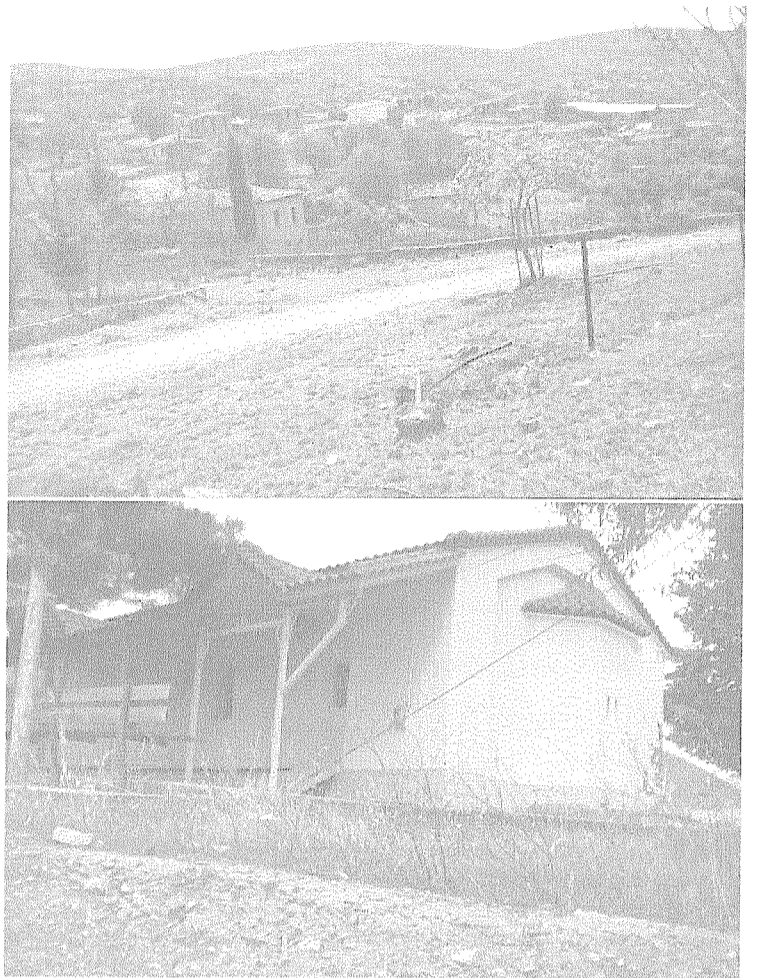
Έφυγε από τη ζωή κάπου εκεί γύρω στα 1981, και ετάφη στην Αθήνα όπου και ζούσε.

Κωνσταντίνος Στυλιανού - παπα-Συμεώνος - Παπαθανασόπουλος «Παφλαγόνιας». Ο ενημότατος.

Κώστας Πρίamos

Υ.Γ. Τη «ζημιά» για τις λεπτομέρειες, ματάκαμε ο μπάμπια-Γιώργης ο Βαρδουιώτης, που το μυαλό του παραμένει κοφτήρι.

ΔΥΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΕΝΤΕΝΙ



Στην πρώτη μια άποψη του γραφικού και ιστορικού χωριού, το οποίο από παλιά ήταν δεμένο με την Καντύλα. Τώρα τα σπίτια του μένουν χωρίς ανθρώπους, άδεια, αφού όλοι ξεριζωτήκανε και μόνο μια οικογένεια μένει σ' αυτό.

Στη δεύτερη ο ιερός ναός της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, ανακαινισμένος, η «Αγια-Σοτήρα» όπως τη λένε οι ντόπιοι, που γιορτάζει στις 6 Αυγούστου και μαζεύει κάθε χρόνο, σε πανηγυρική σύναξη, όλους τους ξεριζωμένους Μπεντεναίους, απ' όσο μακριά κι αν βρίσκονται.

Έτσι και φέτος μαζεύτηκαν στη χάρη Της, μαζί με τους ξένους προσκυνητές των γύρω χωριών και της Καντύλας, γύρω στα 700 άτομα.

Προσκόνησαν τον τόπο που γεννήθηκαν οι γερωνότεροι και τον τόπο των γονέων τους οι νεότεροι, λειτουργήθηκαν, γλέντησαν με την ψυχή τους και βάλανε στόχο τη νέα τους σύναξη στο πανηγύρι της επόμενης χρονιάς.

Τους ευχόμαστε να είναι όλοι καλά και να σμίγουν πάντα να γιορτάζουν το πανηγύρι της γενέτειράς τους.

Οι φωτογραφίες είναι του Προέδρου του Συλλόγου μας Παν. Ευσταθίου, ο οποίος ευχαριστεί θερμά το Φώτη Χρ. Ζερβογιάννη που τον μετέφερε με το αγροτικό του στο Μπεντενί για να τις βγάλει.

ΠΩΣ ΘΑ ΕΚΛΕΞΟΥΜΕ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

αυτούς εκλέγει έναν συγκεκριμένο αριθμό περιφερειακών συμβούλων. Ο νικητής των εκλογών έχοντας τα 3/5 των περιφερειακών συμβούλων, και τους αντιπεριφερειάρχες αναλαμβάνει από 1/1/2011 τη διοίκηση της Περιφέρειας. Η λειτουργία της περιφέρειας μπαίνει σε εντελώς νέα βάση σ' ό,τι αφορά τη φιλοσοφία, τα όργανα, τις δομές, τις αρμοδιότητες, τις ευθύνες... Έχει συνεπώς τεράστια σημασία!!

Το ψηφοδέλτιο κάθε συνδυασμού θ' αποτελείται από τρία μέρη. Το ένα απ' αυτά θα αφορά στην εκλογή περιφερειακής Αυτοδιοίκησης (περιφερειάρχη, αντιπεριφερειάρχες, περιφερειακό Συμβούλιο) και θα περιλαμβάνει τα ονόματα του επικεφαλής, του αντιπεριφερειάρχη και των υποψηφίων περιφερειακών συμβούλων για κάθε Νομό ξεχωριστά. Ο ψηφοφόρος έχει το δικαίωμα με σταυροφορία να επιλέξει τρεις από τους υποψηφίους. (Εκλέγονται με σειρά οι πρώτοι πλειοψηφισάτες).

Το άλλο μέρος περιλαμβάνει

τα ονόματα όλων των υποψηφίων Δημοτικών Συμβούλων του συνδυασμού, όλων των Δήμων που συνενώθηκαν - εκτός από τους υποψηφίους Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου στους εκλογικούς καταλόγους του οποίου είναι γραμμένος ο ψηφοφόρος. Ο ψηφοφόρος έχει δικαίωμα με σταυροφορία να επιλέξει μόνον έναν υποψήφιο.

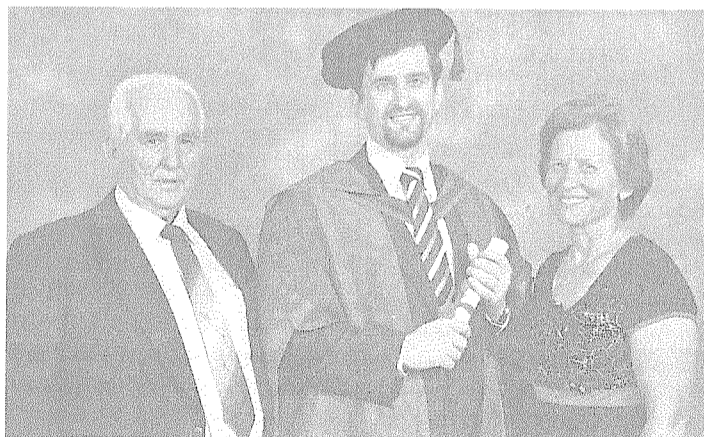
Το τελευταίο μέρος του ψηφοδελτίου περιλαμβάνει τα ονόματα των υποψηφίων Δημοτικών Συμβούλων για το Δήμο στους εκλογικούς καταλόγους του οποίου είναι γραμμένος ο ψηφοφόρος, και τα ονόματα των υποψηφίων για το τοπικό συμβούλιο. Ο ψηφοφόρος έχει δικαίωμα με σταυροφορία να επιλέξει δύο δημοτικούς συμβούλους και έναν τοπικό σύμβουλο.

Είναι εκλογές, είναι ώρες ευθύνης, ο νέος θεσμός είναι μια αρχή, είναι μια πραγματικότητα, με αυτόν θα πορευθούμε... ας μη τον δούμε εξαρχής αρνητικά. Ο καθένας με την ψήφο του να κάνει τις επιλογές του έχοντας ως γνώμη ότι δεν αποφασίζει μόνο για τον εαυτό του, αλλά και για τις

τύχες των γύρω του, των συμπατριωτών του και κυρίως αν εκάηκε αυτός κατά το παρελθόν ας μην κάψει τώρα και τα παιδιά του στο μέλλον!!

Το Διοικ. Συμβούλιο του Συλλόγου

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ



Από καρδιάς συγχαίρουμε τον ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΡΚΟΥΡΗ του Κων/νου ο οποίος έχει αναγορευθεί σε Διδάκτορα (Doctor of Philosophy) του Τμήματος της Νομικής, στη Σχολή Νομικών και Κοινωνικών Επιστημών του Queen Mary, Πανεπιστημίου του Λονδίνου.

Ο τίτλος της διδακτορικής του διατριβής ήταν: «Το Άρθρο 31(3)(γ) της Σύμβασης της Βιέννης περί του Δικαίου των Συνθηκών και η Αρχή της Συστημικής Ενσωμάτωσης» (Article 31(3)(c) of the Vienna Convention on the Law of Treaties and the Principle of Systemic Integration).

Οι προσπάθειές του, μας κάνουν κάθε φορά υπερήφανους και του ευχόμαστε πάντα διακρίσεις και επιτυχίες στη ζωή του.

Με πολλή αγάπη,
Οι γονείς, Κων/νος και Γεωργία Μερκούρη,
οι αδελφές του, Φωτεινή και Αργυρώ,
η γιαγιά του Αργύρω Προκόπου,
θείοι και θείες.

Δημήτριος Νικολ. Οικονομόπουλος
Υπεύθυνος Γραφείου τελετών
ΤΗΛ.: 6977-200513

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ
ΦΟΥΡΝΟΣ
ΣΤΗΝ
ΚΑΝΔΥΛΑ
ΚΩΣΤΑ ΧΑΡ.
ΖΕΡΒΟΓΙΑΝΝΗ



Προζυμένιο ψωμί
Παξιμάδια
Βουτήματα
Παραδοσιακά γλυκά

Κανδύλα Αρκαδίας
τηλ. 6977 807440
27960 31 255

ΤΟ ΣΤΕΡΝΟ ΑΝΤΙΟ ΣΤΟΝ ΑΓΑΠΗΤΟ ΜΟΥ ΕΞΑΔΕΛΦΟ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΝΙΚ. ΔΡΟΣΟ

Απίστευτη είδηση ήρθε από την Ξενιτειά. Ο αγαπητός συμπατριώτης μας Παναγιώτης Δρόσος μας έφυγε πρόωρα και ξαφνικά για την αιωνιότητα την 26-8-2010.

Ο αγαπητός μου εξάδελφος γεννήθηκε στην Κανδύλα το Μάιο του 1934. Ήταν το πρώτο παιδί της οικογένειας του Νικολάου Δρόσου και τελείωσε το Δημ. Σχολείο Κανδύλας και το Γυμνάσιο Λεβιδίου στα δύσκολα χρόνια της κατοχής και του εμφυλίου, με πολλές δυσπραγίες και στερήσεις, όπως όλοι μας.

Επειδή η οικογένειά του δεν διάθετε τα απαιτούμενα έξοδα για περαιτέρω σπουδές, πήγε εθελοντής στην Πολεμική Αεροπορία και υπηρετώντας τη θητεία του πήρε το βαθμό του εφέδρου Ανθυποσμηναγού.

Δεν έμεινε στην Αεροπορία για σταδιοδρομία, γιατί προτίμησε να



μεταναστεύσει στην Αμερική το 1958.

Πήγε στο Σικάγο (Αρόρα) και με τη συμπαράσταση των συγγενών του μπήκε σε διάφορες δουλειές και τελικά κατέληξε στη βιομηχανία Caterpillar.

Ο Παναγιώτης ήταν εργατικός,

τίμιος, ευθύς, ντόμπρος και καλός πατριώτης, πάντα τυπικός για όλα και προς όλους, συγγενείς και φίλους.

Οικογένεια δική του δεν έκαμε, προσέφερε όμως τη συμπαράστασή του στην αδερφή του Μαρία και τα τρία ανήψια του που έμειναν πρόωρα ορφανά από πατέρα.

Η αγάπη του για την ιδιαίτερα του πατρίδα ήταν μεγάλη και πάντα έλεγε «έχω καημό να βρεθώ της Παναγίας στην Κανδύλα για να θυμηθώ τα παιδικά μου χρόνια και να μείνω εκεί». Δυστυχώς δεν εκπληρώθηκε η επιθυμία του.

Ας είναι ελαφρύ το χάρμα της Αμερικής, της δεύτερης πατρίδας του, που τον σκέπασε και η μνήμη του ας μείνει αιώνια.

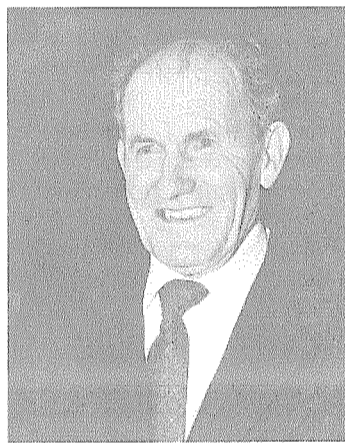
Στην αγαπημένη του αδελφή και εξαδέλφη μου Μαρία και στα παιδιά της θερμά συλλυπητήρια.

Φίλιππος Μιχ. Δρόσος

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΑΠΗΤΟΥ ΜΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΩΣΤΟΥΡΟΥ

Αγαπητέ φίλε, εύχομαι από τα βάθη της καρδιάς μου να είναι ελαφρύ το χάρμα που σε οκεπάζει.

Δεν μπόρεσα να σε χαρετίσω στο ταξίδι σου αυτό. Τα φτερά μου κόπηκαν και τώρα σου γράφω αυτά που σου αξίζουν, καθισμένος σε ένα ψωρολίθι. Φίλε ήσουν περήφανος αϊτός που με τόσες χιτάδες αϊτούς αντισταθήκατε στον βάρβαρο κατακτητή. Θαύμαζα όλους αυτούς τους καλούς Έλληνες! Λαχταρούσα να σας μιμηθώ, αλλά ήσαν δυο λόγοι που δεν μ' άφησαν. Ο ένας η βελόνα του γιατρού. Λιγότερο η ηλικία.



Φίλε η κακή σπείρα σας βασάνισε. Άλλους σκότωσε, άλλους ακρήστεψε και άλλους

συχνά τους ταλαιπόρησε.

Δεν σε άφησαν να ηουχάσεις στη γαλήνη της οικογένειάς σου. Φίλε ήρθε όμως η ώρα που δικαιώθηκε η αντίσταση. Τότες έπεσαν τα κοράκια η μαύρη σπείρα και έκαναν ψευτοχάρτα για να οικονομίσουν. Τους γνωρίζω, αλλά δεν τους αναφέρνω. Ήσουν φίλος σωστός, παραπάνω από συγγενής, μπορώ να ειπώ και από γονέο. Το λέω αυτό διότι το έδειξες και η καρδιά μου έχει καεί. Εκφράζω τα θερμά συλλυπητήριά μου σε όλους τους αγαπημένους σου. Γεια σου φίλε.

Κουτσοπαναγής

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

(Καταχωρούνται ποσά άνω των 20 Ευρώ)

Γρηγόριος Παντολέον του Δήμου	50 Ε
Χρήστος Κανδαλέπας του Ευαγγέλου	100 Ε
Χρήστος Λούτας	20 Ε
Γεώργιος Καρζής του Κων/νου	20 Ε
Αλεξάνδρα Προκόπου του Ιωάννη	20 Ε
Ιωάννης Κωστούρος	20 Ε
Φώτης Βαρδουνιώτης του Κων/νου	50 \$ Αυστραλίας
Κατίνα Γιαννακοπούλου	100 \$ Αυστραλίας
εις μνήμη συζύγου της Δημητρίου	
Χρήστος Γιαννακόπουλος του Αγγελή	100 \$ Αυστραλίας
Ιωάννης Δεληγιάννης του Κων/νου	20 Ε
Δημήτριος Παπαδημητρίου του Βασιλείου	150 Ε
Θεοφάνης Κούσουλας του Γεωργίου	150 Ε
Χρήστος Δεληγιάννης του Αντωνίου	100 Ε
Παναγιώτης Δεληγιάννης του Ιωάννη	50 Ε
Θεοδόσης Τσιμιτζής	20 Ε
Παναγιώτης Προκόπος του Χαρ.	20 Ε
Αθανάσιος Σωτηρόπουλος του Ευάγγ.	20 Ε
Μιχαήλ Φωτόπουλος του Ευάγγ.	100 Ε
Πέπας Γεώργιος	150 Ε
Γεώργιος Καρζής του Κων/νου	20 Ε
Χρήστος Φωτόπουλος του Χρήστου	100 Ε
Παναγιώτης Δάλκος του Ελευθερίου	50 Ε
Οικογένεια Ιωάννη Βαρδουνιώτη του Μιχαήλ	100 Ε
Οικογένεια Χρήστου Βαρδουνιώτη του Μιχαήλ	100 Ε
Γεώργιος και Σταυρούλα Παϊσοπούλου	100 \$ Αμερικής
Παναγιώτης Δούκας του Νικολάου	100 \$ Αυστραλίας
Χρυσούλα Κατραλή του Δημητρίου	50 \$ Αυστραλίας
Γεώργιος και Γεωργία Κούσουλα	50 Ε
Βασιλική Μάρκου-Πασιαλή	20 Ε
Θεόδωρος Μουρκοκώστας	50 Ε
Βασιλική Βαρδουνιώτη του Γεωργίου	1.000 Ε
εις μνήμη μητέρας της	
Στριφτόμπολας Αθανάσιος του Κων.	50 Ε
Στριφτόμπολα Βασιλική του Κων.	50 Ε
Κούτουλας Απόστολος του Διαμαντή	200 \$ Αυστραλίας
Φάνης και Αγγαία Μερκούρη	20 Ε
εις μνήμην θείας τους Βασιλικής Γ. Μερκούρη (Καλιφόρνια)	
Ζερβογιάννης Δημήτριος του Ευάγγ.	20 Ε
Δημητρόπουλος Ιωάννης του Αριστ.	20 Ε

Ο Σύλλογος ευχαριστεί όλους θερμά.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΞΩΡΑΪΣΜΟ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

1) Δρόσος Φίλιππος του Μιχαήλ, εις μνήμην εξαδέλφου του Παναγιώτη Νικ. Δρόσου που πέθανε στο Σικάγο 50 ευρώ

2) Δούκας Παναγιώτης του Νικ. (Αυστραλία) 60 ευρώ

Η Επιτροπή ευχαριστεί θερμά.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ LAND FOR SALE IN KANDYLA

Πωλείται οικόπεδο δύο στρεμμάτων εντός σχεδίου εις αμφιθεατρικήν τοποθεσίαν, δίπλα στο δρόμο Κανδύλας Σκοτεινής Νεμέας, νερό, ηλεκτρισμός, προσήλιο, με θέα όλης της Κανδύλας.

Οι ενδιαφερόμενοι τηλεφωνήστε στον αριθμό: 697 777 2002 και μιλήστε στον Χαράλαμπο.

Τιμή: 60.000 ευρώ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΙΑ

Πωλείται νεόκτιστο σπίτι στο κέντρο της Κανδύλας.

Τηλεφ.: 6977 146204

ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΪΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. Η πηγή στα Καντυλαίκα.
2. Ένα από «τα πισινά χωριά» της Καντύλας με το αρχαίο του όνομα (με άρθρο, αντιστρ.) - Ο μέλλον του ρήματος φέρω στα αρχαία (αντιστρ.).
3. Υγρά σύμφωνα - Βουνό της Αττικής.
4. Αυτός δεν νικιέται.
5. Ρήμα που χρησιμοποιεί ο Διον. Σολωμός αντί του ορκίζομαι - Σ' αυτή βάζανε τις σκούπες για να τις φτιάξουνε.
6. «Κατά το... και τ' άρματα» (αντιστρ.) - Βυζαντινή νότα - Αριθμητικό θηλυκό (αντιστρ.).
7. Η κύρια αμυντική συμμαχία των Δυτικών Δυνάμεων (αρχικά) - Όμοια φωνήεντα - Αρχικά σώματος ασφαλείας (αντιστρ.).
8. Η ιδιότητα του ήρωα.
9. Σ' αυτήν οδηγεί η εξασθένηση των διανοητικών λειτουργιών (γενική) - Πρόθεση.
10. Υπάρχει και τέτοια βάρκα (με άρθρο).

ΚΑΘΕΤΩΣ

1. Έτσι λένε οι Καντυλαίοι το ταραχτικό νερό της βροχής.
2. Έτσι λένε επίσης την επιληπτική γυναίκα, αλλά και τη δύστροπη (γεν.).
3. Έτσι αρχίζει η... Ιλιάδα - Τραβάω, ανοίγω, ξεδιπλώνω.
4. Δοτική αρχαίας αυτοπαθούς αντωνυμίας - Σ' αυτόν σφειλονται οι ιώσεις (ονομ. με άρθρο).
5. Σημάνει και την ευχή, το πολυχρόνιο, που ψάλλεται στον ιερούργοντα επίσκοπο - Άρθρο θηλ. πληθ. αιτ. (αντιστρ.).
6. Νικιέμαι.
7. Καρπός που αναφέρεται στην Οδύσσεια - Φτιάχνει σχολεία (με άρθρο).
8. «Θέλουμ'... τσαι γάϊδαρο τσαι μούστο τσαι βαγένια».
9. Εκεί γίνεται μεγάλο καρναβάλι - Ό,τι και το 5β καθέτως.
10. Νησί μας που το επισκέπτονται οι νέοι τουρίστες - Λέμε για κάποιον που τρώει πολύ πως «έφαγε τον...».

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΚΑΝΔΥΛΑΙΟΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗΣ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

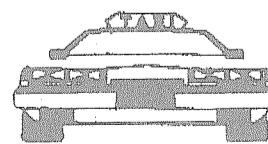
Από τον αγαπητό φίλο Παναγιώτη Νικ. Δούκα, τον οποίον με πολλή χαρά είδαμε φέτος το καλοκαίρι στο χωριό και στην Αθήνα, πληροφορηθήκαμε ότι στο βιβλίο «Χρονικά Κανδύλας Αρκαδίας» του Θάνου Βαγενά, στη σελίδα 266, σε άρθρο του Κώστα Π. Δάλκου με τίτλο «Οι Κανδυλιώτικες οικογένειες» έχει γραφεί ότι πρώτος Κανδυλαίος μετανάστης στην Αυστραλία είναι ο Παναγιώτης Χρ. Δρόσος ή Τρικούπης.

Αυτό δεν είναι σωστό, μας βεβαίωσε ο φίλος Δούκας, διότι ο πρώτος Κανδυλαίος μετανάστης στην Αυστραλία ήταν ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΙΚΟΣΙΔΕΚΑΣ και μετά πήγε ο Παναγιώτης Χρ. Δρόσος ή Τρικούπης.

Δημοσιεύουμε, λοιπόν, την πληροφορία αυτή, ευχόμενοι σ' όλους τους μετανάστες το «νόστιμον ήμαρ».

Επίσης, γνωρίζουμε στους αναγνώστες μας ότι το ίδιο άρθρο του Κώστα Π. Δάλκου έχει δημοσιευτεί και στα «ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ» (φύλλο 17 - Οκτώβριος - Δεκέμβριος 1997).

ΤΑΞΙ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ Καινούργιη - Μεταχειρισμένα

Λένορμαν 2
104 36 Μεταξουργείο, ΑΘΗΝΑΙ
☎ 5222062, 5227209

Ευκολίες

Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΣΧΕΤΙΚΑ

Από το συμπατριώτη Χαράλαμπο Παν. Μούργελα ελάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή.

Προς την εφημερίδα «ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ»

Αγαπητοί συμπατριώτες

Παρακαλώ να φιλοξενήσετε στις στήλες της εφημερίδας μας τις παρακάτω σκέψεις μου, για προβληματισμό και κατά το δυνατόν θεραπεία των κακώς εχόντων.

Η πλατεία του χωριού μας, όταν κατασκευάστηκε με χρηματοδότηση ομογενών Κανδυλαίων της Αφρικής, του Καναδά, της Αμερικής και της Αυστραλίας και αποπερατώθηκαν οι εργασίες, ήταν μια κανονική και ωραία πλατεία.

Ξαφνικά, ήρθε ένας νεωτεριστής, αιρετός Πρόεδρος μας με το συμβούλιό του και στην προσπάθειά τους να την αναπλάσουν, μας την παρέδωσαν στην κατάσταση που είναι σήμερα, δηλαδή έπαψε να είναι πλατεία. Πρώτον αυτό. Δεύτερον, έγινε επικίνδυνος ο χώρος για τα μικρά παιδιά που παίζουν αμέριμνα τις καλοκαιρινές ημέρες. Κινδυνεύουν να χτυπήσουν σε ανώμαλες συγκεντρωμένες πέτρες δίπλα στο σιντριβάνι, το σιντριβάνι αυτό που ουδέποτε ελειτουργήσε και που το ίδιο είναι μια επικίνδυνη γούβα με ένα κουτί με ηλεκτρικά καλώδια που παραμένει ανοιχτό πάντοτε δίπλα σ' αυτό. Στις γωνίες γύρω από τα δένδρα, υψώθηκαν περιτοιχίσματα που στο εσωτερικό τους παραμένουν κενά, αποτελούν κίνδυνο για τα παιδιά και γεμίζουν σκουπίδια.

Η πρόταση που του είχε γίνει τότε από την ταπεινότητά μου ήταν να κάνει μια αίθουσα στο βάθος κάτω από το ηρώον με τιμμέντο και επάνω να γίνει το ηρώον όπως είναι τώρα. Έτσι θα υπήρχε αίθουσα για βιβλιοθήκη, μουσείο, γραφείο, καφενείο κ.λπ. Όμως δεν έγινε αποδεκτή η πρότασή μου αυτή. Δικαιολόγησε τα εκατομμύρια που πήρε τότε για τη διαμόρφωση του χώρου της πλατείας και την έκανε όπως φαίνεται τώρα.

Εκείνη την εποχή κόπηκαν και τα δένδρα από το αγροκήπιο του σχολείου (χωρίς να τα αντικαταστήσουν). Έχουν περάσει 14 χρόνια από τότε και κανένας από τους διανοούμενους Κανδυλαίους δεν έδωσε σημασία σε αυτήν την καταστροφή και στο αγροκήπιο τώρα βόσκουν ελεύθερα τα πρόβατα.

Επίσης τότε στο κέντρο του χωριού παραχωρήθηκε χώρος στον ΟΤΕ όπου έφτιαξε έναν οικίσκο για τις ανάγκες του και ετεμαχίστηκε έτσι το κοινοτικό οικόπεδο.

Αυτά ήθελα να επισημάνω. Ας καταβάλουμε προσπάθεια, ο καθένας από το πόστο του, να διορθώσουμε ό,τι μπορούμε, για το καλό του χωριού μας.

Χαράλαμπος Παν. Μούργελας

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

Στον Πρόεδρο του Συλλόγου μας και εις όλους τους συμπατριώτες που πήραν το θάρρος να εκφράσουν την γνώμη τους και να τονίσουν την ανάγκη της επεκτάσεως του Νεκροταφείου προς το δυτικό μέρος, εκφράζω δημοσίως τα θερμά μου συγχαρητήρια και εύχομαι η πρόταση μας προτείνω να γίνει πραγματικότητα σε λίγα χρόνια.

Επί του εν λόγω θέματος σας λέγω ότι το 1989-1990 ως Πρόεδρος του Συλλόγου μας το είχα σκεφθεί και στο Τοπογραφικό του

Νεκροταφείου που έχει συνταχθεί από τον μακαρίτη Τοπογράφο Κων/νο Κούσουλα -και πρέπει η εκκλησία να έχει- υπάρχει πρόταση για δέσμευση των κτημάτων της δυτ. πλευράς για τον εν λόγω σκοπό της επεκτάσεως.

Για πρώτο βήμα η Επιτροπή Εξωραϊσμού του Νεκροταφείου μας προτείνω να ανοίξει Λογαριασμό σε Τράπεζα -Αγροτική ή Εθνική- για κατάθεση εισφορών συμπατριωτών μας.

Αρόστος Φίλιππος
τέως Πρόεδρος Συλλόγου

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Από την Αυστραλία λάβαμε την παρακάτω επιστολή και ευχαριστούμε τη συμπατριώτισσα Κατίνα Γιαννακοπούλου.

Η εφημερίδα θα στέλνεται στο Χρήστο.

Μελβούρνη 18/7/10

Προς το Συμβούλιο του Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η Πρόοδος»

Αγαπητοί φίλοι και πατριώτες,

Υγιαίνετε

Θέλω να σας ευχαριστήσω για μία φορά ακόμη για την προσπάθεια που κάνετε και μας στέλνετε την εφημερίδα στο σπίτι μας.

Ο Δημήτρης την περιμένει με χαρά να διαβάσει τα νέα του χωριού. Στη μνήμη του σας στέλνω 100 δολ. για να συνεχίσετε την έκδοση της εφημερίδας.

Επίσης σας παρακαλώ να γράψετε συνδρομητή τον Χρήστο Γιαννακόπουλο και σας στέλνω 100 δολ. για τη συνδρομή του.

Σας χαιρετώ με αγάπη

Από τη Μελβούρνη Αυστραλίας

Κατίνα Γιαννακοπούλου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σύλλογός μας ευχαριστεί θερμά την κυρία Βασιλική Γεωργίου Βαρδουκιάτη για την προσφορά των 1.000 ΕΥΡΩ εις μνήμη της προσφάτως θανούσης μητέρας της Χαράλαμπως.

Ο Πρόεδρος Η Γραμματέας
Παναγιώτης Χ. Ευσταθίου Αθηνά Γιαννιά - Οικονομοπούλου

ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ

Του Λεωνίδα Κ. Χονδρού, Ιεροψάλτη

Την 1η Οκτωβρίου 2010, στις 11:00 το πρωί, συναντήθηκαν στο χώρο του αρχαίου Θεάτρου Ορχομενού ο πρώην υπουργός Πολιτισμού κ. Σταύρος Μπένος Πρόεδρος, σήμε-

κ. Πέτρος Τατούλης, ο Δήμαρχος Τρίπολης κ. Αλέκος Κοτσιάνης, ο Δήμαρχος Λεβιδίου κ. Αθανάσιος Καβουρίνος, ο Πρόεδρος του Τ.Σ. Κανδύλας κ. Πάνος Καραμπής, μαθητές

Η πρωτοβουλία για τη συνάντηση αυτή, καθώς και για εκείνη που έγινε το βράδυ της ίδιας ημέρας στο Πνευματικό Κέντρο Τρίπολης, ήταν της «Θεατρικής Ομάδας Τρίπολης».

Στη βραδινή συνάντηση, στο Πνευματικό Κέντρο, μίλησαν η κ. Δάλκου, η κ. Καραπαναγιώτου, ο κ. Μπένος, ο κ. Κολιντζάς, ο Νομάρχης και ο Δήμαρχος Τρίπολης και αναφέρθηκαν στην ανάδειξη και αξιοποίηση των αρχαίων θεάτρων της Μαντινείας, της Τεγέας και του Ορχομενού, δίνοντας ιδιαίτερο βάρος και προτεραιότητα στις εργασίες που πρέπει να γίνουν στο θέατρο Ορχομενού.

Έτσι προβλέπεται να αρχίσουν γρήγορα οι εργασίες διάνοιξης και ασφαλτόστρωσης του δρόμου από το Καλπάκι στο θέατρο, καθαρισμού του αρχαιολογικού χώρου και αναστάλωσης του θεάτρου.

Για όλα αυτά έχει εγκριθεί κονδύλιο 200.000 ευρώ από τη Νομαρχία Αρκαδίας και έχει χορηγηθεί ποσό 30.000 ευρώ από την Attica bank.

Επίσης από προσφορές πολιτών συγκεντρώνονται χρήματα στον «κουμπαρά για τον Ορχομενό». Στο internet στη διεύθυνση www.diazoma.gr πολίτες μπορούν να πάρουν σχετικές πληροφορίες για κατάθεση χρημάτων, για το σκοπό αυτό.



Από τη συνάντηση στο αρχαίο θέατρο Ορχομενού της 1-10-2010 Εικονίζονται (από αριστερά) οι κ.κ.: Λεων. Κ. Χονδρός, Αλ. Κοτσιάνης, Τρυφ. Κολιντζάς, Άννα Καραπαναγιώτου, Στ. Μπένος και Αθαν. Καβουρίνος. Πίσω τα παιδιά του Σχολείου.

ρα, του Σωματείου «Διάζωμα» που έχει σκοπό την ανάδειξη και προστασία των μνημείων της χώρας, η Έφορος Αρχαιοτήτων Αρκαδίας κ. Άννα Καραπαναγιώτου-Οικονομοπούλου η συμπατριώτισσά μας φιλόλογος και επικεφαλής της «Θεατρικής Ομάδας Τρίπολης» κ. Γεωργία Ι. Δάλκου, ο υπεύθυνος του Πολιτιστικού της Attica bank κ. Τρύφωνας Κολιντζάς, ο

τέως βουλευτής και υποψήφιος Περιφερειάρχης Πελοποννήσου με τις δασκάλες τους και αρκετοί δημότες.

Ο κ. Μπένος είπε ότι από τις αρχές του ερχομένου έτους θα αρχίσουν οι σχετικές εργασίες για αποκατάσταση του θεάτρου κ.λπ. και στη συνέχεια η κ. Άννα Καραπαναγιώτου εμίλησε για την ιστορία και τον πολιτισμό του αρχαίου Ορχομενού και τις πρώτες ανασκαφές που έγιναν στις αρχές του περασμένου αιώνα.

του Δημοτ. Σχολείου Λεβιδίου με τις δασκάλες τους και αρκετοί δημότες.

Ο κ. Μπένος είπε ότι από τις αρχές του ερχομένου έτους θα αρχίσουν οι σχετικές εργασίες για αποκατάσταση του θεάτρου κ.λπ. και στη συνέχεια η κ. Άννα Καραπαναγιώτου εμίλησε για την ιστορία και τον πολιτισμό του αρχαίου Ορχομενού και τις πρώτες ανασκαφές που έγιναν στις αρχές του περασμένου αιώνα.

ΣΙΤΖΙ: ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ ΠΗΓΗΣ

Του Φάνη Γιαννακοπούλου - Μπελεκάνου

Πηγή νερού, πηγή ζωής, πηγή μεγίστου φυσικού κάλλους, πηγή ξεκούρασης του κουρασμένου διαβάτη, πηγή απόλαυσης και χαλάρωσης του κάθε επισκέπτη.

Αυτή η πηγή με τα γάρφαρα και τα άφθονα νερά της πότισε κάμπους που έδωσαν καρπούς στους Κανδυλιώτες και στους γειτόνους της περιοχής επί αιώνες.

Στη διάρκεια της κατοχής με τα άφθονα ψάρια του (μαρίδα του γλυκού νερού) έσωσε ζωές από την πείνα που μάστιζε τους κατοίκους του χωριού μας και όχι μόνο.

Αυτήν την πηγή αξίζει να την αναβαθμίσουμε, να την περιβάλουμε με αγάπη και να την αναδείξουμε ως πόλο έλξης όχι μόνο των Κανδυλιωτών, εντός και εκτός Κανδύλας, αλλά και των ξένων, που τέτοια φυσική ομορφιά δεν είναι εύκολο να βρουν.

Καλή και σπουδαία η υποδομή που έγινε με τις πέτρινες περιμανδρώσεις, τους ξύλινους φράχτες και τη μικρή παιδική χαρά, όμως απαιτούνται ακόμη περισσότερα:

Πρώτον. Οι επισκέπτες να μη ρυπαίνουν το χώρο και δημιουργείται εικόνα τριτοκοσμική.

Δεύτερον. Να γίνει συντήρηση των οργάνων της παιδικής χαράς και των λοιπών εγκαταστάσεων.

Τρίτον. Να βελτιωθεί και να πλουτισθεί η παιδική χαρά με περισσότερα όργανα.

Τέτατον. Να μπουν δέντρα και

στη βορεινή πλευρά της πηγής και όπου αλλού είναι εφικτό.

Πέμπτον. Να γίνει ένα πλάτωμα, ώστε να υπάρχει δυνατότητα να παρκάρουν τα παντός είδους οχήματα και να γυρίζουν τα λεωφορεία και

Έκτον. Αν ήτο δυνατόν να εδημιουργείτο και ένα κέντρο αναψυχής είτε αυτό ήταν καφετέρια, είτε ταβέρνα ή ό,τι άλλο, ακόμα δε και ιχθυοτροφείο.

Βεβαίως εδώ έθλω να επαινέσω τους συμπατριώτες μας, οι οποίοι είτε από βαθύ θρησκευτικό συναίσθημα είτε από πατριωτική αγάπη έστησαν τις δύο λιθοκτιστές εκκλησίες (της Αγίας Παρασκευής και του Οσίου Κοσμά) οι οποίες αναβάθμισαν την περιοχή και δίνουν ζωή στις 26 Ιουλίου και 24 Αυγούστου αντίστοιχα.

Εδώ θα ήθελα να καταθέσω μια πρόταση. Τα όμορφα αυτά εκκλησιαστικά να δενδροφυτευτούν για να

πρασινίσει ακόμη περισσότερα το τοπίο και να δώσει μαζί με τις περιμανδρώσεις που κάνουν το ανάλογο κάλλος που τους πρέπει.

Έτσι όλη αυτή η περιοχή μαζί με την πηγή του Σιτζιού θα γίνουν μια πραγματική οάση.

Βεβαίως εδώ απαιτείται η συνδρομή του Δήμου και όχι μόνο. Πιστεύω και οι Κανδυλιώτες θ' ανταποκριθούν αρκεί ο Φορέας που λέγεται Σύλλογος Κανδυλιωτών να πάρει την πρωτοβουλία και είμαι βέβαιος ότι κάτι θα καταφέρουμε, γιατί ο μέχρι τώρα Δήμος μας, μας έχει εν πολλοίς απογοητεύσει και απαισιοδοξώ και για τον «ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ».

Ας στηριχτούμε στις δικές μας δυνάμεις και ας προσέξουμε στις επικείμενες αυτοδιοικητικές εκλογές της 7ης Νοεμβρίου να προτείνουμε και να βγάλουμε ανθρώπους που θα ενδιαφερθούν για τον τόπο μας, την όμορφη Κανδύλα μας

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. ΤΣΙΕΦΑΛΑΡΙ. 2. Η ΑΛΕΑ - ΟΙΣΩ. 3. ΡΛ - ΥΜΗΤΤΟΣ. 4. ΑΗΤΤΗΤΟΣ. 5. ΜΝΕΩ - ΤΣΙΤΑ. 6. ΝΙΟ - ΠΑ - ΜΙΑ. 7. Ν.Α.Τ.Ο. - ΟΟ - Π.Σ. 8. ΗΡΩΙΣΜΟΣ. 9. ΑΝΟΙΑΣ - ΕΚ. 10. Η ΣΩΣΤΙΚΗ.

ΚΑΘΕΤΩΣ

1. ΤΑΡΑΜΟΝΗ. 2. ΣΕΛΗΝΙΑΡΑΣ. 3. ΙΛ - ΤΕΝΤΩΝΩ. 4. ΕΑΥΤΩ - Ο ΙΟΣ. 5. ΦΗΜΗ - ΤΙΣ. 6. ΗΤΤΑΟΜΑΙ. 7. ΛΩΤΟΣ - Ο Ο.Σ.Κ. 8. ΑΣΤΣΙΑ. 9. ΡΙΟ - ΤΙΣ. 10. ΙΟΣ - ΑΜΠΑΚΟ.